



COMUNE DI VENEZIA

DIREZIONE: AREA SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTA' E TUTELA DELLE TRADIZIONI E DEL VERDE PUBBLICO

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE

OGGETTO: EVENGEDI040 - Iniziative culturali e di spettacolo a carattere permanente Centro Culturale Candiani. Det. a contrarre ex art. 17 del D.Lgs. 36/2023 di approvazione schema di avviso pubblico per indagine di mercato per l'aff. ex art. 50 c. 1 l. b) D.Lgs. 36/2023, mediante RdO in MePA, del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna "Candiani Groove 2025/2027" al Candiani. Prenotazione impegno di spesa per € 92.720,00.=(o.f.i.). Bilanci 2025, 2026 e 2027.

Proposta di determinazione (PDD) n. 1362 del 13/06/2025

Determinazione (DD) n. 1270 del 19/06/2025

Fascicolo 2025.X/1/1.136 "Candiani Groove 2025/2027"

Il dispositivo atto è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) da Casarin Michele, in data 18/06/2025.

Il visto di regolarità contabile è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) da Vio Barbara, in data 19/06/2025.



COMUNE DI VENEZIA

Area Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni e del Verde Pubblico
Settore Cultura
Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema
Responsabile del Procedimento Dott. Nicola Callegaro

P.D.D. n. 1362 del 13/06/2025
Fascicolo n. 2025/X.1.1/136

DETERMINAZIONE

OGGETTO: EVENGEDI040 - Iniziative culturali e di spettacolo a carattere permanente Centro Culturale Candiani. Det. a contrarre ex art. 17 del D.Lgs. 36/2023 di approvazione schema di avviso pubblico per indagine di mercato per l'aff. ex art. 50 c. 1 l. b) D.Lgs. 36/2023, mediante RdO in MePA, del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna "Candiani Groove 2025/2027" al Candiani. Prenotazione impegno di spesa per € 92.720,00.=(o.f.i.). Bilanci 2025, 2026 e 2027.

IL DIRIGENTE

Premesso che

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 77 del 19/12/2024 sono stati approvati il bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2025-2027 e il Documento Unico di Programmazione 2025-2027;
- con deliberazione di Giunta comunale n. 257 del 30/12/2024 sono stati approvati il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2025-2027 e il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027;
- con deliberazione di Consiglio Comunale n.7 del 13/03/2025 è stata approvata la variazione del Bilancio di previsione per gli esercizi finanziari 2025-2027;

- con deliberazione di Giunta comunale n. 50 del 08/04/2025 è stata approvata la variazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2025-2027 e del Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027;
- con disposizione prot. n. 610939 del 22/12/2023 il Sindaco ha assegnato al sottoscritto l'incarico di Dirigente di Settore Cultura presso l'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico ai sensi dell'art. 23 del vigente "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi";

Visti

- il d.lgs. 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" che attribuisce ai dirigenti l'adozione degli atti di gestione finanziaria, compresa l'assunzione di impegni di spesa e la stipulazione dei contratti (art. 107); disciplina l'esecutività delle determinazioni che comportano impegni di spesa e le modalità di assunzione degli stessi (art. 183 comma 4 e 191); stabilisce che le determinazioni a contrattare devono indicare il fine che con il contratto si intende perseguire, l'oggetto, la forma, le clausole essenziali, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base (art. 192);
- il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche", e in particolare l'art. 4 disciplinante gli adempimenti di competenza dei dirigenti;
- il vigente Statuto del Comune di Venezia e in particolare l'art. 17 che disciplina le funzioni e i compiti dei Dirigenti;
- il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici" e i relativi allegati;
- il decreto legislativo 209 del 31/12/2024 "Correttivo Codice appalti 2023";
- la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- il vigente "Regolamento di Contabilità" del Comune di Venezia e in particolare gli artt. 13 e 14 in materia di impegni di spesa;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti approvato con delibera del C.C. n. 110 del 20/09/2004;
- l'art. 2, comma 3 del Regolamento recante "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici", a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 30.03.2001 n.165, approvato con D.P.R. n. 62 del 16.04.2013 e il Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di G.C. n. 78 del 13/04/2023;
- i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui all'allegato 4/2 al decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";
- il d.lgs. 14/03/2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto d'accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni".

Richiamati

- l'art. 50, comma 1, lett. b), del d.lgs. 36/2023, ai sensi del quale per l'affidamento di contratti pubblici di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e

l'attività di progettazione, di importo inferiore a 140.000 euro, le stazioni appaltanti procedono tramite affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

- l'art. 26, comma 3, della legge 23 dicembre 1999, n. 488, "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato" (legge finanziaria 2000) e l'art. 1, comma 3, del d.l. 6 luglio 2012, n. 95, recante "Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini nonché misure di rafforzamento patrimoniale delle imprese del settore bancario", convertito con modificazioni dalla legge 7 agosto 2012, n. 135, che stabiliscono che le Amministrazioni Pubbliche sono tenute ad approvvigionarsi utilizzando gli strumenti di acquisto messi a disposizione da Consip, se disponibili;
- l'art. 1, commi 449 e 450, della legge 27 dicembre 2006, n. 296, "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2007)" e s.m.i. che stabilisce l'obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (M.E.P.A.) per l'acquisto di beni e servizi di importo inferiore alla soglia di rilievo comunitario ma pari o superiore a Euro 5.000,00.=;
- l'art. 62 co. 1 d.lgs. 36/2023 in base al quale tutte le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo non superiore alle soglie previste per gli affidamenti diretti, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza qualificate e dai soggetti aggregatori;
- il "Protocollo di legalità" del 17/09/2019 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'articolo 1, comma 17, della l. 190 del 06/11/2012, ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture;
- la l. 241/90 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso Ai documenti amministrativi";
- le norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari: la l. 136 del 13/08/2010 ("Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia") e la l. 217/2010 ("Conversione in legge, con modificazioni, del decreto legge 12/11/2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza");
- l'art.1, comma 629 della legge finanziaria 2015 (L.190/2014) che ha apportato modifiche all'art. 17ter del Decreto IVA, introducendo il meccanismo del c.d. split payment;
- il d.lgs. 81 del 09/04/2008 "Attuazione dell'articolo 1 della l. 3 agosto 2007 n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro" e ss.mm.ii.;

Rilevato che

- rientra tra i compiti Istituzionali affidati all'Amministrazione Comunale promuovere e diffondere attività di carattere culturale;
- la Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni e del Verde Pubblico del Comune di Venezia servizio Centro Culturale Candiani Circuito Cinema

intende contribuire nel biennio 2025 - 2027 all'arricchimento dell'offerta culturale mestrina attraverso l'organizzazione di concerti ed eventi musicali;

- il Centro Culturale Candiani intende proseguire nel corso del biennio 2025 - 2027 le attività della rassegna musicale Candiani Groove: un "contenitore" che raccoglie le musiche dal mondo con il quale il Centro Culturale Candiani esprime le caratteristiche peculiari della sua programmazione, varietà delle proposte e dei generi musicali affrontati e attenzione alle contaminazioni fra i diversi linguaggi espressivi;
- si rende necessario provvedere all'affidamento del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre per poter poi svolgere l'organizzazione e approvare, con successivi atti dirigenziali, l'affidamento del servizio per lo svolgimento degli eventi;
- tale servizio, per le proprie specificità e caratteristiche, non è stato accorpato artificialmente ai sensi dell'art. 58 d.lgs. 36/2023;
- tale servizio non riveste un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48 co. 2 del d.lgs. 36/2023.

Dato atto che l'Amministrazione Comunale intende effettuare un'indagine di mercato al fine di acquisire le manifestazioni di interesse da parte di operatori economici operanti nel settore e abilitati al sistema CONSIP/MePA, nel rispetto del principio di rotazione, per affidare successivamente il servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre tramite RdO nel MEPA, ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023;

Verificato

- che per il predetto servizio non è disponibile una convenzione attiva ai sensi dell'art. 26 comma 1 della l. 488/1999 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2000)" presso il portale degli acquisti in rete della Pubblica Amministrazione gestito da Consip s.p.a. alla quale poter eventualmente aderire, né una convenzione attiva che abbia per oggetto una fornitura comparabile con quella della presente determinazione, tenuto conto della specificità delle prestazioni;
- che tramite idonea ricerca nella categoria dei prodotti all'interno del Mercato Elettronico della P.A., è possibile provvedere all'acquisizione della predetta fornitura attraverso il sistema di acquisto on-line nel Me.P.A. nel Bando "Eventi e servizi ricreativi, culturali e sportivi - Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV n. 79952100-3 - Servizi di organizzazione di eventi culturali";
- il rispetto dei principi previsti dalla normativa vigente in materia di scelta dell'affidatario;

Considerato che

- è necessario provvedere ai sensi dell'art. 192 d.lgs 267/2000 e dell'art. 17, comma 2, d.lgs. 36/2023, al fine di affidare il servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre con le caratteristiche di affidabilità, puntualità e precisione nello svolgimento;
- ai sensi dell'art. 14, comma 4, d.lgs. 36/2023, l'importo totale stimato dell'appalto ammonta a € 76.000,00.=(o.f.e.) soggetti a ribasso;

- detta somma viene calcolata sulla base dei prezzi di mercato per questa tipologia di servizi, desunti anche dalle rilevazioni delle spese medie sostenute a seguito della precedente attività “Candiani Groove 2025-2026” (determinazione di affidamento 2024/1815 del 13/09/2024) e relative offerte del servizio;
- non sono previsti costi della sicurezza da interferenza a carico dell’Amministrazione Comunale;
- i costi della manodopera stimati ai sensi dell’art. 41 comma 14 del d.lgs. 36/2023 in € 7.600,00.=(o.f.e.), non soggetti a ribasso, sono compresi nell’importo totale dell’appalto;
- non è necessario richiedere la garanzia provvisoria, la garanzia definitiva invece è regolata dall’art. 106 del d.lgs. 36/2023;
- il presente affidamento, per tipologia ed importo, rientra nel disposto dell’art. 50, comma 1, lett. b), d.lgs 36/2023;
- la selezione delle offerte avverrà in base al principio della convenienza economica – criterio del minor prezzo ai sensi dell’art. 108 del D.Lgs. n. 36/2023;
- trattandosi di appalto d’importo inferiore alle soglie massime previste dal codice per gli affidamenti diretti di servizi e forniture e, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, questa amministrazione può, ai sensi dell’art. 62, comma 1, del d.lgs. 36/2023, procedere direttamente all’acquisizione del servizio in oggetto;

Dato atto

- del rispetto del divieto di frazionamento artificioso della spesa ai sensi dell’art. 14, comma 6, d.lgs. 36/2023;
- dell’avvenuta acquisizione di apposita dichiarazione di assenza di conflitto di interessi da parte del responsabile del procedimento (PG/2025/297872 del 11/06/2025) e firmata, come previsto dall’Allegato 1 alla Sottosezione 3.3 del PIAO 2025-2027;
- del rispetto delle prescrizioni in materia di suddivisione in lotti ai sensi dell’art. 58 d.lgs. 36/2023;
- del rispetto delle indicazioni in materia di criteri di selezione, in applicazione alla normativa di cui all’art. 100 del d.lgs. 36/2023;
- che il codice identificativo di gara verrà acquisito in fase di avvio di RdO nel MePA ai fini di quanto disposto dall’art. 3 della legge 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari;
- che il contratto sarà stipulato ai sensi dell’art. 18, comma 1, d.lgs. 36/2023;
- che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023 saranno effettuate mediante il Fascicolo Virtuale dell’Operatore Economico (FVOE) ai sensi della Delibera ANAC n. 464 del 27/07/2022;
- di prevedere in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti, la risoluzione del contratto ed il pagamento del corrispettivo pattuito solo con riferimento alle prestazioni già eseguite e nei limiti dell’utilità ricevuta e l’applicazione di una penale in misura del 10 per cento del valore del contratto come previsto dall’art. 126 c. 1 del D.Lgs. 36/2023;
- di prevedere penali per il ritardo nell’esecuzione delle prestazioni contrattuali da parte dell’appaltatore oppure mancata resa del servizio concordato nel termine prestabilito, commisurate ai giorni di ritardo e proporzionali rispetto all’importo del contratto o delle

prestazioni contrattuali. Le penali dovute per il ritardato adempimento non possono comunque superare, complessivamente, il 10 per cento dell'ammontare netto contrattuale, come previsto dall'art. 126 d.lgs. 36/2023.

