



COMUNE DI VENEZIA

DIREZIONE: AREA SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTA' E TUTELA DELLE TRADIZIONI E DEL VERDE PUBBLICO

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE

OGGETTO: SECI.GEDI.155PBAS_ Affidamento del SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA –

MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE, CIG B21DA7D19E – CUI S00339370272202400003.

Approvazione verbali della gara n. 25/2024 ed aggiudicazione al costituendo R.T.I. VERONA 83 SCRL e società Cooperativa Culture. Impegno di spesa di 234.498,03.=(o.f.i.). Atto da pubblicare.

Proposta di determinazione (PDD) n. 1814 del 20/08/2024

Determinazione (DD) n. 1696 del 28/08/2024

Fascicolo 2024.X/1/1.73 "Assistenza in sala e biglietteria per il teatro Toniolo e teatro Momo dal 01 agosto 2024 a 31 luglio 2026. Affidamento tramite procedura aperta"

Il dispositivo atto è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) da Mastroianni Marco, in data 21/08/2024.

Il visto di regolarità contabile è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) da Nardin Nicola, in data 27/08/2024.



Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico
Settore Cultura
Servizio Affari generali e Bilancio
Responsabile del progetto: Dott. Michele Casarin

P.D.D. n. 1814 del 20/08/2024
Fascicolo 2024.X/1.1/73

DETERMINAZIONE

OGGETTO: SECI.GEDI.155PBAS_ Affidamento del SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA – MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE, CIG B21DA7D19E – CUI S00339370272202400003. Approvazione verbali della gara n. 25/2024 ed aggiudicazione al costituendo R.T.I. VERONA 83 SCRL e società Cooperativa Culture. Impegno di spesa di 234.498,03.=(o.f.i.). Atto da pubblicare.

IL DIRETTORE

Premesso che:

- la deliberazione del Consiglio Comunale n. 71 del 23/12/2023 con cui è stato approvato il Bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2024-2026 e il Documento Unico di Programmazione 2024-2026 – DUP – Sezione Strategica 2024-2025 – Sezione Operativa 2024-2026;
- con deliberazione di Giunta Comunale n. 1 del 30 gennaio 2024 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) per gli anni 2024-2026, assegnando ai Dirigenti l'adozione delle determinazioni a contrarre, la responsabilità di tipo finanziario, l'adozione e attuazione dei provvedimenti di gestione connessi alle fasi dell'entrata e della spesa;
- con la medesima Deliberazione di Giunta Comunale (DGC) n. 1 in data 30 gennaio 2024 è stato approvato il Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2024-2026 che si compone, ai sensi dell'art. 6 del d.l. n. 80/2021, di varie sottosezioni tra le quali la sottosezione "Performance", la sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza", la sottosezione "Struttura organizzativa e Piano triennale dei fabbisogni del personale, la sottosezione "Organizzazione del lavoro agile e la sottosezione "Piano delle Azioni Positive";
- con disposizione prot. n. 610939 del 22/12/2023 il Sindaco ha assegnato al sottoscritto l'incarico di Dirigente di Settore Cultura presso l'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e

del Verde pubblico ai sensi dell'art. 23 del vigente "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi", al dott. Michele Casarin;

Premesso inoltre che:

con la deliberazione di Giunta Comunale n. 121 del 19.06.2017 ad oggetto "Attuazione deliberazione del Consiglio Comunale n. 17 del 26.02.2016, assegnazione di beni immobili alle Direzioni e conseguenti modifiche al funzionigramma", è stata assegnata la competenza del Settore Cultura della Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni nella direzione, programmazione e gestione del Circuito dei Teatri;

VISTI:

- l'art. 107 del D. Lgs. n. 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" e s.m.i. in merito alle competenze dei dirigenti;
- l'art. 4 del D. Lgs. 30 marzo 2001, n. 165 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" e s.m.i., disciplinante gli adempimenti di competenza dei dirigenti;
- il D. Lgs. 23 giugno 2011 n.118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e i principi contabili in materia di imputazione delle spese" di cui all'allegato 4-2 del suddetto D. Lgs. 23 giugno 2011 n.118 e il successivo D.P.C.M. 28 dicembre 2011 avente ad oggetto "Sperimentazione della disciplina concernente i sistemi contabili e gli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro enti ed organismi, di cui all'articolo 36 del decreto legislativo 23 giugno 2011, n. 118";
- il vigente "Regolamento di Contabilità" del Comune di Venezia approvato con Deliberazione di Consiglio Comunale n. 34 del 15/06/2016;
- l'art. 153, comma 5, del D. Lgs. n. 267/2000 in materia di visto di regolarità contabile e gli artt. 183 e 191 del D. Lgs. n. 267/2000 in materia di impegni di spesa;
- il D. Lgs. n. 33 del 14 marzo 2013 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione delle informazioni da parte delle P.A.";
- l'art. 17 del vigente Statuto del Comune di Venezia relativo alle funzioni e compiti dei dirigenti;
- il "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici", a norma dell'art. 54 del d.lgs. 30 marzo 2001, n.165, approvato con D.P.R. 16 aprile 2013 n.62, che all'art. 2, comma 3, estende, per quanto compatibili, gli obblighi di condotta previsti dal codice anche ai collaboratori a qualsiasi titolo in favore dell'Amministrazione;
- il "Codice di comportamento interno", approvato con Delibera di Giunta Comunale n. 314 del 10.10.2018, successivamente modificato con Deliberazione di Giunta Comunale n. 78 del 13.04.2023;
- il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 "Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici";
- le Linee Guida ANAC approvate dal Consiglio dell'Autorità e precisamente n. 3, Delibera n. 1096 del 26 ottobre 2016, aggiornate con Delibera del Consiglio n. 1007 del 11.10.2017, recanti "Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l'affidamento di appalti e concessioni" e n. 4, Delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 aggiornate con Delibere del Consiglio n. 206 dell'1.03.2018 e n. 636 del 10.07.2019, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici";

Vusto che

con la deliberazione di Giunta Comunale n. 121 del 19.06.2017 ad oggetto "Attuazione deliberazione del

Consiglio Comunale n. 17 del 26.02.2016, assegnazione di beni immobili alle Direzioni e conseguenti modifiche al funzionigramma”, è stata assegnata la competenza del Settore Cultura della Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni nella direzione, programmazione e gestione del Circuito dei Teatri;

Ritenuto pertanto necessario avviare le procedure di gara per l'affidamento della SECI.GEDI.155PBAS_Affidam. del servizio di assistenza in sala e biglietteria nei teatri Toniolo e Momo servizi di assistenza in sala e biglietteria dei teatri Toniolo e Momo dal 01 agosto 2024 al 31 luglio 2026; RITENUTO CHE con determinazione del dirigente n. 1100 del 11/06/2024 è stato determinato di contrattare con prenotazione della spesa stimata complessiva di € 242.305,60.=(o.f.i.) sul bilancio pluriennale 2024 - 2026 a

carico del capitolo 21503/99 “Altri servizi”, Azione di spesa SECI.GEDI.155 “PBAS_Affidamento del servizio di assistenza in sala e biglietteria nei teatri Toniolo e Momo.” codice

gestionale 999 “Altri servizi diversi n.a.c.” come di seguito specificato:

- € 52.718,00 al Bilancio 2024;

- € 135,60 al Bilancio 2024 per costi della sicurezza da interferenza;

- € 121.150,00.= al Bilancio 2025, che non avendo sufficiente disponibilità viene incrementato per € 1.150,00.= mediante riduzione dell'azione di spesa EVEN.GEDI.066 Servizi per attività di rappresentanza e comunicazione;

€ 68.302,00.= al Bilancio 2026,

VISTI:

la funzione di Responsabile Unico del Progetto viene assolta dal dott. Michele Casarin, in possesso dei requisiti di cui all'allegato I.2 del d.lgs. 36/2023, dirigente del Settore Cultura;

il Dirigente Responsabile del budget di spesa non è in conflitto di interessi e che non sussistono segnalazioni di conflitto di interesse in capo al Responsabile del procedimento, e in capo ad ulteriore personale dell'Ufficio così come previsto dall'art. 6-bis della legge n. 241 del 90, dall'art. 6 del D.P.R. n. 62 del 2013, dall'art. 16, comma 1 e 2, del D.Lgs. n. 36 del 2023 e dal PIAO, sottosezione “Rischi corruttivi e trasparenza”, vigente;

DATO ATTO CHE:

con la determina dirigenziale n. 1100 del 11/06/2024 è stata approvata la procedura di gara per l'affidamento del servizio di assistenza in sala – maschere e biglietteria per il teatro toniolo e per il teatro Momo a Mestre, CIG B21DA7D19E - CUI S00339370272202400003, per un importo complessivo dell'appalto comprensivo di opzioni € 238.333,37 (o.f.e.), di cui importo del servizio a base di gara soggetto a ribasso di € 198.500,00 (o.f.e.); importo degli oneri per l'attuazione dei piani della sicurezza non soggetti a ribasso d'asta di € 111,14 (o.f.e).

