



COMUNE DI VENEZIA

DIREZIONE: AREA SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTA' E TUTELA DELLE TRADIZIONI E DEL VERDE PUBBLICO

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE

OGGETTO: EVEN.GEDI 092 "costi per eventi padiglione Venezia" – determinazione a contrarre ex art. 192 d.lgs. 367/2000 e contestuale affidamento del servizio di performance artistica di street art e dipintura pannelli a Mestre ai sensi dell'art. 50 co. 1 lett. b) del d.lgs.36/2023 – tra le attività collaterali al Padiglione Venezia per la 60^a esposizione internazionale d'arte della biennale di Venezia 2024. Impegno di spesa. Bilancio anno 2024 CIG: B23BB79D58

Proposta di determinazione (PDD) n. 1436 del 27/06/2024

Determinazione (DD) n. 1367 del 09/07/2024

Fascicolo 2024.X/1/1.143 "Proposta di DETERMINA DIRIGENZIALE N. PDD/2024/1436"

Il dispositivo atto è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) da Casarin Michele, in data 08/07/2024.

Il visto di regolarità contabile è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) da Vio Barbara, in data 09/07/2024.



COMUNE DI VENEZIA

Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico

Settore Cultura

Servizio Produzioni Culturali e Rapporti con le Università

Responsabile del Procedimento:

PDD/2024/1436

Fascicolo 2024/X.1.1./141

DETERMINAZIONE

Oggetto: EVEN.GEDI 092 “costi per eventi padiglione Venezia” – determinazione a contrarre ex art. 192 d.lgs. 367/2000 e contestuale affidamento del servizio di performance artistica di street art e dipintura pannelli a Mestre ai sensi dell’art. 50 co. 1 lett. b) del d.lgs.36/2023 – tra le attività collaterali al Padiglione Venezia per la 60^a esposizione internazionale d’arte della biennale di Venezia 2024. Impegno di spesa. Bilancio anno 2024 CIG: B23BB79D58

IL DIRIGENTE

Premesso che

- con deliberazione del Consiglio comunale n. 71 del 21 dicembre 2023 sono stati approvati il Bilancio di Previsione finanziario per gli esercizi finanziari 2024-2026 e relativi allegati e il Documento Unico di Programmazione (D.U.P.) per il triennio 2024-2026;
- con deliberazione di Giunta comunale n. 1 del 30 gennaio 2024 sono stati approvati, per gli anni 2024-2026, il Piano Esecutivo di Gestione (P.E.G.) e il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (P.I.A.O.), documento programmatico che ricomprende, sia la Sottosezione 3.2 “*Performance*” che individua, ai sensi dell’art. 10 del d.lgs. 150/2009, gli indirizzi, gli obiettivi strategici e operativi, nonché gli obiettivi assegnati al personale dirigenziale, sia ai sensi dell’art. 6 del d.l. 80/2021, la Sottosezione 3.3, “*Rischi Corruttivi e Trasparenza*” e i relativi allegati (Allegato 1 “*Gestione del rischio Schede Aree/Direzioni*” e Allegato 2 “*Elenco obblighi di pubblicazione in Amministrazione Trasparente*”);
- con delibera di Giunta comunale n. 18 del 29/02/2024, è stata approvata la variazione di Bilancio di previsione per gli esercizi finanziari 2024-2026;
- con Delibera di Giunta Comunale 231 del 23/11/2023 è stata modificata la struttura organizzativa e il funzionigramma degli uffici comunali e per effetto dell’accorpamento di funzioni omogenee e per la massimizzazione di coordinamento e delle economie di scala, nell’ottica della responsabilizzazione dei ruoli con il potenziamento delle funzioni nonché dello snellimento dei processi, il Servizio Produzioni Culturali e Rapporti con le Università è stato assimilato al Settore Cultura;
- con deliberazione di Consiglio comunale n. 33 del 13/06/2024 è stata approvata la variazione del bilancio 2024-2026;

- la disposizione prot. n. 0610939 del 22/12/2023 con cui il Sindaco ha assegnato l'incarico di Dirigente di Settore Cultura presso l'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico al Dott. Michele Casarin ai sensi dell'art. 23 del vigente "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi";

