



COMUNE DI VENEZIA

DIREZIONE: AREA SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTA' E TUTELA DELLE TRADIZIONI E DEL VERDE PUBBLICO

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE

OGGETTO: PNP24012/000 VE7.5.1.2.a_2 - Promozione del patrimonio e dei servizi culturali leva per l'inclusione sociale – EVEN.GEDI.148 – Organizzazione attività culturali estive. Determinazione a contrarre ex art.192 dlgs 267/2000 e contestuale affidamento ai sensi dell'art50 co1 lett b) del dlgs36/2023 a Ginger Soul Association del servizio di organizzazione del Concerto degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Albanese Bissuola Mestre. Impegno di spesa. Bilancio 2024. €5.490,00=(ofi)CIG: B1D248B429

Proposta di determinazione (PDD) n. 1082 del 24/05/2024

Determinazione (DD) n. 1003 del 29/05/2024

Fascicolo 2024.X/1/1.120 "servizio di organizzazione del Concerto degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Bissuola - Mestre"

Il dispositivo atto è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) da Casarin Michele, in data 24/05/2024.

Il visto di regolarità contabile è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) da Vio Barbara, in data 28/05/2024.

Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico
Settore Cultura
Servizio Affari generali e Bilancio
Responsabile del procedimento: Dott.ssa Miriam Balbo

P.D.D. n. 1082 del 24/05/2024
Fascicolo 2024.X/1.1/120

OGGETTO: PNP24012/000 - VE7.5.1.2.a_2 - Promozione del patrimonio e dei servizi culturali leva per l'inclusione sociale – EVEN.GEDI.148 – Organizzazione attività culturali estive. Determinazione a contrarre ex art.192 d.lgs. 267/2000 e contestuale affidamento ai sensi dell'art. 50, co.1, lett.b) del d.lgs.36/2023 a Ginger Soul Association, del servizio di organizzazione del Concerto degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Albanese - Bissuola - Mestre. Impegno di spesa. Bilancio 2024. € **5.490,00.=(o.f.i.)**. **CIG: B1D248B429.**

IL DIRIGENTE

Premesso che

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 71 del 21/12/2023 sono stati approvati il bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2024-2026 e il Documento Unico di Programmazione 2024-2026;
- con deliberazione di Giunta comunale n. 1 del 30/01/2024 sono stati approvati, il Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2024-2026 - documento programmatico che ricomprende, sia la Sottosezione "Performance" che individua, ai sensi dell'art. 10 del d.lgs. 150/2009, gli indirizzi, gli obiettivi strategici e operativi, nonché gli obiettivi assegnati al personale dirigenziale, sia ai sensi dell'art. 6 del d.l. 80/2021, la Sottosezione "Rischi Corruttivi e Trasparenza" e i relativi allegati - e il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2024-2026;
- con delibera di G.C. n. 18 del 29/02/2024 è stata approvata la variazione al Bilancio di previsione per gli esercizi finanziari 2024-2026 ai sensi dell'art. 175, comma 4, del D. Lgs. 267/2000;
- con delibera di C.C. n. 19 del 18/04/2024 è stato approvato il rendiconto di gestione 2023;
- con delibera di G.C. n. 69 del 07/05/2024 è stata approvata la variazione degli stanziamenti di cassa per l'esercizio 2024 - Bilancio di previsione per gli esercizi finanziari 2024 – 2026;
- con la disposizione prot. n. 610939 del 22/12/2023 il Sindaco ha assegnato al sottoscritto l'incarico di Dirigente di Settore Cultura presso l'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico ai sensi dell'art. 23 del vigente "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi";

Visti

- il d.lgs. 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" che attribuisce ai dirigenti l'adozione degli atti di gestione finanziaria, compresa l'assunzione di impegni di spesa e la stipulazione dei contratti (art. 107); disciplina l'esecutività delle determinazioni che comportano impegni di spesa e le modalità di assunzione degli stessi (art. 183 comma 4 e 191); stabilisce che le determinazioni a contrattare devono indicare il fine che con il contratto si intende perseguire, l'oggetto, la forma, le clausole essenziali, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base (art. 192);
- gli artt. 4 e 17 del d.lgs. 165 del 30/03/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" che disciplinano gli adempimenti di competenza dei dirigenti;
- l'art. 17 dello Statuto Comunale approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 25 del 25/03/2013 che stabilisce le funzioni e i compiti dei dirigenti;
- il vigente d.lgs. 36 del 31/03/2023 "Codice dei contratti pubblici";

