



ITALIA

SCHEDA ELEMENTI ESSENZIALI DEL PROGETTO ASSOCIATO AL PROGRAMMA

TITOLO PROGETTO: L'Archivio Storico della Biennale: condizionare, inventariare e conservare i materiali dei fondi archivistici

SETTORE e Area di Intervento:

Patrimonio storico, artistico, culturale. Tutela e valorizzazione dei beni storici, artistici e culturali.

DURATA: 12 MESI

Obiettivo del progetto: Contribuire alla tutela del patrimonio artistico-culturale, archivistico e bibliografico, raccolto in oltre un secolo con l'esperienza de La Biennale di Venezia, per una sua valorizzazione all'interno delle nuove ricerche e sperimentazioni nel campo delle arti contemporanee, attraverso interventi di tutela e conservazione che lo rendano fruibile alla collettività

ATTIVITÀ D'IMPIEGO DEGLI OPERATORI VOLONTARI

Gli operatori volontari avranno il ruolo di **collaboratori** nelle attività di: condizionamento, messa in sicurezza, inventariazione, catalogazione, digitalizzazione e ricollocazione dei materiali interessati dal progetto, in tutte le attività correlate (segreteria, predisposizione e ricollocazione dei materiali, espletamento in collaborazione con gli OLP dei servizi richiesti dall'utenza (riproduzione materiali tramite digitalizzazione e realizzazione di fotocopie) ed eventuali altre mansioni che concorrono alla realizzazione diretta/indiretta del progetto.

Si fa presente che il progetto qui proposto rappresenta la prosecuzione del lavoro programmato su base pluriennale, avviato attraverso la collaborazione con il progetto di Servizio Civile.

L'**Archivio Storico** annovera, infatti, numerose e articolate collezioni costantemente implementate che necessitano di interventi di revisione, riordino, condizionamento, (ecc.) realizzabili attraverso obiettivi mirati.

Per tutte le sedi

gli operatori Volontari avranno il ruolo di collaboratori degli operatori coinvolti nella realizzazione del progetto in tutte le attività correlate (back office, segreteria, predisposizione materiali e altro che concorrono alla realizzazione diretta/indiretta del progetto).

SEDE DI SVOLGIMENTO E VOLONTARI

Archivio Storico della Biennale di Venezia	Centro VEGA Via delle Industrie, 23/9 Porto Marghera	8
--------------------------------------------	---------------------------------------------------------	----------

POSTI DISPONIBILE, SERVIZI OFFERTI

Totale 8 posti, senza vitto e alloggio

EVENTUALI PARTICOLARI CONDIZIONI ED OBBLIGHI DI SERVIZIO ED ASPETTI ORGANIZZATIVI:

Partecipazione a corsi di formazione e attività organizzate dall'Ufficio Servizio Civile previste dal progetto.

Flessibilità oraria nelle iniziative pubbliche del progetto e del servizio civile (in orario pomeridiano, serale, prefestivo e festivo).

Collaborazione ad iniziative di diffusione sia nelle scuole che in eventi pubblici, delle attività svolte dai volontari nel progetto di servizio civile.

Disponibilità ad effettuare servizio civile al di fuori delle sedi indicate (anche all'estero se necessario per iniziative legate al progetto o alle attività di promozione della cittadinanza attività o della cultura della nonviolenza).

Considerato che il Dipartimento per le Politiche Giovanili e il Servizio Civile Universale ha riconosciuto, in talune situazioni, la possibilità di modalità di lavoro da remoto, come ad esempio per l'emergenza COVID-19 (Circolare del 4 aprile 2020), si prevede che, qualora il Dipartimento ne dia indicazione, le attività possano essere realizzate "sul campo" (cioè presso la sede originaria di attuazione del progetto o presso la sede di altro ente, anche sulla base di gemellaggio), ottemperando a quanto previsto dalle normative vigenti in termini di spostamenti e di distanziamento sociale, oppure realizzate "da remoto" (ossia il volontario opera presso il luogo in cui dimora). Può avvenire che per una singola sede parte degli operatori volontari svolga attività sul campo e parte da remoto.

Giorni di Servizio settimanali ed orario: 5 gg a settimana. Monte ore annuo: 1145

EVENTUALI REQUISITI RICHIESTI

Non sono richiesti ulteriori requisiti oltre a quelli previsti dal D. lgs. 40/2017:

"Sono ammessi a svolgere il servizio civile universale, su base volontaria, senza distinzioni di sesso, i cittadini italiani, i cittadini di Paesi appartenenti all'Unione europea e gli stranieri regolarmente soggiornanti in Italia che, alla data di presentazione della domanda, abbiano compiuto il diciottesimo e non superato il ventottesimo anno di età"

CONOSCENZE ED ESPERIENZE UTILI:

- Laurea in Lettere o equipollenti, specializzazione in Beni Culturali o Storia dell'Arte o equipollente;
- Esperienze di formazione e/o professionali relative alla catalogazione e gestione dei Beni Culturali e librari.