Visti

- il d.lgs. 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" che attribuisce ai dirigenti l'adozione degli atti di gestione finanziaria, compresa l'assunzione di impegni di spesa e la stipulazione dei contratti (art. 107); disciplina l'esecutività delle determinazioni che comportano impegni di spesa e le modalità di assunzione degli stessi (art. 183 comma 4 e 191); stabilisce che le determinazioni a contrattare devono indicare il fine che con il contratto si intende perseguire, l'oggetto, la forma, le clausole essenziali, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base (art. 192);
- gli artt. 4 e 17 del d.lgs. 165 del 30/03/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" che disciplinano gli adempimenti di competenza dei dirigenti;
- l'art. 17 dello Statuto Comunale approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 25 del 25/03/2013 che stabilisce le funzioni e i compiti dei dirigenti;
- il d.lgs. 36 del 31/03/2023 "Codice dei contratti pubblici";
- il Regolamento di contabilità approvato con delibera di C.C. n. 34 del 15/06/2016 e s.m.i.;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti approvato con delibera del C.C. n. 110 del 20/09/2004;
- il d.lgs. 14/03/2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto d'accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
- la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- l'art. 2, comma 3 del Regolamento recante "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici", a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 30.03.2001 n.165, approvato con D.P.R. n. 62 del 16.04.2013 e il Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di G.C. n. 78 del 13/04/2023;

Richiamati altresì

- l'art. 26 comma 3 della l. 488/99 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2000)" e il d.l. 95/2012 convertito con l. 135/2012 che ha esteso l'obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere per gli acquisti di beni e servizi alle Convenzioni Consip ovvero al Mercato Elettronico della P.A.;
- l'art. 24 co. 6 della l. 448/2001 in base al quale, per l'acquisto di beni e servizi, i comuni, possono aderire alle convenzioni stipulate ai sensi dell'articolo 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488, e successive modificazioni, e dell'articolo 59 della legge 23 dicembre 2000, n. 388;
- l'art. 1, commi 449 e 450, della legge 27/12/2006 n. 296 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato" (legge finanziaria 2007), modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018 (legge di Bilancio dello Stato 2019), che stabilisce l'obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (di seguito MEPA) o delle convenzioni gestite da CONSIP S.p.A., per l'acquisto di forniture e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro ma inferiore alla soglia di rilievo comunitario;
- l'art. 62 co. 1 d.lgs. 36/2023 in base al quale tutte le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo non superiore alle soglie previste per gli affidamenti diretti, nonché attraverso

l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza qualificate e dai soggetti aggregatori;

- il “Protocollo di legalità” rinnovato in data 17/09/2019 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'articolo 1, comma 17, della l. 190 del 06/11/2012, ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture;
- la l. 241/90 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- le norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari: la l. 136 del 13/08/2010 (“Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia”) e la l. 217/2010 (“Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 12/11/2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza”);
- l'art.1, comma 629 della legge finanziaria 2015 (L.190/2014) che ha apportato modifiche all'art. 17ter del Decreto IVA, introducendo il meccanismo del c.d. split payment;
- il d.lgs. 81 del 09/04/2008 "Attuazione dell'articolo 1 della l. 3 agosto 2007 n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro" e ss.mm.ii.;

Rilevato che

- Il Comune di Venezia è proprietario, all'interno dei Giardini della Biennale, del Padiglione Venezia, dove organizza nell'ambito delle rassegne alla Biennale, mostre a tema, l'ultima delle quali allestita nell'ambito della 60ma Esposizione Internazionale d'Arte dal titolo “Foreigners Everywhere”, a cura di Adriano Pedrosa, organizzata dalla Fondazione La Biennale di Venezia;
- con deliberazione della Giunta Comunale n. 12 del 29/02/2024 ad oggetto: “La Biennale di Venezia, 60. Esposizione Internazionale d'Arte “Foreigners Everywhere” è stata approvata l'Organizzazione e allestimento della mostra presso il Padiglione Venezia nel periodo dal 20 aprile/24 novembre 2024 e dell'edizione 2024 del concorso “Artefici del nostro tempo” riservato ai giovani artisti. Indirizzi.” che tra l'altro ha dato indirizzo al Settore Cultura di procedere all'allestimento della mostra “Sestante Domestico” secondo quanto proposto da Giovanna Zabotti, individuata quale curatrice del Padiglione Venezia nell'ambito della 60^Esposizione Internazionale d'Arte, in programma nel periodo dal 20 aprile al 24 novembre 2024;