- il Regolamento di contabilità approvato con delibera di C.C. n. 34 del 15/06/2016 e s.m.i.;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti approvato con delibera del C.C. n. 110 del 20/09/2004;
- la legge 6 novembre 2012, n. 190 “Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell’illegalità nella pubblica amministrazione”;
- il d.lgs. 14/03/2013, n. 33 “Riordino della disciplina riguardante il diritto d’accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni”;
- l’art. 2, comma 3 del Regolamento recante “Codice di comportamento dei dipendenti pubblici”, a norma dell’art. 54 del D.Lgs. 30.03.2001 n.165, approvato con D.P.R. n. 62 del 16.04.2013 e il Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di G.C. n. 78 del 13/04/2023;

Richiamati

- l’art. 26 comma 3 della l. 488/99 “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2000)” e il d.l. 95/2012 convertito con l. 135/2012 che ha esteso l’obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere per gli acquisti di beni e servizi alle Convenzioni Consip ovvero al Mercato Elettronico della P.A.;
- l’art. 24 co. 6 della l. 448/2001 in base al quale, per l’acquisto di beni e servizi, i comuni, possono aderire alle convenzioni stipulate ai sensi dell’articolo 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488, e successive modificazioni, e dell’articolo 59 della legge 23 dicembre 2000, n. 388;
- l’art. 1, commi 449 e 450, della legge 27/12/2006 n. 296 “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato” (legge finanziaria 2007), modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018 (legge di Bilancio dello Stato 2019), che stabilisce l’obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (di seguito MEPA) o delle convenzioni gestite da CONSIP S.p.A., per l’acquisto di forniture e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro ma inferiore alla soglia di rilievo comunitario;
- l’art. 62 co. 1 d.lgs. 36/2023 in base al quale tutte le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all’acquisizione di forniture e servizi di importo non superiore alle soglie previste per gli affidamenti diretti, nonché attraverso l’effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza qualificate e dai soggetti aggregatori;
- il “Protocollo di legalità” rinnovato in data 17/09/2019 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l’ANCI Veneto e l’UPI Veneto ai sensi dell’articolo 1, comma 17, della l. 190 del 06/11/2012, ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture;
- la l. 241/90 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;
- le norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari: la l. 136 del 13/08/2010 (“Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia”) e la l. 217/2010 (“Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 12/11/2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza”);
- l’art. 1, comma 629 della legge finanziaria 2015 (L.190/2014) che ha apportato modifiche all’art. 17ter del Decreto IVA, introducendo il meccanismo del c.d. split payment;
- il d.lgs. 81 del 09/04/2008 "Attuazione dell'articolo 1 della l. 3 agosto 2007 n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro" e ss.mm.ii.;

Atteso che

- il Settore Cultura a settembre 2020 ha inaugurato il Teatro del Parco, già chiuso per restauro, situato all’interno del Parco Albanese a Mestre – Venezia, rivitalizzando così la zona del parco e dell’intero

quartiere;

- rientra nei programmi dell'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico – Settore Cultura del Comune di Venezia promuovere e sostenere le attività di carattere culturale di significativa valenza mettendo a disposizione spazi e capacità organizzative;
- nell'ambito del Pn Metro Plus 2021-2027 FESR7FSE PLUS, l'operazione VE7.5.1.2.a_2 si occupa di "Promozione della cultura e del Patrimonio culturale e della Sicurezza nelle aree urbane" con l'obiettivo di dare continuità durante il periodo estivo alle attività dei teatri luoghi della cultura di riferimento per i bambini e i giovani dai 14 ai 25 anni della Città.

