



# Secondaria di 2° grado

## LA CITTÀ delle RAGAZZE e dei RAGAZZI

Proposte Educative per la scuola secondaria di 2° grado a.s. 2022 - 2023



Assessore Politiche Educative: **LAURA BESIO**  
Dirigente Servizi Educativi: **SILVIA GRANDESE**  
Responsabile Servizio di Progettazione Educativa: **DANIELA GALVANI**

Il servizio di Progettazione Educativa del Comune di Venezia offre per l'anno scolastico 2022 - 2023 percorsi di approfondimento, attività laboratoriali, itinerari guidati suddivisi per tematiche.

Si rivolge alle scuole del territorio di ogni ordine e grado, dall'infanzia al sistema di istruzione superiore e al corpo docente.

Ogni classe interessata dovrà compilare una scheda con la propria adesione a uno o più progetti (nel caso pervengano più schede per la stessa classe le successive alla prima verranno eliminate dal programma).

## **INFORMAZIONI PER LA COMPILAZIONE DELLA SCHEDA**

- La scheda di adesione, una per ogni classe, può essere compilata solo online al seguente link:  
<https://dime.comune.venezia.it/servizio/itinerari-educativi>
- Gli insegnanti di una stessa classe dovranno accordarsi sulle scelte degli itinerari prima di inviare la scheda, perché non è modificabile.
- All'invio della scheda è obbligatorio fornire il documento di identità e il codice fiscale dell'insegnante scrivente.
- Gli itinerari si assegnano alla classe e non agli insegnanti.

## **GUIDA ALLA COMPILAZIONE DELLA SCHEDA**

- La scheda comprende più elenchi.
- Nel **primo**, nel **secondo** e nel **terzo** elenco, è possibile scegliere un solo itinerario.
- Nel **quarto**: "**ALTRI ITINERARI GRATUITI E NON**" la scelta può essere multipla.

Nel primo elenco sono presenti tutti gli itinerari offerti dal servizio.

Nel secondo e nel terzo sono riproposti i progetti con maggiore possibilità di assegnazione.

Nel quarto, "Altri itinerari gratuiti e non" a scelta multipla, si trovano itinerari gratuiti e a pagamento (massimo 4 euro ad alunno).

Inoltre si possono scegliere:

- **SPORT IN CARTELLA**: solamente per la classe 4<sup>^</sup> e 5<sup>^</sup> della scuola primaria.

- NON CADERE NELLA RETE: navigazione dell'Io nel Web (riservato biennio superiori)
- ITINERARI PER INSEGNANTI: elenco a scelta multipla.

**All'invio corretto della scheda viene attribuito un numero di protocollo come ricevuta.**

## **GRADUATORIA**

Al fine della stesura della graduatoria si valuteranno:

- data e ora di arrivo della scheda;
- solo per gli itinerari scelti nel primo elenco, si terrà conto delle seguenti risposte:

1° quesito: l'itinerario scelto è attinente ai contenuti del PTOF della scuola?

4 punti sulla risposta SI  
0 punti sulla risposta NO

2° quesito: se l'itinerario da voi richiesto è inserito nel PTOF, gode di altri tipi di finanziamento?

2 punti sulla risposta NO  
0 punti sulla risposta SI

3° quesito: negli ultimi due anni scolastici la classe ha usufruito dello stesso itinerario (sulla stessa tematica) che viene richiesto anche per quest'anno?

1 punto sulla risposta NO  
0 punti sulla risposta SI

Nel caso di una non corrispondenza delle risposte date si valuterà l'esclusione.

Si informa che le classi devono essere assicurate se l'itinerario prevede un'uscita didattica.

**Gli itinerari saranno assegnati in base alla disponibilità**

**Date per la compilazione della scheda:  
dal 03 al 23 ottobre 2022**

## ITINERARI EDUCATIVI SCUOLA SECONDARIA DI 2° GRADO ANNO SCOLASTICO 2022-2023

<b>Area Scientifica – Naturalistica - Tecnologica</b>	<b>6</b>
Porte aperte al centro maree	7
Inquinamento atmosferico e qualità dell'aria – ARPAV	9
Inquinamento elettromagnetico – ARPAV	10
La chimica contro le droghe	11
Efficienza energetica. L'involucro e gli strumenti di analisi	13
<b>Area Storica - Geografica e Artistica</b>	<b>15</b>
Conosciamo la nostra città: adottiamo un luogo	16
Conoscere Venezia: un museo all'aperto	18
La laguna di Venezia: alla riscoperta delle origini	20
Storia di Mestre: conoscere la Mestre antica	22
<b>Area degli Studi Sociali</b>	<b>24</b>
Per una cultura del rispetto e della valorizzazione di Donne e Uomini: Felici di navigare	25
A scuola con i Migranti	27
Cgia Educational : "E - Startup"	28
Cgia educational : "To be economist"	30
Cgia Educational : "Costruiamo insieme la statistica"	32
Cgia Educational : "Economia e società delle migrazioni"	34
"A scuola d'Europa" – Cittadinanza italiana ed europea verso un futuro dell'Unione Europea	36
La Protezione Civile	37
<b>Area Giornate Istituzionali</b>	<b>38</b>
Il Giorno della Memoria: i luoghi della memoria sulle deportazioni	39
Il Giorno del Ricordo: il cuore dall'altra parte del mare	40
<b>Area Promozione del benessere a scuola</b>	<b>42</b>
Leggere insieme, laboratorio di lettura espressiva	43
Selfiesti crescono, mappe per orientarsi nel web armati di empatia	44
Non cadere nella rete: navigazione dell'Io nel web	46
<b>Progetti rivolti agli insegnanti</b>	<b>48</b>
Consulenza psicopedagogica rivolta agli insegnanti	49
Aiutiamoli a non cadere nella rete	50
Dal conflitto alla sua trasformazione creativa	52
<b>Altri itinerari gratuiti e non</b>	<b>53</b>
Volare oltre lo Sport – Liberi di esprimersi CGIA	54
Venezia Risorgimentale*	56

Venezia nella Grande Guerra*	57
I luoghi della Libertà*	58
Giudecca industriale*	59
Ritorno a Cefalonia e Corfù	61
Ridurre, riusare e recuperare si può fare	62
Risparmiare acqua si può!	64
Visita all'impianto di trattamento e valorizzazione energetica dei rifiuti (ecoprogetto)	66
Visita all'impianto di selezione dei materiali da raccolta differenziata (ecoricicli)	68
Visita all'impianto di potabilizzazione dell'acqua (Veritas)	69
Astronomia al planetario di Venezia	70
Museo archeologico nazionale di Altino*	71
Un giorno a Forte Marghera	73
Il Lazzaretto Nuovo*	75
La letteratura raccontata a teatro: Dante, Foscolo e Leopardi*	77

**\* Progetti a pagamento**

**AREA SCIENTIFICA - NATURALISTICA - TECNOLOGICA**

# PORTE APERTE AL CENTRO MAREE

## Competenze chiave

Competenze in scienze e tecnologia.

## Destinatari

Scuola secondaria di 2° grado.

## Descrizione della proposta

Per gli insegnanti:

- incontro di presentazione.

La partecipazione a questo incontro è essenziale per la buona riuscita dell'attività con le classi.

Per gli studenti:

- visita al Centro Previsioni Segnalazioni Maree a Venezia - S. Marco 4090, Palazzo Cavalli vicino al Municipio.

## Metodologia

La metodologia è di tipo attivo e partecipativo, permettendo agli studenti di fare un'esperienza didattica sul campo.

## Materiale

Sarà disponibile sul sito dell'ICPSM: [www.comune.venezia.it/maree](http://www.comune.venezia.it/maree)

## Obiettivi

Gli addetti di ICPSM (Istituzione Centro Previsioni e Segnalazioni Maree del Comune di Venezia) presenteranno gli elementi basilari per la conoscenza del fenomeno "marea" a Venezia, aiutandosi con piccoli esperimenti e dimostrazioni pratiche. Forniranno agli studenti le conoscenze e gli stimoli necessari per vivere il fenomeno marea con curiosità e non solo in modo passivo.

Gli esperti spiegheranno:

- l'ambiente: Mare Adriatico, Laguna di Venezia, bocche di Porto;
- cos'è la marea: andamento giornaliero della marea, come si misura, strumenti, la marea a Venezia, allagamento del suolo cittadino;
- come nasce il fenomeno della marea: marea astronomica, grafici di marea;
- pillole di meteorologia: cos'è il vento e come nasce (esperimento), come si misura, principali venti del mediterraneo, peso dell'aria e pressione atmosferica (esperimento);
- fenomeno dell'alta marea: cause che determinano l'alta marea, la componente meteorologica;
- Venezia e l'acqua alta: problemi causati dal fenomeno dell'alta marea;
- compiti dell'ICPSM: attività di previsione-attività di informazione e di allarme.

## Durata

2 ore circa, di mattina.

**Trasporti**

La sede dell'ICPSM è raggiungibile con i mezzi pubblici; il trasporto viene organizzato dall'insegnante.

**Verifica**

A conclusione dell'attività verrà condotta una valutazione del progetto.

**Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto dall'ICPSM.

Referente del progetto:

Manuela Lana tel. 041 2749264

manuela.lana@comune.venezia.it



# INQUINAMENTO ATMOSFERICO E QUALITA' DELL'ARIA (ARPAV)

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze di base in scienze e tecnologia.  
Competenze sociali e civiche.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado *biennio*.  
Minimo 2-3 classi per plesso scolastico.

## **Descrizione della proposta**

La proposta, con la presentazione di materiale multimediale in power point (è indispensabile la **LIM** o il proiettore), si articola nei seguenti punti:

- inquinamento atmosferico e qualità dell'aria.
- Inquinamento atmosferico e cambiamenti climatici.
- Inquinamento atmosferico ed effetti sulla salute e sull'ambiente.
- Quali comportamenti possono incidere sull'inquinamento atmosferico.
- Come si misura l'inquinamento atmosferico e il ruolo di ARPAV.

## **Obiettivi**

- Sensibilizzare gli studenti sul tema dell'inquinamento atmosferico e della qualità dell'aria.
- Sollecitare una riflessione sui propri comportamenti e favorire la consapevolezza di come adottare quelli più sostenibili.

## **Durata**

1 ora circa.

## **Verifica**

A conclusione dell'attività verrà condotta una valutazione del progetto.

## **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto dall'ARPAV (Agenzia Regionale per la Prevenzione Protezione Ambientale del Veneto).

Referente del progetto:

Antonella Palazzi tel: 041.2749536  
antonella.palazzi@comune.venezia.it

# **INQUINAMENTO ELETTROMAGNETICO (ARPAV)**

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze di base in scienze e tecnologia.  
Competenze sociali e civiche.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.  
Minimo 2-3 classi per plesso scolastico.

## **Descrizione della proposta**

Lezione in classe, della durata di un'ora, con presentazioni multimediali in power point (indispensabile **LIM** o videoproiettore) e conversazione con gli studenti. La metodologia è teorico-pratica, al fine di sensibilizzarli sul tema dell'inquinamento elettromagnetico.

## **Obiettivi**

- Aumentare l'attenzione e le conoscenze dei ragazzi sul tema dei campi elettromagnetici e sulle tecnologie ad essi correlate.
- Promuovere un uso consapevole di alcuni apparecchi che emettono onde elettromagnetiche.
- Usare in modo corretto il cellulare.
- Far conoscere le metodologie e tecniche per misurare l'inquinamento elettromagnetico e il ruolo di ARPAV.

## **Durata**

1 ora circa.

## **Verifica**

A conclusione dell'attività verrà condotta una valutazione del progetto.

## **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto dall'ARPAV (Agenzia Regionale per la Prevenzione Protezione Ambientale del Veneto).

Referente del progetto:

Antonella Palazzi tel:041.2749536  
antonella.palazzi@comune.venezia.it

# LA CHIMICA CONTRO LE DROGHE

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze di base in scienze e tecnologia.

Competenze sociali e civiche.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

1) Incontro con i ragazzi presso la Scuola da parte di un Chimico individuato dal Consiglio dei Chimici di Venezia in base all'esperienza maturata nel campo dell'analisi chimica su materiali biologici in stretta collaborazione con i medici specialisti.

2) Solo se richiesto: gli operatori del SER.D (Servizio per le dipendenze di Mestre) incontrano i genitori presso la Scuola. Il titolo dell'incontro sarà: "Genitori si interrogano su adolescenti e droghe".

Sarebbero auspicabili lezioni preparatorie da parte dei docenti interni di scienze in accordo con il docente esterno.