Visto che

- in data 19 aprile 2024 è stata inaugurata la 60^ edizione della “Biennale di Venezia, Esposizione Internazionale d'Arte “Foreigners Everywhere” 2024 che ha dato il via all'apertura della mostra “Sestante Domestico” presso il Padiglione Venezia sino al 24 novembre 2024.
- Il progetto del Padiglione prevede l'organizzazione di attività di divulgazione pubblica dei temi presenti nell'edizione di quest'anno anche fuori dalla città di Venezia, organizzando eventi con artisti, presentazioni pubbliche, conferenze. Tra i temi i giovani artisti nei differenti linguaggi, tra i quali la street art

Accertato che

- ai sensi dell'art. 50 co. 1 lettera b) del d.lgs. 36/2023, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 del Codice con affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di

più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

- ai sensi dell'art. 53 d.lgs. 36/2023, nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1 del Codice, la stazione appaltante non richiede le garanzie provvisorie di cui all'articolo 106; in casi debitamente motivati è facoltà della stazione appaltante non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione dei contratti di cui alla Parte I "DEI CONTRATTI DI IMPORTO INFERIORE ALLE SOGLIE EUROPEE";

- ai sensi dell'art. 119 d.lgs. 36/2023, i soggetti affidatari dei contratti eseguono in proprio le opere o i lavori, i servizi, e le forniture compresi nel contratto. Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 120, comma 1, lettera d), la cessione del contratto è nulla. È altresì nullo l'accordo con cui a terzi sia affidata l'integrale esecuzione delle prestazioni o lavorazioni appaltate, nonché la prevalente esecuzione delle lavorazioni relative alla categoria prevalente e dei contratti ad alta intensità di manodopera. È ammesso il subappalto secondo le disposizioni dello stesso art. 119;

- ai sensi dell'art. 26 comma 3 bis del d.lgs. 81/2008, l'obbligo di cooperazione e coordinamento non si applica ai servizi di natura intellettuale, alle mere forniture di materiali o attrezzature, ai lavori o servizi la cui durata non è superiore a cinque uomini-giorno, sempre che essi non comportino rischi derivanti dal rischio di incendio di livello elevato, ai sensi del D.M. dell'interno 10/03/1998, o dallo svolgimento di attività in ambienti confinati, di cui al regolamento di cui al d.p.r. 177/2011, o dalla presenza di agenti cancerogeni, mutageni o biologici, di amianto o di atmosfere esplosive o dalla presenza dei rischi particolari di cui all'all. XI del d.lgs. 81/2008;

Riscontro che:

- ai sensi dell'art. 14, comma 4, d.lgs. 36/2023, l'importo totale stimato per il servizio del servizio di performance artistica di street art, ammonta ad **€ 5.000,00 = (o.f.e.)**;

- detta somma viene calcolata sulla base dei costi sostenuti negli affidamenti per analoghi servizi, nonché desunta anche dalle rilevazioni delle spese sostenute a seguito di attività simili, facendo riferimento ad analoghe esperienze per la stessa tipologia di affidamento;

- da un'analisi degli artisti il Comune di Venezia - Settore Cultura ha individuato, per le specifiche competenze possedute rispetto al progetto da realizzare a Mestre, MISTER CLAY di Diego Brusegan, Via Villaggio Molin, Marcon, 5, P.IVA 04859040273, CF BRSDGI79R21L407Y per l'intervento artistico di cui sopra;