Preso atto che

- il Settore Cultura del Comune di Venezia, intende realizzare al Parco Albanese – Bissuola, a Mestre, il concerto degli Of New Trolls in data 8 giugno 2024, da affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023, ad ingresso gratuito, inserito nella realizzazione di attività di animazione territoriali funzionali alla mobilitazione della cittadinanza;
- tale servizio, per le sua specificità e le sue caratteristiche, non è stato accorpato artificialmente né è frazionabile in lotti ai sensi dell'art. 58 d.lgs. 36/2023;
- il servizio inoltre non riveste un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48 co. 2 del d.lgs. 36/2023;

Verificato che per la fornitura descritta, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 26, commi 3bis e 4 della l. 488/1999 come modificata dal d.l. 168/2004 convertito dalla l. 191/2004, non vi è obbligo di ricorso al mercato elettronico ai sensi dell'art. 1, commi 449 e 450, della legge 27/12/2006 n. 296, modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018, in quanto trattasi di affidamento di importo inferiore a € 5.000;

Accertato che

- ai sensi dell'art. 50 co. 1 lettera b) del d.lgs. 36/2023, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 del Codice con affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- ai sensi dell'art. 53 d.lgs. 36/2023, nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1 del Codice, la stazione appaltante non richiede le garanzie provvisorie di cui all'articolo 106; in casi debitamente motivati è facoltà della stazione appaltante non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione dei contratti di cui alla Parte I "DEI CONTRATTI DI IMPORTO INFERIORE ALLE SOGLIE EUROPEE";
- ai sensi dell'art. 119 d.lgs. 36/2023, i soggetti affidatari dei contratti eseguono in proprio le opere o i lavori, i servizi, e le forniture compresi nel contratto. Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 120, comma 1, lettera d), la cessione del contratto è nulla. È altresì nullo l'accordo con cui a terzi sia affidata l'integrale esecuzione delle prestazioni o lavorazioni appaltate, nonché la prevalente esecuzione delle lavorazioni relative alla categoria prevalente e dei contratti ad alta intensità di manodopera. È ammesso il subappalto secondo le disposizioni dello stesso art. 119;
- ai sensi dell'art. 26 comma 3 bis del d.lgs. 81/2008, l'obbligo di cooperazione e coordinamento non si applica ai servizi di natura intellettuale, alle mere forniture di materiali o attrezzature, ai lavori o servizi la cui durata non è superiore a cinque uomini-giorno, sempre che essi non comportino rischi derivanti dal rischio di incendio di livello elevato, ai sensi del D.M. dell'interno 10/03/1998, o dallo svolgimento di attività in ambienti confinati, di cui al regolamento di cui al d.p.r. 177/2011, o dalla presenza di agenti cancerogeni, mutageni o biologici, di amianto o di atmosfere esplosive o dalla presenza dei rischi particolari di cui all'all. XI del d.lgs. 81/2008;

Riscontrato che:

- ai sensi dell'art. 14, comma 4 d.lgs. 36/2023, l'importo totale stimato dell'appalto ammonta ad € **5.490,00.=(o.f.i.)**, fatturazione intra-UE con integrazione dell'Iva ai sensi dell'art 17 co.2 DPR 633/72 (reverse charge esterno), D.L. 331/93 e successive modificazioni);
- detta somma viene calcolata sulla base dei costi sostenuti negli affidamenti per analoghi servizi effettuati per gli anni precedenti, nonché desunta anche dalle rilevazioni delle spese sostenute a seguito di attività simili, facendo riferimento ad analoghe esperienze per la stessa tipologia di affidamento;
- da un'analisi sugli operatori economici, il Comune di Venezia - Settore Cultura ha individuato, per le specifiche competenze possedute, Ginger Soul Association – Riga (Latvia)(Reg. Number 40008204962), specializzata nell'organizzazione di vari eventi culturali a scopo benefico e per il supporto agli artisti e all'arte;
- Ginger Soul Association ha presentato con nota prot. n.239474 del 17/05/2024, un preventivo (allegato A, parte integrante e contestuale del presente atto) per l'organizzazione del concerto degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Albanese - Bissuola - Mestre, per un importo complessivo di € 4.500,00.= (non soggetto all'applicazione IVA);