Con medesima determina dirigenziale n. 1100 del 11/06/2024 è stato demandato al Servizio Gare e Contratti del Settore Gare, Contratti, Centrale Unica Appalti ed Economato di procedere con l'affidamento del servizio in oggetto, e si è stabilito di procedere mediante Procedura aperta ai sensi dell'art. 71 e 127 e ss. Del D.Lgs. 36/2023; con il criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo sulla base dei criteri specificati nel disciplinare di gara

PRESO ATTO CHE:

- Il bando di gara n. 25/2024 servizio di assistenza in sala – maschere e biglietteria per il teatro Toniolo e per il teatro Momo a Mestre, CIG B21DA7D19E - CUI S00339370272202400003, è stato pubblicato all'Albo Pretorio e sul profilo del committente dal 17/06/2024 al 04/07/2024 PG/2024/0290330 del 17/06/2024, e come RDO 4441796 sulla piattaforma MEPA <https://www.acquistinretepa.it>.
- entro il termine di presentazione delle offerte, fissato per le ore 12.00 del giorno 19/07/2024, ore 12:00, sono pervenute n. 2 offerta, da parte del 1. costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL + Societa' Cooperativa Culture e 2. Menti Associate Srl;
- come risulta dal verbale di gara n.1 in data 22/07/2024 si è regolarmente riunito il seggio di gara, il cui Presidente è stato nominato dal Vice Segretario Generale Vicario con disposizione PG/2024/368825 in data 19/7/2024 e i componenti del Seggio, sono stati nominati con disposizione del Presidente del Seggio PG/2024/ 368837 in data 19/07/2024;
- come da verbale n. 1 nella seduta pubblica in data 22/07/2024 i componenti del seggio di gara hanno esaminato la documentazione amministrativa e rilevato delle carenze documentali del Costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL e Societa' Cooperativa Culture; di conseguenza è stato attivato il soccorso istruttorio per le motivazioni meglio specificate nel verbale di gara n.1, allegato al presente atto;
- come risulta dal verbale di gara n. 2, in data 29/07/2024, si è riunito il seggio di gara per verificare le integrazioni documentali e tutti i concorrenti sono stati ammessi alle fasi successive di gara;
- come risulta dal verbale di gara n. 3 del 29/07/2024, al termine della seduta del soccorso istruttorio, si è riunita la commissione giudicatrice ed il Presidente della commissione, nominato con provvedimento del Vice Segretario Vicario PG/2024/368827 in data 19/07/2024, assieme ai commissari, nominati dal Presidente della commissione con provvedimento PG/2024/368844 in data 19/07/2024, hanno proceduto all'apertura dell'offerta tecnica dei concorrenti ammessi in gara, al solo fine di verificare il contenuto;
- come risulta dal verbale n. 4 del 30/07/2024, la Commissione giudicatrice si è riunita in seduta riservata di sintesi delle valutazioni fatte dai singoli commissari sul contenuto delle offerte tecniche presentate dai concorrente, per elaborare la graduatoria di merito;
- come risulta dal verbale di gara n. 5, in data 2/08/2024, la Commissione giudicatrice si è riunita in seduta pubblica per l'apertura dell'offerta economica e ha formulato la proposta di aggiudicazione della gara n. 25/2024: servizio di assistenza in sala – maschere e biglietteria per il Teatro Toniolo e per il Teatro Momo a Mestre, CIG B21DA7D19E - CUI S00339370272202400003, al costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL e Societa' Cooperativa Culture che ha ottenuto un punteggio totale di 99,896 su 100, con un ribasso percentuale di 3,224%, per un importo di aggiudicazione di 192.100,36, a cui vanno aggiunti gli oneri per l'attuazione dei piani della sicurezza non soggetti a ribasso d'asta di € 111,14, per un importo contrattuale di € 192.211,50;

Visto che il Presidente della Commissione, con nota PG/2024/0390613 del 02/08/2024, ha provveduto a chiedere al Responsabile Unico del Progetto la possibilità di valutare se l'offerta, in base ad elementi specifici, appaia anormalmente bassa, ai sensi dell'art. 54, comma 1, del D. Lgs. n. 36/2023;

Considerato che il Responsabile Unico del Progetto, con nota in data 19/08/2024 prot. n. 409162 ha comunicato di ritenere congrua l'offerta presentata dal costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL e società

Cooperativa Culture;

Ritenuto che, non disponendo delle informazioni e dei dati indispensabili per l'accertamento di cui all'art. 9 del D.L. n. 78/2009, sia possibile attestare, ai sensi dell'art. 147 bis del d.lgs n. 267/2000, la sola regolarità e correttezza dell'azione amministrativa posta in essere per l'individuazione del contraente, demandando invece la verifica di tutti gli aspetti contabili (ivi compreso quello relativo alla capacità dell'Ente di far fronte alle proprie obbligazioni entro i termini contrattualmente previsti) al controllo contabile del responsabile del servizio finanziario, esercitato attraverso il rilascio del parere di regolarità contabile, oltre che del visto attestante la copertura finanziaria;

Ritenuto quindi di approvare i verbali di gara n.1, n.2, n.3, n.4 e n.5 che formano parte integrante e sostanziale del presente atto, e di procedere contestualmente all'aggiudicazione della gara n. 25/2024 - Servizio di assistenza in sala - maschere e per il teatro Toniolo e per il teatro Momo a Mestre, CIG B21DA7D19E - CUI S00339370272202400003, al costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL e società Cooperativa Culture; con sede in Via Enrico Fermi 61 - Verona - C.F. 01612900231 e P. IVA 01612900231; che ha ottenuto un punteggio di 99,896 su 100, con un ribasso percentuale di 3,224%, per un importo di aggiudicazione di 192.100,36, a cui vanno aggiunti gli oneri per l'attuazione dei piani della sicurezza non soggetti a ribasso d'asta di € 111,14, per un importo contrattuale di € **192.211,50**;

Richiamati:

- il "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 30 marzo 2001 n. 165", approvato con d.P.R. 16 aprile 2013 n. 62, che all'art. 2, comma 3, fa obbligo all'Amministrazione di estendere, per quanto compatibili, gli obblighi di condotta previsti dal codice anche ai collaboratori a qualsiasi titolo di imprese che realizzano opere in favore della medesima, inserendo a tal fine nei contratti di appalto apposite clausole di risoluzione o decadenza del rapporto in caso di violazione degli obblighi derivanti dal codice;
- il Protocollo di legalità sottoscritto dalla Regione del Veneto in data 17/09/2019 ai fini della prevenzione dei tentativi d'infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture;
- le disposizioni dettate dalla legge n. 136/2010 ss.mm.ii. in materia di tracciabilità dei flussi finanziari;

Dato atto che in capo all'aggiudicatario è stato verificato positivamente, ai sensi dell'art. 99 del D. Lgs. n. 36/2023, il possesso dei prescritti requisiti generali e speciali dichiarati in sede di partecipazione.