- MISTER CLAY di Diego Brusegan, Via Villaggio Molin, Marcon, 5, P.IVA 04859040273, CF BRSDGI79R21L407Y ha presentato con nota PG/2024/0306441 del 26/06/2024 un preventivo (allegato A, parte integrante e contestuale del presente atto), per il servizio di performance artistica di street art e dipintura pannelli, per un importo complessivo di **€ 4.700,00 = (o.f.e.)**;

Tenuto conto

- del rispetto del principio di risultato e del principio della fiducia di cui agli artt. 1 e 2 del d.lgs. 36/2023;

- che per il servizio descritto, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 26, commi 3bis e 4 della l. 488/1999 come modificata dal d.l. 168/2004 convertito dalla l. 191/2004, non vi è obbligo di ricorso al mercato elettronico ai sensi dell'art. 1, commi 449 e 450, della legge 27/12/2006 n. 296, modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018, in quanto affidamento di importo inferiore a € 5.000;

- del rispetto delle indicazioni in materia di criteri di selezione, in applicazione alla normativa di cui all'art. 100 del d.lgs. 36/2023;

- che ai sensi dell'art. 49 d.lgs. 36/2023, in applicazione del principio di rotazione è vietato l'affidamento o l'aggiudicazione di un appalto al contraente uscente nei casi in cui due consecutivi affidamenti abbiano a oggetto una commessa rientrante nello stesso settore merceologico, oppure nella stessa categoria di opere,

oppure nello stesso settore di servizi. In casi motivati con riferimento alla struttura del mercato e alla effettiva assenza di alternative, nonché di accurata esecuzione del precedente contratto, il contraente uscente può essere reinvitato o essere individuato quale affidatario diretto; è comunque consentito derogare l'applicazione del principio di rotazione per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;

- della deroga al principio di rotazione ai sensi dell'art. 49, comma 6, d.lgs. 36/2023 in quanto affidamento diretto di importo inferiore a 5.000 euro;

- di non richiedere pertanto la garanzia definitiva ai sensi dell'art. 53 co.4 d.lgs 36/2023 per l'esecuzione del contratto;

- che è stato acquisito il CIG B23BB79D58 ai fini di quanto disposto dall'art. 3 della legge 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari e alla regolarità contributiva (D.P.R. 207/2010);

Ritenuto

- necessario provvedere autonomamente ai sensi dell'art. 192 d.lgs 267/2000 e dell'art. 17, comma 1, d.lgs. 36/2023, e di affidare a MISTER CLAY di Diego Brusegan, Via Villaggio Molin, Marcon, 5, P.IVA 04859040273, CF BRSDGI79R21L407Y il servizio di performance artistica di street art e dipintura pannelli a Mestre ;

- di approvare il preventivo 26/06/2024, PG/2024/0306441, e di provvedere all'acquisizione del servizio indicato mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023 "Codice dei contratti pubblici";

- di prevedere penali per il ritardo nell'esecuzione delle prestazioni contrattuali da parte dell'appaltatore commisurate ai giorni di ritardo e proporzionali rispetto all'importo del contratto o delle prestazioni contrattuali. Le penali dovute per il ritardato adempimento non possono comunque superare, complessivamente, il 10 per cento dell'ammontare netto contrattuale, come previsto dall'art. 126 d.lgs. 36/2023;

- di impegnare la somma di **€ 4.700,00.=(o.f.e.)** più IVA 4% per una somma complessiva di **€ 4.935,00.=(o.f.i.)** per il servizio di performance artistica di street art e dipintura pannelli a Mestre, imputando la spesa al capitolo 21503/22 -"rappresentanza, organizzazione eventi pubblicità e servizi per trasferta" bilancio 2024 codice gestionale cod. gestionale 999 "Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c., Azione di spesa "EVEN.GEDI 092 – costi per eventi Padiglione Venezia;

Dato atto

- dell'assenza di conflitto di interessi in capo al firmatario del presente atto, ai sensi dell'art. 7 del vigente Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di Giunta comunale n. 78 del 13 aprile 2023, e dell'art. 7 del Codice di comportamento dei dipendenti pubblici, adottato con D.P.R. 62/2013 e s.m.i.;