Tenuto conto

- del rispetto del principio di risultato e del principio della fiducia di cui agli artt. 1 e 2 del d.lgs. 36/2023;
- del rispetto delle indicazioni in materia di criteri di selezione, in applicazione alla normativa di cui all'art. 100 del d.lgs. 36/2023;
- che ai sensi dell'art. 49 d.lgs. 36/2023, in applicazione del principio di rotazione è vietato l'affidamento o l'aggiudicazione di un appalto al contraente uscente nei casi in cui due consecutivi affidamenti abbiano a oggetto una commessa rientrante nello stesso settore merceologico, oppure nella stessa categoria di opere, oppure nello stesso settore di servizi. In casi motivati con riferimento alla struttura del mercato e alla effettiva assenza di alternative, nonché di accurata esecuzione del precedente contratto, il contraente uscente può essere reinvitato o essere individuato quale affidatario diretto; è comunque consentito **derogare** all'applicazione del principio di rotazione per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;
- del rispetto del principio di rotazione degli inviti e degli affidamenti ai sensi dell'art. 49, comma 6, d.lgs. 36/2023 in quanto si tratta di un affidamento diretto di importo inferiore a 5.000 euro;
- di non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione del contratto ai sensi dell'art. 53 co.4 d.lgs 36/2023 in quanto trattasi di importo esiguo;

Rilevato che è stato acquisito il **CIG: B1D248B429** ai fini di quanto disposto dall'art. 3 della legge 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari;

Considerato:

- congruo e conveniente il preventivo presentato da Ginger Soul Association con nota prot. n. 239474 del 17/05/2024 per un importo di €4.500,00.= non soggetto all'applicazione IVA), per l'organizzazione del concerto degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Albanese - Bissuola - Mestre;
- che Ginger Soul Association provvederà a tutte le spese relative al cachet artistico e della promozione dell'evento come indicato nella proposta allegata;
- che i costi della sicurezza da interferenza a carico dell'Amministrazione Comunale sono stati quantificati e sono pari a zero poiché servizi di natura intellettuale;
- che il Comune di Venezia - Settore Cultura metterà a disposizione il Parco Albanese - Bissuola nella data concordata dell'8 giugno 2024 per l'attività descritta, comprensivo di personale tecnico e di sala e alcuni spazi per l'affissione dei manifesti;
- il rispetto delle disposizioni previste dall'art. 58 d.lgs 36/2023 in materia di suddivisione in lotti e in materia di divieto di artificioso accorpamento dei lotti;

- che l'operatore economico ha attestato, con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti ex artt. 94 e 95 del dlgs. 36/2023;
- che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023 verranno effettuate in caso di successivo sorteggio a campione ai sensi della deliberazione di G.C. n. 1 del 30/01/2024 "Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2024-2026": Nuova misura di prevenzione della corruzione sui controlli a campione ex art. 52, comma 1, d.lgs 36/2023 sul possesso dei requisiti di ordine generale di cui agli artt. 94 e 95 d.lgs. 36/2023;
- che il mancato rispetto del Protocollo di legalità rinnovato il 17/09/2019 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'art. 1, co. 17, l. 190 del 06/11/2012 e del Codice di comportamento (D.P.R. 62/2013 e Codice di Comportamento interno del Comune di Venezia D.G. 78/2023), consente alla Stazione Appaltante la risoluzione del contratto, come previsto dal vigente al Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2024-2026 - sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza";

Ritenuto, a fronte di quanto sopra esposto:

- di procedere autonomamente al di fuori della piattaforma CONSIP e affidare il servizio descritto direttamente ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023 a Ginger Soul Association;
- di approvare l'organizzazione del concerto degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Albanese - Bissuola – Mestre;
- che il contratto verrà stipulato ai sensi dell'art. 18 co. 1 del d.lgs 36/2023 mediante corrispondenza secondo l'uso commerciale.
- di prevedere penali per il ritardo nell'esecuzione delle prestazioni contrattuali da parte dell'appaltatore commisurate ai giorni di ritardo e proporzionali rispetto all'importo del contratto o delle prestazioni contrattuali. Le penali dovute per il ritardato adempimento non possono comunque superare, complessivamente, il 10 per cento dell'ammontare netto contrattuale, come previsto dall'art. 126 d.lgs. 36/2023;
- di provvedere all'impegno necessario per l'affidamento del servizio in oggetto e di corrispondere a Ginger Soul Association l'importo di **€ 5.490,00.= (o.f.i.)**, fatturazione intra-UE con integrazione dell'Iva ai sensi dell'art 17 co.2 DPR 633/72 (reverse charge esterno), D.L. 331/93 e successive modificazioni);
- di imputare la spesa al Bilancio 2024, al capitolo 21503/22 Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta, codice gestionale di V livello 005 "Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni", Azione di spesa - EVEN.GEDI.148 – Organizzazione attività culturali estive - PNP24012/000 - VE7.5.1.2.a_2 - Promozione del patrimonio e dei servizi culturali leva per l'inclusione sociale; la spesa verrà liquidata a conclusione delle attività, su presentazione di idonea documentazione contabile;

Visti:

- la nota prot. n. 521135 del 09/11/2016 del dirigente del Settore Bilancio e Contabilità Finanziaria e dato atto che il rispetto della previsione di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. 267/2000 viene attestato dal Direttore dell'Area Economia e Finanza con l'apposizione del parere di regolarità contabile e del visto di copertura finanziaria sulla presente determinazione;
- i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui all'allegato 4-2 al d.lgs. 23/06/2011 n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

DETERMINA

1. di procedere, ai sensi dell'art. 192 del d.lgs. n. 267/2000 e affidare contestualmente ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023 a Ginger Soul Association, il servizio di organizzazione del concerto

degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Albanese - Bissuola a Mestre in base alle motivazioni e secondo le modalità esplicitate in premessa, stabilendo che:

- a) il fine che il contratto intende perseguire è l'organizzazione del concerto degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Albanese - Bissuola a Mestre;
 - b) l'oggetto del contratto è l'affidamento del servizio di organizzazione del concerto degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Albanese - Bissuola a Mestre;
 - c) il contratto verrà stipulato ai sensi dell'art. 18 comma 1 del d.lgs. 36/2023 con Ginger Soul Association (Reg. Number 40008204962);
 - d) le clausole contrattuali sono quelle previste dal contratto, dal d.lgs. 36/2023, dal d.lgs 81/2008, dal codice civile e dai regolamenti comunali;
 - e) la scelta del contraente avviene mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023;
2. di approvare il preventivo per l'organizzazione del concerto degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Albanese - Bissuola a Mestre presentato da Ginger Soul Association (Reg. Number 40008204962) con nota prot. n.239474 del 17/05/2024 (allegato A, parte integrante e sostanziale del presente atto) per un importo complessivo di **€ 5.490,00.=(o.f.i.)**, fatturazione intra-UE con integrazione dell'Iva ai sensi dell'art 17 co.2 DPR 633/72 (reverse charge esterno), D.L. 331/93 e successive modificazioni);
 3. di affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023 a Ginger Soul Association (Reg. Number 40008204962) il servizio di organizzazione del concerto degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Albanese - Bissuola a Mestre; i costi della sicurezza da interferenza a carico dell'Amministrazione Comunale sono stati quantificati e sono pari a zero poiché servizi di natura intellettuale;
 4. di impegnare a favore di Ginger Soul Association (Reg.Number 40008204962) **(CIG:B1D248B429)** l'importo di **€ 5.490,00.=(o.f.i.)**, fatturazione intra-UE con integrazione dell'Iva ai sensi dell'art 17 co.2 DPR 633/72 (reverse charge esterno), D.L. 331/93 e successive modificazioni);
 5. di imputare la spesa complessiva di **€ 5.490,00.=(o.f.i.)**, fatturazione intra-UE con integrazione dell'Iva ai sensi dell'art 17 co.2 DPR 633/72 (reverse charge esterno), D.L. 331/93 e successive modificazioni), al Bilancio 2024, capitolo 21503/22 Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta, codice gestionale di V livello 005 Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni, Azione di spesa EVEN.GEDI.148 – Organizzazione attività culturali estive - PNP24012/000 - VE7.5.1.2.a_2 - Promozione del patrimonio e dei servizi culturali leva per l'inclusione sociale;
 6. di dare atto che il Comune di Venezia metterà a disposizione il Parco Albanese - Bissuola nella data programmata, comprensivo di tecnici di palcoscenico e personale di sala;
 7. di demandare a successive disposizioni dirigenziali di pagamento le liquidazioni della spesa, sulla base della presentazione di idonei documenti contabili, fatti salvi gli accertamenti DURC;
 8. di trasmettere il presente atto all'Ufficio Controllo di Gestione ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 26, commi 3bis e 4 della l. 488/1999 come modificata dal d.l. 168/2004 convertito dalla l. 191/2004 riscontrato che non vi è obbligo di ricorso al mercato elettronico ai sensi dell'art. 1 comma 450 della l. 296/2006, modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018, in quanto servizio di importo inferiore a € 5.000;
 9. di dare atto che non sussistono conflitti di interesse in capo al firmatario della determinazione e che non sono presenti segnalazioni di conflitto di interessi in capo al responsabile del procedimento (dichiarazione resa con nota prot. n. 251306 del 25/05/2024 agli atti) e al responsabile dell'istruttoria dott.ssa Lingua Valentina;
 10. di dare atto che il Responsabile Unico del Progetto è il dott. Michele Casarin, in possesso dei requisiti di cui all'allegato I.2 del d.lgs. 36/2023, dirigente del Settore Cultura e che la responsabile del procedimento è la dott.ssa Miriam Balbo in qualità di Responsabile del Servizio Affari Generali e Bilancio;
 11. di dare atto che copia del Codice di comportamento interno dei dipendenti del Comune di Venezia (D.G. n. 78/2023) di cui al d.p.r. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti

pubblici, a norma dell'art. 54 del d.lgs. 30.3.2001 n. 165", è stata consegnata e sottoscritta da Ginger Soul Association in data 22/05/2024;

12. di dare atto che il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Amministrazione nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi degli artt. 23 e 37, comma 1, lettera b) d.lgs. 33/2013 in combinato disposto con l'art. 28 co. 1 del d.lgs. 36/2023 in base al quale le informazioni e i dati relativi alla programmazione di lavori, servizi e forniture, nonché alle procedure del ciclo di vita dei contratti pubblici, sono trasmessi tempestivamente alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitale;
13. di dare atto, con riferimento al controllo di regolarità amministrativa e contabile nella fase preventiva, del rispetto di quanto previsto dall'art. 147 bis del d.lgs. 267/00;
14. di dare atto che l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'apposizione del visto di regolarità contabile, ai sensi dell'art. 183, comma 7 del d.lgs. 267/00.

IL DIRIGENTE - SETTORE CULTURA
Dott. Michele Casarin

ALLEGATI

- A. Preventivo prot. n. 239474 del 17/05/2024

CITTA' DI
VENEZIA



Direzione Finanziaria
Settore Bilancio e Contabilità Finanziaria

PDD/ 2024 / 1082

Espletati gli accertamenti si esprime:

- ai sensi dell'art.147 bis del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267, parere favorevole di regolarità contabile e visto di attestazione della copertura finanziaria;
- ai sensi dell'art.183 comma 7 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267, visto di regolarità contabile

Il Dirigente Responsabile



Città di Venezia

San Marco 4136
30124 Venezia
www.comune.venezia.it
C.F. e partita iva 00339370272