DESCRIZIONE DEI CRITERI DI SELEZIONE

Le informazioni sono disponibili nella pagina web del Servizio Civile del Comune di Venezia alla voce Bando

CARATTERISTICHE COMPETENZE ACQUISIBILI

Eventuali crediti formativi riconosciuti

L'Università di Padova riconosce:

- **6 CFU** di attività libera per il corso di Laurea Triennale in Scienze Politiche, Relazioni Internazionali e Diritti Umani (Classe L-36)

Lo IUSVE (Istituto Universitario Salesiano di Venezia) riconosce:

Per il Dipartimento di Comunicazione:

- fino ad un massimo di **10 ECTS** per il corso di Baccalaureato Digital & Graphic Design;

- fino ad un massimo di **10 ECTS** per il corso di Baccalaureato Advertising & Marketing;
- fino ad un massimo di **11 ECTS** per il corso di Baccalaureato Scienze e tecniche della Comunicazione grafica e multimediale

L'Università Ca' Foscari di Venezia riconosce:

Per il Dipartimento di Studi Umanistici:

- **6 CFU** per le LT Storia e LM Storia dal Medioevo all'Età Contemporanea
- **6 CFU** per le LT Lettere e LM Filologia e Letteratura Italiana
- **6 CFU** per la LM Antropologia culturale, etnologia e etnolinguistica
- **6 CFU** per la LM Storia e gestione del patrimonio archivistico e bibliografico
- **6 CFU** per la LM Scienze dell'antichità, letterature, storia e archeologia

L'Università di Verona riconosce:

- **1 CFU** ogni 25 ore (di tipologia D, con possibilità di riconoscimento in F) per i corsi di laurea di Lingue e culture per l'Editoria e Lingue e Letterature per i media digitali;

1 CFU ogni 25 ore (di tipologia D) per i corsi di laurea di Lingue e Letterature straniere;

Eventuali tirocini riconosciuti

L'Università Ca' Foscari di Venezia riconosce:

- **6 CFU** come attività sostitutiva di tirocinio in sovrannumero, per tutti i corsi di studio del Dipartimento di Economia.
- **3 CFU** sovrannumerari per il corso Scienze della società e del servizio sociale
- **3 CFU** di tirocinio per il corso Lavoro, cittadinanza sociale, interculturalità
- **Tirocinio completo** per i corsi di Conservazione e Gestione dei Beni e delle Attività Culturali - Economia e Gestione delle Arti e delle Attività Culturali - STORIA DELLE ARTI E CONSERVAZIONE DEI BENI ARTISTICI - Filosofia

Il Dipartimento di Studi sull'Asia e sull'Africa Mediterranea:

- attività di tirocinio per il corso di Lingue, culture e società dell'Asia e dell'Africa mediterranea
- attività di tirocinio in sovrannumero per i corsi di Lingue e civiltà dell'Asia e dell'Africa mediterranea - Lingue e Istituzioni dell'Asia e dell'Africa mediterranea - Language and Management to China - Interpretariato e Traduzione Editoriale, Settoriali

L'Università degli Studi di Padova riconosce:

- **3 CFU** di Stage per il corso di Laurea Triennale in Scienze Politiche, Relazioni Internazionali e Diritti Umani (Classe L-36);
- **6 CFU** di Tirocinio per il corso di Laurea Magistrale in Innovazione e Servizio Sociale (Classe LM-87);
- **9 CFU** di Stage per il corso di Laurea Magistrale in Human Rights e Multi-Level Governance (Classe LM-52);

Lo IUSVE (Istituto Universitario Salesiano di Venezia) riconosce:

Per il Dipartimento di Pedagogia:

- fino ad un massimo di **6 ECTS** per il corso di Baccalaureato Scienze dell'educazione – indirizzo "Educatore professionale sociale":
- fino ad un massimo di **12 ECTS** per il corso di Baccalaureato Scienze dell'educazione –indirizzo "Educatore sociale" (vecchio ordinamento);
 - fino ad un massimo di **6 ECTS** per il corso di Baccalaureato Scienze dell'educazione –indirizzo "Educatore dei servizi educativi per l'infanzia";
 - fino ad un massimo di **12 ECTS** per il corso di Baccalaureato Scienze dell'educazione –indirizzo "Educatore della prima infanzia" (vecchio ordinamento);

Per il Dipartimento di Psicologia:

- fino ad un massimo di **12 ECTS** per il corso di Baccalaureato Psicologia dell'educazione

Attestazione/certificazione delle competenze in relazione alle attività svolte durante l'espletamento del servizio (*)

Il Comune si avvale della collaborazione di **"SUMO Società Cooperativa Sociale"**, ente accreditato per i servizi al lavoro con L194 e DDR n. 19 del 30/01/2014, per validare il percorso svolto e le competenze acquisite da ciascun volontario, con l'utilizzo di propri protocolli e strumenti di valutazione (vedi convenzione allegata). La certificazione del percorso avviene seguendo le *"Linee Guida per la validazione delle competenze acquisite in contesti non formali e Informali"* della Regione Veneto, del 28 dicembre del 2012.