- dell'avvenuta acquisizione di apposita dichiarazione di assenza di conflitto di interessi da parte del responsabile del procedimento in data 26/06/2024, PG/2024/0306297;

- del rispetto del divieto di frazionamento artificioso della spesa ai sensi dell'art. 14, comma 6, d.lgs. 36/2023;

- del rispetto delle prescrizioni in materia di suddivisione in lotti ai sensi dell'art. 58 d.lgs. 36/2023, considerato che detta suddivisione non è stata operata in considerazione del valore contenuto dell'affidamento e della natura della prestazione richiesta;

- di avere acquisito da parte , ai sensi dell'art. 52, comma 1, d.lgs. 36/2023, apposita dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà in ordine al possesso dei requisiti di partecipazione e qualificazione per l'affidamento dei contratti pubblici ex artt. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023;
- di riservarsi di effettuare le verifiche dei predetti requisiti previo successivo sorteggio di un campione, sulla scorta di quanto previsto dall'articolo 52, comma 1, d.lgs. 36/2023, secondo le modalità descritte dalla misura di prevenzione della corruzione [23.08_MC] del vigente PIAO del Comune di Venezia, come precisate dalla circolare del Segretario Generale pg 397378 del 22/08/2023;
- che copia del Codice di comportamento interno dei dipendenti del Comune di Venezia (D.G. n. 78/2023) di cui al d.p.r. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del d.lgs. 30.3.2001 n. 165", verrà inviata a MISTER CLAY di Diego Brusegan, Via Villaggio Molin, Marcon, 5, P.IVA 04859040273, CF BRSDGI79R21L407Y per la sottoscrizione per accettazione;
- che il mancato rispetto del Protocollo di legalità rinnovato il 17/09/2019 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'art. 1, co. 17, l. 190 del 06/11/2012 e del Codice di comportamento (D.P.R. 62/2013 e Codice di Comportamento interno del Comune di Venezia D.G. 78/2023), consente alla Stazione Appaltante la risoluzione del contratto, come previsto dal vigente al Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2024-2026 - sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza";

Visti:

- la nota prot. n. 521135 del 09/11/2016 del dirigente del Settore Bilancio e Contabilità Finanziaria e dato atto che il rispetto della previsione di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. 267/2000 viene attestato dal Direttore dell'Area Economia e Finanza con l'apposizione del parere di regolarità contabile e del visto di copertura finanziaria sulla presente determinazione;
- i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui all'allegato 4-2 al d.lgs. 23/06/2011 n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

DETERMINA

1. di procedere, ai sensi dell'art. 192 del d.lgs. n. 267/2000 e affidare contestualmente ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023 a MISTER CLAY di Diego Brusegan, Via Villaggio Molin, Marcon, 5, P.IVA 04859040273, CF BRSDGI79R21L407Y servizio di performance artistica di street art e dipintura pannelli a Mestre in base alle motivazioni e secondo le modalità esplicitate in premessa, stabilendo che:
 - a) il fine che il contratto intende perseguire è lo svolgimento di una performance artistica di street art e dipintura pannelli a Mestre;
 - b) l'oggetto del contratto è l'affidamento del servizio di performance artistica di street art e dipintura pannelli a Mestre ;
 - c) il contratto verrà stipulato ai sensi dell'art. 18 comma 1 del d.lgs. 36/2023 con MISTER CLAY di Diego Brusegan, Via Villaggio Molin, Marcon, 5, P.IVA 04859040273, CF BRSDGI79R21L407Y
 - d) le clausole contrattuali sono quelle previste dal contratto, dal d.lgs. 36/2023, dal d.lgs 81/2008, dal codice civile e dai regolamenti comunali;
 - e) la scelta del contraente avviene mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023;
2. di approvare il preventivo per il servizio di performance artistica di street art e dipintura pannelli a Mestre presentato da MISTER CLAY di Diego Brusegan, Via Villaggio Molin, Marcon, 5, P.IVA

04859040273, CF BRSDGI79R21L407Y con nota PG/2024/0306441 del 26/06/2024, (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto);