Dato atto del rispetto di quanto previsto dall'art. 6 comma 2 del "Regolamento sul sistema dei controlli interni" approvato con deliberazione del C.C. n. 16 del 28/02/2013 in ordine al controllo di regolarità amministrativa e contabile nella fase preventiva;

Dato atto altresì che non sussiste conflitto di interessi in capo al firmatario dell'atto e dell'assenza di segnalazione di conflitto di interessi in capo al Responsabile del Progetto, che ha prodotto apposita dichiarazione PG 0410593 del 20/08/2024, acquisita agli atti;

Richiamati i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui all'allegato 4-2 al D. Lgs. 23.06.2011, n. 118;

Vista la nota prot. n. 521135 del 09/11/2016 della Direzione Finanziaria e dato atto che il rispetto della previsione di cui all'art. 183 comma 8, del D. Lgs. n. 267/2000 viene attestato dal responsabile del servizio finanziario con l'apposizione del parere di regolarità contabile e del visto di copertura finanziaria sulla presente determinazione;

DETERMINA

1. di approvare, per le motivazioni espresse in premessa e qui integralmente richiamate, gli allegati verbali di gara n.1 del 22/07/20224, n.2 e n.3 del 29/07/2024, n. 4 del 30/07/2024 e n. 5 del 02/08/2024, che formano parte integrante e sostanziale del presente atto;

2. di aggiudicare la gara n. 25/2024 servizio di assistenza in sala – maschere e biglietteria per il Teatro Toniolo e per il Teatro Momo a Mestre, CIG B21DA7D19E - CUI S00339370272202400003 al costituendo R.T.I. VERONA 83 SCRL e società Cooperativa Culture, con sede in Via Enrico Fermi 61 - Verona - C.F. 01612900231 e P. IVA 01612900231;

3. di precisare che l'importo dell'aggiudicazione è di € 192.100,36, a cui vanno aggiunti gli oneri per l'attuazione dei piani della sicurezza non soggetti a ribasso d'asta di € 111,14, per un importo contrattuale di € 192.211,50;

4. di impegnare la somma di € 234.498,03.=(o.f.i.) a favore del al costituendo R.T.I. VERONA 83 SCRL e società Cooperativa Culture, con sede in Via Enrico Fermi 61 - Verona - C.F. 01612900231 e P. IVA 01612900231; a carico del capitolo 21503/99 "Altri servizi", Azione di spesa SECI.GEDI.155 – "PBAS_Affidamento del servizio di assistenza in sala e biglietteria nei teatri Toniolo e Momo." codice gestionale 999 "Altri servizi diversi n.a.c." sul bilancio pluriennale 2024 – 2026, come di seguito specificato:

€ 51.680,00 al Bilancio 2024;

€ 135,60 al Bilancio 2024 per costi della sicurezza da interferenza;

€ 117.181,00.= al Bilancio 2025;

€ 65.501,43.= al Bilancio 2026;

5. di incaricare l'Area Economia e Finanza ad effettuare le eventuali variazioni ai capitoli di pertinenza ed al correlato Fondo pluriennale vincolato qualora necessarie per dare copertura al presente impegno di spesa e/o per aggiornare gli stanziamenti al cronoprogramma delle obbligazioni;

6. di disporre la pubblicazione ai sensi dell'art. 28 del d.lgs. n. 36 del 2023.

7. ai fini del rispetto del principio di separazione delle funzioni, di cui alle azioni del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e Trasparenza, si dà atto che la proposta di aggiudicazione è stata formulata, ai sensi dell'art. 17 del D. Lgs. n. 36/2023, dalla commissione giudicatrice, presieduta dal dott. Marzio Ceselin.

Il presente provvedimento diventa esecutivo dopo l'apposizione del visto di regolarità contabile del Responsabile della Ragioneria attestante la copertura finanziaria ai sensi dell'art. 183, comma 7, del D.Lgs. 18/08/2000 n. 267.

IL DIRETTORE

Avv. Marco Mastroianni
(atto firmato digitalmente)

ALLEGATO:

Verbale (All. unico) verbale n.1, n.2, n. 3, n.4, e n.5 e relativi allegati

CITTA' DI
VENEZIA



Direzione Finanziaria
Settore Bilancio e Contabilità Finanziaria

PDD/ 2024 / 1814

Espletati gli accertamenti si esprime:

- ai sensi dell'art.147 bis del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267, parere favorevole di regolarità contabile e visto di attestazione della copertura finanziaria;
- ai sensi dell'art.183 comma 7 del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267, visto di regolarità contabile

Il Dirigente Responsabile



Città di Venezia

San Marco 4136
30124 Venezia
www.comune.venezia.it
C.F. e partita iva 00339370272

COPERTURA FINANZIARIA

dell'impegno di spesa n. 14662/2024 del 27/08/2024 - NON ESECUTIVO "SECI.GEDI. 155PBAS_ Affidamento del SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA – MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL T"

"SECI.GEDI.155PBAS_ Affidamento del SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA – MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE, CIG B21DA7D19E – CUI S00339370272202400003. Approvazione verbali della gara n. 25/2024 ed aggiudicazione al costituendo R.T.I. VERONA 83 SCRL e società Cooperativa Culture. Impegno di spesa di 234.498,03.=(o.f.i.). Atto da pubblicare." autorizzazione Proposta di determina 1814/2024 del 20/08/2024
rif. prenotazione n. 12615/2024 - autorizzazione Determine 1100/2024

L'impegno di spesa numero 14662/2024 e' PROVVISORIO e cosi' formato:

		Importo
<i>Capitolo</i>	05021.03.021503099 - ALTRI SERVIZI - Comp. 2024	135,60
<i>Resp. servizio</i>	CULTURA	
<i>Stipe/P.Fin.</i>	U.1.03.02.99.999 - Altri servizi diversi n.a.c.	
<i>CIG</i>	B21DA7D19E CUP	
<i>Tipo Spesa</i>	1981 - SECIGEDI155 - Affidamento del servizio di assistenza in sala e	
<i>Tipo Finanz.</i>	biglietteria nei teatri Toniolo e Momo	
	241 - 019.999 - ENTRATE CORRENTI	
<i>Cassa</i>	9999 - 9999 - CASSA LIBERA	
	Totale:	135,60

e la sua copertura finanziaria e' la seguente:

05021.03.021503099 a competenza 2024 al 27/08/2024

Stanziamento di bilancio	461.000,00 +
Impegni precedenti	311.096,67 -
Disponibilita' di bilancio prima del presente impegno	149.903,33 =
Ammontare del presente impegno	135,60 -
Disponibilita' di bilancio dopo il presente impegno	149.767,73 =

Area Economia e Finanza

COMUNE DI VENEZIA, lì 27 agosto 2024



Città di Venezia

San Marco 4136
30124 Venezia
www.comune.venezia.it
C.F. e partita iva 00339370272

COPERTURA FINANZIARIA

dell'impegno di spesa n. 14663/2024 del 27/08/2024 - NON ESECUTIVO "SECI.GEDI. 155PBAS_ Affidamento del SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA – MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL T"

"SECI.GEDI.155PBAS_ Affidamento del SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA – MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE, CIG B21DA7D19E – CUI S00339370272202400003. Approvazione verbali della gara n. 25/2024 ed aggiudicazione al costituendo R.T.I. VERONA 83 SCRL e società Cooperativa Culture. Impegno di spesa di 234.498,03.=(o.f.i.). Atto da pubblicare." autorizzazione Proposta di determina 1814/2024 del 20/08/2024
rif. prenotazione n. 12611/2024 - autorizzazione Determine 1100/2024

L'impegno di spesa numero 14663/2024 e' PROVVISORIO e cosi' formato:

		Importo
<i>Capitolo</i>	05021.03.021503099 - ALTRI SERVIZI - Comp. 2024	46.655,51
<i>Resp. servizio</i>	CULTURA	
<i>Siop/P.Fin.</i>	U.1.03.02.99.999 - Altri servizi diversi n.a.c.	
<i>CIG</i>	B21DA7D19E CUP	
<i>Tipo Spesa</i>	1981 - SECIGEDI155 - Affidamento del servizio di assistenza in sala e	
<i>Tipo Finanz.</i>	biglietteria nei teatri Toniolo e Momo	
	320 - 077.999 - IMPOSTA DI SOGGIORNO	
<i>Cassa</i>	9999 - 9999 - CASSA LIBERA	
<i>Capitolo</i>	05021.03.021503099 - ALTRI SERVIZI - Comp. 2025	117.181,00
<i>Resp. servizio</i>	CULTURA	
<i>Siop/P.Fin.</i>	U.1.03.02.99.999 - Altri servizi diversi n.a.c.	
<i>CIG</i>	B21DA7D19E CUP	
<i>Tipo Spesa</i>	1981 - SECIGEDI155 - Affidamento del servizio di assistenza in sala e	
<i>Tipo Finanz.</i>	biglietteria nei teatri Toniolo e Momo	
	320 - 077.999 - IMPOSTA DI SOGGIORNO	
<i>Cassa</i>	9999 - 9999 - CASSA LIBERA	
<i>Capitolo</i>	05021.03.021503099 - ALTRI SERVIZI - Comp. 2026	65.501,43
<i>Resp. servizio</i>	CULTURA	
<i>Siop/P.Fin.</i>	U.1.03.02.99.999 - Altri servizi diversi n.a.c.	
<i>CIG</i>	B21DA7D19E CUP	
<i>Tipo Spesa</i>	1981 - SECIGEDI155 - Affidamento del servizio di assistenza in sala e	
<i>Tipo Finanz.</i>	biglietteria nei teatri Toniolo e Momo	
	320 - 077.999 - IMPOSTA DI SOGGIORNO	
<i>Cassa</i>	9999 - 9999 - CASSA LIBERA	
	Totale:	229.337,94

e la sua copertura finanziaria e' la seguente:

05021.03.021503099 a competenza 2024 al 27/08/2024

Stanziamiento di bilancio	461.000,00 +
Impegni precedenti	311.232,27 -
Disponibilita' di bilancio prima del presente impegno	149.767,73 =
Ammontare del presente impegno	46.655,51 -
Disponibilita' di bilancio dopo il presente impegno	103.112,22 =

05021.03.021503099 a competenza 2025 al 27/08/2024

Stanziamiento di bilancio	501.000,00 +
Impegni precedenti	30.953,23 -
Disponibilita' di bilancio prima del presente impegno	470.046,77 =
Ammontare del presente impegno	117.181,00 -
Disponibilita' di bilancio dopo il presente impegno	352.865,77 =

05021.03.021503099 a competenza 2026 al 27/08/2024

Stanziamiento di bilancio	501.000,00 +
Impegni precedenti	3.552,64 -
Disponibilita' di bilancio prima del presente impegno	497.447,36 =
Ammontare del presente impegno	65.501,43 -
Disponibilita' di bilancio dopo il presente impegno	431.945,93 =

Area Economia e Finanza

COMUNE DI VENEZIA, lì 27 agosto 2024



Città di Venezia

San Marco 4136
30124 Venezia
www.comune.venezia.it
C.F. e partita iva 00339370272

COPERTURA FINANZIARIA

dell'impegno di spesa n. 14665/2024 del 27/08/2024 - NON ESECUTIVO "SECI.GEDI. 155PBAS_ Affidamento del SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA – MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL T"

"SECI.GEDI.155PBAS_ Affidamento del SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA – MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE, CIG B21DA7D19E – CUI S00339370272202400003. Approvazione verbali della gara n. 25/2024 ed aggiudicazione al costituendo R.T.I. VERONA 83 SCRL e società Cooperativa Culture. Impegno di spesa di 234.498,03.=(o.f.i.). Atto da pubblicare." autorizzazione Proposta di determina 1814/2024 del 20/08/2024
rif. prenotazione n. 12613/2024 - autorizzazione Determine 1100/2024

L'impegno di spesa numero 14665/2024 e' PROVVISORIO e cosi' formato:

		Importo
<i>Capitolo</i>	05021.03.021503099 - ALTRI SERVIZI - Comp. 2024	5.024,49
<i>Resp. servizio</i>	CULTURA	
<i>Siopo/P.Fin.</i>	U.1.03.02.99.999 - Altri servizi diversi n.a.c.	
<i>CIG</i>	B21DA7D19E CUP	
<i>Tipo Spesa</i>	1981 - SECIGEDI155 - Affidamento del servizio di assistenza in sala e	
<i>Tipo Finanz.</i>	biglietteria nei teatri Toniolo e Momo	
	241 - 019.999 - ENTRATE CORRENTI	
<i>Cassa</i>	9999 - 9999 - CASSA LIBERA	
	Totale:	5.024,49

e la sua copertura finanziaria e' la seguente:

05021.03.021503099 a competenza 2024 al 27/08/2024

Stanziamiento di bilancio	461.000,00 +
Impegni precedenti	357.887,78 -
Disponibilita' di bilancio prima del presente impegno	103.112,22 =
Ammontare del presente impegno	5.024,49 -
Disponibilita' di bilancio dopo il presente impegno	98.087,73 =

Area Economia e Finanza

COMUNE DI VENEZIA, lì 27 agosto 2024

Città di Venezia

C.F. 00339370272

Settore Gare e Contratti e Centrale Unica Appalti ed Economato

Servizio Gare e Contratti

Verbale n. 1

**GARA N. 25/2024: SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA –
MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL
TEATRO MOMO A MESTRE, CIG B21DA7D19E - CUI
S00339370272202400003**

Data e luogo della seduta: 22/07/2024 alle ore 10.00– presso il
Comune di Venezia;

Provvedimento di indizione della gara: determinazione dirigenziale
n. 1100 del 11/06/2024. Procedura aperta ai sensi dell'art. 71 e 127 e
ss. del D.Lgs. 36/2023;

Estremi del bando di gara: PG/2024/0290330 del 17/06/2024, pub-
blicato all'Albo Pretorio e profilo del committente dal 17/06/2024 al
04/07/2024; avviso di rettifica PG/2024/0303744 del 25/06/2024;

Estremi pubblicazione bando: Albo Pretorio e profilo del committente
dal 17/06/2024 al 04/07/2024 PG/2024/0290330 del 17/06/2024, RDO
4441796 sulla piattaforma MEPA <https://www.acquistinretepa.it>.

Criterio di aggiudicazione: Offerta economicamente più vantaggiosa
individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo in rapporto ai
criteri specificati nel disciplinare di gara.

Provvedimenti di nomina del Presidente di Seggio:

PG/2024/368825 in data 19/7/2024;

Provvedimenti di nomina del Presidente di Commissione:

PG/2024/368827 in data 19/07/2024;

Provvedimento di nomina dei componenti di Seggio: PG/2024/

368837 in data 19/07/2024;

Provvedimento di nomina dei componenti di Commissione:

PG/2024/368844 in data 19/07/2024;

Offerte pervenute: (n. 2): **1.** Costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL e Società Cooperativa Culture; **2.** Menti Associate Srl;

PRESENTI: Nessuno

SVOLGIMENTO

Il Seggio di gara è composto dal:

- 1) Presidente: Marzio Ceselin
- 2) Commissario: Salvatore Inglese
- 3) Commissario: Flora Selmani

Funge da segretaria la sig.ra Flora Selmani

Il Presidente fa presente che a seguito della determinazione a contrattare n. 1100 del 11/06/2024, è stata avviata la GARA N. 25/2024: SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA - MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE, in MEPA attraverso un sistema di Gara Telematica, a busta chiusa.

I membri del Seggio, tenuto conto anche delle ditte partecipanti, dichiarano di non essere incompatibili con l'esercizio delle proprie funzioni, ai sensi di legge.

Il Presidente procede, quindi, allo sblocco telematico delle offerte pervenute tramite la piattaforma <https://www.acquistinretepa.it>, e all'esame della documentazione amministrativa.

Il Seggio verifica che non abbiano presentato offerte concorrenti che siano fra di loro in situazione di controllo o di collegamento.