## **Obiettivi**

### **Per gli alunni**

- Fornire un quadro generale sulle tipologie di sostanze attualmente disponibili sul mercato evidenziandone la pericolosità.
- Dare informazioni sul destino metabolico delle droghe, la tipologia, i meccanismi di azione, gli effetti su fisico e psiche, dipendenza e assuefazione e sulle nuove droghe spesso disponibili in rete.
- Fornire informazioni sull'alcol, i suoi effetti e la pericolosità alla guida. Cenni sugli aspetti penali.

### **Per i genitori**

- Sensibilizzare i genitori, invitandoli a riflettere su temi legati all'uso di sostanze da parte dei giovani, come la precocità del consumo, i pericoli ad esso connessi e le ripercussioni sulla vita scolastica e sociale.
- Stimolare la riflessione sugli stili di consumo e sulle motivazioni ad esso connesse.
- Offrire uno spazio di confronto educativo con riferimento ai fattori di rischio e di protezione all'uso di sostanze, evidenziando i punti di forza della famiglia.

## **Metodologia**

Incontri frontali.

**Durata**

Ogni incontro avrà la durata di 2 ore.

**Spazi e materiali necessari**

Aula o aula magna con capienza di 40/50 persone attrezzata con proiettore, e relativo schermo, collegabile a computer portatile oppure collegato a computer in grado di leggere presentazioni in Power Point.

**Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto da un esperto dell'Ordine dei Chimici, e dal SER.D (Servizio per le dipendenze di Mestre).

Referente di progetto:

Manuela Lana tel. 041 2749264

manuela.lana@comune.venezia.it

# **EFFICIENZA ENERGETICA**

## *L'INVOLUCRO E GLI STRUMENTI DI ANALISI*

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

### **Competenze chiave**

Competenze di base in scienze e tecnologia.  
Competenze sociali e civiche.

### **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

### **Descrizione della proposta**

Lezione e, qualora sia possibile, visita al cantiere della nuova sede di Veritas a Mestre; presentazioni informatiche multimediali in powerpoint e utilizzo pratico di strumentazione professionale (termocamera IR).

L'incontro cercherà di far riflettere gli studenti su tematiche riguardanti il risparmio energetico, la sostenibilità ambientale e l'utilizzo delle fonti rinnovabili non solo come necessità di un corretto stile di vita, ma anche come opportunità professionale per il futuro. Si presenterà la certificazione LEED.

### **Metodologia**

Teorico-pratica. La parte teorica servirà a spiegare il progetto e la certificazione energetica/ambientale, mentre la parte di visita in cantiere stimolerà l'attenzione dei ragazzi e permetterà loro di capire come sono costruiti gli edifici NZEB (Nearly Zero Energy Building) ovvero edifici ad elevata efficienza energetica, il cui funzionamento richiede una quantità minima di energia.

### **Materiali**

Powerpoint e strumentazione professionale.

### **Obiettivi**

- Sensibilizzare gli studenti alle opportunità di riduzione dei consumi energetici, per ragioni sia ambientali che economiche.
- Integrare questo obiettivo nel più ampio quadro dell'educazione ad un futuro sostenibile.
- Stimolare ricadute dell'esperienza di risparmio energetico in ambito familiare e sociale.

**Durata** 2 ore.

**Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto da VERITAS SpA.

Referente di progetto:

Manuela Lana tel. 041 2749264

manuela.lana@comune.venezia.it

## **AREA STORICA, GEOGRAFICA E ARTISTICA**

# CONOSCIAMO LA NOSTRA CITTÀ: ADOTTIAMO UN LUOGO

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Consapevolezza ed espressione culturale.

## **Destinatari**

Scuola secondaria di 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

La proposta si pone l'obiettivo di valorizzare la didattica della storia locale, arricchendo il curriculum della storia generale e consentendo agli studenti di approfondire il passato del territorio, attraverso la conoscenza dell'ambiente che li circonda. Il percorso si sviluppa tramite la ricerca di elementi specifici, quali eventi storici, personaggi, tradizioni, particolarità architettoniche del territorio, per raggiungere la consapevolezza della propria identità sociale e culturale.

L'attività prevista per la classe si articola in due incontri:

- Un incontro in classe:

Verrà presentata in classe la storia di Venezia dal Risorgimento in poi, verranno dati dei suggerimenti per scegliere il tema da approfondire, che sarà concordato con gli studenti e con gli insegnanti, in base alle esigenze dell'attività curricolare.

- Una uscita didattica (minimo due ore)

Nel secondo incontro, verrà proposta una uscita didattica per andare a vedere l'edificio, il monumento o i luoghi significativi per il tema prescelto. Gli studenti documenteranno l'uscita con fotografie, disegni o piccoli approfondimenti scritti.

Nella metodologia del progetto gli studenti saranno stimolati ad indagare la memoria dei luoghi e acquisiranno un metodo di ricostruzione storica.

Verranno utilizzati materiali per fotografare, disegnare, scrivere.

## **Obiettivi**

- Analizzare vicende, luoghi, personaggi e momenti della recente storia cittadina e del suo territorio (Risorgimento, Prima guerra mondiale, Resistenza, industrializzazione, storia dello sport, altre tematiche di approfondimento storico).
- Fare conoscere la storia della città degli ultimi secoli nei vari aspetti sociali, politici, economici.
- Ricostruire la storia dei luoghi nella loro stratificazione, per mantenere viva la memoria cittadina.
- Sviluppare la consapevolezza che gli uomini e le donne hanno costruito quella storia di cui siamo gli eredi.
- Suscitare negli studenti la reale coscienza del valore del lavoro umano.
- Conoscere gli strumenti dello storico.
- Imparare a riflettere sulla storia degli edifici e dei monumenti.



- Saper lavorare in gruppo.
- Acquisire un sapere articolato ed unitario, che potenzi le capacità di sintesi per la realizzazione di un prodotto finale interdisciplinare.

### **Durata**

- 1 incontro di presentazione del progetto ai docenti (2 ore circa).
- 1 incontro di presentazione in classe (2 ore circa).
- 1 uscita didattica (minimo 2 ore).

### **Verifica**

Verrà confezionato un prodotto digitale, un video o una pagina/sito web che utilizzi la documentazione elaborata dagli studenti e il materiale fornito dall'esperta.

Come indicatori e strumenti di verifica verranno utilizzati dei report/questionari che riguardano l'educazione alla memoria storica, l'educazione al rispetto del patrimonio storico/culturale, l'educazione alla storia della città, l'educazione alla cittadinanza.

### **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa ed è condotta dall'Associazione Iveser.

Referente del progetto:

Angela Lo Faro 041 2749269

angela.lofaro@comune.venezia.it

Qualora l'associazione che offre l'itinerario non riuscisse a soddisfare tutte le classi assegnate, potrebbe essere attivato un altro itinerario sulla stessa tematica.

# **CONOSCERE VENEZIA: UN MUSEO ALL'APERTO**

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Consapevolezza ed espressione culturale.

## **Destinatari**

Scuola secondaria di 2° grado.

## **Descrizione della proposta:**

L'itinerario si svolgerà tra canali e canaletti nelle tradizionali imbarcazioni a remi per far scoprire agli studenti le tradizioni e le curiosità veneziane.

I ragazzi attraverso la metodologia "Learning by doing" apprenderanno il gesto della voga veneta e rafforzeranno quanto visto durante le uscite nel "Museo all'aperto".

Saranno realizzati:

- 1 incontro di presentazione del progetto per gli insegnanti;
- 1 uscita con la classe.

L'incontro con la classe sarà svolto in Cavana (aula didattica), dove saranno condivise le attività svolte. Si utilizzeranno spazi e strumenti come la Cavana Tintoretto, imbarcazioni tipiche veneziane e altro.

## **Obiettivo**

Si vuole proporre la conoscenza della città e della sua laguna attraverso interventi strutturati ad accogliere gli studenti in ogni luogo adibito e preparato per contenere le tradizioni veneziane quali: l'arte e gli antichi mestieri, la storia della laguna delle isole e della loro flora e fauna, le regate della tradizione veneziana, attraverso percorsi che permettono agli studenti di essere accompagnati su imbarcazioni tipiche a remi per godere di una prospettiva esclusiva dall'acqua.

## **Durata**

- 1 incontro con le insegnanti di 2 ore circa.
- La visita in Cavana Tintoretto durerà circa 3 ore.

## **Verifica**

Monitoraggio ad inizio proposta (ex ante) le aspettative.

Monitoraggio in itinere, il valore del percorso proposto.

Monitoraggio a fine proposta (ex post), gli esiti di risultato.

Pubblicazione degli esiti.

**Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa ed è condotta dall'Associazione A.S.D Gloria Rogliani

Referente del progetto:

Angela Lo Faro 041 2749269

angela.lofaro@comune.venezia.it

Qualora l'associazione che offre l'itinerario non riuscisse a soddisfare tutte le classi assegnate, potrebbe essere attivato altro itinerario sulla stessa tematica.

# **LA LAGUNA DI VENEZIA: ALLA RISCOPERTA DELLE ORIGINI**

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Consapevolezza ed espressione culturale.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado, biennio.

## **Descrizione della proposta**

Per gli insegnanti:

- 1 incontro di presentazione con gli insegnanti.

Per gli studenti:

- 2 incontri in classe, di 2 ore: storia ed evoluzione della laguna e della città di Venezia.
- Uscita in laguna con la barca e visita al museo archeologico di Torcello. Orari indicativi di partenza e ritorno: 8.30 – 15.00. Navigazione nella Laguna Nord, sosta nell'isola di Torcello e realizzazione di un'attività didattica, sosta dinamica presso il Museo di Torcello attraverso attività e suggestioni mirate. I partecipanti avranno modo di "far rivivere il Museo ed i Tesori in esso custoditi". Sosta nell'isola di Mazzorbetto per pausa pranzo, rientro tramite navigazione Laguna Nord.
- 1 incontro in classe di restituzione con gli insegnanti e condivisione dei materiali, durata 2 ore.

## **Metodologia**

La metodologia è di tipo attivo e partecipativo permettendo agli studenti di fare un'esperienza didattica sul campo. Durante la navigazione e nelle soste i partecipanti saranno costantemente impegnati in attività che li vedranno direttamente coinvolti.

## **Materiali**

Visione di brevi filmati e letture mirate.

## **Obiettivi**

- Accompagnare gli studenti alla scoperta delle origini di Venezia e della sua Laguna, prima della nascita della serenissima.
- Stimolare la voglia di conoscere e scoprire il proprio territorio acquisendo modelli di lettura esportabili anche ad altri contesti.
- Apprendere il legame tra territorio e sviluppo antropico.
- Conoscere le principali modifiche antropiche e naturali che si sono succedute in Laguna.
- Scoprire i principali elementi di sviluppo della storia di Venezia attraverso la visita del museo archeologico di Torcello.
- Riscoprire insieme antiche leggende e misteri che da generazioni

popolano la fantasia degli abitanti di Venezia e della laguna che stanno andando perdute.

- Realizzare un' uscita in barca in Laguna per sperimentare direttamente quanto appreso in classe.

### **Durata**

- 1 incontro di presentazione agli insegnanti.
- 2 incontri in classe di 2 ore.
- 1 uscita in barca a Torcello ( dalle 8.30 alle 15 circa).
- 1 incontro in classe di restituzione con insegnanti e studenti di 2 ore.

### **Periodo**

Da gennaio a giugno; uscita in barca da maggio a giugno 2023.

### **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto dall'Associazione Il Sestante.

Referente del progetto:

Manuela Lana tel. 041 2749264  
manuela.lana@comune.venezia.it

Qualora l'associazione che offre l'itinerario non riuscisse a soddisfare tutte le classi assegnate potrebbe essere avviato un altro itinerario sulla stessa tematica.

# **STORIA DI MESTRE: CONOSCERE LA MESTRE ANTICA**

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Consapevolezza ed espressione culturale.

## **Destinatari**

Scuola secondaria di 2°, biennio.

## **Descrizione della proposta**

Per gli insegnanti:

- Incontro di presentazione e condivisione degli obiettivi, esperienza virtuale di visita in ambiente urbano.

Attività per gli studenti:

- 1 incontro di natura laboratoriale (due ore): ad ogni studente verrà consegnato un fascicolo con scritti, disegni e fotografie della Mestre medievale. Attraverso la topografia, si descriveranno e si riconosceranno i luoghi seguendo un percorso di modificazione e trasformazione.
- Esperienza di trekking in ambiente urbano (due ore): il percorso prevede la visita delle vestigia dei borghi antichi sviluppatasi intorno al castello, e quindi dei più recenti, intorno al porto delle Barche.