COPERTURA FINANZIARIA

dell'impegno di spesa n. 12371/2024 del 27/05/2024 - NON ESECUTIVO "PNP24012/000 VE7.5.1.2.a_2 - Promozione del patrimonio e dei servizi culturali leva per l'inclusion" "PNP24012/000 VE7.5.1.2.a_2 - Promozione del patrimonio e dei servizi culturali leva per l'inclusione sociale – EVEN.GEDI.148 – Organizzazione attività culturali estive. Determinazione a contrarre ex art.192 dlgs 267/2000 e contestuale affidamento ai sensi dell'art50 co1 lett b) del dlgs36/2023 a Ginger Soul Association del servizio di organizzazione del Concerto degli Of New Trolls l'8 Giugno 2024 al Parco Albanese Bissuola Mestre. Impegno di spesa. Bilancio 2024. €5.490,00=(ofi)CIG: B1D248B429" autorizzazione Proposta di determina 1082/2024 del 24/05/2024

L'impegno di spesa numero 12371/2024 e' PROVVISORIO e cosi' formato:

		Importo
<i>Capitolo</i>	05021.03.021503022 - RAPPRESENTANZA, ORGANIZZAZIONE EVENTI, PUBBLICITÀ E SERVIZI PER TRASFERTA - Comp. 2024	5.490,00
<i>Resp. servizio</i>	CULTURA	
<i>Siope/P.Fin.</i>	U.1.03.02.02.005 - Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni	
<i>Fornitore</i>	GINGER SOUL ASSOCIATION P.Iva 40008204962	
<i>CIG</i>	B1D248B429 CUP	
<i>Opera</i>	10785 - PNP24012/000 - VE7.5.1.2.a_2 - Promozione del patrimonio e dei servizi culturali leva per l'inclusione sociale	
<i>Tipo Spesa</i>	4596 - EVENGEDI148 - Organizzazione attività di spettacolo estive	
<i>Tipo Finanz.</i>	241 - 019.999 - ENTRATE CORRENTI	
<i>Cassa</i>	9999 - 9999 - CASSA LIBERA	
	Totale:	5.490,00

e la sua copertura finanziaria e' la seguente:

05021.03.021503022 a competenza 2024 al 27/05/2024

Stanziamiento di bilancio	1.288.000,00 +
Impegni precedenti	411.602,04 -
Disponibilita' di bilancio prima del presente impegno	876.397,96 =
Ammontare del presente impegno	5.490,00 -
Disponibilita' di bilancio dopo il presente impegno	870.907,96 =

Area Economia e Finanza

COMUNE DI VENEZIA, lì 27 maggio 2024



Charity Association & Event Organization

OFFICE Adress:
Birutes Baumanes aleja 14-4, LV-1016. Riga (Latvia)

"Ginger Soul"
Registration Nr. 40008204962

Phone: +47 96729779
+371 24117466
gingersoul.gs@gmail.com

Alla Cortese Att.ne

Dottoressa Elisabetta Da Lio
Responsabile Servizio Teatri, Attività Culturali, Spettacolo e Culture Giovanili
Settore Cultura
Area Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni e del Verde Pubblico

Oggetto: Concerto degli Of New Trolls 8 Giugno 2024 - Parco Bissuola - Mestre

1. Presentazione dell'organizzatore

Ginger Soul si occupa di organizzazione di eventi culturali a scopo benefico e per il supporto agli artisti e all'arte.

Alcuni progetti realizzati nel 2023:

2023 – Comune di Pavia – Evento al Castello Visconteo di Pavia – “Albert One 80’s Night” concerto di star anni’80 e ‘90 tra cui (Righeira, P.Lion, Martinelli, Den Harrow, Kim Lucas, Nathalie Soundlovers e molti altri...)

Videofestival Live – Festival per artisti emergenti giunto alla 27° Edizione. In giuria nelle varie edizioni (Mara Maionchi, Roby Facchinetti, Stefano D’Orazio, Manuel Frattini e molti altri...)

2023 – Vite Precedenti – Il Viaggio dell’Anima al Palacongressi di Bellaria Igea Marina, Spettacolo Formativo dello Scrittore Marco Cesati Cassin

Origo Summer Festival in collaborazione con il comune di Riga (Lettonia), festival cittadino con artisti da tutta Europa.