Il seggio rileva che la documentazione amministrativa del costituendo RTI Verona 83 SCRL e Societa' Cooperativa Culture è carente in quanto, per entrambi gli operatori economici, manca il documento di gara unico europeo (DGUE) in formato PDF leggibile, come previsto dall'art 21 del disciplinare di gara. Infatti risultano presenti solo DGUE in formato xml.

Si procederà, quindi all'attivazione del soccorso istruttorio e alla convocazione nuovamente in seduta pubblica del seggio di gara e dei concorrenti, per lo scioglimento della riserva sull'ammissibilità dei concorrenti sottoposti a soccorso istruttorio, ed a convocare la Commissione giudicatrice per l'apertura delle offerte tecniche al solo fine di verificarne il contenuto.

La seduta pubblica termina alle ore 12.30

Per quanto descritto si è redatto il presente verbale che, letto e confermato, viene sottoscritto come segue.

IL PRESIDENTE DEL SEGGIO DI GARA

F.to Dott. Marzio Ceselin

I COMPONENTI DEL SEGGIO DI GARA

F.to Sig. Salvatore Inglese

F.to sig.ra Flora Selmani

SEGRETARIA VERRBALIZZANTE

F.to sig.ra Flora Selmani

Città di Venezia

C.F. 00339370272

Settore Gare e Contratti e Centrale Unica Appalti ed Economato

Servizio Gare e Contratti

Verbale n. 2

**GARA N. 25/2024: SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA –
MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL
TEATRO MOMO A MESTRE, CIG B21DA7D19E - CUI
S00339370272202400003**

Data e luogo della seduta: 29/07/2024 alle ore 12.30 presso il
Comune di Venezia;

Provvedimento di indizione della gara: determinazione dirigenziale
n. 1100 del 11/06/2024. Procedura aperta ai sensi dell'art. 71 e 127 e
ss. del D.Lgs. 36/2023;

Estremi del bando di gara: PG/2024/0290330 del 17/06/2024, pub-
blicato all'Albo Pretorio e profilo del committente dal 17/06/2024 al
04/07/2024; avviso di rettifica PG/2024/0303744 del 25/06/2024;

Estremi pubblicazione bando: Albo Pretorio e profilo del committente
dal 17/06/2024 al 04/07/2024 PG/2024/0290330 del 17/06/2024, RDO
4441796 sulla piattaforma MEPA <https://www.acquistinretepa.it>.

Criterio di aggiudicazione: Offerta economicamente più vantaggiosa
individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo in rapporto ai
criteri specificati nel disciplinare di gara.

Provvedimenti di nomina del Presidente di Seggio:

PG/2024/368825 in data 19/7/2024;

Provvedimenti di nomina del Presidente di Commissione:

PG/2024/368827 in data 19/07/2024;

Provvedimento di nomina dei componenti di Seggio: PG/2024/

368837 in data 19/07/2024;

Provvedimento di nomina dei componenti di Commissione:

PG/2024/368844 in data 19/07/2024;

Offerte pervenute: (n. 2): **1.** Costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL e Società Cooperativa Culture; **2.** Menti Associate Srl;

PRESENTI: Nessuno

SVOLGIMENTO

Il Seggio di gara è composto dal:

- 1) Presidente: Marzio Ceselin
- 2) Commissario: Salvatore Inglese
- 3) Commissario: Flora Selmani

Funge da segretaria la sig.ra Flora Selmani

Il Presidente della gara apre la seduta, illustra il soccorso istruttorio attivato a seguito delle verifiche effettuate nel corso della prima seduta di gara di cui al verbale n. 1.

Il seggio rileva che la documentazione integrativa presentata dal Costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL e Società Cooperativa Culture è conforme a quanto previsto dal disciplinare di gara in rapporto a quanto richiesto in sede di soccorso istruttorio e pertanto tutti i concorrenti sono ammessi alle successive fasi di gara.

La seduta pubblica termina alle ore 12.40.

Per quanto descritto si è redatto il presente verbale che, letto e confermato, viene sottoscritto come segue.

IL PRESIDENTE DEL SEGGIO DI GARA

F.to Dott. Marzio Ceselin

I COMPONENTI DEL SEGGIO DI GARA

F.to Sig. Salvatore Inglese

F.to sig.ra Flora Selmani

SEGRETARIA VERRBALIZZANTE

F.to sig.ra Flora Selmani

Città di Venezia

C.F. 00339370272

Settore Gare e Contratti e Centrale Unica Appalti ed Economato

Servizio Gare e Contratti

Verbale n. 3

**GARA N. 25/2024: SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA –
MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL
TEATRO MOMO A MESTRE, CIG B21DA7D19E - CUI
S00339370272202400003**

Data e luogo della seduta: 29/07/2024 alle ore 12.40 presso il
Comune di Venezia;

Provvedimento di indizione della gara: determinazione dirigenziale
n. 1100 del 11/06/2024. Procedura aperta ai sensi dell'art. 71 e 127 e
ss. del D.Lgs. 36/2023;

Estremi del bando di gara: PG/2024/0290330 del 17/06/2024, pub-
blicato all'Albo Pretorio e profilo del committente dal 17/06/2024 al
04/07/2024; avviso di rettifica PG/2024/0303744 del 25/06/2024;

Estremi pubblicazione bando: Albo Pretorio e profilo del committente
dal 17/06/2024 al 04/07/2024 PG/2024/0290330 del 17/06/2024, RDO
4441796 sulla piattaforma MEPA <https://www.acquistinretepa.it>.

Criterio di aggiudicazione: Offerta economicamente più vantaggiosa
individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo in rapporto ai
criteri specificati nel disciplinare di gara.

Provvedimenti di nomina del Presidente di Seggio:

PG/2024/368825 in data 19/7/2024;

Provvedimenti di nomina del Presidente di Commissione:

PG/2024/368827 in data 19/07/2024;

Provvedimento di nomina dei componenti di Seggio: PG/2024/

368837 in data 19/07/2024;

Provvedimento di nomina dei componenti di Commissione:

PG/2024/368844 in data 19/07/2024;

Offerte pervenute: (n. 2): **1.** Costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL e Società Cooperativa Culture; **2.** Menti Associate Srl;

PRESENTI: Nessuno

SVOLGIMENTO

Si insedia la Commissione giudicatrice, che si avvale anche di procedure telematiche come indicato nel disciplinare di gara.

La Commissione ai sensi del disciplinare di gara, è così composta:

1) Presidente: Dott. Marzio Ceselin

2) Commissario: Dott.ssa Valentina Lingua

3) Commissario: Dott.ssa Marina Buiatti,

Funge da Segretario la sig.ra Flora Selmani

La Commissione giudicatrice, come consentito dall'art. 93 comma 4 del d. lgs. 36/2023, si avvale di procedure telematiche e la commissione concorda che i commissari della gara lavoreranno anche a distanza avvalendosi di procedure telematiche che garantiscano la riservatezza delle comunicazioni e, precisamente, il presidente della Commissione procederà all'apertura delle offerte dalla piattaforma telematica

<https://www.acquistinretepa.it>, che consente agli operatori economici interessati di avere contezza delle operazioni svolte, e salverà la documentazione relativa alle offerte su cartelle di rete, ai cui contenuti i componenti della commissione accederanno in modalità sicura. Si procederà poi a seduta di sintesi delle valutazioni per l'attribuzione del punteggio complessivo.

Il Presidente procede quindi alla visualizzazione sulla piattaforma web delle offerte tecniche al solo fine di verificarne il contenuto.

I membri della Commissione, tenuto conto anche delle ditte partecipanti, dichiarano di non essere incompatibili con l'esercizio delle proprie funzioni, ai sensi di legge.

La valutazione dell'offerta tecnica e dell'offerta economica sarà effettuata in base ai seguenti punteggi:

Elementi di valutazione	Punteggio massimo
Offerta tecnica	70
Offerta economica	30

L'offerta tecnica deve contenere gli elaborati necessari a descrivere esaurientemente le modalità di cui il concorrente intende adottare per l'espletamento dell'attività prevista dall'appalto in oggetto, e verrà assegnato un punteggio massimo di 70 punti, secondo i seguenti criteri di valutazione elencati nella sottostante tabella con la relativa ripartizione dei punteggi, come descritto al punto 22 del disciplinare di gara.