## **Metodologia**

La metodologia è di tipo attivo e partecipativo permettendo agli studenti di fare esperienza didattica sul campo.

## **Materiali**

Schede di lavoro fornite dall'Università Popolare di Mestre.

## **Obiettivi**

- Far conoscere agli studenti luoghi ed eventi storici del territorio tramite un'esperienza diretta.
- Promuovere la conoscenza del passato di Mestre attraverso la scoperta dei beni artistici e culturali cittadini.
- Sviluppare la partecipazione diretta degli alunni e il loro senso di responsabilità nei confronti del patrimonio culturale incentivandoli allo studio e alla cura dello stesso.

## **Durata**

1 incontro di presentazione ai docenti.

1 incontro in classe di 2 ore.

1 uscita urbana di 2 ore.

## **Verifica**

A conclusione dell'intervento verrà condotta una valutazione del progetto.

**Trasporti**

Per raggiungere le sedi di visita, gli insegnanti dovranno organizzarsi autonomamente.

**Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa ed è condotto da Università Popolare di Mestre.

Referente del progetto:

Manuela Lana

tel. 041 2749264

manuela.lana@comune.venezia.it

## **AREA DEGLI STUDI SOCIALI**



# **Per una cultura del rispetto e della valorizzazione di donne e uomini: FELICI DI NAVIGARE**

**Disponibile in modalità di didattica a distanza  
solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.

## **Destinatari**

Scuola secondaria 2° grado, biennio

## **Descrizione della proposta:**

L'itinerario intende proporre interventi di responsabilizzazione, di gestione delle emozioni per promuovere fra i ragazzi e ragazze, la cultura della non violenza e del rispetto delle differenze, incentivando la consapevolezza delle norme che regolano gli scambi in rete e le conseguenze che comportamenti non virtuosi possono arrecare.

Gli interventi sono guidati da un educatore professionale, uno psicologo e, laddove necessario, un giurista tutti con le competenze necessarie per riconoscere i segnali del disagio e strutturare interventi di riparazione, recupero e reinserimento. Gli interventi si fondano sui principi della formazione attiva che permetta ai ragazzi di sperimentare i contenuti in prima persona, dinamiche di gruppo, attività laboratoriali, simulazioni e condivisione di vissuti che permettono ai ragazzi di "mettersi nei panni dell'altro".

E' previsto un incontro rivolto agli insegnanti di presentazione dei percorsi, individuazione delle situazioni di partenza e stesura della mappatura bisogni.

Sono previsti 4 incontri di 2 ore circa in classe per affrontare le tematiche proposte.

Infine è previsto 1 incontro per genitori, familiari e tutori, al fine di informare e sensibilizzare gli adulti sui fenomeni di devianza digitale; durante l'incontro potrà essere richiesta la partecipazione del papà di Carolina Picchio.

## **Obiettivi**

- Conoscere e valorizzare le differenze e le peculiarità di ciascuno, superando stereotipi e preconcetti di genere, provenienza e orientamento;
- intraprendere il percorso dell'alfabetizzazione emotiva, per imparare ad esprimere i propri stati d'animo e a rispettare quelli degli altri, gestendo divergenze e contrasti con il dialogo non violento e agevolando la predisposizione all'empatia;
- promuovere la consapevolezza di far parte di una rete di relazioni, approfondendo le principali caratteristiche dei rapporti in presenza e in digitale (pubblico/privato, reputazione digitale, opportunità e rischi nella Rete);

- riflettere sul linguaggio, sulle parole usate anche nell'ambiente digitale e sugli impatti che queste possono generare negli altri;
- rendere coscienti gli studenti di comportamenti abituali, in presenza e in Rete, non corretti o etici, analizzando gli aspetti giuridici (imputabilità, responsabilità dei genitori/tutori, ammonimento);
- incentivare il dialogo con adulti di riferimento quando si è vittime o si assiste a episodi di bullismo e cyberbullismo, contrastando l'omertà;
- sollecitare lo spirito critico rispetto ai modelli proposti dalla Rete (influencer, testimonial, catene di challenge) per contribuire ad agire scelte consapevoli.

### **Durata**

- 1 incontro di presentazione agli insegnanti.
- 4 incontri in classe (di due ore circa).
- 1 incontro con i genitori.

### **Verifica**

Questionari di gradimento e valutazione rivolti a docenti.

Follow up a distanza temporale per verificare la capacità d'impatto dell'intervento complessivo e valutare quindi l'incidenza di un cambiamento o la necessità di nuove azioni correttive (il follow up è realizzato attraverso focus group).

### **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto dalla Fondazione Carolina.

Referente del progetto:

Dr.ssa Veronica Vento tel. 041-2749511

veronica.vento@comune.venezia.it

Qualora l'associazione che offre l'itinerario non riuscisse a soddisfare tutte le classi assegnate, potrebbe essere attivato un altro itinerario sulla stessa tematica.

# **A SCUOLA CON I MIGRANTI**

*Incontrarsi per conoscere e condividere*

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

Un incontro coordinato dall'Associazione di volontariato "Una Strada" Onlus che si svolgerà nel seguente modo:

- introduzione dell'associazione sulla vita dei migranti italiani d'inizio '900 con la presentazione di materiali audiovisivi d'epoca. Illustrazione dei dati relativi ai vari aspetti della migrazione in Italia.
- Presentazione di un volontario che ha vissuto l'esperienza di migrante e del suo racconto di "vita e di cultura d'origine, di migrazione e di viaggio, d'incontro e accoglienza, di prospettive e desideri per il futuro".
- Presentazione delle attività di incontro, sostegno all'integrazione, all'istruzione e all'avvio al lavoro, dell'associazione.
- Dibattito attivo e partecipativo con i ragazzi per approfondimenti e scambi di opinioni sui temi trattati.

Verranno messi a disposizione per ogni classe partecipante:

"Pane e acqua" *dal Senegal all'Italia*, di Ibrahim Lo e "Il mio Afghanistan", "Il tappeto Afgnano", "Tra due famiglie" del giovane scrittore e poeta Afgnano Gholam Najafi (a titolo gratuito e/o offerta libera).

## **Obiettivi**

- Conoscenza e valorizzazione di altre culture e altre realtà in una prospettiva di educazione interculturale;
- superamento della diffidenza nei confronti del diverso da sé per cultura, provenienza e abitudini di vita;
- consapevolezza del valore della solidarietà.

## **Durata**

Incontro di 2 ore circa in aula magna. Possibilità di accorpare più classi.

## **Verifica**

A conclusione dell'attività verrà condotta una valutazione del progetto.

## **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto dall'Associazione "Una Strada" Onlus.

Referente del progetto:

Elisabetta Bigolaro

Tel. 041 2749266 - e-mail: [elisabetta.bigolaro@comune.venezia.it](mailto:elisabetta.bigolaro@comune.venezia.it)

# CGIA EDUCATIONAL: "E-STARTUP"

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.  
Senso di iniziativa ed imprenditorialità.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado, classi 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>.

## **Descrizione della proposta**

Per gli insegnanti:

- 1 incontro di presentazione.

Per la classe:

- Il progetto prevede moduli di 4 ore (suddivisibili in 2 o 4 giornate) da realizzare nelle classi terze, quarte e quinte delle scuole superiori.

I moduli, che saranno gestiti da personale CGIA qualificato e con esperienza, potranno prevedere, in alcuni casi, anche la presenza di imprenditori del territorio.

## **Metodologia**

La metodologia è di tipo attivo al fine di favorire la partecipazione da parte degli studenti permettendo loro di fare esperienza didattica sul campo: è prevista l'interazione con le Aziende.

Durante l'anno scolastico saranno programmati incontri con Imprenditori e giovani "startupper" di successo, sia nelle aule e nei laboratori della scuola che presso le sedi delle aziende.

## **Materiali**

I materiali formativi proposti saranno organizzati in slides di semplice comprensione che, al termine dei quattro incontri, saranno fornite agli studenti in formato digitale.

## **Obiettivi**

- Promuovere l'educazione economica, aziendale e finanziaria, nel più ampio concetto di educazione alla cittadinanza economica, al fine di sviluppare e diffondere la conoscenza in ambito economico, imprenditoriale e finanziario (con un occhio di riguardo alle nuove professioni del futuro e del digitale: stampa 3D, *web marketing*, internet delle cose, *Big data science*).
- Offrire ai giovani, a partire dai 15-16 anni, la possibilità di diventare imprenditori di se stessi, di sperimentare cosa significhi inventarsi un prodotto, un servizio, un'idea imprenditoriale.
- Far conoscere agli studenti, con una comunicazione semplice ed empatica, i concetti chiave della scienza economica e i contributi di grandi studiosi che l'hanno resa una disciplina ancora più rilevante.

- Fornire agli studenti strumenti e metodi per un consapevole orientamento post-scolastico, utile a comprendere la propria vocazione professionale o formativa.

E-Startup è un progetto adatto a tutte le scuole superiori: Istituti Tecnici, Professionali e Licei.

### **Durata**

- 1 incontro di presentazione agli insegnanti.
- 4 ore di intervento nelle classi.

### **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa in collaborazione con CGIA Mestre

Sito: [www.cgiamestre.com](http://www.cgiamestre.com)

Facebook: <https://www.facebook.com/cgiamestre/>

Twitter: <https://twitter.com/cgiamestre>

Instagram: <https://www.instagram.com/cgiamestre/>

Referenti del progetto:

Manuela Lana tel. 041 2749264

mail [manuela.lana@comune.venezia.it](mailto:manuela.lana@comune.venezia.it)

# **CGIA EDUCATIONAL: "TO BE ECONOMIST"**

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali civiche.

Senso di iniziativa ed imprenditorialità.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado, classi 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>.

## **Descrizione della proposta**

Per gli insegnanti:

- 1 incontro di presentazione.

Per la classe:

- Il progetto prevede moduli di 4 ore (suddivisibili in 2 o 4 giornate) da realizzare nelle classi terze, quarte e quinte delle scuole superiori.

I moduli, che saranno gestiti da personale CGIA qualificato e con esperienza, potranno prevedere, in alcuni casi, anche la presenza di imprenditori del territorio.

## **Metodologia**

La metodologia è di tipo attivo al fine di favorire una partecipazione da parte degli studenti permettendo loro di fare esperienza didattica sul campo.

## **Materiali**

I materiali formativi proposti saranno organizzati in slides di semplice comprensione che, al termine del progetto, saranno fornite agli studenti in formato digitale.

## **Obiettivi**

- Far conoscere agli studenti, con una comunicazione semplice ed empatica, i concetti chiave della scienza economica al fine di sviluppare e diffondere la conoscenza in ambito economico, imprenditoriale e finanziario: microeconomia e macroeconomia, sistema bancario e debito pubblico.
- Descrivere agli studenti il tessuto imprenditoriale italiano e veneto, ed analizzare la dinamica dei fabbisogni occupazionali delle imprese del territorio.
- Supportare i ragazzi nell'individuare gli elementi strategici al fine di una scelta universitaria serena e consapevole verso discipline economiche, aziendali, finanziarie e delle economie territoriali.

## **Durata**

- 1 incontro di presentazione agli insegnanti.
- 4 ore di intervento nelle classi.

## **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa in collaborazione con CGIA Mestre.

Sito: [www.cgiamestre.com](http://www.cgiamestre.com)

Facebook: <https://www.facebook.com/cgiamestre/>

Twitter: <https://twitter.com/cgiamestre>

Instagram: <https://www.instagram.com/cgiamestre/>

Referenti del progetto:

Manuela Lana tel. 041- 2749264

[manuela.lana@comune.venezia.it](mailto:manuela.lana@comune.venezia.it)

# **CGIA EDUCATIONAL: "COSTRUIAMO INSIEME LA STATISTICA"**

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali civiche.

Competenza matematica e le competenze di base in campo scientifico e tecnologico.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado, classi 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>.

## **Descrizione della proposta**

Per gli insegnanti:

- 1 incontro di presentazione.

Per la classe:

- Il progetto prevede moduli di 4 ore (suddivisibili in 2 o 4 giornate) da realizzare nelle classi terze, quarte e quinte delle scuole superiori.

I moduli, che saranno gestiti da personale CGIA qualificato e con esperienza, potranno prevedere, in alcuni casi, anche la presenza di imprenditori del territorio.

Con l'aiuto di ricercatori senior del Centro Studi della CGIA si esploreranno i seguenti percorsi didattici:

- leggiamo la realtà attraverso la statistica (le basi della statistica/i grafici/Tabelle e distribuzione di frequenza/Variabilità);
- viaggio alla scoperta del mondo della statistica (storia, l'Istat, il Sistan, Eurostat, FMI, OCSE, le rilevazioni statistiche);
- viaggio nella probabilità (alcuni concetti di probabilità).