Ritenuto pertanto

- al fine di garantire la massima trasparenza ed imparzialità nella scelta degli operatori economici da invitare, di approvare lo schema di avviso pubblico di indagine di mercato completo di schema di domanda e il capitolato tecnico (allegati A e B che formano parte integrante e sostanziale del presente atto);
- necessario provvedere all'individuazione di uno o più operatori economici in grado di garantire il servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre da affidare successivamente ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023, ricorrendo al criterio del minor prezzo, ai sensi dell'art. 108, co. 3 del D.Lgs. n. 36/2023
- di procedere all'acquisizione del servizio descritto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023 mediante RdO con operatori economici iscritti nel portale CONSIP/Mepa al bando "Eventi e servizi ricreativi, culturali e sportivi - Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV n. 79952100-3 - Servizi di organizzazione di eventi culturali";
- che la spesa presunta complessiva dell'appalto sia quantificata in € 92.720,00.= (o.f.i.), di cui € 76.000,00.= (o.f.e.) soggetti a ribasso; tale importo è comprensivo di ogni eventuale opzione o rinnovo del contratto previsti nel capitolato.

Visti

- la nota prot. n. 521135 del 09/11/2016 del dirigente del Settore Bilancio e Contabilità Finanziaria e dato atto che il rispetto della previsione di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. 267/2000 viene attestato dal Direttore dell'Area Economia e Finanza con l'apposizione del parere di regolarità contabile e del visto di copertura finanziaria sulla presente determinazione;
- i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui all'allegato 42 al d.lgs. 23/06/2011 n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

DETERMINA

1. di procedere, ai sensi dell'art. 192 del d.lgs. n. 267/2000 e dell'art. 1 comma 1 del d.lgs. 36/2023, all'avvio delle procedure necessarie per l'affidamento del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre, in base alle motivazioni e secondo le modalità esplicitate in

premessa, stabilendo che:

- a) il fine che si intende perseguire è l'affidamento del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre previa indagine di mercato;
 - b) l'oggetto del contratto è l'affidamento del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre previa indagine di mercato;
 - c) il contratto verrà stipulato ai sensi dell'art. 18 del d.lgs. 36/2023 a seguito di RdO nel MePA;
 - d) le clausole contrattuali essenziali sono quelle previste dal Mepa, dal d.lgs. 36/2023, dal codice civile, dai regolamenti comunali, dal capitolato e dal contratto tra Comune di Venezia e l'operatore economico aggiudicatario del servizio in oggetto;
 - e) la scelta del contraente avviene mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023 previa indagine di mercato;
2. di attivare una procedura finalizzata ad un'indagine di mercato per l'affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023, mediante RdO – confronto di preventivi con operatori economici iscritti nel Mepa nel bando "Eventi e servizi ricreativi, culturali e sportivi - Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV n. 79952100-3 - Servizi di organizzazione di eventi culturali" del servizio sopra descritto, in base al principio di convenienza economica - criterio del minor prezzo - ai sensi dell'art. 108, co. 3 del D.Lgs. n. 36/2023;
 3. di approvare lo schema di avviso pubblico (allegato A, parte integrante e contestuale del presente atto), finalizzato ad un'indagine di mercato per l'affidamento tramite successiva RdO nel MEPA, ai sensi dell'ex art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023, del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre, in base alle motivazioni e secondo le modalità esplicitate in premessa, al fine di acquisire le manifestazioni di interesse da parte di operatori economici operanti nel settore e abilitati in CONSIP nella categoria/bando "Eventi e servizi ricreativi, culturali e sportivi - Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV n. 79952100-3 - Servizi di organizzazione di eventi culturali" e il capitolato tecnico (allegato B);
 4. di dare atto che, al fine di individuare gli operatori da invitare, l'avviso di indagine di mercato sarà pubblicato unitamente al modulo di domanda (allegato A.1) sul sito istituzionale del Comune di Venezia www.comune.venezia.it, nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi degli artt. 23 e 37, comma 1, lettera b) d.lgs. 33/2013 per il termine di 15 giorni consecutivi;
 5. di prenotare la spesa stimata complessiva in € 92.720,00.= (o.f.i.), di cui € 76.000,00.= (o.f.e.) soggetti a ribasso, bilanci 2025 e 2026, al capitolo 21703/22 "Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta", codice gestionale 005 "Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni", all'Azione di spesa **EVENGEDI040** - Iniziative culturali e di spettacolo a carattere permanente Centro Culturale Candiani (candiani groove - candiani estate - rassegne cinematografiche - lo sguardo e l'ombelico - incontri e, suddivisa come segue:
 - a) € 30.907,00.=(o.f.i.) al bilancio 2025;

- b) € 46.360,00.=(o.f.i.) al bilancio 2026;
- c) € 15.453,00.=(o.f.i.) al bilancio 2027;
6. di demandare a successive disposizioni dirigenziali di pagamento le liquidazioni della spesa relativa al servizio indicata, sulla base della presentazione di regolare documentazione contabile, fatti salvi gli accertamenti DURC;
7. di dare atto che una copia del Codice di comportamento interno dei dipendenti del Comune di Venezia (D.G. n. 78/2013) di cui al d.p.r. 62/2013 “Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell’art. 54 del d.lgs. 30.3.2001 n. 165”, verrà trasmessa tramite CONSIP/MePA in sede di successiva RdO per la sottoscrizione per presa visione a tutte le ditte invitate;
8. di dare atto che il Responsabile Unico del Progetto (RUP), nominato ai sensi dell’art. 15, comma 2, d.lgs. 36/2023, è il dott. Michele Casarin, e che il responsabile del procedimento è il dott. Nicola Callegaro in qualità di Responsabile del Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema;
9. di impegnare con successiva Determinazione Dirigenziale di affidamento del servizio, a seguito di aggiudicazione definitiva, la spesa, comprensiva di oneri fiscali, relativa alle obbligazioni derivanti dal presente provvedimento;
10. di dare atto che il rispetto della previsione di cui all’art. 183, comma 8, del d.lgs. 267/2000 viene attestato dal responsabile del servizio finanziario con l’apposizione del visto di regolarità contabile secondo quanto disposto con circolare della Direzione Finanziaria P.G. n. 521135 del 09/11/2016;
11. di dare atto che l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'apposizione del visto di regolarità contabile del Responsabile della ragioneria attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art. 183, comma 7, del d.lgs. 267/2000.

Il Dirigente Settore Cultura
dott. Michele Casarin

ALLEGATO:

- A) Avviso_indagine_di_mercato_Candiani_Groove_2025-2027
1. Istanza_indagine_di_mercato_Candiani_Groove_2025-2027
- B) All_B_Capitolato_Tecnico_Candiani_Groove_2025-2027

CITTA' DI
VENEZIA



Direzione Finanziaria
Settore Bilancio e Contabilità Finanziaria

PDD/ 2025 / 1362

Espletati gli accertamenti si esprime:

- ai sensi dell'art.147 bis del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267, parere favorevole di regolarità contabile e visto di attestazione della copertura finanziaria;
- ai sensi dell'art.183 comma 7 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267, visto di regolarità contabile

Il Dirigente Responsabile



Città di Venezia

San Marco 4136
30124 Venezia
www.comune.venezia.it
C.F. e partita iva 00339370272

STAMPA PRENOTAZIONE DI IMPEGNO

Prenotazione n. 11471/2025 del 19/06/2025 - NON ESECUTIVO "EVENGEDI040 - Iniziative culturali e di spettacolo a carattere permanente Centro Culturale Candiani."

autorizzazione Proposta di determina 1362/2025 del 13/06/2025

La prenotazione di spesa numero 11471/2025 e' PROVVISORIA e cosi' formata:

		Prenotato	Impegnato
<i>Capitolo</i>	05021.03.021703022 - RAPPRESENTANZA, ORGANIZZAZIONE EVENTI, PUBBLICITÀ E SERVIZI PER TRASFERTA - Comp. 2025	30.907,00	0,00
<i>Resp. servizio</i>	CULTURA		
<i>Siope/P.Fin.</i>	U.1.03.02.02.005 - Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni		
<i>Tipo Spesa</i>	453 - EVENGEDI040 - Iniziative culturali e di spettacolo a carattere permanente Centro Culturale Candiani (candiani groove - candiani estate		
<i>Tipo Finanz.</i>	- rassegne cinematografiche - lo sguardo e l'ombelico - incontri e 320 - 077.999 - IMPOSTA DI SOGGIORNO		
<i>Capitolo</i>	05021.03.021703022 - RAPPRESENTANZA, ORGANIZZAZIONE EVENTI, PUBBLICITÀ E SERVIZI PER TRASFERTA - Comp. 2026	46.360,00	0,00
<i>Resp. servizio</i>	CULTURA		
<i>Siope/P.Fin.</i>	U.1.03.02.02.005 - Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni		
<i>Tipo Spesa</i>	453 - EVENGEDI040 - Iniziative culturali e di spettacolo a carattere permanente Centro Culturale Candiani (candiani groove - candiani estate		
<i>Tipo Finanz.</i>	- rassegne cinematografiche - lo sguardo e l'ombelico - incontri e 320 - 077.999 - IMPOSTA DI SOGGIORNO		
<i>Capitolo</i>	05021.03.021703022 - RAPPRESENTANZA, ORGANIZZAZIONE EVENTI, PUBBLICITÀ E SERVIZI PER TRASFERTA - Comp. 2027	15.453,00	0,00
<i>Resp. servizio</i>	CULTURA		
<i>Siope/P.Fin.</i>	U.1.03.02.02.005 - Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni		
<i>Tipo Spesa</i>	453 - EVENGEDI040 - Iniziative culturali e di spettacolo a carattere permanente Centro Culturale Candiani (candiani groove - candiani estate		
<i>Tipo Finanz.</i>	- rassegne cinematografiche - lo sguardo e l'ombelico - incontri e 320 - 077.999 - IMPOSTA DI SOGGIORNO		
	Totale:	92.720,00	0,00
	Disponibilità:		92.720,00

e la sua copertura finanziaria e' la seguente:

05021.03.021703022 a competenza 2025

Data	Disponibilità iniziale di bilancio	Variazione della presente prenot.	Totale della presente prenot.	Var. impegni della presente prenot.	Tot. impegni della presente prenot.	Disponibilità della presente prenot.	Disponibilità finale di bilancio
19/06/2025	60.325,46	30.907,00	30.907,00	0,00	0,00	30.907,00	29.418,46

05021.03.021703022 a competenza 2026

Data	Disponibilità iniziale di bilancio	Variazione della presente prenot.	Totale della presente prenot.	Var. impegni della presente prenot.	Tot. impegni della presente prenot.	Disponibilità della presente prenot.	Disponibilità finale di bilancio
19/06/2025	208.000,00	46.360,00	46.360,00	0,00	0,00	46.360,00	161.640,00

05021.03.021703022 a competenza 2027

Data	Disponibilità iniziale di bilancio	Variazione della presente prenot.	Totale della presente prenot.	Var. impegni della presente prenot.	Tot. impegni della presente prenot.	Disponibilità della presente prenot.	Disponibilità finale di bilancio
19/06/2025	208.000,00	15.453,00	15.453,00	0,00	0,00	15.453,00	192.547,00

COMUNE DI VENEZIA, lì 19 giugno 2025



CULTURA
VENEZIA

CANDIANI



AREA SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTÀ
TUTELA DELLE TRADIZIONI E DEL VERDE PUBBLICO
SETTORE CULTURA
SERVIZIO CENTRO CULTURALE CANDIANI,
CIRCUITO CINEMA

Avviso pubblico esplorativo finalizzato ad un'indagine di mercato per affidamento diretto ex art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023 del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre

Avviso pubblico in esecuzione alla determinazione dirigenziale n. XXX/2025

Responsabile unico di progetto: dott. Michele Casarin

Responsabile del procedimento: dott. Nicola Callegaro

XX/XX/2025

1. PREMESSA

Il Comune di Venezia intende affidare il servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 mediante RdO sul MePA con operatori economici iscritti al portale CONSIP/MePA nella categoria/bando "Eventi e servizi ricreativi, culturali e sportivi - Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV n. 79952100-3 - Servizi di organizzazione di eventi culturali", ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023.

In seno alla Direzione Sviluppo, Promozione della Città, Tutela delle Tradizioni e del Verde Pubblico, il Centro Culturale Candiani è da anni impegnato ad offrire occasioni di approfondimento delle arti e della cultura, attraverso una variegata e versatile gamma di attività pensate per coinvolgere in primis la realtà della terraferma veneziana, ma rivolgendo attenzioni ed energie anche verso contesti di più ampio respiro.

Il Centro Culturale Candiani realizza con successo da diversi anni la rassegna musicale Candiani Groove: un "contenitore" che raccoglie le musiche dal mondo con il quale il Centro Culturale Candiani esprime le caratteristiche peculiari della sua programmazione, varietà delle proposte e dei generi musicali affrontati e attenzione alle contaminazioni fra i diversi linguaggi espressivi.

Si rende necessario individuare un soggetto che possa continuare l'organizzazione, realizzazione e gestione della rassegna musicale Candiani Groove nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre.

Si rende pertanto necessario provvedere all'affidamento del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027, nel rispetto delle vigenti norme in materia di pubblica sicurezza – secondo le caratteristiche tecniche dettagliate all'articolo 4 del presente capitolato.

2. STAZIONE APPALTANTE

Comune di Venezia – San Marco 4136, 30124 Venezia. C.F. 00339370272.