N.	CRITERI	MAX punteg gio
A.1.	GRADO DI QUALITÀ DELLE COMPETENZE TECNICHE OFFERTE	Max punti 40
A.1.1	Competenza risorse umane organiche all'impresa e esperienza lavorativa continuativa negli ultimi 3 anni in attività teatrali, da valutarsi tramite curricula in formato standard CV Europass, precisando durata, incarico e sede, firmati in originale dagli interessati;	20
A.1.2	Grado di conoscenza del servizio. Attestati e qualifiche: titoli di studio, specializzazioni e iscrizione ad albi professionali del personale effettivamente utilizzato nell'appalto da valutarsi tramite documentazione e/o curricula;	20
A.2	GRADO DI CAPACITÀ PROGETTUALI E REALIZZATIVE PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL SERVIZIO	Max punti 30
A.2.1	Progettazione e realizzazione del servizio: caratteristiche progettuali; modalità di realizzazione. Caratteristiche innovative. Organizzazione: quantità del personale impiegato;	13
A.2.2	Metodologia e strumenti utilizzati: coerenza con gli obiettivi. Qualità: disponibilità di un coordinatore. Progetto di assistenza tecnica: numero di incontri di supervisione forniti agli operatori e loro congruità rispetto al servizio da svolgere; aggiornamento costante degli operatori, a cura dell'aggiudicatario, rispetto al servizio da svolgere. Efficienza: precauzioni tecniche	10
A.2.3	Monitoraggio e reporting del progetto: sistema di monitoraggio e reporting. Calendarizzazione dell'attività, in modo tale che il progetto sia coerente e migliorativo rispetto a quanto indicato nel capitolato e reporting. A conclusione dell'attività progettuale: relazione finale riassuntiva dell'attività svolta	7
	Tot. Criterio B	

La Commissione Giudicatrice esaminerà gli elementi di natura qualitativa mediante un coefficiente sulla base del metodo consistente nella attribuzione discrezionale di un coefficiente variabile da zero ad uno da parte di ciascun commissario sulla base di riscontri documentali e/o obiettivi riportati in apposito prospetto di valutazione. La commissione calcola la media aritmetica dei coefficienti attribuiti dai singoli commissari all'offerta in relazione al sub-criterio in esame, al fine di ottenere il coefficiente medio da applicare al medesimo. Ad ogni coefficiente corrisponde un giudizio sintetico come da tabella che segue e come descritto al punto 24.2 del disciplinare di gara.

GIUDIZIO SINTETICO	COEFFICIENTE
ECCELLENTE	1,0
OTTIMO	0,9
BUONO	0,8
ADEGUATO	0,6
PARZIALMENTE ADEGUATO	0,5
SCARSO	0,2
INADEGUATO	0,0

Il Progetto tecnico deve contenere un progetto di gestione del servizio di assistenza in sala - maschere per il Teatro Toniolo e per il Teatro Momo a Mestre dal 01 agosto 2024 al 31 luglio 2026, come previsto dal art 22 del disciplinare di gara.

il Presidente di gara riferisce che:

1. Costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL e Societa' Cooperativa Culture ha presentato 7 file, di cui: 1 file di 21 pagine di formato A4 contente il

progetto tecnico; 1 file contenente il modello dichiarazione offerta tecnica Mepa di 1 pagina in formato A4 ; 1 file di 1 pagina in formato A4 contenente elenco addetti in servizio stagione 2022-2024 e 3 cartelle in formato zip, contenente curricula;

2. Menti Associati Srl ha presentato 3 file, di cui: 1 file di 19 pagine di formato A4 contenente il progetto tecnico; 1 file contenente il modello dichiarazione offerta tecnica Mepa di 1 pagina in formato A4 ; 1 cartella in formato zip, contenente curricula ed attestati.

Le offerte tecniche sono conformi a quanto richiesto dal disciplinare di gara, e per tutti i concorrenti passano alla fase successiva di gara.

La seduta pubblica termina alle ore 13.00.

Per quanto descritto si è redatto il presente verbale che, letto e confermato, viene sottoscritto come segue.

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

F.to Dott. Marzio Ceselin

I COMMISSARI

F.to Dott.ssa Valentina Lingua

F.to Dott.ssa Marina Buiatti,

SEGRETARIA VERBALIZZANTE

F.to sig.ra Flora Selmani

Città di Venezia

C.F. 00339370272

Settore Gare e Contratti e Centrale Unica Appalti ed Economato

Servizio Gare e Contratti

Verbale n. 4

GARA N. 25/2024: SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA – MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE, CIG B21DA7D19E - CUI S00339370272202400003

Data e luogo della seduta: 30/07/2024 alle ore 10.30 presso il Comune di Venezia;

Provvedimento di indizione della gara: determinazione dirigenziale n. 1100 del 11/06/2024. Procedura aperta ai sensi dell'art. 71 e 127 e ss. del D.Lgs. 36/2023;

Estremi del bando di gara: PG/2024/0290330 del 17/06/2024, pubblicato all'Albo Pretorio e profilo del committente dal 17/06/2024 al 04/07/2024; avviso di rettifica PG/2024/0303744 del 25/06/2024;

Estremi pubblicazione bando: Albo Pretorio e profilo del committente dal 17/06/2024 al 04/07/2024 PG/2024/0290330 del 17/06/2024, RDO 4441796 sulla piattaforma MEPA <https://www.acquistinretepa.it>.

Criterio di aggiudicazione: Offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo in rapporto ai criteri specificati nel disciplinare di gara.

Provvedimenti di nomina del Presidente di Seggio:

PG/2024/368825 in data 19/7/2024;

Provvedimenti di nomina del Presidente di Commissione:

PG/2024/368827 in data 19/07/2024;

Provvedimento di nomina dei componenti di Seggio: PG/2024/368837 in data 19/07/2024;

Provvedimento di nomina dei componenti di Commissione:

PG/2024/368844 in data 19/07/2024;

Offerte pervenute: (n. 2): **1.** Costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL e Società Cooperativa Culture; **2.** Menti Associate Srl;

PRESENTI: Nessuno

SVOLGIMENTO

La Commissione ai sensi del disciplinare di gara, è così composta:

1) Presidente: Dott. Marzio Ceselin

2) Commissario: Dott.ssa Valentina Lingua

3) Commissario: Dott.ssa Marina Buiatti,

Funge da Segretario la sig.ra Flora Selmani

La Commissione, riunita in seduta riservata e avvalendosi anche di modalità telematiche come previsto al verbale n. 3, procede ad una riunione di sintesi degli esiti di valutazione dei singoli commissari di gara sull'offerta tecnica presentata dai concorrenti. Per ciascun criterio di valutazione indicato nel disciplinare di gara è stata effettuata l'analisi dell'offerta tecnica e in relazione al criterio preso in considerazione viene assegnato un punteggio in relazione ai coefficienti indicati nel disciplinare di gara e con la metodologia ivi prevista. La commissione procede

con la riparametrazione dei punteggi secondo quanto indicato al punto 24.1. del disciplinare di gara.

I punteggi assegnati dai componenti della Commissione all'offerta tecnica vengono riportati nell'allegato 1 al presente verbale di gara che si approva per costituirne parte integrante e sostanziale.