3. di affidare direttamente ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del d.lgs 36/2023 a MISTER CLAY di Diego Brusegan, Via Villaggio Molin, Marcon, 5, P.IVA 04859040273, CF BRSDGI79R21L407Y il servizio di cui sopra per l'importo di **€ 4.700,00.=(o.f.e.)** più IVA 5% per una somma complessiva di **€ 4.935,00.=(o.f.i.)**;
4. Di impegnare l'importo complessivo di **€ 4.935,00.=(o.f.i.)** a favore di MISTER CLAY di Diego Brusegan, Via Villaggio Molin, Marcon, 5, P.IVA 04859040273, CF BRSDGI79R21L407Y per il servizio di performance artistica di street art e dipintura pannelli a Mestre (CIG: [B23BB79D58](#)); imputando la spesa a carico del capitolo 21503/22 "rappresentanza, organizzazione eventi pubblicità e servizi per trasferta" bilancio 2024 codice gestionale cod. gestionale 999 "Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c." Azione di spesa "EVEN.GEDI 092 – costi per eventi Padiglione Venezia ; spesa finanziata con imposta di soggiorno.
5. di dare atto che alla liquidazione della somma dovuta si provvederà con successiva disposizione dirigenziale, su presentazione di regolare fattura elettronica e il pagamento delle liquidazioni della spesa, sulla base della presentazione di idonei documenti contabili, fatti salvi gli accertamenti DURC;
6. di trasmettere il presente atto all'Ufficio Controllo di Gestione ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 26, commi 3bis e 4 della l. 488/1999 come modificata dal d.l. 168/2004 convertito dalla l. 191/2004 riscontrato che non vi è obbligo di ricorso al mercato elettronico ai sensi dell'art. 1 comma 450 della l. 296/2006, modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018, in quanto fornitura di importo inferiore a € 5.000;
7. di dare atto che non sussistono conflitti di interesse in capo al firmatario della determinazione e che non sono presenti segnalazioni di conflitto di interessi in capo al responsabile del procedimento (dichiarazione resa con PG/2024/0262250 del 30/05/2024) e al responsabile dell'istruttoria;
8. di pubblicare la presente determinazione sul sito istituzionale del Comune di Venezia nella sezione "Amministrazione Trasparente" ai sensi degli artt. 23, comma 1, lett. b) e 37 del d.lgs. 33/2013, in combinato disposto con l'art. 28 comma 1 D.Lgs 36/2023;
9. di dare atto che il Responsabile Unico del Progetto (RUP), nominato ai sensi dell'art. 15, comma 2, d.lgs. 36/2023, è il Dirigente del Settore Cultura, dott. Michele Casarin e che il Responsabile del Procedimento è Dott. Stefano Coletto, responsabile del Servizio Produzioni Culturali e Rapporti con le Università;
10. di dare atto che copia del Codice di comportamento interno dei dipendenti del Comune di Venezia (D.G. n. 78/2023) di cui al d.p.r. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del d.lgs. 30.3.2001 n. 165", verrà inviata a MISTER CLAY di Diego Brusegan, Via Villaggio Molin, Marcon, 5, P.IVA 04859040273, CF BRSDGI79R21L407Y;
11. di dare atto che il rispetto della previsione di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. 267/2000 viene attestato dal responsabile del servizio finanziario con l'apposizione del visto di regolarità contabile secondo quanto disposto con circolare della Direzione Finanziaria P.G. n. 521135 del 09/11/2016;
12. di dare atto che l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'apposizione del visto di regolarità contabile del Responsabile della ragioneria attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art. 183, comma 7, del d.lgs. 267/2000.