Sito web: www.comune.venezia.it

Area Sviluppo Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico

Settore Cultura

Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema

S. Croce 1991 – 30135 Venezia tel. 041 274 7140

E-mail istituzionale: circuitocinema@comune.venezia.it

Indirizzo PEC: cultura@pec.comune.venezia.it

3. OGGETTO DELL'AVVISO

L'avviso riguarda un'indagine di mercato per reperire operatori economici da invitare in Consip per l'affidamento del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre, nel rispetto delle normative in materia e ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023.

4. DESCRIZIONE DEL SERVIZIO

Le caratteristiche del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale “Candiani Groove 2025/2027” nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre, sono le seguenti:

- programmazione di minimo n.24 (massimo n.28) eventi musicali (eventuali repliche sono incluse nel numero indicato), almeno uno per mese, nel periodo 1 ottobre 2025 - 31 maggio 2026 e 1 ottobre 2026 - 31 maggio 2027.

La rassegna dovrà procedere in continuità alla programmazione delle stagioni precedenti, considerando musica contemporanea italiana ed internazionale nel segno del jazz, del blues, della world music e della contaminazione dei linguaggi. Almeno il 50% degli eventi musicali dovranno coinvolgere gruppi/band internazionali.

Le attività sono con ingresso a pagamento.

Il costo massimo dei biglietti è il seguente:

- 15 € intero
- 12 € possessori tessere Img Card
- 10 € possessori tessere Candiani Card e studenti sino a 26 anni
- 3 € under 14

L'affidatario del servizio si deve far carico di:

- programmazione della rassegna, le cui date e orari (compresi allestimento e disallestimento) vanno concordate con il Centro Candiani (previa verifica disponibilità auditorium)
 - entro il 30 luglio chiusura della programmazione relativa alle attività del periodo ottobre-dicembre
 - entro il 30 ottobre chiusura della programmazione relativa alle attività del periodo gennaio-maggio
- cachet artisti
- accoglienza artisti
- noleggio strumenti
- vitto, alloggio e trasporti per gli artisti;
- pratiche e costi Enpals;
- pratiche e costi Siae;
- distribuzione di materiali promozionali nonché quanto altro necessario per una idonea pubblicità in conformità all'art 14 Informazione e comunicazione del capitolato;
- pubblicità sui propri canali;
- rendicontazione dell'attività con documentazione che evidenzia l'affluenza di pubblico e le iniziative.

Tutti i materiali utilizzati per l'espletamento del servizio devono avere caratteristiche rispondenti alle normative vigenti in ambito nazionale e comunitario a garanzia del pieno rispetto e della salvaguardia delle persone e del personale impiegato.

È tassativamente vietato l'utilizzo di attrezzature, macchinari e materiali non conformi alle vigenti norme di sicurezza e prevenzione o che comunque possano risultare pericolosi per l'incolumità delle persone ovvero arrecare danno o deteriorare lo spazio occupato.

L'affidatario dovrà dotare il proprio personale di eventuali adeguati dispositivi di protezione individuali e collettivi atti a garantire la massima sicurezza in relazione alla tipologia delle attività oggetto del servizio di cui al presente atto.

L'aggiudicatario deve essere in grado di provvedere a tutte le attività indicate nel presente capitolato.

L'affidatario metterà a disposizione del Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema n. 2 biglietti omaggio per ciascun evento

Al fine della corretta realizzazione della rassegna, il Comune di Venezia - Settore Cultura, Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema mette a disposizione:

- l'auditorium del Centro Culturale Candiani (capienza massima n.200 posti) completo di scheda tecnica residente e n. 2 tecnici di palco (n.1 audio e n.1 luci)
 - sala e tecnici saranno a disposizione per le prove da 5 ore prima dello spettacolo. Non sono previste prove in giornate diverse da quello dello spettacolo.
 - n.1 Addetto AGE e n.2 maschere come da Piano Gestione Emergenze
 - L'addetto AGE sarà l'unico responsabile incaricato della gestione del pubblico, dei tempi d'ingresso e uscita dello stesso, nonché delle tempistiche relative all'inizio dello spettacolo.
- grafica e stampa di n.2 pieghevoli promozionali a stagione: il primo per i concerti del periodo ottobre-dicembre ed il secondo per i concerti del periodo gennaio-maggio;
- per ciascun singolo concerto: grafica, stampa e affissione (fatta salva la disponibilità degli spazi) nel territorio del Comune di Venezia di n.100 manifesti 70x100
- supporto alla comunicazione tramite i canali consueti (social, c.s. e sito Centro Culturale Candiani);

- saranno resi disponibili all'organizzatore, per ciascun concerto, da richiedere entro le 24 ore precedenti l'inizio dello stesso:
- n.8 pass

Non sarà consentito l'accesso in sala a personale privo di pass o biglietto (esclusi i musicisti).

Biglietteria e incassi:

- Gli incassi della vendita dei biglietti saranno nella piena disponibilità dell'aggiudicatario.
- La gestione della biglietteria avverrà con sistema Vivaticket.
- Lo sportello fisico di biglietteria sarà gestito dal Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema, e sarà aperto mediamente almeno n.12 ore a settimana, e in occasione degli spettacoli da due ore prima dell'inizio.
- L'aggiudicatario dovrà comunicare la propria posizione accreditata come "organizzatore" presso Vivaticket e fornire un POS dedicato o altro sistema proprio per la gestione dei pagamenti non in contanti

5. DURATA

Validità dell'affidamento: dall'1 ottobre 2025 al 31 maggio 2027.

6. VALORE STIMATO DELL'AFFIDAMENTO

L'importo a ribasso per il servizio in oggetto è di € **38.000,00.=** (o.f.e.) per l'annualità 2025/2026 e € **38.000,00.=** (o.f.e.) per l'annualità 2026/2027 per un totale di € **76.000,00.=** (o.f.e.). Per l'espletamento del presente appalto non sono attualmente rilevabili rischi interferenti per i quali sia necessario adottare specifiche misure di sicurezza e non sussistono di conseguenza specifici costi della sicurezza "interferenziali" che sono stati quantificati e sono pari a 0.

7. SOGGETTI AMMESSI A PARTECIPARE

Sono ammessi a manifestare il proprio interesse come previsto dalla normativa vigente, gli operatori economici in possesso dei requisiti di cui agli art. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023 e che non si trovino in una delle condizioni di esclusione dalla partecipazione alla RdO, iscritti al Portale CONSIP/Mepa al bando "Eventi e servizi ricreativi, culturali e sportivi - Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV n. 79952100-3 - Servizi di organizzazione di eventi culturali".

Gli operatori economici che intendono presentare manifestazione di interesse devono avere effettuato a regola d'arte e con buon esito, nel corso degli ultimi 3 (tre) anni, in autonomia o con la collaborazione di enti pubblici e/o privati, almeno 20 rassegne e/o festival, per complessivi 100 concerti, cui abbiano partecipato almeno 10.000 spettatori.

8. MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE ALL'INDAGINE DI MERCATO

Gli operatori economici in possesso dei requisiti richiesti possono manifestare il loro interesse chiedendo di essere invitati alla RdO in CONSIP, presentando istanza in carta semplice secondo il modulo allegato "1" al presente avviso. L'istanza di partecipazione dovrà pervenire entro il termine perentorio del giorno **XX/XX/2025** (15 giorni dalla data di pubblicazione del presente avviso) alle ore 13.00:

- tramite PEC all'indirizzo cultura@pec.comune.venezia.it

Nella manifestazione di interesse dovranno essere riportati i riferimenti dell'operatore e la dicitura "Indagine di mercato per affidamento diretto ex art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023 del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre".

Trascorso il termine fissato, ai fini della procedura della presente indagine di mercato, non è ammessa alcuna ulteriore candidatura, anche se sostitutiva o aggiuntiva di comunicazione precedente.

Il Comune di Venezia non terrà conto delle manifestazioni di interesse:

- presentate da chi non ha i requisiti richiesti per la partecipazione
- presentate a nome di un operatore economico non iscritto al Portale CONSIP/Mepa al bando "Eventi e servizi ricreativi, culturali e sportivi - Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV n. 79952100-3 - Servizi di organizzazione di eventi culturali";
- presentate oltre il termine stabilito;
- presentate da soggetti che ricadono in uno dei motivi di esclusione dalla partecipazione a procedura d'appalto elencati agli art. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023;



CULTURA
VENEZIA



AREA SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTÀ
TUTELA DELLE TRADIZIONI E DEL VERDE PUBBLICO
SETTORE CULTURA
SERVIZIO CENTRO CULTURALE CANDIANI,
CIRCUITO CINEMA

- non adeguatamente compilate secondo l'allegato "1";
- non sottoscritte dal legale rappresentante del soggetto partecipante;
- non accompagnate da una copia del documento di identità del legale rappresentante.

9. CRITERI DI INDIVIDUAZIONE DEGLI OPERATORI ECONOMICI

Il presente avviso rappresenta esclusivamente un'indagine di mercato per individuare soggetti interessati da invitare alla RdO in MePA, per l'affidamento del servizio sopra descritto. Il presente avviso non costituisce proposta contrattuale e non vincola in alcun modo il Comune di Venezia. Espletata la presente indagine di mercato e previa verifica delle istanze pervenute, l'Amministrazione Comunale, provvederà ad avviare una RdO con gli operatori economici che avranno manifestato validamente il proprio interesse. La RdO sarà avviata anche in presenza di una sola manifestazione di interesse. Qualora non pervenissero offerte di manifestazione di interesse, il Settore Cultura si riserva di procedere alla RdO, invitando autonomamente operatori economici presenti nel territorio, purché in possesso dei requisiti richiesti.

Laddove le domande di partecipazione dovessero essere in numero superiore a 15, l'Amministrazione si riserva la facoltà di invitare solo 15 operatori, che saranno in tal caso classificati secondo l'esperienza maturata nel corso del triennio 2022 – 2024 in base al numero di serate effettuate e in base agli importi fatturati.

L'Amministrazione, a suo insindacabile giudizio, potrà non dar seguito all'avviso per manifestazione di interesse, ove per sopravvenute ragioni di interesse pubblico non sia suo interesse procedere all'affidamento del servizio in oggetto.

10. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

L'affidamento del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre avverrà ai sensi dell'art.50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023, mediante RdO con operatore economico iscritto in CONSIP/MePA.

L'assegnazione e il conseguente affidamento del servizio avrà luogo in osservanza del principio di convenienza economica - criterio del minor prezzo, ex art. 108 del d.lgs. 36/2023, fatta salva la congruità integrale della documentazione prodotta.

Le stazioni appaltanti possono valutare la congruità dell'offerta che, in base ad elementi specifici, appaia anormalmente bassa ai sensi dell'art. 110 d.lgs. 36/2023.

11. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il Comune di Venezia tratta i dati personali nell'ambito di applicazione del Regolamento Europeo per la Protezione dei Dati Personali (Reg. UE 2016/679). Il testo completo dell'informativa è disponibile al seguente link <https://www.comune.venezia.it/content/informative-dati-personali>

12. PUBBLICAZIONE

Il presente avviso sarà pubblicato unitamente al modulo di istanza di partecipazione (allegato A.1) sul sito istituzionale del Comune di Venezia www.comune.venezia.it, nella sezione "Amministrazione Trasparente" e all'Albo Pretorio per 15 giorni consecutivi. E' inoltre visionabile presso la sede del Circuito Cinema Venezia al seguente indirizzo: S. Croce 1991 – Venezia.

13. RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO, INFORMAZIONI E CHIARIMENTI

Il responsabile unico di progetto è il dott. Michele Casarin, il responsabile del procedimento è il dott. Nicola Callegaro - Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema – Settore Cultura. Informazioni e chiarimenti in ordine al presente avviso possono essere richiesti al dott. Nicola Callegaro (telefono 041 274 6114) o al Circuito Cinema Venezia (telefono 041 274 7140).

Allegato A.1 - Istanza di partecipazione



CULTURA
VENEZIA



AREA SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTÀ,
TUTELA DELLE TRADIZIONI E DEL VERDE PUBBLICO
SETTORE CULTURA
SERVIZIO CENTRO CULTURALE CANDIANI,
CIRCUITO CINEMA

- che il soggetto che rappresenta, non incorre e non è incorso in nessuno dei motivi di esclusione di cui all'art. 80 del d.lgs. 50/2016 ed è in possesso dei requisiti speciali richiesti dalla stazione appaltante per garantire le risorse umane e tecniche e l'esperienza necessarie per eseguire la fornitura/ servizio con un adeguato standard di qualità;
- di essere in regola con tutti gli obblighi contributivi e fiscali previsti dalla normativa vigente;
- di avere preso conoscenza dell'avviso e di accettarne, incondizionatamente, tutte le condizioni contenute;
- di operare nel settore dell'organizzazione eventi, concerti e spettacoli dal vivo da almeno 10 anni, di cui almeno 5 consecutivi;
- che il soggetto che rappresenta è regolarmente iscritto alla CCIAA di _____;
- per la seguente attività _____;
- di essere informato/a, ai sensi e per gli effetti del Reg. UE 2016/679, che i dati personali raccolti nel presente modulo saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa;
- di avere organizzato e svolto negli ultimi 3 (tre) anni, in autonomia o con la collaborazione di enti pubblici e/o privati, almeno 20 rassegne e/o festival, per complessivi 100 concerti, cui abbiano partecipato almeno 10.000 spettatori.