La seduta termina alle ore 11.00

Per quanto descritto si è redatto il presente verbale che, letto e confermato, viene sottoscritto come segue:

F.to Dott. Marzio Ceselin

I COMMISSARI

F.to Dott.ssa Valentina Lingua

F.to Dott.ssa Marina Buiatti,

SEGRETARIA VERBALIZZANTE

F.to sig.ra Flora Selmani

GARA N. 25/2024: SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA – MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE – CIG B21DA7D19E		VERONA 83- SOCIETA' COOPERATIVA CULTURE			MENTI ASSOCIATE			
CRITERI		MAX punteggio	coefficiente	GIUDIZIO	PUNTEGGIO	coefficiente	GIUDIZIO	PUNTEGGIO
A.1. GRADO DI QUALITÀ DELLE COMPETENZE TECNICHE OFFERTE		Max punti 40						
A.1.1	Competenza risorse umane organiche all'impresa e esperienza lavorativa continuativa negli ultimi 3 anni in attività teatrali, da valutarsi tramite curricula in formato standard CV Europass, precisando durata, incarico e sede, firmati in originale dagli interessati;	20	0,9	OTTIMO: esperienza significativa e documentata in teatri oltre alla gestione di 230 luoghi di cultura, anche di grande rilevanza e impegno organizzativo Lavorativa richiesta	18,00	0,6	ADEGUATO: limitata esperienza lavorativa nei teatri, prevalente servizio di biglietteria per mostre e altri servizi	12,00
A.1.2	Grado di conoscenza del servizio. Attestati e qualifiche: titoli di studio, specializzazioni e iscrizione ad albi professionali del personale effettivamente utilizzato nell'appalto da valutarsi tramite documentazione e/o curricula;	20	0,9	OTTIMO: più che buona la conoscenza del servizio e curricula sicuramente di rilievo, nel complesso ottimo	18,00	0,6	ADEGUATO: dai curricula si evince esperienza per maschere e biglietteria, meno con riferimento alla conoscenza del servizio nel suo complesso. L'offerta tecnica è lacunosa su questo punto, trattato comunque nel progetto di gestione, anche se non contestualizzato e che segue il capitolato speciale.	12,00
Tot. Criterio A					36,0			24,0
A.2. GRADO DI CAPACITÀ PROGETTUALI E REALIZZATIVE PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL SERVIZIO		Max punti 30						
A.2.1	Progettazione e realizzazione del servizio: caratteristiche progettuali; modalità di realizzazione. Caratteristiche innovative. Organizzazione: quantità del personale impiegato;	13	0,9	OTTIMO: ottima, contestualizzata e dettagliata la progettazione del servizio, con quantificazioni e modello organizzativo	11,70	0,6	ADEGUATO: il progetto di gestione segue le linee del capitolato, alcune proposte innovative e non chiara, in rapporto al capitolato, l'organizzazione del personale. Nel complesso adeguato	7,80
A.2.2	Metodologia e strumenti utilizzati: coerenza con gli obiettivi. Qualità: disponibilità di un coordinatore. Progetto di assistenza tecnica: numero di incontri di supervisione forniti agli operatori e loro congruità rispetto al servizio da svolgere; aggiornamento costante degli operatori, a cura dell'aggiudicatario, rispetto al servizio da svolgere. Efficienza: precauzioni tecniche	10	0,9	OTTIMO: metodologie e strumenti utilizzati di buon livello e compiutamente descritti, compresi reportistica e tesoreria, previsto anche un supervisore.	9,00	0,8	BUONO: metodologie standard, definito il ruolo del coordinatore, formazione completa	8,00
A.2.3	Monitoraggio e reporting del progetto: sistema di monitoraggio e reporting. Calendarizzazione dell'attività, in modo tale che il progetto sia coerente e migliorativo rispetto a quanto indicato nel capitolato e reporting. A conclusione dell'attività progettuale: relazione finale riassuntiva dell'attività svolta	7	0,9	OTTIMO: monitoraggio e reporting ben definiti con parametri di qualità	6,30	0,8	BUONO: verbale di controllo mensile, presenza di alcuni parametri incongrui (stato igienico, stato degli arredi) ma che possono comunque tornare utili. Non chiari i contenuti della relazione finale.	5,60
Tot. Criterio B					27,0			21,4
Totale punteggio					63,0			45,4

GIUDIZIO SINTETICO	COEFFICIENTE
ECCELLENTE	1
OTTIMO	0,9
BUONO	0,8
ADEGUATO	0,6
PARZ. ADEGUATO	0,5
SCARSO	0,2
INADEGUATO	0

GARA N. 25/2024: SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA – MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE – CIG B21DA7D19E		VERONA 83- SOCIETA' COOPERATIVA CULTURE			MENTI ASSOCIATE			
CRITERI		MAX punteggio	coefficiente	GIUDIZIO	PUNTEGGIO	coefficiente	GIUDIZIO	PUNTEGGIO
A.1. GRADO DI QUALITÀ DELLE COMPETENZE TECNICHE OFFERTE		Max punti 40						
A.1.1	Competenza risorse umane organiche all'impresa e esperienza lavorativa continuativa negli ultimi 3 anni in attività teatrali, da valutarsi tramite curricula in formato standard CV Europass, precisando durata, incarico e sede, firmati in originale dagli interessati;	20	0,9	OTTIMO Esperienza lavorativa Continuativa in campo Teatrale	18,00	0,6	ADEGUATO Esperienza lavorativa In altri campi	12,00
A.1.2	Grado di conoscenza del servizio. Attestati e qualifiche: titoli di studio, specializzazioni e iscrizione ad albi professionali del personale effettivamente utilizzato nell'appalto da valutarsi tramite documentazione e/o curricula;	20	1	ECCELLENTE Proposta tecnica Dettagliata	20,00	0,8	BUONO Il servizio viene descritto Con dettagli meno accurati	16,00
Tot. Criterio A					38,0			28,0
A.2. GRADO DI CAPACITÀ PROGETTUALI E REALIZZATIVE PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL SERVIZIO		Max punti 30						
A.2.1	Progettazione e realizzazione del servizio: caratteristiche progettuali; modalità di realizzazione. Caratteristiche innovative. Organizzazione: quantità del personale impiegato;	13	1	ECCELLENTE In base al numero di Personale impiegato E per le mansioni Integrative suggerite	13,00	0,6	ADEGUATO Numero personale Impiegato minore	7,80
A.2.2	Metodologia e strumenti utilizzati: coerenza con gli obiettivi. Qualità: disponibilità di un coordinatore. Progetto di assistenza tecnica: numero di incontri di supervisione forniti agli operatori e loro congruità rispetto al servizio da svolgere; aggiornamento costante degli operatori, a cura dell'aggiudicatario, rispetto al servizio da svolgere. Efficienza: precauzioni tecniche	10	0,9	OTTIMO Per quanto riguarda Metodologie e Strumenti utilizzati	9,00	0,9	OTTIMO Per quanto riguarda Metodologie e Strumenti utilizzati	9,00
A.2.3	Monitoraggio e reporting del progetto: sistema di monitoraggio e reporting. Calendarizzazione dell'attività, in modo tale che il progetto sia coerente e migliorativo rispetto a quanto indicato nel capitolato e reporting. A conclusione dell'attività progettuale: relazione finale riassuntiva dell'attività svolta	7	1	ECCELLENTE Descrivono un sistema Di monitoraggio e reporting completo con specifico progetto di relazione finale e adeguata presenza di certificazioni per qualità, ambiente e legalità	7,00	0,6	ADEGUATO Non sono segnalati Certificati e manca Progetto relazione Finale	4,20
Tot. Criterio B					29,0			21,0
Totale punteggio					67,0			49,0

GIUDIZIO SINTETICO	COEFFICIENTE
ECCELLENTE	1
OTTIMO	0,9
BUONO	0,8
ADEGUATO	0,6
PARZ. ADEGUATO	0,5
SCARSO	0,2
INADEGUATO	0