## **Metodologia**

La metodologia è di tipo attivo al fine di favorire una partecipazione da parte degli studenti permettendo loro di fare esperienza didattica sul campo.

L'organizzazione di parte degli incontri in aule di informatica attrezzate permette ai partecipanti di sperimentare direttamente i possibili utilizzi dei dati e di alcuni software di analisi statistica avanzata, attraverso la simulazione di esercitazioni pratiche con la classe.

## **Materiali**

I materiali formativi proposti saranno organizzati in slides di semplice comprensione che, al termine del laboratorio, saranno fornite agli studenti in formato digitale.

Possedere una cultura statistica, cioè saper leggere ed interpretare dati statistici, ma anche saper tradurre nel linguaggio della statistica i fenomeni, per conoscere meglio il mondo che ci circonda.



## **Obiettivi**

- Promuovere e valorizzare l'insegnamento della statistica nelle scuole al fine dell'acquisizione da parte degli studenti delle competenze statistiche nell'asse matematico-scientifico.
- Facilitare l'accesso ai dati della statistica ufficiale e alle metodologie di presentazione e trattamento dell'informazione statistica, per i possibili utilizzi in classe.
- Fornire agli studenti strumenti e metodi per un consapevole orientamento post-scolastico, utile a comprendere la propria vocazione professionale o formativa.

## **Durata**

- 1 incontro di presentazione agli insegnanti.
- 4 ore di intervento nelle classi.

## **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa in collaborazione con CGIA Mestre.

Sito: [www.cgiamestre.com](http://www.cgiamestre.com)

Facebook: <https://www.facebook.com/cgiamestre/>

Twitter: <https://twitter.com/cgiamestre>

Instagram: <https://www.instagram.com/cgiamestre/>

Referente di progetto:

Manuela Lana tel. 041 2749264

[manuela.lana@comune.venezia.it](mailto:manuela.lana@comune.venezia.it)

# **CGIA EDUCATIONAL: "ECONOMIA E SOCIETA' DELLE MIGRAZIONI"**

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali civiche.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado, classi 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>.

## **Descrizione della proposta**

Per gli insegnanti:

- 1 incontro di presentazione.

Per la classe:

- Il progetto prevede moduli di 4 ore (suddivisibili in 2 o 4 giornate) da realizzare nelle classi terze, quarte e quinte delle scuole superiori.

## **Metodologia**

La metodologia è di tipo attivo al fine di favorire una partecipazione da parte degli studenti permettendo loro di fare esperienza didattica sul campo.

## **Materiali**

I materiali formativi proposti saranno organizzati in slides di semplice comprensione che, al termine dei quattro incontri, saranno fornite agli studenti in formato digitale.

## **Obiettivi**

Negli ultimi anni la migrazione è diventata un tema centrale del dibattito pubblico, mantenendo però una connotazione sempre fortemente ideologica, "a favore" o "contro".

La CGIA di Mestre sostiene, attraverso la Fondazione Leone Moressa, la necessità di contribuire al dibattito in modo scientifico e razionale, analizzando in maniera approfondita i benefici economici e sociali della presenza straniera in Italia e le criticità che questa presenza comporta.

Ad esempio, contrariamente a quanto si potrebbe pensare, l'immigrazione in Italia nel decennio 2010-2019 è sostanzialmente diminuita, dato il drastico calo degli arrivi per motivi di lavoro.

Per questo, anche nelle scuole è opportuno conoscere la realtà delle migrazioni e gli effetti socio-economici che esse implicano sia nei paesi di arrivo che in quelli d'origine.

L'analisi dei fenomeni migratori si interseca, inoltre, con l'analisi delle dinamiche demografiche del nostro Paese: l'Italia è da molti anni in "recessione demografica", ovvero registra ogni anno più morti che nati. Questo, inevitabilmente, avrà ripercussioni economiche e fiscali, dato che saranno

sempre più i pensionati a carico delle (sempre meno) giovani generazioni. In questo contesto, la presenza immigrata rappresenta un elemento ormai strutturale della società, con un contributo fondamentale in molti settori (agricoltura, assistenza, logistica, produzione industriale).

Il laboratorio coniuga più obiettivi:

- riflettere sul significato specifico di termini spesso usati impropriamente come sinonimi (immigrato, migrante, straniero, rifugiato, richiedente asilo);
- analizzare i dati sulla dimensione delle migrazioni a livello mondiale, europeo e italiano, osservandone le cause e le principali dinamiche demografiche;
- analizzare i dati sull'impatto delle migrazioni sulle economie dei paesi di destinazione (contributo al PIL, gettito fiscale, mercato del lavoro) e dei paesi d'origine (rimesse inviate in patria);
- analizzare la "governance" internazionale e nazionale sull'immigrazione: politiche migratorie e politiche di accoglienza (regolamento di Dublino, global compact sulla migrazione, nuovo patto su migrazione e asilo).

### **Durata**

- 1 incontro di presentazione agli insegnanti.
- 4 ore di intervento nelle classi.

### **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa in collaborazione con CGIA Mestre.

Sito: [www.cgiamestre.com](http://www.cgiamestre.com)

Facebook: <https://www.facebook.com/cgiamestre/>

Twitter: <https://twitter.com/cgiamestre>

Instagram: <https://www.instagram.com/cgiamestre/>

Referente di progetto:

Manuela Lana tel. 041 2749264

[manuela.lana@comune.venezia.it](mailto:manuela.lana@comune.venezia.it)

# **"A SCUOLA D'EUROPA"**

*Cittadinanza italiana ed europea verso un futuro dell'Unione europea*

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.

## **Destinatari**

Scuola secondaria di 2° grado, classi 3<sup>^</sup> - 4<sup>^</sup> - 5<sup>^</sup>.

## **Descrizione della proposta**

Il progetto ha lo scopo di sensibilizzare le giovani generazioni al riconoscimento dei valori che si basano sul rispetto della convivenza sociale e civile ed europea, attraverso una lezione frontale con la partecipazione attiva degli studenti al dibattito.

L'incontro verrà tenuto da un team di relatori del Servizio Europe Direct del Comune di Venezia, del Servizio Elettorale del Comune di Venezia, del Servizio Civile del Comune di Venezia e del MFE (Movimento Federalista Europeo italiano) e verrà fornito il materiale informativo sull'Unione Europea agli insegnanti e agli studenti coinvolti nell'incontro.

## **Obiettivi**

- Esporre il concetto di "cittadinanza italiana ed europea" alle giovani generazioni;
- favorire la coscienza della "cittadinanza attiva italiana ed europea";
- introdurre la storia dell'integrazione europea e le istituzioni europee;
- illustrare quali sono le priorità dell'Unione europea (Europa digitale e Green deal, ecc);
- stimolare il dibattito sul futuro dell'Europa;
- far conoscere il Servizio Europe Direct del Comune di Venezia (mobilità giovanile europea, ecc);
- promuovere il Concorso "Diventiamo cittadini europei" del MFE Movimento Federalista Europeo.

## **Durata**

- 1 incontro di presentazione agli insegnanti;
- 1 incontro di 2 ore in presenza o in videoconferenza.

## **Verifica**

A conclusione dell'attività verrà condotta una valutazione del progetto.

Gli studenti saranno invitati a candidarsi al Concorso "Diventiamo cittadini europei" del MFE (Movimento Federalista Europeo) e a partecipare alla premiazione del Concorso a maggio.

## **Riferimenti**

Il progetto è a cura del personale del Servizio Progettazione Educativa ed è ideato e condotto dal Servizio Europe Direct del Comune di Venezia.

Referente del progetto:

Angela Lo Faro tel. 041 2749269

angela.lofaro@comune.venezia.it – infoeuropa@comune.venezia.it

# LA PROTEZIONE CIVILE

## Competenze chiave

Competenze sociali e civiche.

## Destinatari

Scuola Secondaria di 2° grado.

## Descrizione della proposta

Nella sede Operativa dei volontari di Mestre, verrà illustrata l'attività ed il ruolo della Protezione Civile, quando e perché è stata costituita, qual è il ruolo del volontario durante gli interventi per calamità naturali o antropiche.

Verranno inoltre allestite isole dimostrative per simulazione delle attività tipiche della Protezione Civile con il coinvolgimento fattivo dei ragazzi.

In ogni intervento verranno allestite da 3 a 5 isole sui seguenti argomenti:

- contenimento idraulico (saccata).
- Beni culturali post emergenza.
- Disinfestazione.
- Radiocomunicazioni.
- Generatori e apparati elettrici, motopompe idrauliche e cenni di antincendio.
- Mezzi acquei.

Le classi vengono divise in gruppi e nel corso della mattinata vengono fatti ruotare in tutte le isole. Ogni rotazione dura circa 20/30 minuti.

In base alla disponibilità delle associazioni Cinofile possono essere illustrate anche attività con i cani da ricerca persone.

È possibile coinvolgere fino a n. 3 classi per ogni mattinata dalle ore 8.15 alle 13.00 (eventualmente anche il pomeriggio previa disponibilità dei volontari).

Verranno utilizzati materiali ad uso informativo.

La metodologia è di tipo pratico/dimostrativo.

## Obiettivi

Fare conoscere agli studenti l'importante ruolo svolto dalla Protezione Civile, nel prestare soccorso alla popolazione coinvolta in disastri all'interno delle proprie abitazioni o nelle calamità naturali.

## Verifica

A conclusione della lezione verrà condotta una valutazione del progetto.

## Riferimenti

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto dagli operatori della Protezione Civile del Comune di Venezia.

## Referente del Progetto

Angela Lo Faro tel. 041 2749269

angela.lofaro@comune.venezia.it

## **AREA GIORNATE ISTITUZIONALI**

# **IL GIORNO DELLA MEMORIA: I LUOGHI DELLA MEMORIA SULLE DEPORTAZIONI**

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante.**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

L'itinerario si propone di far conoscere in maniera attiva e partecipativa agli studenti la storia e la memoria delle persecuzioni nazifasciste e delle diverse deportazioni avvenute a Venezia negli anni che vanno dal 1943 al 1945.

Il progetto propone alcune tappe presso i luoghi di memoria legati alle vicende storiche sopra descritte, nel nostro territorio.

Ad ogni tappa verranno fornite informazioni circa le storie delle vittime a cui sono state dedicate le "Pietre d'inciampo" e il contesto storico in cui tali vicende hanno avuto luogo.

## **Obiettivi**

- Favorire negli studenti la consapevolezza e il riconoscimento dei valori come il rispetto della convivenza sociale e civile.
- Far riscoprire agli studenti la storia e la memoria delle persecuzioni nazifasciste e delle diverse deportazioni razziali, politiche, militari avvenute a Venezia.

## **Durata**

- 1 incontro di presentazione del progetto agli insegnanti, durante il quale verrà fissato il calendario delle attività per le classi.

- 1 uscita di 2 ore e 30 minuti circa con la classe nei sestieri di San Marco e San Polo a Venezia.

## **Trasporti**

Il trasporto sarà a carico della classe.

## **Verifica**

A conclusione del percorso verrà condotta una valutazione del progetto.

## **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotta IVESER Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea.

Referente del progetto: Angela Lo Faro

Tel. 041 2749269 - [angela.lofaro@comune.venezia.it](mailto:angela.lofaro@comune.venezia.it)

## **IL GIORNO DEL RICORDO: IL CUORE DALL'ALTRA PARTE DEL MARE.**

*L'esodo giuliano dalmata attraverso le memorie e le testimonianze degli esuli  
nel Comune di Venezia*

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

### **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.

### **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

### **Descrizione della proposta**

L'itinerario si propone di far conoscere l'Esodo giuliano-dalmata nelle sue articolazioni e la conoscenza di base delle ideologie totalitaristiche del Novecento.

Gli incontri si svolgeranno con l'ausilio di letture animate, lavoro cooperativo in piccoli gruppi, proiezione di video/fotografie/slides e presenza attiva dei testimoni.

Le interviste condotte dagli studenti verranno trascritte e resteranno a disposizione della scuola. Gli incontri saranno articolati come segue:

1-Dall'impero austroungarico alle Foibe. La vita nei luoghi delle partenze.  
L'incontro consiste in una performance/lettura drammatizzata alla maniera del "teatro civile" tratta dalla memorialistica dell'esodo, inframezzata da interventi storici e proiezioni di video, fotografie e documenti tratti principalmente dall'Archivio del Ricordo. Al termine dell'incontro gli studenti divisi in piccoli gruppi, elaboreranno le domande (metodologia di storia orale) da rivolgere ai testimoni nell'incontro successivo.