CULTURA
VENEZIA



AREA SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTÀ,
TUTELA DELLE TRADIZIONI E DEL VERDE PUBBLICO
SETTORE CULTURA
SERVIZIO CENTRO CULTURALE CANDIANI,
CIRCUITO CINEMA

	Nome Festival	Anno	n. Concerti	n. Spettatori	Nome ente di collaborazione
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
11					
12					
13					
14					
15					
16					
17					
18					
19					
20					

Si allega alla presente, copia del documento d'identità in corso di validità del sottoscritto.

Luogo e data:

FIRMA LEGGIBILE

N.B.: la dichiarazione deve essere corredata da copia fotostatica, non autenticata, del documento d'identità del sottoscrittore in corso di validità, pena l'esclusione dalla procedura stessa.

L'offerta deve essere sottoscritta da uno dei seguenti soggetti:

- titolare della ditta se trattasi di azienda individuale;

- legale rappresentante se trattasi di società, ente, consorzio o cooperativa;

- instigatore (art. 2203 e segg. del C.C.) o procuratore (art. 2209 e sgg. del C.C.) o procuratore speciale. In questi casi i poteri dovranno essere comprovati da procura allegata alla documentazione richiesta.



CULTURA
VENEZIA



AREA SERVIZI AL CITTADINO E IMPRESE E QUALITÀ DELLA VITA
DIREZIONE SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTÀ,
TUTELA DELLE TRADIZIONI E DEL VERDE PUBBLICO
SETTORE CULTURA
SERVIZIO CENTRO CULTURALE CANDIANI, CIRCUITO CINEMA

CANDIANI GROOVE 25/27

CAPITOLATO TECNICO

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023

- ARTICOLO 01 - OGGETTO DELL'APPALTO
- ARTICOLO 02 - IMPORTO A RIBASSO
- ARTICOLO 03 - DURATA DEL SERVIZIO
- ARTICOLO 04 - CARATTERISTICHE DEL SERVIZIO E DELLE CORRELATE PRESTAZIONI
- ARTICOLO 05 - MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA
- ARTICOLO 06 - PROCEDURA, CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE E VALUTAZIONE DELLE OFFERTE
- ARTICOLO 07 - TEMPI E MODALITÀ DI ESECUZIONE DEL SERVIZIO
- ARTICOLO 08 - VERIFICHE
- ARTICOLO 09 - PENALI
- ARTICOLO 10 - MODALITÀ DI FATTURAZIONE E PAGAMENTO
- ARTICOLO 11 - TRACCIABILITÀ DEI FLUSSI FINANZIARI
- ARTICOLO 12 - RESPONSABILITÀ E OBBLIGHI DELL'AGGIUDICATARIO
- ARTICOLO 13 - GARANZIA DEFINITIVA
- ARTICOLO 14 - INFORMAZIONE E COMUNICAZIONE
- ARTICOLO 15 - TUTELA DEI DIPENDENTI, SOCI, COLLABORATORI: SICUREZZA E REGOLARITÀ CONTRIBUTIVA
- ARTICOLO 16 - DIVIETO DI CESSIONE DI CONTRATTO. SUBAPPALTO
- ARTICOLO 17 - STIPULA CONTRATTO E SPESE CONTRATTUALI
- ARTICOLO 18 - RISOLUZIONE CONTRATTUALE E RECESSO
- ARTICOLO 19 - PROCEDURE CONCORSUALI
- ARTICOLO 20 - CRITERI AMBIENTALI MINIMI (CAM) AI SENSI DEL DM 459/2022
- ARTICOLO 21 - NORME REGOLATRICI DEL RAPPORTO CONTRATTUALE
- ARTICOLO 22 - DEFINIZIONE DELLE CONTROVERSIE E FORO COMPETENTE
- ARTICOLO 23 - PIANO INTEGRATO DI ATTIVITÀ E ORGANIZZAZIONE (P.I.A.O.) - RISCHI CORRUTTIVI E TRASPARENZA
- ARTICOLO 24 - INFORMATIVA TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI AI SENSI ART. 13 REGOLAM. UE 2016/679
- ARTICOLO 25 - CODICE DI COMPORTAMENTO
- ARTICOLO 26 - RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO

Nel capitolato sono contenuti le condizioni di dettaglio per la formulazione dell'offerta, le modalità di partecipazione alla procedura di scelta del fornitore da parte del Comune di Venezia, i documenti da presentare a corredo dell'offerta, la procedura di aggiudicazione nonché altre informazioni utili a definire l'affidamento in questione. Le condizioni del contratto di fornitura del servizio concluso con l'aggiudicatario sono di seguito descritte nel presente documento. Per quanto non previsto, si fa espresso riferimento alla documentazione del Bando di abilitazione CONSIP dei fornitori di servizi per la partecipazione al mercato elettronico (M.e.P.A.).



CULTURA
VENEZIA

CANDIANI



AREA SERVIZI AL CITTADINO E IMPRESE E QUALITÀ DELLA VITA
DIREZIONE SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTÀ,
TUTELA DELLE TRADIZIONI E DEL VERDE PUBBLICO
SETTORE CULTURA
SERVIZIO CENTRO CULTURALE CANDIANI, CIRCUITO CINEMA

PREMESSA E DESCRIZIONE DI CONTESTO

Il Comune di Venezia intende affidare il servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 mediante RdO sul MePA con operatori economici iscritti al portale CONSIP/MePA nella categoria/bando "Eventi e servizi ricreativi, culturali e sportivi - Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV n. 79952100-3 - Servizi di organizzazione di eventi culturali", ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023.

In seno alla Direzione Sviluppo, Promozione della Città, Tutela delle Tradizioni e del Verde Pubblico, il Centro Culturale Candiani è da anni impegnato ad offrire occasioni di approfondimento delle arti e della cultura, attraverso una variegata e versatile gamma di attività pensate per coinvolgere in primis la realtà della terraferma veneziana, ma rivolgendo attenzioni ed energie anche verso contesti di più ampio respiro.

Il Centro Culturale Candiani realizza con successo da diversi anni la rassegna musicale Candiani Groove: un "contenitore" che raccoglie le musiche dal mondo con il quale il Centro Culturale Candiani esprime le caratteristiche peculiari della sua programmazione, varietà delle proposte e dei generi musicali affrontati e attenzione alle contaminazioni fra i diversi linguaggi espressivi.

Si rende necessario individuare un soggetto che possa continuare l'organizzazione, realizzazione e gestione della rassegna musicale Candiani Groove nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre.

Si rende pertanto necessario provvedere all'affidamento del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027, nel rispetto delle vigenti norme in materia di pubblica sicurezza – secondo le caratteristiche tecniche dettagliate all'articolo 4 del presente capitolato.

Stazione appaltante

Comune di Venezia – San Marco 4136, 30124 Venezia. C.F. 00339370272.

Sito web: www.comune.venezia.it

Area Sviluppo Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico

Settore Cultura

Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema

S. Croce 1991 – 30135 Venezia tel. 041 274 7140

E-mail istituzionale: circuitocinema@comune.venezia.it

Indirizzo PEC: cultura@pec.comune.venezia.it

Articolo 1

Oggetto dell'appalto

1. Il presente appalto riguarda l'affidamento del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre.
2. Il servizio, per le proprie specificità e caratteristiche, non è stato accorpato artificialmente né è frazionabile in lotti ai sensi dell'art. 58 D.Lgs. 36/2023.
3. Il servizio non riveste un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48 co. 2 del D.Lgs. 36/2023.
4. I costi del servizio sono specificati nella scheda di offerta di dettaglio che deve essere compilata in ogni sua parte.
5. In casi eccezionali nei quali risultino oggettivi e insuperabili ritardi nella conclusione della procedura di affidamento del contratto, è consentito, per il tempo strettamente necessario alla conclusione della procedura, prorogare il contratto con l'appaltatore uscente qualora l'interruzione delle prestazioni possa determinare situazioni di pericolo per persone, animali, cose, oppure per l'igiene pubblica, oppure nei casi in cui l'interruzione della prestazione determinerebbe un grave danno all'interesse pubblico che è destinata a soddisfare. In tale ipotesi il contraente originario è tenuto all'esecuzione delle prestazioni contrattuali ai prezzi, patti e condizioni previsti nel contratto (art. 120 D.Lgs. 36/2023).
6. Ai sensi dell'articolo 106, comma 12, del D.Lgs. 50/2016 la stazione appaltante si riserva la possibilità di aumentare o diminuire le prestazioni fino a concorrenza del quinto dell'importo contrattuale.

Articolo 2

Importo a ribasso

1. L'importo a ribasso per il servizio in oggetto è di **€ 76.000,00=** (o.f.e.). L'importo sarà erogato in due annualità di pari importo (**50%**), e in ciascuna annualità così suddiviso:

- a. **90%** per lo svolgimento del servizio: tale importo sarà erogato 1/3 a ottobre, 1/3 a dicembre, 1/3 a maggio, o comunque dopo lo svolgimento dell'ultimo concerto.
- b. **10%** in aggiunta al punto a), nel caso in cui, al termine del servizio, sia stata verificata (attraverso modello C1) una media di spettatori paganti per spettacolo superiore al 60% (sui 200 posti disponibili)
2. Con eventuale proroga dell'affidamento, alle stesse condizioni, per il tempo strettamente necessario alla conclusione delle procedure necessarie per l'individuazione di un nuovo contraente ai sensi dell'art. 106 comma 11 d.lgs. 50/2016, verrà erogato l'importo proporzionale del valore aggiudicato.
3. L'importo sopra espresso ha la sola funzione di indicare il valore massimo del servizio presunto, mentre il corrispettivo per l'esecuzione del contratto sarà determinato dall'offerta dell'operatore economico individuato, senza alcun minimo garantito e senza che l'aggiudicatario abbia null'altro da pretendere. Con tale corrispettivo il soggetto affidatario si intende compensato di qualsiasi pretesa per l'appalto in parola senza alcun diritto a nuovi o maggiori compensi.
4. Per l'espletamento del presente appalto non sono attualmente rilevabili rischi interferenti per i quali sia necessario adottare specifiche misure di sicurezza e non sussistono di conseguenza specifici costi della sicurezza "interferenziali" di cui all'art. 97 del d.lgs. 50/2016, che sono stati quantificati e sono pari a 0.
5. La stazione appaltante, qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto, può imporre all'appaltatore l'esecuzione alle stesse condizioni previste nel contratto originario. In tal caso l'appaltatore non può far valere il diritto alla risoluzione del contratto (art. 106 comma 12 d.lgs. 50/2016).

Articolo 3

Durata del servizio

1. Durata del servizio e validità dell'affidamento: dall'1 ottobre 2025 al 31 maggio 2027.

Articolo 4

Caratteristiche del servizio e delle correlate prestazioni

1. Le caratteristiche del servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre, sono le seguenti:
 - programmazione di minimo n.24 (massimo n.28) eventi musicali (eventuali repliche sono incluse nel numero indicato), almeno uno per mese, nel periodo 1 ottobre 2025 - 31 maggio 2026 e 1 ottobre 2026 - 31 maggio 2027.
2. La rassegna dovrà procedere in continuità alla programmazione delle stagioni precedenti, considerando musica contemporanea italiana ed internazionale nel segno del jazz, del blues, della world music e della contaminazione dei linguaggi. Almeno il 50% degli eventi musicali dovranno coinvolgere gruppi/band internazionali.
3. Le attività sono con ingresso a pagamento.
4. Il costo massimo dei biglietti è il seguente:
 - 15 € intero
 - 12 € possessori tessere Img Card
 - 10 € possessori tessere Candiani Card e studenti sino a 26 anni
 - 3 € under 14
5. L'affidatario del servizio si deve far carico di:
 - programmazione della rassegna, le cui date e orari (compresi allestimento e disallestimento) vanno concordate con il Centro Candiani (previa verifica disponibilità auditorium)
 - entro il 30 luglio chiusura della programmazione relativa alle attività del periodo ottobre-dicembre
 - entro il 30 ottobre chiusura della programmazione relativa alle attività del periodo gennaio-maggio
 - cachet artisti
 - accoglienza artisti
 - noleggio strumenti
 - vitto, alloggio e trasporti per gli artisti;
 - pratiche e costi Enpals;
 - pratiche e costi Siae;