2024:

Gestione Stagione Musicale e Teatrale – Teatro dell’Accademia “Giovanni Azzaretti” del Comune di Fortunago (PV)
www.auditoriumfortunago.com

Più info al sito <http://www.gingersoul.eu>



2. Proposta artistica

La proposta artistica consiste nel Concerto degli Of New Trolls

3. Piano di comunicazione e promozione dell'evento

Per promuovere la rassegna verrà innanzitutto ideata e realizzata l'immagine coordinata dell'evento nei diversi formati grafici, che verranno pubblicati e sponsorizzati sulle pagine social degli artisti per raggiungere i loro fan, oltre ad essere impiegati per la promozione con adv studiate ad hoc e geolocalizzate su Mestre e zone limitrofe.

Verrà redatto il comunicato stampa dell'evento.

4. Offerta Economica

Il costo dell'evento, comprende cachet artistico **€ 4500,00** (esente IVA) perché erogato ad Associazione con sede a Riga (Lettonia) parte dell'Unione Europea e non dovuta.

Pagamento a 30gg data fattura.

Si richiede al Comune di Venezia l'utilizzo del palco , comprensivo di personale tecnico e di sala, le richieste tecniche nella scheda allegata e alcuni spazi per l'affissione dei manifesti.

SEGUE STAGE PLAN e SCHEDA TECNICA

of new trolls

BATTERIA: GIANNI BELLENO

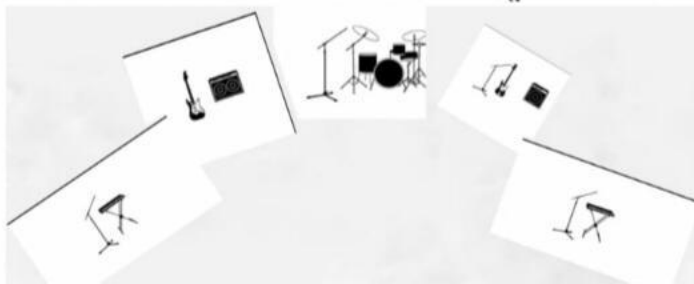
BATTERIA DW 1 CASSA DM. 20 CON 1 PEDALE DOPPIO - 1 TOM DM. 12 - E 1 TOM DM 15 CON SUPPORTO - 1 TIMPANI DM 16 E 1 DM. 18 - 1 RULLANTE CON SUPPORTO - 5 ASTE con braccino - 1 SUPPORTO CHARLESTON - 1 SEGGIOLINO REGOLABILE PER L'ALTEZZA 1 MICROFONO CON ASTA VOCE SHURE SM 58 1 Wireless Microphone Sure 58 (if available) or similar 1 MONITOR (posizionato a sinistra o a destra del batterista) 1 PEDANA 3x3 con Moquette/tappeto

TASTIERA: NICO DI PALO 1 MICROFONO VOCE SHURE SM 58 1 MONITOR (posizionato alla destra di Nico) 1 PEDANA 2x2 (quando il palco lo permette almeno 10x10) 1 SGABELLO ALTO (tipo bar) possibilmente con seduta quadrata h 40 CM

BASSO: NANDO CORRADINI 1 Ampli per basso AMPEG SVT PRO CON CASSA E d.i. o similare Boss TU 2 pedal (tuner) 1 MONITOR (posizionato davanti) 1 MICROFONO VOCE SHURE SM 58

TARRA ELETTRICA: CLAUDIO CLODE CINQUEGRANA AMPLIFICATORE TIPO FENDER 2X12 O CABINET PER CHITARRA 1X12 O 2X12,1 MIC SHURE SM 57 PER TARRA 1 MICROFONO VOCE SHURE SM 58 1 MONITOR (posizionato davanti)

TIERE: STEFANO GENTI 1 STAGE PIANO 88 TASTI 1 WORKSTATION 61 TASTI MICROFONO VOCE SHURE SM 58 1 MONITOR (posizionato a destra o a sinistra tastierista)



Stage plan OfNewTrolls

5 mic voce con 5 aste

5 monitor spia a terra

**Amp chitarra Fender BluesDeville o DeLuxe o similare,
mic Shure Sm57**

Amp per basso con D.I.

Set batteria con set mic

Sgabello con schienale per Nico Di Palo

Con altezza seduta di h.70 cm.