2-Dai trattati di pace all'esodo o agli esodi. Andarsene e arrivare: accoglienza e inserimento.

L'incontro consiste in una performance/lettura drammatizzata come riportato nel primo incontro.

3-Per non dimenticare: raccontami che ti racconto.

Incontro con i testimoni (massimo 4 presenze) provenienti da varie città e cittadine dell'Istria e della Dalmazia che saranno intervistati dagli studenti e racconteranno le loro storie ed esperienze.

### **Obiettivi**

- Conoscenza del fenomeno dell'Esodo giuliano-dalmata nelle sue articolazioni e conoscenza di base delle ideologie totalitaristiche del Novecento;
- saper collocare nelle adeguate dimensioni spazio temporali le varie fasi dell'Esodo giuliano dalmata;



- evidenziare e indagare il legame tra storia personale e storia generale;
- lavorare in gruppo con i compagni per raggiungere un obiettivo;
- costruire una breve intervista con finalità di ricerca storica;
- riflettere sui concetti di nazionalità e di cittadinanza;
- promuovere una cultura di pace e di accettazione delle diversità;
- stimolare considerazione sui movimenti/migrazioni delle popolazioni di oggi.

### **Durata**

- 1 incontro di presentazione per i docenti.
- 3 incontri in classe della durata di 1.30.

La proposta prevede l'accorpamento fino a 3 classi dello stesso plesso e necessita quindi di un'aula capiente es. Aula Magna attrezzata per proiezioni con connessioni ad internet. Se la scuola non dovesse disporre, verrà fornito dall'associazione.

I genitori sono invitati a partecipare a tutti gli incontri ma in particolare all'ultimo che si configura come evento conclusivo.

### **Verifica**

A conclusione dell'intervento verrà condotta una valutazione del progetto.

### **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotta dall'Associazione "Iveser".

Referente del progetto:

Angela Lo Faro

Tel. 041 2749269

e-mail [angela.lofaro@comune.venezia.it](mailto:angela.lofaro@comune.venezia.it)

## **AREA PROMOZIONE DEL BENESSERE A SCUOLA**

# **LEGGERE INSIEME**

## *Laboratorio di lettura espressiva*

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

### **Competenze chiave**

Competenze Sociali e Civiche.  
Comunicazione nella lingua madre.

### **Destinatari**

Scuole Secondarie di 2° grado.

### **Descrizione della proposta**

L'intento è facilitare l'esplorazione espressivo-vocale, sostenere l'integrazione psicofisica ed emotiva con l'intento di potenziare le dinamiche personali e relazionali. Verranno proposti training di uso della voce, esercizi di respirazione e rilassamento, postura e fonazione, allenamento muscolare vocale e di articolazione; analisi del testo, e lettura interpretativa, particolare attenzione agli accenti, pronuncia, intonazione, secondo il Maestro Luca Ronconi, Mauro Avogadro, e Ambra D'Amico. Sono previsti 2 incontri con i docenti uno di presentazione del progetto e di raccolta di testi su cui poter lavorare in classe e uno di restituzione a termine del laboratorio. 5 saranno gli incontri previsti in classe dove verrà sviluppato il laboratorio.

### **Obiettivi**

- Sviluppare una buona capacità di ascolto;
- imparare a parlare e leggere in pubblico con efficacia e disinvoltura;
- gestire la voce rendendola coerente con le emozioni;
- entrare in relazione con le emozioni più profonde;
- migliorare l'autostima e la comunicazione interpersonale;
- dare agli insegnanti strumenti per lo svolgimento di ulteriori attività.

### **Durata**

- 1 incontro di presentazione agli insegnanti e 1 di restituzione.
- 5 incontri di 1,30 per gli studenti (gli incontri potranno essere organizzati diversamente a seconda della disponibilità della classe).

### **Verifica**

Sono previste schede di valutazione e gradimento del percorso.

### **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa ed è condotto dall'Associazione Eterna.

### **Per informazioni**

Referente del progetto: Dott.ssa Veronica Vento tel. 041-2749511  
veronica.vento@comune.venezia.it

Qualora l'associazione che offre l'itinerario non riuscisse a soddisfare tutte le classi assegnate, potrebbe essere attivato altro itinerario sulla stessa tematica.

## **"SELFISTI" CRESCONO**

*Mappe per orientarsi nel web armati di empatia*

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

### **Competenze chiave**

Competenze Sociali e Civiche.

### **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado (biennio).

### **Descrizione della proposta**

L'itinerario intende aiutare gli studenti a rielaborare, prevenire e combattere l'odio online e offline, attraverso l'educazione ai media; l'approccio interculturale prevede il coinvolgimento attivo dei ragazzi/e che attraverso le loro esperienze potranno riflettere sui loro comportamenti rendendoli più consapevoli e virtuosi.

Saranno realizzati:

- 2 incontri rivolti agli insegnanti (1 incontro di presentazione 1 di restituzione al termine del progetto);
- 3 incontri in classe con gli studenti che avranno carattere interattivo e che prevedono l'utilizzo di diversi strumenti e linguaggi come filmati, cartoons, app e albi fotografici, sollecitando lo studente in maniera creativa, favorendo il pensiero critico, la cooperazione fra compagni e la condivisione delle competenze.

É richiesta un'aula con Lim o pc, con accesso a internet.

### **Obiettivi**

- Prevenire e contrastare l'hate speech, valorizzando la conoscenza di sé e dell'altro e andando a riflettere sul concetto di "socialità" intesa come risorsa e valore di ogni comunità;
- lavorare sui pregiudizi e stereotipi in modo da elaborare un pensiero più maturo;
- approcciarsi in maniera più consapevole alle app grafiche e testuali in modo da interagire con originalità alla realtà sociale.

### **Durata**

- 1 incontro, di 1 ora, di presentazione agli insegnanti.
- 3 incontri di 2 ore in classe.
- 1 incontro, di 1 ora, di restituzione agli insegnanti aperto ai genitori.

### **Verifica**

Sono previste schede di valutazione e gradimento del percorso.

**Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa ed è condotto dall'Associazione Liquidambar.

Referente del progetto:

Dr.ssa Veronica Vento tel. 041-2749511

veronica.vento@comune.venezia.it

Qualora l'associazione che offre l'itinerario non riuscisse a soddisfare tutte le classi assegnate, potrebbe essere attivato un altro itinerario sulla stessa tematica.

# **NON CADERE NELLA RETE**

*Navigazione dell'Io nel web*

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

**Il laboratorio verrà assegnato a seguito di confronto con gli insegnanti, relativamente agli obiettivi del progetto e ai bisogni del gruppo classe.**

## **Competenze chiave**

Competenze Sociali e Civiche.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

Il laboratorio intende costruire con il gruppo classe, uno spazio di confronto e di parola, con l'intento di favorire una maggiore comprensione di sé stessi e dell'immagine che si vuole dare all'esterno, sia nella vita quotidiana sia in quella attraverso i media. I ragazzi/e verranno condotti attraverso piccole esperienze a individuare i comportamenti virtuosi da sostenere sul web e comprendere invece quelli rischiosi, in modo da incentivare e promuovere comportamenti responsabili.

Verranno analizzate le componenti emotive/empatiche dell'esperienza di una vittima di cyberbullismo e il ruolo-responsabilità del gruppo.

L'approccio che si intende offrire è quello psico-educativo con riferimenti a tecniche di fototerapia; il laboratorio si basa sulla partecipazione attiva ed esperienziale degli studenti.

## **Obiettivi**

- Fornire alla ragazza e/o al ragazzo un'ottica diversa e o alternativa del suo stare al mondo.
- Potenziare le proprie risorse sostenendo comportamenti virtuosi e responsabili.
- Stimolare il proprio senso critico, attivando un approccio empatico alla relazione.
- Agevolare la socializzazione e la collaborazione, migliorare i rapporti interpersonali e stimolare il senso di partecipazione alla vita scolastica e sociale.
- Affrontare le emozioni come la paura e la rabbia canalizzando il proprio sentire in maniera più consapevole.
- Affrontare gli stereotipi e le etichette rispetto ai ruoli, le attitudini, ect.

## **Durata**

Per le insegnanti

- 1 incontro di presentazione del progetto e istruzioni sulla partecipazione attiva degli stessi.

Per i genitori

- Se si ritiene opportuno, 1 incontro iniziale con i genitori, al fine di illustrare il progetto e 1 incontro di feedback.

Per la classe

- 3 incontri in classe di 2 ore.

### **Verifica**

Feedback a termine del progetto con insegnanti e genitori, possibilità di colloqui individualizzati con i ragazzi (previo consenso firmato dai genitori).

### **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura del Servizio Progettazione Educativa.

Referente del progetto:

Dr.ssa Veronica Vento tel. 041 2749511

veronica.vento@comune.venezia.it

### **Importante**

**Le classi che faranno richiesta di un intervento sul tema cyberbullismo ad altri organi pubblici non potranno richiedere anche questo itinerario.**

## **PROGETTI RIVOLTI AGLI INSEGNANTI**



# **CONSULENZA PSICOPEDAGOGICA RIVOLTA AGLI INSEGNANTI**

**Disponibile in modalità on line solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenza chiave**

Competenze sociali e civiche.

## **Destinatari**

Insegnanti della Scuola Secondaria di 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

Spazio di consulenza rivolto agli insegnanti per un supporto individualizzato o di team. Lo sportello sarà attivato presso gli uffici dei Servizi Educativi del Comune di Venezia a Mestre e Venezia.

## **Obiettivi**

- Sostenere gli insegnanti nel compito educativo attraverso l'elaborazione di eventuali difficoltà temporanee o persistenti nella relazione con ragazzi, genitori o colleghi.
- Favorire l'acquisizione di strumenti di lettura della situazione problematica che permetta di appropriarsi di prospettive diverse e approcci creativi al problema.
- Promuovere una riflessione sulle dinamiche relazionali che possa sviluppare una maggiore consapevolezza in merito alle proprie e altrui azioni.
- Permettere il riconoscimento delle proprie risorse di soggetto educante.

## **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa.

Referente del progetto:

dott.ssa Cristina Battolla tel. 3492343239

cristina.battolla@comune.venezia.it

# **AIUTIAMOLI A NON CADERE NELLA RETE**

**Disponibile in modalità di didattica a distanza  
solo su richiesta del gruppo insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze Sociali e Civiche.

## **Destinatari**

Insegnanti Secondaria di 2°.grado

## **Descrizione della proposta**

Il progetto è volto ad approfondire tematiche connesse al web, l'enorme potenzialità e le risorse che si possono trarre ma anche l'uso scorretto e poco consapevole di esso che può generare soprattutto nei ragazzi/e in crescita, problemi di carattere relazione ed emotivo.

Risulta importante quindi favorire un approccio più consapevole ai sistemi informatici, confrontandosi sui temi e le problematiche che i ragazzi e le ragazze affrontano quotidianamente; sarà utile promuovere il pensiero critico e la riflessioni su casi specifici, fornire informazioni sul tema del Cyberbullismo e sulle dinamiche proprie del fenomeno.

Nei 3 incontri sarà una buona occasione per i docenti affrontare quesiti e analizzare casi proposti dagli stessi, con il fine di condividere e scambiare punti di vista alternativi.

Nei laboratori potranno essere utilizzati metodi, tecniche e strumenti quali: lettura di testi, storie e racconti quale stimolo per la riflessione e la condivisione, discussione guidata in piccolo e grande gruppo, utilizzo di schede individuali o di gruppo, questionari e interviste, lavoro in piccolo e grande gruppo, brainstorming, role-playing.

Nel caso non si potesse attivare il laboratorio in presenza per emergenza sanitaria, sarà possibile, procedere utilizzando la modalità on line, in tal caso la proposta sarà articolata in base alle fattive disponibilità degli insegnanti.

## **Obiettivi**

- Favorire, nei ragazzi, la attivazione di comportamenti corretti da tenere sul web.
- Individuazione di possibili comportamenti a rischio.
- Favorire la comprensione emotiva/empatica dell'esperienza di una vittima di cyberbullismo e di un cyberbullo.
- Favorire la comprensione del ruolo e della responsabilità del gruppo di ragazzi.

## **Durata**

3 incontri di 2 ore

**Verifica**

A conclusione dell'intervento verrà condotta una valutazione del percorso e una dispensa con il materiale raccolto.

**Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa.

Referente del progetto:

Dr.ssa Veronica Vento tel. 041-2749511

veronica.vento@comune.venezia.it

# **DAL CONFLITTO ALLA SUA TRASFORMAZIONE CREATIVA**

**Disponibile in modalità di didattica a distanza  
solo su richiesta del gruppo di insegnanti**

## **Competenze chiave**

Competenze Sociali e Civiche.