- distribuzione di materiali promozionali nonché quanto altro necessario per una idonea pubblicità in conformità all'art 14 Informazione e comunicazione del capitolato;
 - pubblicità sui propri canali;
 - rendicontazione dell'attività con documentazione che evidenzii l'affluenza di pubblico e le iniziative.
6. Tutti i materiali utilizzati per l'espletamento del servizio devono avere caratteristiche rispondenti alle normative vigenti in ambito nazionale e comunitario a garanzia del pieno rispetto e della salvaguardia delle persone e del personale impiegato.
 7. È tassativamente vietato l'utilizzo di attrezzature, macchinari e materiali non conformi alle vigenti norme di sicurezza e prevenzione o che comunque possano risultare pericolosi per l'incolumità delle persone ovvero arrecare danno o deteriorare lo spazio occupato.
 8. L'affidatario dovrà dotare il proprio personale di eventuali adeguati dispositivi di protezione individuali e collettivi atti a garantire la massima sicurezza in relazione alla tipologia delle attività oggetto del servizio di cui al presente atto.
 9. L'aggiudicatario deve essere in grado di provvedere a tutte le attività indicate nel presente capitolato.
 10. L'affidatario metterà a disposizione del Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema n. 2 biglietti omaggio per ciascun evento
 11. Al fine della corretta realizzazione della rassegna, il Comune di Venezia - Settore Cultura, Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema mette a disposizione:
 - l'auditorium del Centro Culturale Candiani (capienza massima n.200 posti) completo di scheda tecnica residente e n. 2 tecnici di palco (n.1 audio e n.1 luci)
 - sala e tecnici saranno a disposizione per le prove da 5 ore prima dello spettacolo. Non sono previste prove in giornate diverse da quello dello spettacolo.
 - n.1 Addetto AGE e n.2 maschere come da Piano Gestione Emergenze
 - L'addetto AGE sarà l'unico responsabile incaricato della gestione del pubblico, dei tempi d'ingresso e uscita dello stesso, nonché delle tempistiche relative all'inizio dello spettacolo.
 - grafica e stampa di n.2 pieghevoli promozionali a stagione: il primo per i concerti del periodo ottobre-dicembre ed il secondo per i concerti del periodo gennaio-maggio;
 - per ciascun singolo concerto: grafica, stampa e affissione (fatta salva la disponibilità degli spazi) nel territorio del Comune di Venezia di n.100 manifesti 70x100
 - supporto alla comunicazione tramite i canali consueti (social, c.s. e sito Centro Culturale Candiani);
 - saranno resi disponibili all'organizzatore, per ciascun concerto, da richiedere entro le 24 ore precedenti l'inizio dello stesso:
 - n.8 pass
 12. Non sarà consentito l'accesso in sala a personale privo di pass o biglietto (esclusi i musicisti).
 13. Biglietteria e incassi:
 - Gli incassi della vendita dei biglietti saranno nella piena disponibilità dell'aggiudicatario.
 - La gestione della biglietteria avverrà con sistema Vivaticket.
 - Lo sportello fisico di biglietteria sarà gestito dal Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema, e sarà aperto mediamente almeno n.12 ore a settimana, e in occasione degli spettacoli da due ore prima dell'inizio.
 - L'aggiudicatario dovrà comunicare la propria posizione accreditata come "organizzatore" presso Vivaticket e fornire un POS dedicato o altro sistema proprio per la gestione dei pagamenti non in contanti
 14. La tipologia specifica del servizio considerato non è frazionabile in lotti (art. 51 d.lgs. 50/2016).

Articolo 5

Modalità di presentazione dell'offerta

1. Gli operatori economici individuati per la RdO in CONSIP/MePA nella categoria/bando "Eventi e servizi ricreativi, culturali e sportivi - Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV n. 79952100-3 - Servizi di organizzazione di eventi culturali" sono invitati a presentare la propria migliore offerta economica per l'affidamento della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 presso il Centro Culturale Candiani a Mestre, entro i termini indicati nella RdO nel portale Acquistinretepa compilando in ogni parte la scheda di Offerta di dettaglio in cui dovranno essere indicati:
 - a) l'offerta economica formulata in misura complessiva (prezzo a corpo) al netto di IVA, congrua rispetto alle caratteristiche del servizio oggetto della procedura e più bassa rispetto all'**importo base di € 76.000,00= (o.f.e.)** suddivisi in 38.000,00 per la stagione 2025/2026 e 38.000,00 per

- la stagione 2026/2027;
- b) il corrispondente ribasso percentuale;
 - c) l'aliquota IVA che l'operatore è tenuto ad applicare;
 - d) i costi della manodopera non superiori al 10% dell'importo totale dell'appalto;
 - e) i propri costi della sicurezza "aziendali" concernenti l'adempimento delle disposizioni in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro afferenti all'esercizio della propria attività che devono essere congrui rispetto all'entità e alle caratteristiche dei servizi oggetto di offerta. Ai sensi dell'art. 26 comma 6 del D.Lgs. 81/2008, in fase di valutazione delle offerte, tali costi della sicurezza "aziendali" sono oggetto di vaglio da parte della stazione appaltante.
2. Il corrispettivo dovuto, indicato nella scheda di offerta economica allegata al presente capitolato, sarà determinato a proprio rischio dal fornitore in base ai propri calcoli, alle proprie indagini ed alle proprie stime.
 3. Saranno prese in esame e, quindi, concorreranno all'aggiudicazione solamente le offerte economiche nelle quali verrà proposta offerta per tutto il servizio richiesto che non può essere frazionato in lotti. Tutte le voci previste nella Scheda di offerta devono essere quotate, pena l'esclusione.
 4. Non sono ammesse dichiarazioni contenenti riserve o limitazioni di impegno rispetto alle condizioni o prescrizioni stabilite nel presente capitolato. In assenza o carenza della documentazione richiesta le offerte non potranno essere prese in considerazione.
 5. Non sono ammessi a presentare la propria offerta soggetti che siano privi dei requisiti o che siano destinatari di provvedimenti interdittivi a contrattare con le Pubbliche Amministrazioni.
 6. Unitamente alla scheda di offerta economica allegata, dovrà pervenire una dichiarazione conforme al DGUE, attestante:
 - a) dati identificativi dell'operatore economico: nome, cognome, luogo e data di nascita, qualifica del titolare dell'impresa individuale, ovvero di tutti i soci della società in nome collettivo, ovvero di tutti i soci accomandatari nel caso di società in accomandita semplice, nonché di tutti gli amministratori muniti di poteri di rappresentanza, soci di maggioranza, di tutti i direttori tecnici, gli institori e i procuratori speciali muniti di potere di rappresentanza e titolari di poteri gestori e continuativi; domicilio e informazioni di contatto; codice fiscale, partita IVA, recapiti telefonici, indirizzo mail e indirizzo di posta elettronica certificata;
 - b) la tipologia di impresa;
 - c) la Camera di Commercio nel cui registro delle imprese è iscritto l'operatore, precisando gli estremi di iscrizione (numero e data), la durata e la data di termine, la forma giuridica e l'attività per la quale è iscritto; l'iscrizione all'Albo Nazionale del Ministero delle Attività Produttive delle Società Cooperative e/o l'iscrizione negli appositi Registri Regionali delle Società Cooperative;
 - d) di non trovarsi in una delle cause di esclusione di un operatore economico dalla partecipazione a una procedura d'appalto previste dall'art. 94 del D.Lgs. n. 36/2023;
 - e) di non trovarsi in una delle cause di esclusione di un operatore economico dalla partecipazione a una procedura, previste dall'art. 95 del D.Lgs. n. 36/2023;
 - f) di essere o meno assoggettato alle norme per il diritto al lavoro dei disabili (l. 68/99);
 - g) le posizioni INPS, INAIL, l'Agenzia delle Entrate competente e C.C.N.L. applicato, il numero dei dipendenti occupati;
 - h) il possesso dei requisiti di legalità e dei requisiti generali di cui agli artt. 94-98 D.Lgs. 36/2023 per la partecipazione alla selezione;
 - i) le esperienze pregresse idonee;
 - j) che è stata presa esatta cognizione della natura del servizio e di tutte le circostanze generali e particolari che possono influire sulla sua esecuzione, tenuto conto degli oneri previsti per la sicurezza fisica dei lavoratori, come disposto dal D.Lgs. 81/2008 e ss.mm.ii.;
 - k) che sono accettate in via preliminare, ai sensi dell'art. 1341 comma 1 e 2 c.c. senza condizione o riserva alcuna, le clausole contrattuali individuate nel capitolato, nonché le clausole contenute in disposizioni di legge e regolamenti;
 - l) l'assenza di conflitto di interesse legati ad eventuali rapporti di parentela o affinità con il dirigente, i funzionari e i dipendenti del Comune di Venezia - Area Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni e del Verde pubblico – Settore Cultura;
 - m) di essere informato, ai sensi e per gli effetti dell'art. 13 del Regolamento Ue 2016/679, che i dati personali raccolti saranno trattati, anche con strumenti informatici, esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la dichiarazione viene resa; il testo completo dell'informativa è disponibile al link <https://www.comune.venezia.it/it/content/informative-dati-personali>;
 - n) che le informazioni riportate sono veritiere e corrette;

- o) di attenersi a quanto previsto dal Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2025-2027 - sezione "Rischi corruttivi e trasparenza", approvato con deliberazione di G.C. n. 257 del 30/12/2024 e modificato con deliberazione di G.C. n. 50 del 08/04/2025;
7. L'offerta vincola immediatamente l'offerente per 180 giorni dalla scadenza del termine per la sua presentazione ed è irrevocabile per il medesimo periodo.
 8. Le offerte e/o le eventuali comunicazioni dovranno essere trasmesse direttamente attraverso il sistema MePA e le risposte alle richieste di chiarimento verranno inviate prima della scadenza dei predetti termini attraverso la funzione dedicata nel MePA. Con la presentazione dell'offerta si intenderanno implicitamente visionati ed accettati i chiarimenti pubblicati entro il suddetto termine.
 9. La presentazione dell'offerta costituisce piena ed incondizionata accettazione di tutte le clausole, oneri e condizioni contenuti nel presente capitolato e nei documenti allegati e di quanto previsto al Capitolato d'Oneri per l'Ammissione degli Operatori Economici al bando SERVIZI del Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione, settore merceologico "Eventi e servizi ricreativi, culturali e sportivi - Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV n. 79952100-3 - Servizi di organizzazione di eventi culturali";
 10. Le carenze di elementi formali possono essere sanate attraverso la procedura di soccorso istruttorio di cui all'art. 101 del D.Lgs. 36/2023. Costituiscono irregolarità essenziali non sanabili le carenze della documentazione che non consentono l'individuazione del contenuto o del soggetto responsabile della stessa.

Articolo 6

Procedura, criterio di aggiudicazione e valutazione delle offerte

1. Il servizio di programmazione e realizzazione della rassegna musicale "Candiani Groove 2025/2027" nel periodo ottobre 2025 - maggio 2027 sarà assegnato con affidamento diretto mediante RdO in Consip/MePA ai sensi dell'art. 50 co. 1 lett. b) D.Lgs. 36/2023.
2. L'assegnazione e il conseguente affidamento del servizio avranno luogo in osservanza del principio di convenienza economica - criterio del minor prezzo ai sensi dell'art. 108, co. 3 del D.Lgs. n. 36/2023, nell'ambito del Mercato Elettronico (MePA), fatta salva la congruità integrale della documentazione prodotta.
3. Le stazioni appaltanti possono valutare la congruità dell'offerta che, in base ad elementi specifici, appaia anormalmente bassa ai sensi dell'art. 110 D.Lgs. 36/2023.
4. Nel caso di discordanza tra l'indicazione del prezzo espresso in lettere e in numeri sarà ritenuto valido quello più vantaggioso per l'Amministrazione, ai sensi dell'art. 72 del R.D. 827/1924.
5. L'Amministrazione Comunale a suo insindacabile giudizio, potrà anche, qualora lo reputi conveniente per il proprio interesse, non procedere all'aggiudicazione. Inoltre, in relazione alle concrete disponibilità di bilancio, si riserva la facoltà di ricorso parziale al servizio o di avviare una nuova procedura qualora l'offerta del miglior offerente sia comunque incompatibile con le risorse assegnate.
6. L'Amministrazione Comunale non è in alcun modo vincolata a procedere all'affidamento del servizio in presenza di indisponibilità di risorse economiche senza che l'operatore economico abbia nulla a pretendere e/o avanzare rivendicazioni o rivalse di alcun tipo nei confronti della medesima.
7. L'Amministrazione Comunale si riserva di procedere all'affidamento del servizio nelle more della stipula del contratto.
8. L'amministrazione Comunale si riserva la facoltà di attivare il servizio o di ricorrere parzialmente allo stesso, in relazione alle concrete disponibilità di Bilancio.

Articolo 7

Tempi e modalità di esecuzione del servizio

1. La durata del servizio è fissata dall'1 ottobre 2025 al 31 maggio 2027. A partire dalla data di decorrenza del servizio, l'aggiudicatario deve essere in grado di provvedere a tutte le attività indicate nel presente capitolato.
2. Nell'espletamento del servizio, l'operatore economico aggiudicatario deve garantire la continuità del servizio e in caso di indisponibilità (per ferie, malattia o assenze in genere) provvedere a prendere misure idonee ed evitare qualsiasi discontinuità nell'efficacia del servizio prestato.

