



PROGRAMMA

MERCOLEDÌ 8 MAGGIO

Chioggia

ore 17, dai Murazzi a Forte San Felice, visita guidata a cura dell'architetto Alessia Boscolo Nata, col patrocinio del Comune di Chioggia. **Posti limitati, accesso solo su prenotazione su <https://www.eventbrite.it/e/biglietti-itinerario-graffiti-veneziani-a-sottomarina-845263835887>**

ore 18.30, spritz letterario in collaborazione con Boscolo Bielo - Darsena Mosella; presentazione del progetto di Public History a cura di Stefano Spagnolo e dello scrittore Sandro Frizziero, con Desi Marangon e Alberto Toso Fei

Biblioteca Cristoforo Sabbadino, "Biblio-graffiti", vetrina di libri dedicati ai graffiti

Venezia

Corso di fotografia ai graffiti riservato a ipovedenti tenuto dal fotografo Simone Padovani

Fondazione Querini Stampalia

"Biblio-graffiti", vetrina di libri dedicati ai graffiti in Sala Lettura

GIOVEDÌ 9 MAGGIO

Fontego dei Tedeschi

ore 15, visita tattile sensoriale per persone con ridotta capacità visiva, a cura di Laura Bumbalova. **Posti limitati, accesso solo su prenotazione (max due persone per ogni email) su igraffitidivenezia@gmail.com**

Sala San Leonardo

ore 17.30, inaugurazione del Festival alla presenza della Presidente del Consiglio Comunale Ermelinda Damiano e dell'Assessore regionale all'Identità Veneta Cristiano Corazzari. A seguire, intervento della storica dell'età contemporanea e curatrice del Museo M9 di Mestre Michelangela Di Giacomo

Apertura della Mostra fotografica "I Graffiti di Venezia", di Simone Padovani, con applicazioni di calchi in resina realizzati da Daniele Zoico allo scopo di rendere i graffiti esposti nelle foto fruibili anche tramite l'uso del tatto, creando un'esperienza multisensoriale non basata unicamente sulla vista

a seguire, brindisi

ingresso libero

ore 21.30, tour serale con torce elettriche a cura di Alberto Toso Fei e Desi Marangon, **Posti limitati, accesso solo su prenotazione (max due persone per ogni email) su igraffitidivenezia@gmail.com**

Fondazione Querini Stampalia

"Biblio-graffiti", vetrina di libri dedicati ai graffiti in Sala Lettura

VENERDÌ 10 MAGGIO

Ateneo Veneto

ore 15, Sala Lettura

Giornata di studi con esperte ed esperti di graffiti medievali e moderni - "Urbs Scripta: i graffiti come fonte per una storia di Venezia dal basso"

Marco Albertoni, Università di Chieti Pescara

Flavia De Rubeis, Università Ca' Foscari Venezia

Francesca Malagnini, Università per Stranieri di Perugia

Giulia Saccomani, Università di Verona

Antonella Undiemi, Università di Padova

Enrico Valseriati, Università di Padova

discussant: Nicoletta Giovè, Università di Padova

ingresso libero

Sala San Leonardo

Ore 11-17, Mostra fotografica "I Graffiti di Venezia", con calchi in resina per esperienza tattile. **Ingresso libero**

Fondazione Querini Stampalia

"Biblio-graffiti", vetrina di libri dedicati ai graffiti in Sala Lettura

SABATO 11 MAGGIO

Palazzo Ducale

ore 11 - ore 12.30 (due turni), Visite guidate ai graffiti dei Pozzi e della Loggia, a cura di Alberto Toso Fei e Desi Marangon. **Posti limitati, accesso solo su prenotazione (max due persone per ogni email) su igraffitidivenezia@gmail.com**

The Home of the Human Safety Net, Procuratie Vecchie

in collaborazione con KID PASS

ore 17, presentazione del dossier "Graffiti. La voce dei muri di Venezia" di Sara Fiorese e Cecilia Simic, con proiezione di un cortometraggio

a seguire, dibattito pubblico: "A chi appartiene la città?"

Nicola Tognon, Masegni & Nizioletti Onlus

Barbara Battagliarin, Masegni & Nizioletti Onlus

Marco Laudadio, artista

Andrea Ceresa, writer

moderatore: Marco Paladini

ingresso libero

Sala San Leonardo

Ore 11-17, Mostra fotografica "I Graffiti di Venezia", con calchi in resina per esperienza tattile. **Ingresso libero**

Fondazione Querini Stampalia

"Biblio-graffiti", vetrina di libri dedicati ai graffiti in Sala Lettura

DOMENICA 12 MAGGIO

Lazzaretto Nuovo

ore 10, Visita guidata alle scritte parietali condotta dalla professoressa Francesca Malagnini, preceduta dalla presentazione della Graphic Novel "Bartolomeo Salazar, il silenzio della peste" di Stefano Obino

Posti limitati, accesso solo su prenotazione (max due persone per ogni email) su igraffitidivenezia@gmail.com

The Home of the Human Safety Net, Procuratie Vecchie

ore 17, "Venezia: I segni della Senza" di Alberto Toso Fei e Desi Marangon.

Ingresso libero

a seguire: Caccia al Tesoro alla scoperta dei graffiti veneziani, in collaborazione con Caffè Al Todaro. **Posti limitati, accesso solo su prenotazione su igraffitidivenezia@gmail.com**

Ritrovo finale in Pescheria a Rialto e festa conclusiva con dj set, preceduta da un

intervento di Frullatorio, in collaborazione con Rialto Mio e Farini Venezia.

Ingresso libero

Sala San Leonardo

Ore 11-15, Mostra fotografica "I Graffiti di Venezia", con calchi in resina per esperienza tattile. **Ingresso libero**

Fondazione Querini Stampalia

"Biblio-graffiti", vetrina di libri dedicati ai graffiti in Sala Lettura

LA PARTECIPAZIONE A TUTTE LE INIZIATIVE DEL FESTIVAL E' GRATUITA

LA PARTECIPAZIONE ALLE ATTIVITA' SU PRENOTAZIONE E' VALIDA PER UNA SOLA INIZIATIVA, PER PERMETTERE L'ACCESSO ALLE INIZIATIVE A NUMERO LIMITATO A UN PUBBLICO CHE SIA IL PIU' AMPIO POSSIBILE