GARA N. 25/2024: SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA – MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE – CIG B21DA7D19E		VERONA 83- SOCIETA' COOPERATIVA CULTURE			MENTI ASSPciate		
CRITERI	MAX punteggio	coefficiente	GIUDIZIO	PUNTEGGIO	coefficiente	GIUDIZIO	PUNTEGGIO
A.1. GRADO DI QUALITÀ DELLE COMPETENZE TECNICHE OFFERTE	Max punti 40						
A.1.1	20	0,9	OTTIMO: documentata e considerevole esperienza in gestione dei teatri	18,00	0,6	ADEGUATO: maggiore esperienza in altri luoghi pubblici, come mostre, minore nei teatri	12,00
A.1.2	20	0,9	OTTIMO: ottima conoscenza del servizio e maggiore pertinenza ed innovatività dell'offerta. Curricula di rilievo	18,00	0,8	BUONO: tutti i curriculum presentano esperienza per maschere e biglietteria, tuttavia l'offerta tecnica non dimostra un'adeguata contestualizzazione del servizio	16,00
Tot. Criterio A				36,0			28,0
A.2. GRADO DI CAPACITÀ PROGETTUALI E REALIZZATIVE PROGETTAZIONE E REALIZZAZIONE DEL SERVIZIO	Max punti 30						
A.2.1	13	0,9	OTTIMO: l'offerta garantisce un'ottima pertinenza ed innovatività	11,70	0,8	BUONO: l'offerta garantisce una buona pertinenza ed innovatività. Numero personale impiegato e sua organizzazione lacunoso	10,40
A.2.2	10	0,9	OTTIMO: metodologie e strumenti utilizzati ottimi e ben descritti	9,00	0,9	OTTIMO: metodologie e strumenti utilizzati ottimi e ben descritti	9,00
A.2.3	7	0,9	OTTIMO: l'offerta risulta pertinente e idonea alla misurazione dell'efficacia del servizio	6,30	0,8	BUONO: l'offerta risulta poco pertinente alla misurazione dell'efficacia del servizio. Assenza di certificazioni di qualità, legalità e ambiente. Non è segnalato nel dettaglio come sarà presentata la relazione finale	5,60
Tot. Criterio B				27,0			25,0
Totale punteggio				63,0			53,0

GIUDIZIO SINTETICO	COEFFICIENTE
ECCELLENTE	1
OTTIMO	0,9
BUONO	0,8
ADEGUATO	0,6
PARZ. ADEGUATO	0,5
SCARSO	0,2
INADEGUATO	0

Città di Venezia

C.F. 00339370272

Settore Gare e Contratti e Centrale Unica Appalti ed Economato

Servizio Gare e Contratti

Verbale n. 5

**GARA N. 25/2024: SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA -
MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL
TEATRO MOMO A MESTRE, CIG B21DA7D19E - CUI
S00339370272202400003**

Data e luogo della seduta: 02/08/2024 alle ore 09.30 presso il
Comune di Venezia;

Provvedimento di indizione della gara: determinazione dirigenziale
n. 1100 del 11/06/2024. Procedura aperta ai sensi dell'art. 71 e 127 e
ss. del D.Lgs. 36/2023;

Estremi del bando di gara: PG/2024/0290330 del 17/06/2024, pub-
blicato all'Albo Pretorio e profilo del committente dal 17/06/2024 al
04/07/2024; avviso di rettifica PG/2024/0303744 del 25/06/2024;

Estremi pubblicazione bando: Albo Pretorio e profilo del committente
dal 17/06/2024 al 04/07/2024 PG/2024/0290330 del 17/06/2024, RDO
4441796 sulla piattaforma MEPA <https://www.acquistinretepa.it>.

Criterio di aggiudicazione: Offerta economicamente più vantaggiosa
individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo in rapporto ai
criteri specificati nel disciplinare di gara.

Provvedimenti di nomina del Presidente di Seggio:

PG/2024/368825 in data 19/7/2024;

Provvedimenti di nomina del Presidente di Commissione:

PG/2024/368827 in data 19/07/2024;

Provvedimento di nomina dei componenti di Seggio: PG/2024/
368837 in data 19/07/2024;

Provvedimento di nomina dei componenti di Commissione:

PG/2024/368844 in data 19/07/2024;

Offerte pervenute: (n. 2): **1.** Costituendo R.T.I. Verona 83 SCRL e Società Cooperativa Culture; **2.** Menti Associate Srl;

PRESENTI: Nessuno

SVOLGIMENTO

Si insedia la Commissione giudicatrice, che si avvale anche di procedure telematiche come indicato nel disciplinare di gara.

La Commissione ai sensi del disciplinare di gara, è così composta:

1) Presidente: Dott. Marzio Ceselin

2) Commissario: Dott.ssa Valentina Lingua

3) Commissario: Dott.ssa Marina Buiatti,

Funge da Segretario la sig.ra Flora Selmani

Il Presidente della commissione, dichiara aperta la seduta di gara e procede a dare lettura dei punteggi che la Commissione ha attribuito all'offerta tecnica, come da allegato 1 al presente verbale.

L'offerta economica è stata formulata secondo quanto indicato al paragrafo 23 del disciplinare di gara al quale sarà attribuito un punteggio massimo di 30 punti e deve contenere: l'indicazione del ribasso

percentuale, espresso in cifre ed in lettere, rispetto al prezzo posto a base di gara; il prezzo complessivo offerto per le stagioni 2024/2025 e 2025/2026 IVA esclusa indicato in cifre e in lettere per il servizio di assistenza in sala, per il servizio di coordinamento del personale di sala e per quello di biglietteria dei teatri Toniolo e Momo; l'aliquota IVA che l'operatore è tenuto ad applicare; la tariffa oraria offerta, IVA esclusa per il servizio di assistenza in sala, per il servizio di coordinamento del personale di sala e per quello di biglietteria dei teatri Toniolo e Momo. Inoltre Dovranno inoltre essere indicati separatamente la stima dei costi aziendali relativi alla salute ed alla sicurezza sui luoghi di lavoro di cui all'art. 91, comma 5 del Codice e la stima dei costi della manodopera, ai sensi dell'art. 41, comma 14 del Codice.

Il punteggio dell'offerta economica verrà calcolato con la metodologia descritta al punto 24.3 e seguenti del disciplinare di gara.

Verificati i contenuti delle offerte economiche, ai ribassi offerti viene applicata la formula prevista dal disciplinare di gara; il punteggio dell'offerta economica viene sommato a quello dell'offerta tecnica, ottenendo i punteggi finali riportati nell'allegato 1 al presente verbale che si approva per costituirne parte integrante e sostanziale.

La Commissione pertanto propone l'aggiudicazione della gara GARA N. 25/2024: SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA - MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE, CIG B21DA7D19E - CUI S00339370272202400003, al costituendo RTI Verona 83 SCRL e Societa' Cooperativa Culture, con sede in Via Enrico Fermi 61 - Verona - C.F. 01612900231 che ha

ottenuto un punteggio totale di 99,8969 punti su 100, per un importo al netto di IVA di € 192.100,36, con un ribasso percentuale sul importo a base di gara soggetto a ribasso di 3,2240%. con riserva di valutazione della congruità dell'offerta da parte del Responsabile Unico del Progetto, ai sensi dell'art. 108, comma 10 del D. Lgs. n. 36/2023.

La seduta pubblica termina alle ore 10.00

Per quanto descritto si è redatto il presente verbale che, letto e confermato, viene sottoscritto come segue.

IL PRESIDENTE DELLA COMMISSIONE

F.to Dott. Marzio Ceselin

I COMMISSARI

F.to Dott.ssa Valentina Lingua

F.to Dott.ssa Marina Buiatti,

SEGRETARIA VERBALIZZANTE

Flora Selmani

GARA N. 25/2024: SERVIZIO DI ASSISTENZA IN SALA - MASCHERE E BIGLIETTERIA PER IL TEATRO TONIOLO E PER IL TEATRO MOMO A MESTRE -													
DITTE	A.1		A.2			TOTALE	SOGLIA	imp. base di orig.	198.500,0000	RIBASSO	COEFFICIENTE	PUNT OFF ECON	TOTALE
	A.1.1 20	A.1.2 20	A.2.1 13	A.2.2 10	A.2.3 7	TOTALE	49	RIPARAMET RAZIONE	PREZZO OFFERTO				
RTI VERONA83/COOPCULTURE	18,000	18,670	12,130	9,000	6,530	64,330	AMMESSO	70,000	192.100,3600	3,2240	0,9966	29,8969	99,8969
MENTI ASSOCIATE	12,000	14,670	8,670	8,670	5,130	49,140	AMMESSO	53,471	191.989,2000	3,2800	1,0000	30,0000	83,4712