Articolo 8

Verifiche

1. Ai sensi dell'art. 17 comma 5 l'aggiudicazione avviene successivamente alla verifica del possesso dei requisiti in capo all'offerente nel Fascicolo virtuale dell'operatore economico presso la banca dati

- Anac. ai sensi della Delibera ANAC n. 464 del 27/07/2022; per l'accesso al dettaglio dei propri documenti, l'operatore economico rilascia apposita autorizzazione alla stazione appaltante.
2. L'affidamento oggetto del presente appalto non s'intende obbligatorio e quindi efficace per l'Amministrazione Comunale finché non siano intervenuti l'esecutività degli atti amministrativi e siano stati espletati gli accertamenti e le verifiche previsti dalle leggi vigenti.
 3. L'Amministrazione, oltre alle verifiche previste dalla normativa vigente ai sensi del d.p.r. 445/2000 provvederà alla verifica di conformità con quanto dichiarato dalle certificazioni rese. L'Amministrazione si riserva la facoltà di effettuare verifiche per controllare la corrispondenza alle specifiche del presente Capitolato e nel caso di difformità provvederà a darne comunicazione all'affidatario.

Articolo 9 Penali

1. Qualora durante l'esecuzione del servizio, siano rilevati inadempimenti anche parziali delle obbligazioni previste nel presente Capitolato, il committente si riserva la facoltà di procedere all'applicazione delle seguenti penalità:
 - a. ritardo oppure mancata resa del servizio concordato nel termine prestabilito: penale tra 0,3 e 1 per mille - fino ad un massimo del 10 per cento complessivo - per ciascuna mancata resa del servizio concordato e comunicato; detta penale sarà applicata dall'Amministrazione comunale in sede di liquidazione delle competenze, oltre al risarcimento di cui alla successiva lettera c) del presente articolo;
 - b. la resa di un servizio diverso da quello indicato nel presente capitolato, in termini di difformità dalla resa abituale del servizio/intervento concordato e senza adeguata motivazione tecnica, dovrà essere ripetuto senza costi per l'amministrazione entro termini tali da evitare l'insorgere di disservizi comunque in esecuzione dalla contestazione;
 - c. in caso di ripetersi di ritardi o mancata esecuzione del servizio, il committente ha facoltà di provvedere altrove anche per qualità migliore e prezzo superiore, con diritto di rivalsa, per il danno subito, nei confronti del fornitore inadempiente, applicando, inoltre, una penale tra 0,3 e 1 per mille - fino ad un massimo del 10 per cento complessivo - sull'importo totale.
2. Gli importi delle penalità che dovessero eventualmente applicarsi nei modi sopraddetti saranno trattenuti sull'ammontare delle fatture ammesse al pagamento autorizzando l'Amministrazione a non corrispondere in tutto o in parte il corrispettivo aggiudicato, salvo il risarcimento di maggiori danni.
3. Delle applicazioni delle eventuali penalità e dei motivi che le hanno determinate, l'Amministrazione renderà tempestivamente informata l'operatore economico affidatario via PEC, concedendo un termine minimo di dieci giorni dalla data di ricevimento per la presentazione di spiegazioni ed eventuali giustificazioni.

Articolo 10 Modalità di fatturazione e pagamento

1. Il corrispettivo del servizio effettivamente prestato sarà liquidato dal Settore Cultura, Servizio Centro Culturale Candiani e Circuito Cinema su presentazione di regolare fattura.
2. Il pagamento, subordinato alla preventiva verifica da parte del personale incaricato dell'Amministrazione comunale, della regolare esecuzione del servizio nel rispetto di tutte le disposizioni di cui al presente disciplinare e atti allegati, sarà disposto con disposizione dirigenziale.
3. La fattura dovrà pervenire esclusivamente in forma elettronica in ottemperanza a quanto previsto dall'art. 25 del D.L. 24 aprile 2014 n. 66 e contenente i riferimenti di seguito indicati.
4. Il pagamento da parte del Comune di Venezia verrà effettuato dalla Tesoreria comunale, a mezzo di mandato, attraverso bonifico bancario entro 30 (trenta) giorni dalla data di ricevimento delle singole fatture elettroniche e a servizio regolarmente effettuato.
5. L'Amministrazione, nei casi in cui siano contestate inadempienze o dietro segnalazione degli organi di vigilanza, l'impresa risulti inadempiente con il versamento dei contributi previdenziali e assistenziali o alle disposizioni degli istituti previdenziali per contributi e premi obbligatori, può sospendere i pagamenti fino a che il soggetto aggiudicatario non si sia posto in regola con gli obblighi contrattuali o ad avvenuta regolarizzazione comprovata da idonea documentazione, fatta salva l'applicazione delle eventuali penali. L'Aggiudicatario non potrà opporre eccezioni, né avrà titolo a risarcimento di danni o riconoscimenti di interessi per detta sospensione dei pagamenti.
6. Le fatture in formato elettronico, intestate a Comune di Venezia – Direzione Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni – Settore Cultura – Servizio Centro culturale Candiani e Circuito Cinema, dovranno indicare obbligatoriamente tutti i dati relativi al pagamento (numero c/o bancario

dedicato e codice IBAN, numero c/c postale dedicato); riportare il codice CIG che verrà comunicato successivamente alla stipula del contratto; indicare l'importo complessivo fatturato; indicare Settore Cultura – Servizio Centro culturale Candiani e Circuito Cinema. Dovranno essere inoltrate in formato digitale con il codice univoco ufficio “UFWX64” e nome ufficio “Uff_eFatturaPA”. In mancanza di suddetti elementi le fatture saranno restituite al mittente. Codice Fiscale Comune di Venezia: 00339370272.

7. Il meccanismo dello Split Payment è regolato dall'art. 17-ter “Operazioni effettuate nei confronti di pubbliche amministrazioni e altri enti e società” del DPR n. 633/1972 “Istituzione e disciplina dell'imposta sul valore aggiunto” e ss.mm.ii.

Articolo 11

Tracciabilità dei flussi finanziari

1. L'aggiudicatario assume gli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari conseguenti alla sottoscrizione del contratto nelle forme e con le modalità previste dall'art. 3 della l. 136/2010 e s.m.i. In particolare, si impegna a trasmettere al Settore Cultura, entro 7 giorni dall'accensione del/i conto/i dedicato/i al contratto in oggetto o, se già esistenti, dalla loro prima utilizzazione in operazioni connesse al contratto, gli estremi del/i conto/i, nonché le generalità e il codice fiscale delle persone delegate alle operazioni sullo/gli stesso/i. L'appaltatore si impegna, inoltre, a comunicare alla stazione appaltante ogni vicenda modificativa che riguardi il conto in questione, entro 7 giorni dal verificarsi della stessa.
2. Nel caso in cui l'appaltatore non adempia agli obblighi di tracciabilità dei flussi finanziari di cui al punto precedente, il Settore Cultura avrà facoltà di risolvere il contratto mediante comunicazione scritta da inviare a mezzo di raccomandata A/R o tramite PEC, salvo in ogni caso, il risarcimento dei danni prodotti da tale adempimento.
3. L'aggiudicatario si impegna a far sì che nelle fatture o documenti equipollenti emessi nei confronti dell'Ente per il pagamento in acconto o a saldo di quanto dovutogli ai sensi del contratto, il conto corrente di appoggio del pagamento richiesto sia sempre compreso tra quelli indicati al comma 1 del presente articolo.
4. In caso di inadempimento agli obblighi previsti dall'art. 3 l. 136/2010 il contratto di aggiudicazione si risolverà di diritto ai sensi del comma 8 del medesimo art. 3.

Articolo 12

Responsabilità e obblighi dell'aggiudicatario

1. L'Aggiudicatario ha l'obbligo di informare immediatamente l'Amministrazione di qualsiasi atto di intimidazione o tentativi di concussione commessi nei suoi confronti nel corso del contratto con la finalità di condizionarne la regolare e corretta esecuzione.
2. L'Aggiudicatario è tenuto ad eseguire quanto prevede l'oggetto dell'appalto nel presente atto e documentazione allegata con la migliore diligenza e attenzione e ne è responsabile verso l'Amministrazione Comunale.
3. L'aggiudicatario sarà considerato responsabile civilmente e penalmente in caso di infortuni, sinistri o di danni che per fatto proprio, del proprio personale, dei propri mezzi o per mancate previdenze, venissero arrecati alle persone o alle cose, sia del Comune che di terzi, nell'esecuzione delle prestazioni contrattuali, tenendo al riguardo sollevata l'Amministrazione Comunale da ogni responsabilità ed onere, ivi compresa la stipula di contratti di assicurazione per responsabilità civile.
4. L'Amministrazione non sarà responsabile in caso di eventuali danni o furti delle attrezzature e dei prodotti.
5. Fatta salva la responsabilità solidale di cui all'art. 29 del d.lgs. 276/2003 e s.m.i., il contraente è tenuto a manlevare l'Amministrazione da ogni e qualsiasi pretesa o azione che, a titolo di risarcimento danni, eventuali terzi dovessero avanzare nei suoi confronti, in relazione alle prestazioni oggetto del presente capitolato, tenendola indenne da costi, risarcimenti, indennizzi, oneri e spese comprese quelle legali da esse derivanti.
6. In caso di violazione degli obblighi di cui ai commi precedenti del presente articolo l'Amministrazione, fatta salva l'eventuale risoluzione del contratto, ha diritto di richiedere all'aggiudicatario il risarcimento di tutti, senza eccezione, i danni di cui sopra. Qualora l'Aggiudicatario non dovesse provvedere al risarcimento od alla riparazione del danno nel termine fissato nella relativa lettera di notifica, l'Amministrazione ha la facoltà di provvedere direttamente, trattenendo l'importo sui crediti vantati dall'Aggiudicatario, con obbligo di immediato reintegro.
7. Qualora l'Aggiudicatario non intenda accettare l'assegnazione dell'appalto, sarà comunque tenuto al risarcimento degli eventuali ulteriori danni subiti dal Comune.

Articolo 13

Garanzia definitiva

1. L'appaltatore per la sottoscrizione del contratto deve prestare una cauzione definitiva (in forma di polizza fidejussoria o polizza assicurativa) con le modalità di cui all'articolo 117 del D.Lgs. 36/2023, pari al 5% dell'importo contrattuale, fatte salve le riduzioni o gli eventuali aumenti, al verificarsi delle condizioni di cui all'art. 106, comma 8 D.Lgs. 36/2023.
 - La cauzione è prestata a garanzia dell'adempimento di tutte le obbligazioni del contratto e del risarcimento dei danni derivanti dall'eventuale inadempimento delle obbligazioni stesse, nonché a garanzia del rimborso delle somme pagate in più all'esecutore rispetto alle risultanze della liquidazione finale, salva comunque la risarcibilità del maggior danno verso l'appaltatore.
 - La garanzia cessa di avere effetto solo alla data di emissione del certificato di regolare esecuzione del servizio, verificato l'avvenuto adempimento di tutti gli obblighi derivanti dall'affidamento. La stazione appaltante può richiedere al soggetto aggiudicatario la reintegrazione della garanzia ove questa sia venuta meno in tutto o in parte; in caso di inottemperanza, la reintegrazione si effettua a valere sui ratei di prezzo da corrispondere all'esecutore.
 - La mancata costituzione della garanzia definitiva determina la decadenza dell'affidamento. L'Amministrazione procederà ad aggiudicare il servizio al concorrente che segue in graduatoria. Il Comune di Venezia si riserva l'esperienza di ogni altra azione nel caso in cui la cauzione risultasse insufficiente. Salvo il diritto al risarcimento degli eventuali maggiori danni, il Comune, con apposito atto amministrativo, ha facoltà di trattenere sulla garanzia fidejussoria, in tutto o in parte, eventuali crediti o ragioni comunque derivanti a suo favore dall'applicazione del presente capitolato, anche a titolo di penale, con l'obbligo per l'aggiudicatario di ricostituzione integrale del deposito entro 10 giorni dalla relativa richiesta. Il soggetto affidatario deve stipulare e consegnare copia della polizza assicurativa alla Stazione Appaltante prima della data stabilita per l'inizio di esecuzione del servizio.
2. La garanzia fidejussoria a scelta dell'appaltatore può essere rilasciata dai soggetti di cui all'art. 106, comma 8 D.Lgs. 36/2023. Deve prevedere espressamente la rinuncia al beneficio della preventiva escussione del debitore principale, la rinuncia all'eccezione di cui all'art. 1957, secondo comma, c.c., nonché l'operatività della garanzia medesima entro 15 giorni, a semplice richiesta scritta della stazione appaltante.