## **Destinatari**

Insegnanti Secondaria 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

Il laboratorio vuole fornire degli spunti di riflessione sul tema della conflittualità, il suo riconoscimento, la motivazione intrinseca ed estrinseca al suo superamento e la trasformazione creativa che ne può nascere nel lavoro e nella relazione con i colleghi e con il gruppo classe.

L'approccio psico-pedagogico vuole offrire oltre ad un inquadramento teorico e metodologico, strumenti che possano favorire processi di consapevolezza utili a supportare strategie adattative che incrementino la resilienza e forme creative che possono supportare il superamento del conflitto stesso.

Verranno sperimentate tecniche e strumenti di fototerapia come ad esempio il collage e attraverso lo scambio di esperienze, saranno affrontati quesiti e casi proposti dai docenti con il fine di condividere e scambiare punti di vista alternativi.

## **Obiettivi**

- Individuazione di possibili comportamenti conflittuali.
- Favorire una comprensione emotiva/empatica rispetto il ruolo di mediatore.
- Favorire l'attivazione di comportamenti efficaci e consapevoli in modo da comprendere le dinamiche che si possono attuare nelle situazioni conflittuali.
- Utilizzo di strumenti e modalità alternative per superare impasse.
- Esperienze e strumenti pratici che possano facilitare il pensiero creativo.

## **Durata**

3 incontri di 2 ore

## **Verifica**

A conclusione dell'intervento verrà condotta una valutazione del percorso e una dispensa con il materiale raccolto.

## **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa.

Referente del progetto:

Dr.ssa. Veronica Vento tel. 041-2749511

veronica.vento@comune.venezia.it

## **ALTRI ITINERARI GRATUITI E NON**

# **VOLARE OLTRE LO SPORT**

*Liberi di esprimersi - CGIA*

## **Competenze chiave**

Competenze sociali civiche.

## **Destinatari**

Scuola secondaria di 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

Il progetto proposto si suddivide in più parti:

- incontro plenario nel quale atleti disabili porteranno la loro testimonianza sportiva e umana relativa a sport d'acqua e di montagna. Vi sarà inoltre, per la promozione del territorio, la presentazione dei vari sport legati al mondo dell'acqua a Venezia: Vela, Vela al terzo su barche tradizionali (sampierote), Voga, Canoa, Canottaggio, attraverso l'ausilio di slides, filmati e rappresentanti delle associazioni legate al Polo Nautico Punta San Giuliano.

L'incontro si terrà in Aula Magna o altro spazio idoneo per accorpate più classi e se richiesto, potrà essere disponibile anche in Dad.

- Un'uscita in montagna (proposta per le prime classi che ne faranno richiesta secondo graduatoria), una ciaspolata al rifugio Città di Fiume. L'itinerario è un ottimo compromesso che consente anche ai principianti di cimentarsi con le racchette da neve e godere di uno splendido panorama sulle più famose cime dolomitiche: Monte Pelmo, Marmolada, Croda da Lago, Lastoi del Formin. (Pullman, attrezzatura e pranzo messi a disposizione gratuitamente).

- Una pagaiata sul fiume Sile in collaborazione con l'azienda specializzata Venice Trail (proposta per le prime classi che ne faranno richiesta secondo graduatoria), una mattinata immersi nella natura per conoscere il fiume Sile e osservare gli abituali frequentatori del Parco come aironi, cigni, ecc. (Pullman, attrezzatura e pranzo messi a disposizione gratuitamente).

- Un'uscita finale a punta San Giuliano. Tutte le classi che hanno aderito al progetto potranno fare un'esperienza pratica e provare sul campo le discipline presentate nel primo incontro, con le imbarcazioni (canoa - kayak, barca a vela) e gli istruttori messi a disposizione dal circolo della Vela.

Per questo appuntamento è previsto il coinvolgimento anche delle associazioni del territorio che gravitano attorno al mondo della disabilità per favorire la coesione, l'inclusione e lo scambio di esperienze.

Saranno previsti dei gadget per i ragazzi (magliette e cappellini dell'iniziativa) e un momento di aggregazione conviviale con un rinfresco per tutti i partecipanti.

## **Obiettivi**

- Abbattere i pregiudizi avvicinando i ragazzi al tema della diversità intesa come ricchezza;
- abbattere le barriere fisiche;
- promuovere il rispetto dell'altro partendo dai valori su cui si fonda la convivenza civile;
- diffondere la cultura dello sport come inclusione, risaltandone i valori;
- far conoscere e valorizzare il nostro territorio.

## **Durata/Periodo**

- un incontro di 1 ora e trenta circa: presentazione del progetto per gli insegnanti- periodo gennaio 2023;
- un incontro di 2 ore circa: testimonianza di alcuni atleti con disabilità e dibattito sul tema, proposto in un ambiente adeguato per accorpate più classi e possibilità di collegamento in DaD – periodo fine gennaio, inizio febbraio 2023;
- un'uscita di una giornata: gita con le ciaspe al rifugio "Città di Fiume" - per le prime classi che ne faranno richiesta – periodo febbraio 2023 (in concomitanza con le giornate dello sport);
- un'uscita di una mattinata: pagaiata sul fiume Sile - per le prime classi che ne faranno richiesta – periodo maggio 2023;
- incontro conclusivo dalle ore 10.00 alle ore 14.00 in punta San Giuliano, giornata di festa con prove pratiche di sport nautici e rinfresco – periodo metà maggio 2023.

## **Riferimenti**

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa in collaborazione con CGIA Mestre

Sito: [www.cgiamestre.com](http://www.cgiamestre.com)

Facebook: <https://www.facebook.com/cgiamestre/>

Twitter: <https://twitter.com/cgiamestre>

Instagram: <https://www.instagram.com/cgiamestre/>

Referenti del progetto:

Angela Lo Faro tel. 041.2749269 - [angela.lofaro@comune.venezia.it](mailto:angela.lofaro@comune.venezia.it)

Antonella Palazzi tel. 041.2749536 - [antonella.palazzi@comune.venezia.it](mailto:antonella.palazzi@comune.venezia.it)

Elisabetta Bigolaro tel. 041.2749266 - [elisabetta.bigolaro@comune.venezia.it](mailto:elisabetta.bigolaro@comune.venezia.it)

Manuela Lana tel. 041.2749264 - [manuela.lana@comune.venezia.it](mailto:manuela.lana@comune.venezia.it)

## **VENEZIA RISORGIMENTALE\***

IVESER – Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società  
Contemporanea

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

### **Competenze chiave**

Consapevolezza ed espressione culturale.

### **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

### **Descrizione della proposta**

Percorrendo la città a piedi si individueranno i luoghi che furono teatro di avvenimenti storici e i monumenti e le lapidi eretti successivamente per ricordarli e celebrarli.

Si potrà scegliere uno dei percorsi guidati di 2 ore e trenta circa:

- Campo Manin - Frezzeria - Piazza S. Marco;
- Riva degli Schiavoni - Arsenale – Giardini.

### **Obiettivi**

Far conoscere agli studenti luoghi ed eventi storici del territorio tramite una esperienza diretta. La memoria delle origini dell'Italia unita favorisce la miglior comprensione dei fatti del successivo secolo e mezzo di storia post-unitaria.

### **Periodo**

Primavera 2023.

### **Durata**

2 ore e trenta minuti circa.

### **Trasporti**

Per raggiungere le sedi di visita, gli insegnanti dovranno organizzarsi autonomamente.

### **Costo**

2€ ad alunno.

### **Riferimenti**

IVESER – Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società  
Contemporanea

Tel 041 8502357      [info@iveser.it](mailto:info@iveser.it)

Referente del progetto:

Antonella Palazzi    tel. 041.2749536

[antonella.palazzi@comune.venezia.it](mailto:antonella.palazzi@comune.venezia.it)



## **VENEZIA NELLA GRANDE GUERRA\***

IVESER – Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea

**Disponibile in Dad solo si richiama dell'insegnante**

### **Competenze chiave**

Consapevolezza ed espressione culturale.

### **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

### **Descrizione della proposta**

Si tratta di un percorso a piedi a Venezia di circa 3 ore.

La visita guidata a Venezia seguirà le seguenti tappe:

- stazione ferroviaria di Venezia;
- chiesa degli Scalzi;
- scuola nuova di Santa Maria della Misericordia;
- Ca' Faccanon;
- atrio esterno di Ca' Loredan;
- piazza San Marco.

### **Obiettivi**

Si farà esperienza diretta sul campo facendo conoscere agli studenti luoghi ed eventi del territorio. Gli alunni saranno sollecitati a cercare nello spazio i segni e le tracce che ogni periodo storico lascia dietro di sé.

### **Durata**

3 ore circa.

### **Periodo**

Primavera 2023.

### **Trasporti**

Per raggiungere le sedi di visita, gli insegnanti dovranno organizzarsi autonomamente.

### **Costo**

2€ ad alunno.

### **Riferimenti**

IVESER – Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea

Tel 041 8502357      info@iveser.it

Referente del progetto:

Antonella Palazzi    tel. 041.2749536

antonella.palazzi@comune.venezia.it

## **I LUOGHI DELLA LIBERTA'\***

IVESER – Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

### **Competenze chiave**

Consapevolezza ed espressione culturale.

### **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

### **Descrizione della proposta**

Si tratta di un percorso, di due ore circa, a Venezia, a scelta:

- da Piazzale Roma al teatro Goldoni;
- dalla stazione di S.Lucia ai Gesuiti;
- dall'ospedale civile ai giardini di Castello;
- i luoghi del Risorgimento da Piazza S. Marco ai giardini di Castello;
- Movimento Operaio e Camera del Lavoro, da P.le Roma – S.Marta a Campo S.Margherita.

### **Obiettivi**

Le visite ai "luoghi della memoria" rappresentano esperienze formative importanti che consentono, attraverso il contatto diretto, di imparare a leggere lo spazio trovando in esso tracce, segni o cancellazioni. Questo tipo di attività didattica rappresenta una valida strategia per facilitare gli alunni nell'approfondimento della storia contemporanea, sia nella sua dimensione disciplinare che in quella trasversale di educazione alla cittadinanza.

### **Durata**

Due ore circa.

### **Periodo**

Primavera 2023.

### **Trasporti**

Gli insegnanti dovranno organizzarsi autonomamente per raggiungere Venezia.

### **Costo**

2€ ad alunno.

### **Riferimenti**

IVESER – Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea  
Tel 041 8502357      info@iveser.it

Referente del progetto:

Antonella Palazzi    tel. 041.2749536  
antonella.palazzi@comune.venezia.it

## **GIUDECCA INDUSTRIALE\***

IVESER – Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea.

**Disponibile in dad solo su richiesta dell'insegnante**

### **Competenze chiave**

Consapevolezza ed espressione culturale.

### **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

### **Descrizione della proposta**

L'itinerario si snoda a piedi lungo l'isola facendo visitare i siti che hanno caratterizzato non solo la Giudecca ma l'intera economia veneziana nel corso del '900. Si percorreranno fondamenta e calli raccontando la storia dell'isola, tradizionalmente luogo di orti, giardini e complessi monastici, ponendo attenzione al periodo tra fine Ottocento e primo Novecento.

Il focus sarà su edifici come: birrerie, mulini, concerie, corderie, tessiture, cantieri navali, stabilimenti chimici, fonderie industriali e artistiche con le seguenti tappe:

- Molino Stucky;
- fabbrica della birra;
- Herion;
- Junghans;
- Cnomv;
- Ville Hériot.

La metodologia è di tipo attivo e partecipativo.

### **Obiettivi**

Far conoscere:

- le trasformazioni in atto tra la fine Ottocento e il primo Novecento che a Venezia corrono su un doppio binario: da una parte conservare intatta la "città del turismo", come veniva pensata in quegli anni Venezia, e dall'altra sviluppare alla Giudecca il luogo di passaggio all'industria.
- Individuare le attività produttive che si svolgevano in questi luoghi e che hanno subito nel tempo una incisiva riconversione postindustriale.

### **Durata**

2 ore e 30 minuti circa.

### **Periodo**

Primavera 2023.

### **Trasporti**

Per raggiungere le sedi di visita, gli insegnanti dovranno organizzarsi autonomamente.

**Costo**

2€ ad alunno.