Il percorso di certificazione delle competenze per i Volontari inseriti in progetti di Servizio Civile presso il Comune di Venezia consisterà nella costruzione del *"Dossier delle evidenze"* con l'obiettivo di riconoscere e validare le competenze acquisite dai Volontari stessi.

Al fine di poter maturare una maggiore consapevolezza del proprio repertorio personale di competenze, in base alle caratteristiche e alla storia personale e professionale, le attività di gruppo prevedono l'utilizzo di strumenti di valutazione e auto-valutazione delle competenze, sia professionali che "trasversali", e del proprio comportamento nell'ambito del progetto di servizio civile.

Verrà rilasciato un attestato specifico in base a quanto previsto dalla Circolare del 9 dicembre 2019 recante **"Disposizioni per la redazione e la presentazione dei programmi di intervento di servizio civile universale – Criteri e modalità di valutazione"**

In particolare saranno individuate:

- Competenze sociali e civiche:
- Conoscenze e competenze maturate attraverso lo svolgimento del progetto
- Competenze chiave di cittadinanza (DM n.139 del 22/08/2007)

FORMAZIONE GENERALE DEGLI OPERATORI VOLONTARI

Si approfondiscono la storia, i valori e l'identità del Servizio Civile Universale, la difesa civile della patria e la cittadinanza attiva.

Sedi di Realizzazione:

Via Andrea Costa 38/a Mestre	Aule Formazione, Viale San Marco 154 Mestre
Auditorium Fondazione Querini - Campo Santa Maria Formosa, 5252 Venezia	Auditorium Lippiello, Via Guglielmo Ciardi, 45, Mestre
Centro Civico di Via Sernaglia 43 Mestre	Sala San Leonardo – Cannaregio, 1584 (Ve)
Protezione Civile, Via Mutinelli 29, Mestre	Forte Marghera - Via Forte Marghera, 30, Mestre
Auditorium "Luigi Sbrogiò" . Via Gobbi, 19/a, 30173 Venezia	Saltuariamente anche in altri spazi messi a disposizione da altri servizi del Comune di Venezia o dagli Enti partner

FORMAZIONE SPECIFICA DEGLI OPERATORI VOLONTARI:

Per lo svolgimento delle attività di progetto, si è introdotti alla storia della Biennale. Si conoscono la Biblioteca, Mediateca, Archivio, Fondo storico. Si acquisiscono alcuni elementi di conoscenza del vasto patrimonio artistico-culturale detenuto nonché di strumenti di lavoro (SBN e catalogazione, OPAC e ricerche bibliografiche, catalogo informatico ASACdati) necessari alla conservazione e valorizzazione dello stesso. Si

approfondiscono modalità di lavoro con l'utenza e di lavoro in gruppo.

E' prevista inoltre la formazione e informazione sui rischi connessi all'impiego degli operatori volontari in progetti di servizio civile universale, un corso base di informatica e il percorso di certificazione delle competenze

- *Sedi di realizzazione (*)*

- Archivio Storico della Biennale-ASAC, via delle Industrie 23/9, Porto Marghera
- Biblioteca della Biennale, Calle Paludo S. Antonio, - Venezia

- *Durata: 77 ore*

SVOLGIMENTO DI UN PERIODO DI TUTORAGGIO

- *Durata: 3 mesi - Numero ore totali dedicate al tutoraggio: 25*

Sono previste le seguenti attività:

- coaching individuale,
- incontri di analisi delle competenze apprese
- incontro con Centro per l'Impiego.
- laboratorio su analisi del mercato del lavoro, competenze richieste, mezzi di ricerca attiva del lavoro
- laboratorio su costruzione del curriculum vitae;
- laboratorio su sviluppo tecniche di comunicazione efficace e di self marketing

TITOLO DEL PROGRAMMA CUI FA CAPO IL PROGETTO: Arte e cultura a Venezia: salvaguardia, promozione e diffusione
OBIETTIVO AGENDA 2030 DELLE NAZIONI UNITE: 11: Rendere le città e gli insediamenti umani inclusivi, sicuri, duraturi e sostenibili <u>Traguardo collegato:</u> 11.4: Potenziare gli sforzi per proteggere e salvaguardare il patrimonio culturale e naturale del mondo
AMBITO DI AZIONE DEL PROGRAMMA: Tutela, valorizzazione, promozione e fruibilità delle attività e dei beni artistici, culturali e ambientali