Articolo 14

Informazione e comunicazione

1. Il soggetto affidatario del presente appalto si impegna realizzare azioni di comunicazione e informazione finalizzate a rendere visibile il Settore Cultura – Centro culturale Candiani. Tale evidenza deve essere chiara e visibile su tutti gli strumenti (editoriali, multimediali e digitali) utilizzati.
2. Tutti i file grafici e layout sono forniti dall'Amministrazione Comunale (compresi loghi e modelli fac-simile in formato editabile) per agevolare il contraente ad assolvere agli obblighi su indicati.
3. È fatto divieto al soggetto affidatario di utilizzare gli spazi e le attività inclusi in questa convenzione per pubblicizzare eventi e/o attività che non sono riconducibili convenzione stessa.

Articolo 15

Tutela dei dipendenti, soci, collaboratori: sicurezza e regolarità contributiva

1. **Sicurezza**
 - Il soggetto aggiudicatario ha l'obbligo di osservare tutte le norme e i regolamenti in materia di sicurezza, salute e prevenzione nei luoghi di lavoro, ai sensi del d.lgs. n. 81/2008 e ss.mm.ii.
 - È obbligo dell'aggiudicatario assicurare le misure di prevenzione, protezione e contenimento dei rischi previsti nei documenti di sicurezza adottati nel quadro dell'azione di cooperazione e coordinamento promossa dagli uffici comunali in ottemperanza dell'art. 26 del d.lgs. 81/2008 e s.m.i. e dall'art. 16 del d.lgs. 106/2009 e s.m.i. e l'osservanza, da parte dei propri dipendenti, degli adempimenti e delle misure di sicurezza previsti dagli appositi piani di sicurezza.
2. **Regolarità contributiva**
 - Il soggetto affidatario è obbligato all'osservanza di tutte le norme dei regolamenti e delle disposizioni in materia di assistenza, previdenza, assicurazione sociale e contributiva per i dipendenti i soci o collaboratori.
 - Gli ordini di pagamento saranno disposti, previa positiva conclusione delle necessarie verifiche a carico dell'Amministrazione comunale e previa acquisizione del documento unico di regolarità contributiva (DURC) (o nel caso la legge non disponga l'iscrizione del concorrente presso l'INPS

e/o INAIL necessari per richiedere il DURC, altro documento equiparabile, se dovuto) che non evidenzia inadempienze. Il Comune di Venezia potrà richiedere all'operatore economico aggiudicatario ogni documento utile alla verifica delle posizioni contributive degli operatori impiegati nell'esecuzione del servizio.

- Qualora, per accertamento dell'Amministrazione, o dietro segnalazione degli organi di vigilanza, l'operatore risulti inadempiente con il versamento dei contributi previdenziali e assistenziali e dei premi assicurativi obbligatori contro gli infortuni dovuti in favore del personale addetto al servizio appaltato e alle disposizioni degli istituti previdenziali per contributi e premi obbligatori, i pagamenti delle fatture saranno sospesi fino ad avvenuta regolarizzazione comprovata da idonea documentazione. L'affidatario non potrà opporre eccezioni, né avrà titolo a risarcimento di danni o riconoscimenti di interessi per detta sospensione dei pagamenti.
- L'operatore economico si obbliga a tenere indenne e dunque risarcire l'Amministrazione Comunale per ogni eventuale pregiudizio e/o danno che la stessa Amministrazione dovesse subire a seguito di qualsiasi azione e/o pretesa o avanzata nei suoi confronti da parte di dipendenti impegnati nell'appalto.
- Si fa espresso rinvio a quanto previsto dagli artt. 4, 5 e 6 del D.P.R. 207/2010.
- Ai sensi dell'art. 57 d.lgs. 36/2023, nel rispetto dei principi dell'Unione europea, si prevedono specifiche clausole sociali con le quali sono richieste, come requisiti necessari dell'offerta, misure orientate tra l'altro a garantire la stabilità occupazionale del personale impiegato, nonché l'applicazione dei contratti collettivi nazionali e territoriali di settore, tenendo conto, in relazione all'oggetto dell'appalto o della concessione e alle prestazioni da eseguire anche in maniera prevalente, di quelli stipulati dalle associazioni dei datori e dei prestatori di lavoro comparativamente più rappresentative sul piano nazionale e di quelli il cui ambito di applicazione sia strettamente connesso con l'attività oggetto dell'appalto o della concessione svolta dall'impresa anche in maniera prevalente, nonché a garantire le stesse tutele economiche e normative per i lavoratori in subappalto rispetto ai dipendenti dell'appaltatore e contro il lavoro irregolare.
- Ai sensi dell'articolo 11 del D. Lgs. 36/2023, l'aggiudicatario si impegna a garantire il rispetto delle condizioni di lavoro e dei diritti fondamentali dei lavoratori impiegati nell'esecuzione dell'appalto, assicurando il rispetto delle disposizioni normative e contrattuali in materia di sicurezza, salute e tutela del lavoro.
- L'Aggiudicatario è tenuto ad applicare, nei confronti del personale impiegato nell'appalto, un contratto collettivo di settore stipulato dalle organizzazioni sindacali comparativamente più rappresentative a livello nazionale. A tal fine, si specifica che il contratto collettivo applicato sarà il Contratto Collettivo Nazionale di Lavoro (CCNL) per il settore Commercio, ovvero altro contratto collettivo equivalente stipulato da organizzazioni sindacali e datoriali comparativamente più rappresentative.
- L'Aggiudicatario dovrà garantire il rispetto delle retribuzioni minime, delle condizioni normative e delle tutele previste dal contratto collettivo applicato, nonché degli obblighi previdenziali, assistenziali e assicurativi previsti dalla normativa vigente.
- In caso di inadempienza rispetto agli obblighi sopra indicati, la Stazione Appaltante si riserva il diritto di applicare le misure di tutela previste dalla normativa vigente, incluse eventuali penali e, nei casi più gravi, la risoluzione del contratto per inadempimento.
- Ai sensi dell'art. 108, comma 9, del D.Lgs. 36/2023, si stabilisce che la quota parte dei costi della manodopera per l'esecuzione del servizio non potrà essere superiore al 10% dell'importo totale dell'appalto. L'Appaltatore è tenuto a dettagliare nella propria offerta economica la composizione di tali costi, dimostrando il rispetto delle normative vigenti in materia di lavoro e sicurezza.

Articolo 16

Divieto di cessione di contratto. Subappalto

1. Ai sensi dell'art. 119 D.Lgs. 36/2023, i soggetti affidatari dei contratti eseguono in proprio le opere o i lavori, i servizi, e le forniture compresi nel contratto. Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 120, comma 1, lettera d) del Codice, la cessione del contratto è nulla. È altresì nullo l'accordo con cui a terzi sia affidata l'integrale esecuzione delle prestazioni o lavorazioni appaltate, nonché la prevalente esecuzione delle lavorazioni relative alla categoria prevalente e dei contratti ad alta intensità di manodopera.
2. È ammesso il subappalto secondo le disposizioni dello stesso art. 119.
3. Ai sensi dell'art. 119, comma 17, del D. Lgs. 36/2023, è fatto divieto all'affidatario e agli eventuali

subappaltatori di ricorrere al subappalto a cascata anche parziale, ossia di affidare a loro volta, in tutto o in parte, l'esecuzione delle prestazioni oggetto del contratto ad altri soggetti.

4. Per l'eventuale cessione di azienda e gli eventuali atti di trasformazione, fusione e scissione del/i soggetto/soggetti esecutore/i del contratto valgono le disposizioni in vigore.
5. La successione nel contratto conseguente a fusione, scissione, trasformazione o cessione di azienda o di ramo di azienda è efficace nei confronti del Comune di Venezia solo qualora sia notificata all'Ente appaltante e venga da esso accettata, previa verifica del possesso dei necessari requisiti in capo al soggetto risultante dalle suddette operazioni.

Articolo 17

Stipula contratto e Spese contrattuali

1. Tutte le imposte e le spese inerenti e conseguenti alla procedura, gli oneri assicurativi, antinfortunistici, assistenziali e previdenziali, relativi al personale addetto, sono a carico dell'affidatario, senza diritto di rivalsa nei confronti dell'Amministrazione.
2. Ai sensi dell'art. 18 comma 1 D.Lgs. 36/2023, il contratto è stipulato, a pena di nullità, in forma scritta, in modalità elettronica nel rispetto delle pertinenti disposizioni del Codice dell'amministrazione digitale (D.Lgs. 82/2005) attraverso la funzione di stipula nel MePA.
3. Il capitolato fa parte integrante del contratto.
4. Il contratto è stipulato ai sensi dell'art. 18 co. 3 D.Lgs. 36/2023.
5. Ai sensi dell'allegato I.4 del D.Lgs. 36/2023 e dato l'importo di affidamento tra i 40.000 euro e i 150.000 euro, il contratto è sottoposto a imposta di bollo pari a € 40,00 a carico dell'aggiudicatario.
6. La mancata stipula del contratto nel termine fissato per fatto dell'aggiudicatario può costituire motivo di revoca dell'aggiudicazione.
7. L'Amministrazione Comunale si riserva di procedere all'affidamento del servizio nelle more della stipula del contratto.

Articolo 18

Risoluzione contrattuale e recesso

1. La stazione appaltante può risolvere un contratto di appalto senza limiti di tempo, se si verificano le condizioni indicate all'art. 122 del D.Lgs. 36/2023, in particolare per modifica sostanziale del contratto. Il contratto di appalto può inoltre essere risolto per grave inadempimento delle obbligazioni contrattuali da parte dell'appaltatore, tale da compromettere la buona riuscita delle prestazioni; se l'esecuzione delle prestazioni sia ritardata per negligenza dell'appaltatore rispetto alle previsioni del contratto, fermo restando il pagamento delle penali; per impiego di personale non idoneo a garantire le responsabilità gestionali affidate; in caso di mancato rispetto del Protocollo di legalità; per cessione del contratto ai sensi dell'art. 119 D.Lgs. 36/2023; in caso di applicazioni di penali in misura superiore, complessivamente, al 10 per cento dell'ammontare netto contrattuale, come previsto dall'art. 126 D.Lgs. 36/2023.
2. Il contratto si risolve di diritto ai sensi dell'art. 1456 c.c., a decorrere dalla data di ricezione, da parte dell'affidatario, della comunicazione con cui il Comune dichiara che intende avvalersi della presente clausola: inosservanza di norme in materia di lavoro; inosservanza di norme in materia di sicurezza; violazione del divieto di cessione del contratto; ripetute inadempienze contrattuali che, regolarmente contestate, abbiano dato luogo all'applicazione di penalità per un ammontare complessivo superiore al 10% dell'importo contrattuale, fermo restando il diritto all'eventuale risarcimento del danno.
3. L'Amministrazione comunale provvederà alla risoluzione del contratto, previa diffida ad adempiere, ai sensi dell'art. 1454 c.c.:
 - a) nel caso di reiterate e gravi inadempienze del contraente rispetto alle prestazioni oggetto dell'appalto (es. atti e comportamenti lesivi dei legittimi interessi della committenza) o la violazione di norme di legge o di regolamenti;
 - b) per grave negligenza o frode nell'esecuzione degli obblighi contrattuali;
 - c) per violazione da parte dell'affidatario degli obblighi di comportamento di cui al Codice di comportamento dei dipendenti pubblici nazionale (D.P.R. n. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici", a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 30/03/2001 n. 165) e del Codice di Comportamento del Comune di Venezia (Delibera G.C. n. 78 del 13/04/2023);
 - d) per mancato rispetto del Patto di integrità o del Protocollo di legalità del 17/09/2019 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'articolo 1, comma 17, della legge 6 novembre 2012, ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei contratti pubblici di lavori, servizi e

forniture;

- e) in caso di successivo accertamento del difetto del possesso dei requisiti prescritti.
4. L'Amministrazione verificherà l'eventuale violazione, contesterà per iscritto all'affidatario il fatto assegnando un termine di quindici giorni per la presentazione di eventuali controdeduzioni. Ove queste non fossero presentate o risultassero non accoglibili, procederà alla risoluzione del contratto, fatto salvo il risarcimento dei danni.
 5. In caso di risoluzione del contratto, nonché nel caso di applicazione delle penali, l'Amministrazione ha facoltà di rivalersi sui pagamenti dovuti al contraente in relazione al contratto cui essi si riferiscono, ovvero di porre a carico dell'operatore economico i maggiori costi derivanti dalla procedura di nuovo affidamento.
 6. Ai sensi dell'art. 123 del D.Lgs. 36/2023, la stazione appaltante può recedere dal contratto in qualunque momento purché tenga indenne l'appaltatore mediante il pagamento delle prestazioni relative ai servizi e alle forniture eseguiti, oltre al decimo dell'importo delle opere, dei servizi o delle forniture non eseguite. La facoltà di recedere ai sensi dell'art. 1671 c.c. è esercitata mediante invio di apposita comunicazione. In ogni caso le parti si atterranno a quanto previsto dall'art. 2237 cc.