**Riferimenti**

IVESER – Istituto Veneziano per la Storia della Resistenza e della Società Contemporanea

Tel 041 8502357      [info@iveser.it](mailto:info@iveser.it)

Referente del progetto:

Antonella Palazzi    tel. 041.2749536

[antonella.palazzi@comune.venezia.it](mailto:antonella.palazzi@comune.venezia.it)

## **RITORNO A CEFALONIA E CORFU'**

*La scelta della Divisione Acqui*

### **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.  
Consapevolezza ed espressione culturale.

### **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

### **Descrizione della proposta**

L'itinerario affronterà gli avvenimenti dell'eccidio di Cefalonia e di Corfù, un crimine di guerra compiuto dall'esercito tedesco nei confronti dei soldati italiani presenti sulle due isole nel settembre del 1943.

Nell'esercito italiano oltre alla Divisione Acqui erano presenti anche il corpo dei Carabinieri e dei Finanziari.

La metodologia è di tipo attivo e partecipativo.

Verrà fornito materiale come Video-documentario "Cefalonia e Corfù Testimoni della Acqui tra storia e memoria 1943/2017".

### **Obiettivo**

- Far conoscere agli studenti un evento storico così drammatico nel settembre del 43' tramite una esperienza diretta.
- Promuovere attività di informazione e sensibilizzazione sul progetto "Cefalonia un'isola della Pace".

### **Durata**

1 incontro in classe di due ore.

### **Verifica**

A conclusione dell'intervento verrà condotta una valutazione del progetto.

### **Riferimenti**

Dott. Bolpin presidente sezione Padova e Venezia Ass. Naz. le Divisione Acqui.

Cell. 3355274322

Mail - carlo.bolpin@gmail.com

Referente del progetto:

Angela Lo Faro tel. 041 2749269

angela.lofaro@comune.venezia.it

# **RIDURRE, RIUSARE E RECUPERARE SI PUO' FARE**

**In Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.

Competenze di base in campo scientifico e tecnologico.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

Lezione frontale con conversazione guidata, domande stimolo ed osservazione diretta della realtà.

Attraverso video, animazioni e schede-gioco, i ragazzi compiono un percorso per comprendere la gestione e il ciclo di vita dei rifiuti.

Imparando gesti semplici, gli studenti, e di rimando anche le famiglie, hanno modo di riflettere sui comportamenti nei confronti dell'ambiente e di modificare le loro azioni.

Temi trattati:

- concetto di rifiuto e sua tipologia, raccolta differenziata.
- Le 4 R: recupero, riutilizzo, riciclaggio del rifiuto.
- Impianti di smaltimento.
- Discarica controllata e discarica abusiva.
- Tempi di deperimento di alcuni rifiuti.
- Agenda 2030 – obiettivo 12: garantire modelli sostenibili di produzione e di consumo.
- Modalità di gestione rifiuti nel Comune di Venezia da parte di VERITAS s.p.a.
- Smaltimento di rifiuti pericolosi e/o tossici quali farmaci, batterie, metalli, lampadine ecc.

## **Metodologia**

Proiezioni e conversazione guidata circa le abitudini degli alunni.

Si fa presente che durante l'attività con la classe è necessario una Lim. Se la scuola non ne fosse munita sarà cura dell'operatore Veritas fornire l'attrezzatura multimediale.

## **Materiali**

Materiale informativo (power point).

## **Obiettivi**

- Capire il significato della gestione integrata dei rifiuti.
- Rafforzare la motivazione a comportamenti virtuosi nella gestione dei rifiuti sul territorio.
- Approcciare la definizione di rifiuto dal punto di vista normativo.
- La classificazione dei rifiuti con un focus sui RAEE: cosa sono e come si differenziano.
- Impianti di gestione dei rifiuti di Veritas.

**Durata**

2 ore.

**Riferimenti**

VERITAS S.p.a. Santa Croce 489 30135 Venezia.

tel. 39 041 7292308

e.brizzolari@gruppovertas.it

Referente del progetto:

Manuela Lana

tel 041 2749264

manuela.lana@comune.venezia.it

# **RISPARMIARE ACQUA, SI PUO'!**

**In Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.

Competenze di base in campo scientifico e tecnologico.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

Nel lavoro con gli alunni, l'esperto tiene conto delle conoscenze pregresse in tema di ciclo idrico per approfondire gli argomenti:

- l'acqua come una risorsa primaria preziosa e irrinunciabile.
- Che utilizzo ne facciamo.
- Agenda 2030 – obiettivo 6: garantirne la disponibilità e la gestione sostenibile.
- Dal ciclo naturale al ciclo integrato.

## **Metodologia**

Proiezioni di materiale multimediale e conversazione sulle abitudini degli studenti.

Si fa presente che durante l'attività con la classe è necessaria una Lim. Se la scuola non ne fosse munita sarà cura dell'operatore Veritas fornire l'attrezzatura multimediale.

## **Materiali**

Materiale video, animazioni e schede-didattiche.

## **Obiettivi**

- Sensibilizzare le nuove generazioni sull'importanza fondamentale per la vita del 'bene acqua', sull'utilizzo consapevole e sostenibile, evitandone lo spreco e l'inquinamento.
- Far capire agli studenti che l'acqua non è un bene inesauribile.
- Far comprendere la disparità, sia a livello locale che globale, della distribuzione dell'acqua dolce.
- Favorire una riflessione sulle buone pratiche sull'uso dell'acqua.
- Far conoscere gli impianti di depurazione e potabilizzazione dell'acqua persistenti nel territorio comunale.

## **Durata**

1 ora e mezza.



VERITAS S.p.a. Santa Croce 489 30135 Venezia  
T. 39 041 7292308 | M. 39 338 6220991 | F. 39 041 7292201  
e.brizzolari@gruppooveritas.it

Referente del progetto:  
Manuela Lana  
tel 041 2749264  
manuela.lana@comune.venezia.it

# **VISITA ALL'IMPIANTO DI TRATTAMENTO E VALORIZZAZIONE ENERGETICA DEI RIFIUTI (ECOPROGETTO)**

## **Competenze chiave**

Competenze di base in campo scientifico e tecnologico.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

Numero di partecipanti ad ogni visita: una o due classi in base al numero di alunni.

## **Descrizione della proposta**

### **Per la classe**

- In aula: gestione del ciclo dei rifiuti nel territorio e illustrazione di come funziona l'impianto.
- Visita all'impianto di trattamento; si consiglia di indossare scarpe chiuse e abbigliamento comodo.

## **Metodologia**

La metodologia è di tipo attivo e partecipativo permettendo agli studenti di fare una esperienza didattica sul campo.

## **Obiettivo**

Dare valore alla collaborazione dei cittadini che separano i rifiuti, facendo conoscere la struttura in cui la frazione secca residua proveniente dal territorio veneziano derivante dalla raccolta differenziata, viene trasformata in CSS (Combustibile Solido Secondario) e utilizzata per la produzione di energia.

## **Verifica**

A conclusione dell'attività verrà condotta una valutazione del progetto.

## **Periodo**

Ottobre 2022 - Maggio 2023.

## **Durata**

Due ore circa.

## **Sede delle attività**

Via della Geologia, 31 - Fusina (VE).

## **Trasporti**

L'impianto non è raggiungibile con i mezzi pubblici.

Gli insegnanti dovranno organizzare il viaggio autonomamente.

**Riferimenti**

Veritas S.p.a.

Elena Brizzolari tel. 041 7291308

Silvia Davanzo tel. 0421 1795101

e.brizzolari@gruppoveritas.it

s.davanzo@gruppoveritas.it

Referente del progetto:

Manuela Lana

tel 041 2749264

manuela.lana@comune.venezia.it

# **VISITA ALL'IMPIANTO DI SELEZIONE DEI MATERIALI DA RACCOLTA DIFFERENZIATA (ECO-RICICLI)**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.

Competenze di base in scienza e tecnologie.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria 2° grado.

Numero massimo di partecipanti: 1 – 2 classi in base al numero di alunni.

## **Descrizione della proposta**

La visita all'impianto, condotta da un esperto di Veritas, illustra ai partecipanti le fasi della raccolta differenziata dei vari materiali: pesatura, controllo, trasporto e selezione di vetro-plastica-lattine.

Si consiglia ai partecipanti di indossare scarpe chiuse e abbigliamento comodo.

## **Metodologia**

La metodologia è di tipo attivo e partecipativo permettendo agli studenti di fare un'esperienza didattica sul campo.

## **Obiettivo**

- Dare valore alla collaborazione dei cittadini che separano i rifiuti facendo conoscere la struttura in cui vetro-plastica-lattine, recuperati con la raccolta differenziata, vengono selezionati prima di essere inviati al riciclo nelle ditte specializzate per diventare nuove risorse.
- Sensibilizzare all'importanza della raccolta differenziata.

## **Durata**

La visita dura circa 90 minuti.

## **Trasporti**

L'impianto non è raggiungibile con i mezzi pubblici.

Gli insegnanti dovranno organizzare il viaggio autonomamente.

## **Sede delle attività**

Via Della Geologia "Ex area 43 ettari"- Fusina (VE).

## **Riferimenti**

Veritas S.p.a.

Elena Brizzolari tel. 041 7291308

[e.brizzolari@gruppoveritas.it](mailto:e.brizzolari@gruppoveritas.it)

Silvia Davanzo tel. 0421 1795101

[s.davanzo@gruppoveritas.it](mailto:s.davanzo@gruppoveritas.it)

Referente del progetto:

Manuela Lana tel. 0412749264

[manuela.lana@comune.venezia.it](mailto:manuela.lana@comune.venezia.it)

# **VISITA ALL'IMPIANTO DI POTABILIZZAZIONE DELL'ACQUA (Veritas)**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.

Competenze di base in scienza e tecnologie

## **Destinatari**

Scuola Secondaria di 2° grado.

Numero massimo di partecipanti: 30 per gruppo.

## **Descrizione della proposta**

La visita all'impianto di potabilizzazione, condotta da un esperto di Veritas, ha lo scopo di far conoscere ai partecipanti le varie fasi del processo di potabilizzazione: alimentazione dell'impianto, sollevamento dell'acqua, decantazione, filtrazione a gravità su filtri a sabbia, clorazione e sollevamento finale dell'acqua potabile che verrà immessa in rete per l'utilizzo da parte dell'utenza.

Si potrà inoltre visitare la sala di controllo che verifica in continuo la qualità dell'acqua.

## **Metodologia**

La metodologia è di tipo attivo e partecipativo permettendo agli studenti di fare un'esperienza didattica sul campo.

## **Obiettivo**

- Far conoscere uno dei fondamentali centri di approvvigionamento idrico della Regione Veneto: l'impianto di Ca' Solaro alimentato con acqua del fiume Sile.
- Sensibilizzare gli studenti sull'uso e la qualità della risorsa acqua.

## **Durata**

La visita dura circa 90 minuti.

## **Trasporti**

Gli insegnanti dovranno organizzare il viaggio autonomamente.

**Sede delle attività:** Via Ca' Solaro n. 6 – Favaro Veneto (VE).

## **Riferimenti**

Veritas S.p.a.

Elena Brizzolari tel. 041 7291308

[e.brizzolari@gruppoveritas.it](mailto:e.brizzolari@gruppoveritas.it)

Silvia Davanzo tel. 0421 1795101

[s.davanzo@gruppoveritas.it](mailto:s.davanzo@gruppoveritas.it)

Referente del progetto:

Manuela Lana tel. 0412749264

[manuela.lana@comune.venezia.it](mailto:manuela.lana@comune.venezia.it)

# ASTRONOMIA AL PLANETARIO DI VENEZIA

## Competenze chiave

Competenze in scienze e tecnologia.

## Destinatari

Scuola Secondaria 2° grado.

## Descrizione della proposta

Il Planetario di Venezia, uno dei più grandi in Italia per grandezza e caratteristiche, è l'unico capace di proiettare realistici e spettacolari "orizzonti artificiali" a 360 gradi per simulare anche ambienti e atmosfere di altri pianeti. Il proiettore principale è caratterizzato da un'intensa sorgente luminosa puntiforme ripartita da quasi 1500 piccole lenti, che focalizzano altrettante immagini stellari su una grande volta emisferica di oltre 8 metri di diametro. Capace di sessanta posti a sedere, è un piccolo edificio nuovo e funzionale, non privo però di suggestioni evocative del liberty veneziano. Gli esperti proporranno lezioni e spiegazioni pratiche e i ragazzi avranno la possibilità di interagire e approfondire gli argomenti desiderati.

## Obiettivi

- Divulgazione dell'Astronomia teorica e osservativa;
- acquisizione e comprensione di concetti astronomici e materie connesse;
- sensibilizzazione sui problemi ambientali come l'inquinamento luminoso.

## Durata

1 ora circa per ogni incontro.

## Costo

L'attività è gratuita ma è gradita un'offerta per l'associazione che gestisce il planetario.