Il Dirigente
dott. Michele Casarin

ALLEGATI:

A) Preventivo 26/06/2024, PG/2024/0306441

CITTA' DI
VENEZIA



Direzione Finanziaria
Settore Bilancio e Contabilità Finanziaria

PDD/ 2024 / 1436

Espletati gli accertamenti si esprime:

- ai sensi dell'art.147 bis del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267, parere favorevole di regolarità contabile e visto di attestazione della copertura finanziaria;
- ai sensi dell'art.183 comma 7 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267, visto di regolarità contabile

Il Dirigente Responsabile



Città di Venezia

San Marco 4136
30124 Venezia
www.comune.venezia.it
C.F. e partita iva 00339370272

COPERTURA FINANZIARIA

dell'impegno di spesa n. 13627/2024 del 08/07/2024 - NON ESECUTIVO "EVEN.GEDI 092 "costi per eventi padiglione Venezia" – determinazione a contrarre ex art. 192 d.lgs" "EVEN.GEDI 092 "costi per eventi padiglione Venezia" – determinazione a contrarre ex art. 192 d.lgs. 367/2000 e contestuale affidamento del servizio di performance artistica di street art e dipintura pannelli a Mestre ai sensi dell'art. 50 co. 1 lett. b) del d.lgs.36/2023 – tra le attività collaterali al Padiglione Venezia per la 60^ esposizione internazionale d'arte della biennale di Venezia 2024. Impegno di spesa. Bilancio anno 2024 CIG: B23BB79D58" autorizzazione Proposta di determina 1436/2024 del 27/06/2024

L'impegno di spesa numero 13627/2024 e' PROVVISORIO e cosi' formato:

		Importo
<i>Capitolo</i>	05021.03.021503022 - RAPPRESENTANZA, ORGANIZZAZIONE EVENTI, PUBBLICITÀ E SERVIZI PER TRASFERTA - Comp. 2024	4.935,00
<i>Resp. servizio</i>	CULTURA	
<i>Siop/P.Fin.</i>	U.1.03.02.02.999 - Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c	
<i>Fornitore</i>	MISTER CLAY DI DIEGO BRUSEGAN Cod.Fisc. BRSDGI79R21L407Y	
<i>CIG</i>	P.Iva 04859040273 B23BB79D58	CUP
<i>Tipo Spesa</i>	505 - EVENGEDI092 - costi per eventi Padiglione Venezia	
<i>Tipo Finanz.</i>	320 - 077.999 - IMPOSTA DI SOGGIORNO	
<i>Cassa</i>	9999 - 9999 - CASSA LIBERA	
	Totale:	4.935,00

e la sua copertura finanziaria e' la seguente:

05021.03.021503022 a competenza 2024 al 08/07/2024

Stanziamiento di bilancio	1.288.000,00 +
Impegni precedenti	920.328,05 -
Disponibilita' di bilancio prima del presente impegno	367.671,95 =
Ammontare del presente impegno	4.935,00 -
Disponibilita' di bilancio dopo il presente impegno	362.736,95 =

Area Economia e Finanza

COMUNE DI VENEZIA, lì 08 luglio 2024

PROGETTO: "PARCO DI VIA PIAVE"

L'obiettivo di questo progetto è trasformare il parco di via Piave a Mestre in un'esperienza visiva unica.

L'artista "Mister Clay" darà vita ai suoi personaggi "Gli Allucinati", dipingendoli sulle cabine dell'Enel e sui cestini Veritas sparsi per il parco. Questo trasformerà l'area in una vibrante galleria d'arte all'aperto. Ma non è tutto: il bordo del marciapiede e tutti i pali del parco saranno anch'essi dipinti, aggiungendo un tocco decorativo che renderà l'ambiente ancora più suggestivo. Nelle foto potete vedere alcuni esempi di come questi elementi verranno trasformati. Ogni superficie sarà completamente dipinta, creando un effetto visivo sorprendente.



BUDGET PREVISTO PER LA REALIZZAZIONE:

ELEMENTO	COSTO PREVISTO
DIPINTURA ARTISTICA CABINE ENEL	2750
DIPINTURA ARTISTICA CESTINI VERITAS	1000
DIPINTURA DECORATIVA DEL BORDO DI CEMENTO CHE DELIMITA IL PARCO	250
DIPINTURA DECORATIVA DEI PALI PRESENTI NEL PARCO	700
COSTO COMPLETO DI REALIZZAZIONE	4700
+ IVA 5%	235
TOTALE COMPLESSIVO	4935