Articolo 19

Procedure concorsuali

1. Nel caso di apertura di procedura concorsuale o di amministrazione controllata nei confronti del soggetto affidatario, l'Amministrazione comunale ha facoltà di recesso.
2. In caso di fallimento, concordato preventivo, stato di moratoria e di conseguenti atti di sequestro o di pignoramento a carico dell'operatore economico, il contratto di affidamento del servizio si scioglie di diritto. Per l'individuazione di un nuovo affidatario l'Amministrazione potrà, in danno all'affidataria e senza indugio, affidare il servizio ad altro soggetto.
3. In caso di raggruppamenti temporanei o consorzi si applica l'art. 68 del D.Lgs. 36/2023.
4. L'Amministrazione comunale potrà valutare se proseguire o meno il contratto con un altro operatore economico in possesso dei requisiti richiesti.

Articolo 20

Criteri Ambientali Minimi (CAM) ai sensi del DM 459/2022

1. Il presente articolo disciplina l'integrazione dei Criteri Ambientali Minimi (CAM) nel servizio oggetto dell'appalto, in ottemperanza al Decreto Ministeriale 459/2022, al fine di garantire la riduzione dell'impatto ambientale e il rispetto dei principi di sostenibilità nella realizzazione degli eventi previsti.
2. L'operatore economico affidatario del servizio dovrà garantire il rispetto dei seguenti criteri ambientali minimi:
 - a) Riduzione dei rifiuti e raccolta differenziata: implementazione di un sistema di gestione dei rifiuti che preveda la riduzione degli imballaggi e l'utilizzo di materiali riutilizzabili o riciclati per allestimenti e materiali informativi;
 - b) Allestimenti e materiali sostenibili: preferenza per arredi e strutture temporanee realizzati con materiali riciclati, riciclabili o provenienti da filiere certificate;
 - c) Catering a basso impatto: qualora siano previste attività di ristorazione o distribuzione di alimenti, queste dovranno rispettare il principio della riduzione dell'uso della plastica monouso e promuovere l'utilizzo di stoviglie compostabili o riutilizzabili;
3. Il Comune di Venezia si riserva la facoltà di effettuare controlli ispettivi durante lo svolgimento del servizio per verificare il rispetto dei criteri sopra esposti. L'inosservanza degli obblighi previsti dal presente articolo potrà comportare l'applicazione di penali e, nei casi più gravi, la risoluzione del contratto ai sensi delle disposizioni vigenti.
4. L'operatore economico è tenuto a nominare un Responsabile della sostenibilità, dandone comunicazione al Comune di Venezia.
5. L'operatore economico è tenuto a presentare, in fase di esecuzione del contratto, idonea documentazione attestante l'adozione dei criteri ambientali minimi richiesti, quali certificazioni energetiche, dichiarazioni di conformità dei materiali e report sulle misure adottate per la gestione sostenibile dell'evento.
6. Il presente articolo si applica in conformità con la normativa vigente e si integra con le restanti disposizioni del capitolato tecnico, senza escluderne alcuna. Eventuali modifiche o integrazioni saranno concordate con la Stazione Appaltante nel rispetto della normativa in materia di appalti pubblici e sostenibilità ambientale.

Articolo 21

Norme regolatrici del rapporto contrattuale

1. Le condizioni del contratto di fornitura del servizio concluso con l'aggiudicatario sono descritte nel presente documento e negli allegati.
2. Per quanto non espressamente indicato, il rapporto contrattuale è regolato:
 - a. dalle vigenti disposizioni di legge, in particolare dalla Legge sulla Contabilità di Stato, R.D. n. 2440/23, dal D.Lgs. n. 36/2023 in materia di appalti pubblici di servizi, dal Codice civile, dal D.Lgs. 81/2008 e ss.mm.ii.;
 - b. dalle vigenti disposizioni regolamentari anche comunali.
 - c. dal regolamento e-procurement della piattaforma di Consip denominata acquistinretepa e del Mercato Elettronico (ME.P.A.) e dal bando "Eventi e servizi ricreativi, culturali e sportivi - Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV n. 79952100-3 - Servizi di organizzazione di eventi culturali".

Articolo 22

Definizione delle controversie e foro competente

1. Per qualsiasi controversia in ordine all'interpretazione e all'esecuzione del presente contratto è competente l'Autorità giudiziaria del Foro di Venezia, rimanendo esclusa la competenza arbitrale.
2. Il contratto non contiene la clausola compromissoria. È escluso il ricorso all'arbitrato per la definizione delle controversie nascenti dal contratto. E' vietato in ogni caso il compromesso (art. 213 D.Lgs. 36/2023).

Articolo 23

Piano Integrato di Attività e Organizzazione (P.I.A.O.) - Rischi corruttivi e Trasparenza

1. L'appaltatore dovrà attenersi a quanto previsto dal Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2025-2027 - sezione "Rischi corruttivi e trasparenza", approvato con deliberazione di G.C. n. 257 del 30/12/2024 e modificato con deliberazione di G.C. n. 50 del 08/04/2025, disponibile al seguente link: <https://www.comune.venezia.it/it/content/piano-performance>
2. L'aggiudicatario dichiara espressamente di essere a conoscenza delle disposizioni di cui al D. Lgs. 8 giugno 2001, n. 231 e alla L. 6 novembre 2012, n. 190 (cd. Legge anticorruzione), nonché dei principi, delle norme e degli standard previsti dal Codice di comportamento interno del Comune di Venezia suddetto. Tanto premesso il Contraente, promettendo anche il fatto dei propri dipendenti e/o collaboratori, dichiara di:
 - rispettare i principi e i valori contenuti nel Codice e tenere una condotta in linea con esso e con il PIAO. e comunque tale da non esporre il Comune di Venezia al rischio dell'applicazione di sanzioni previste dal predetto D. Lgs. 231/2001 e dalla L. 190/2012;
 - non tenere comportamenti e/o compiere od omettere atti in modo tale da indurre dipendenti e/o collaboratori del Comune di Venezia a violare i principi del Codice o a tenere una condotta non conforme ad esso e al PIAO.
 - non essere a conoscenza di situazioni di conflitto di interesse così come indicate dell'art. 42, comma 2 del Codice del D. Lgs. n. 50/2016 (es: rapporti di parentela tra il personale dell'operatore economico e i dipendenti del settore interessato dal procedimento);
 - non aver concluso contratti di lavoro subordinato o autonomo e comunque di non aver attribuito incarichi ad ex dipendenti dell'Amministrazione comunale che hanno esercitato poteri autoritativi o negoziali per conto dell'Amministrazione stessa nei loro confronti per il triennio successivo alla cessazione del rapporto;
 - essere al corrente che l'affidamento prevede delle clausole risolutive nel caso di mancato rispetto del protocollo di legalità o del Patto di integrità (<https://www.regione.veneto.it/web/lavori-pubblici/protocollo-di-legalita>), come previsto dal vigente PIAO;
 - essere consapevole che, ai sensi del predetto art. 53, comma 16-ter, i contratti conclusi e gli incarichi conferiti in violazione di tali prescrizioni sono nulli e che è fatto divieto ai soggetti privati che li hanno conclusi o conferiti di contrattare con le pubbliche amministrazioni per i successivi tre anni, con l'obbligo di restituzione dei compensi eventualmente percepiti e accertati ad essi riferiti;
3. L'inosservanza di tali impegni da parte del Contraente costituisce grave inadempimento contrattuale e legittima il Comune di Venezia a risolvere il Contratto con effetto immediato, ai sensi e per gli effetti dell'art. 1456 c.c., salvo il diritto al risarcimento dei danni derivanti dall'inadempimento.

Articolo 24

Informativa trattamento dei dati personali ai sensi art. 13 Regolam. UE 2016/679

1. Le parti danno atto che è stato provveduto, in sede di procedura di gara per l'appalto in oggetto e in attuazione degli obblighi discendenti dal Regolamento UE 2016/679, a fornire l'informativa per i dati personali trattati nell'ambito del presente procedimento o in ulteriori documenti ad esso collegati, esclusivamente ai fini della conclusione della procedura di gara e del presente contratto e per gli adempimenti strettamente connessi alla gestione dello stesso.
2. Le parti si impegnano a non comunicare i predetti dati personali a soggetti terzi, se non ai fini dell'esecuzione del contratto o nei casi espressamente previsti dalla legge, nel rispetto delle vigenti disposizioni in materia di protezione dei dati personali. In particolare il trattamento si svolgerà nel rispetto dei principi normati dall'art. 5 del regolamento Ue 2016/679 e dei diritti dell'interessato disciplinati nel Capo III dello stesso regolamento, garantendo, ai sensi dell'art. 32 del regolamento UE 2016/679, la loro sicurezza con adeguate misure di protezione al fine di ridurre i rischi di distruzione o perdita dei dati, della modifica, della divulgazione non autorizzata o dell'accesso accidentale o illegale. I trattamenti sono effettuati a cura delle persone fisiche autorizzate allo svolgimento delle relative procedure.
3. La stazione appaltante, in qualità di Titolare del trattamento, tratta i dati ad essa forniti per la gestione del contratto e l'esecuzione economica ed amministrativa dello stesso, per l'adempimento degli obblighi legali ad esso connessi, ivi inclusi gli obblighi di pubblicità e trasparenza imposti dalla normativa di riferimento.
4. In relazione alle prestazioni di cui al presente atto, l'affidatario assume il ruolo di autonomo titolare del trattamento dei dati personali, nel rispetto della normativa in materia di protezione dei dati personali.

Articolo 25

Codice di Comportamento

1. L'affidatario, con riferimento alle prestazioni oggetto del presente capitolato, si impegna ad osservare e a far osservare ai propri collaboratori a qualsiasi titolo, per quanto compatibili con il ruolo e l'attività svolta, gli obblighi di condotta previsti dal D.P.R. 16 aprile 2013, n. 62 (Codice di comportamento interno), ai sensi dell'art. 2, comma 3 dello stesso D.P.R., nonché del "Codice di comportamento interno" del Comune di Venezia, approvato con deliberazione della Giunta Comunale n. 78 del 13/04/2023.
2. A tal fine si dà atto che l'Amministrazione trasmette all'Aggiudicatario, ai sensi dell'art. 17 del D.P.R. n. 62/2013, copia del decreto sopra citato nonché copia del Codice di comportamento interno, per una sua più completa e piena conoscenza. L'Aggiudicatario si impegna a trasmettere copia dello stesso ai propri collaboratori a qualsiasi titolo e a fornire su richiesta prova dell'avvenuta comunicazione.
3. In caso di violazione, l'Amministrazione contesta per iscritto all'Aggiudicatario il fatto assegnando un termine non superiore a dieci giorni per la presentazione di eventuali controdeduzioni. Ove queste non fossero presentate o risultassero non accoglibili, procederà alla risoluzione del contratto, fatto salvo il risarcimento dei danni.

Articolo 26

Responsabile del procedimento

1. Il dirigente del Settore Cultura e responsabile unico di progetto è il dott. Michele Casarin; il responsabile del procedimento è il dott. Nicola Callegaro (tel. 041.2746114) in qualità di responsabile del Servizio Centro Culturale Candiani, Circuito Cinema.
2. La documentazione relativa al procedimento è conservata presso gli uffici del Circuito Cinema Venezia, e potrà essere visionata dai legali rappresentanti (o loro delegati) degli operatori economici invitati a presentare offerta economica.

CULTURA
VENEZIA

CANDIANI



AREA SERVIZI AL CITTADINO E IMPRESE E QUALITÀ DELLA VITA
 DIREZIONE SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTÀ,
 TUTELA DELLE TRADIZIONI E DEL VERDE PUBBLICO
 SETTORE CULTURA
 SERVIZIO CENTRO CULTURALE CANDIANI, CIRCUITO CINEMA

CANDIANI GROOVE 2025/2027

Affidamento diretto ai sensi dell'art. 50 comma 1 lettera b) del D.Lgs. 36/2023

SCHEDE OFFERTA

Descrizione del servizio:	Dettaglio dell'offerta (Oneri fiscali esclusi)
<ul style="list-style-type: none"> - cachet artisti - accoglienza artisti - noleggio strumenti - vitto, alloggio e trasporti per gli artisti; - pratiche e costi Enpals; - pratiche e costi Siae; - pubblicità sui social - distribuzione di materiali promozionali nonché quanto altro necessario per una idonea pubblicità - rendicontazione dell'attività con documentazione che evidenzia l'affluenza di pubblico e le iniziative. 	€
RIBASSO OFFERTO IN PERCENTUALE	%
rispetto all'importo a ribasso pari a 76.000,00 € (oneri fiscali esclusi)	
ALIQUOTA FISCALE APPLICATA	%
TOTALE (oneri fiscali inclusi)	€
COSTI DELLA MANODOPERA:	€
<ul style="list-style-type: none"> - non soggetti a ribasso - non superiori al 10% dell'importo totale dell'appalto 	
COSTI RELATIVI ALLA SICUREZZA AZIENDALE (a carico del fornitore, non soggetti a ribasso)	€