## Riferimenti

Associazione Astrofili Veneziani - e-mail [planetario@astrovenezia.net](mailto:planetario@astrovenezia.net)

Presidente Enrico Stomeo

cell. 338 8749717 - e-mail [stom@iol.it](mailto:stom@iol.it)

Referente del progetto:

Elisabetta Bigolaro

Tel. 041.2749266 – [elisabetta.bigolaro@comune.venezia.it](mailto:elisabetta.bigolaro@comune.venezia.it)

# MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI ALTINO\*

## **Competenze chiave**

Consapevolezza ed espressione culturale.

## **Destinatari**

Scuola Secondaria 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

Il progetto didattico è rivolto alle scuole di ogni ordine e grado a cui vengono riservati linguaggi, finalità e strumenti diversificati e specifici per età competenza e interesse.

Durante la visita si descriveranno i materiali conservati nel Museo con l'intento di sensibilizzare gli studenti alla riscoperta del territorio in cui viviamo.

Le testimonianze materiali conservate nei Musei Archeologici Veneti offrono un *excursus* cronologico, ambientale e culturale che dalla Preistoria si sviluppa con continuità fino all'età Medioevale ed oltre.

## **Metodologia: intervista al reperto**

Esperienza emotiva e cognitiva di osservazione ravvicinata e interpretazione dei reperti per stimolare la rielaborazione delle conoscenze. I reperti escono dalla vetrina e parlano direttamente ai visitatori attenti a cogliere tutte le informazioni che possono fornire se adeguatamente "intervistati".

## **Obiettivi**

- Approfondire la conoscenza della Storia antica attraverso le testimonianze archeologiche del territorio.
- Collegare lo studio della macro-Storia (Europa, Italia) con quello della micro-Storia (Veneto) completando le nozioni acquisite in classe con la scoperta dei "tesori di casa".
- Promuovere l'apprendimento dell'evoluzione sociale, storico-culturale e del ruolo svolto dall'uomo nell'ambiente.
- Valorizzare il patrimonio storico-archeologico del Museo e del territorio.
- Sviluppare interesse e sensibilità per i beni culturali come tappa fondamentale della formazione di studente e di cittadino.

## **Durata**

Un' ora e mezza.

## **Costo**

€ 4 a studente.

Gli insegnanti dovranno organizzarsi autonomamente per raggiungere il museo con i mezzi.

**Riferimenti**

Informazioni: [www.studiodarcheologia.it](http://www.studiodarcheologia.it)  
[info@studiodarcheologia.it](mailto:info@studiodarcheologia.it)  
3482858309 oppure 34799414488

Referente di progetto:

Manuela Lana tel. 041 2749264  
[manuela.lana@comune.venezia.it](mailto:manuela.lana@comune.venezia.it)



# UN GIORNO A FORTE MARGHERA

## Competenze chiave

Consapevolezza ed espressione culturale.

## Destinatari

Scuola secondaria di 2° grado.

## Descrizione della proposta

La proposta si articolerà in due momenti della mattinata:

- una visita guidata all'interno del Forte che ospita importanti manufatti civili e militari di diverse epoche, dai resti dell'antico borgo medioevale di Marghera, alle casematte e fortificazioni costruite in epoca napoleonica e austriaca, poi italiana;
- la giornata proseguirà con un incontro sul tema "Mestre e la Seconda guerra mondiale" (lezione- spettacolo) dello scrittore Umberto Zane, autore del libro "Mestieri e la guerra" con ricordi e racconti legati all'ultimo conflitto, corredati da immagini, video, musiche, poesie, letture di brani tratti dal libro "Mestre e la guerra".  
Un modo diverso e piacevole per conoscere una delle pagine più dure della storia della città e del forte stesso.

## Obiettivi

- Fare conoscere ai ragazzi la storia di uno dei luoghi simbolo della Mestre di ieri, sorto all'interno del borgo medioevale di "Marghera".
- Raccontare una delle pagine più tragiche della Storia di Mestre, quello della Seconda Guerra mondiale e dei bombardamenti subiti, attraverso le testimonianze di chi "c'era".
- Fare conoscere ai ragazzi il forte Marghera "di oggi" inteso come luogo di cultura e socializzazione grazie al lavoro attualmente portato avanti dalla "Fondazione Forte Marghera"
- Rendere consapevoli gli studenti che il forte Marghera nel periodo storico trattato (secondo conflitto mondiale), svolgeva un'importante funzione di deposito di mezzi e di munizioni. Soltanto successivamente dopo la fine del conflitto il forte rimase presidiato dai militari fino alla sua sdemanializzazione.

## Durata

Una mattinata dalle ore 9,00 alle 12,30 circa al Forte Marghera

## Trasporto

Il trasporto sarà a carico della scuola.

## Verifica

A conclusione dell'attività sarà richiesta una valutazione del progetto.

**Riferimenti**

Fondazione Forte Marghera :

Mauro Galasso Tel. 041 2744246 – 342 1124482

mauro.galasso@comune.venezia.it

Umberto Zane scrittore, giornalista

Telefono 3475799700

email umza@hotmail.it

Referente del progetto:

Angela Lo Faro 041 2749269

angela.lofaro@comune.venezia.it

# IL LAZZARETTO NUOVO\*

## Competenze chiave

Consapevolezza ed espressione culturale.

## Destinatari

Scuola Secondaria di 2° grado.

## Descrizione della proposta

Durante la visita guidata all'isola del Lazzaretto Nuovo, verranno descritti due aspetti:

### Aspetto storico

- L'organizzazione sanitaria di prevenzione perseguita dalla Serenissima e confronto di politiche e pratiche con il presente vissuto durante il biennio pandemico (il Lazzaretto Nuovo è l'isola con cui è stata messa a sistema la quarantena, il Lazzaretto Vecchio è stato il primo ospedale pubblico per malattie infettive dell'Occidente, il network mediterraneo dei Lazzaretti era una rete informativa e diplomatica);
- fortificazioni lagunari: nell'Ottocento l'isola del Lazzaretto Nuovo è entrata a far parte del sistema difensivo del porto del Lido, l'ecomuseo comprende il progetto "F'Orti" dedicato all'isola di Sant'Erasmo cui il Lazzaretto Nuovo era collegata all'epoca;
- metodi e tecniche della ricerca archeologica: l'argomento prevede soprattutto un'esperienza didattica sul campo, con l'illustrazione delle tecniche, metodologie e principali strumenti usati in un cantiere archeologico.

### Aspetto scientifico

- Aspetti naturalistici e ambientali della Laguna e delle zone umide: "Il Sentiero delle Barene" è la passeggiata esterna alle mura, allestita con il Museo di Storia Naturale di Venezia, che consente di costeggiare le "barene" per l'osservazione della flora e della fauna caratteristiche dell'ambiente lagunare e fare una riflessione sui cambiamenti climatici che ci riguardano;
- l'ecomuseo comprende "La Biblioteca delle Isole" dedicata alle isole veneziane e il progetto "Cento Cippi" dedicato alla Conterminazione lagunare disegnata a fine Settecento dalla Repubblica di Venezia per la salvaguardia della Laguna;
- il recupero de "Il Nuovo Trionfo", uno degli ultimi trabacoli naviganti dell'Alto Adriatico, un tempo fondamentale imbarcazione da trasporto fra Italia e Croazia, oggi ormeggiato in Bacino San Marco.

### Metodologia

La metodologia è di tipo attivo e partecipativo permettendo agli studenti di fare un'esperienza didattica sul campo (grazie anche a kit didattici per il lavoro con la classe prima, durante e dopo l'escursione).

**Obiettivi**

Far conoscere agli studenti un luogo storico e geografico, oggi sede di un ecomuseo dedicato al territorio della Laguna attraverso l'ampio progetto Lazzaretti Veneziani.

**Durata**

2 ore circa.

**Periodo**

Aprile - Maggio 2023.

**Trasporti**

Si raggiunge l'isola con i mezzi pubblici della Linea 13 ACTV da Venezia Fondamente Nuove in direzione Sant'Erasmo, con fermata a richiesta direttamente al Lazzaretto Nuovo (gli insegnanti dovranno organizzarsi **autonomamente**).

**Costo** 4 € ad alunno.

**Per informazioni**

Associazione Ekos Club  
info@lazzarettiveneziani.it  
www.lazzarettiveneziani.it

Referente di progetto:

Manuela Lana tel. 041 2749264  
manuela.lana@comune.venezia.it

# **LA LETTERATURA RACCONTATA A TEATRO: Dante, Foscolo e Leopardi\***

**Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante**

## **Competenze chiave**

Competenze sociali e civiche.  
Consapevolezza ed espressione culturale.

## **Destinatari**

Scuola secondaria di 2° grado.

## **Descrizione della proposta**

Il progetto, creato da Filippo Tognazzo per Zeld Teatro, offre agli studenti l'opportunità di confrontarsi con Dante, Foscolo e Leopardi in modo dinamico, coinvolgente e divertente.

## **Per l'insegnante**

Nella scheda di adesione, l'insegnante può scegliere una o più lezioni-spettacolo barrando la/le casella/e corrispondenti: 1 Dante; 2 Foscolo; 3 Leopardi.

## **Per gli alunni**

Attraverso la letteratura e il teatro, potranno essere affrontati temi legati alla contemporaneità e alla condizione umana senza rinunciare al rigore storico e critico.

Grazie a un allestimento agile, le lezioni-spettacolo possono essere proposte in ogni luogo (classe, aula magna o teatro).

E' una proposta adatta agli studenti delle Scuole Superiori di Primo e Secondo grado.

## ***DANTE piccoli inferni quotidiani***

Come parlare di Dante alle nuove generazioni?

Cosa c'è ancora di attuale nella Divina Commedia, dopo settecento anni?

*Dante – Piccoli Inferni quotidiani* prende spunto dall'Inferno per indurre gli studenti a riflettere sull'amore e sull'amicizia (Canto I e II), sull'ignavia e sulla ribellione di fronte alle ingiustizie e alle prepotenze (Canti III e VIII), sulle passioni e sul rispetto reciproco (Canto V), sull'odio e sulla misericordia (Canto XXXIII).

Un racconto teatrale che diventa un viaggio affascinante dentro l'animo umano, nel quale si celano vizi e qualità morali, gelosie, lotte politiche, amori e gesti pietosi per riscoprire Dante in tutta la sua forza e la sua attualità.

## ***FOSCOLO io sono un uomo libero***

*"Io non voglio mai pietà, ma giustizia. Mi mancherà il pane forse, non mai l'onore"* così scriveva Ugo Foscolo al Ministro della Guerra della Repubblica Cisalpina nel 1801.

Spirito indomito e inquieto, poeta e combattente, esaltatore di folle e uomo solitario, Ugo Foscolo incarna, nella sua forma più possente, lo spirito romantico italiano.

Foscolo – Io sono un uomo libero è perciò la biografia di un poeta che, in nome della libertà, ha trasformato la sua vita in una splendida e dolorosa avventura. Con citazioni da *Sonetti*, *Ultime lettere di Jacopo Ortis*, *A Luigia Pallavicini caduta da cavallo*, *Orazione a Bonaparte pel Congresso di Lione*, *I sepolcri*.

### **LEOPARDI il libro dei sogni poetici**

Attraverso una narrazione ironica e a tratti giocosa delle Operette Morali, il pubblico potrà scoprire un Giacomo Leopardi vitale, moderno, anticonformista, in equilibrio perfetto fra prosa, poesia e filosofia.

*Leopardi - il libro dei sogni poetici* sarà un'occasione per riflettere sulla condizione umana, sul valore delle relazioni, sul ruolo della cultura e sul senso profondo della nostra esistenza.

Con brani tratti da: *Dialogo di Federico Ruysch e delle sue mummie*, *Dialogo della Moda e della Morte*, *Dialogo della Natura e di un Islandese*, *La promessa di Prometeo*, *L'infinito*, *La Ginestra*.

### **Metodologia**

La lezione spettacolo è un monologo che l'attore presenta al pubblico in modo dinamico e coinvolgente. Lo spettacolo infatti è diverso ad ogni replica, i ragazzi sono al centro e non solo fruitori finali, ma anche ispiratori del processo messo in scena.

### **Obiettivi**

- Offrire agli insegnanti modalità alternative di approfondimento.
- Coinvolgere ed appassionare gli studenti alla letteratura e alla storia.
- Avvicinare i ragazzi al linguaggio teatrale.

### **Durata**

50 minuti + 10 minuti di confronto con gli studenti.

### **Costo**

4 euro ad alunno (4 classi per Istituto, minimo 80 studenti).

### **Riferimenti**

Zelda Teatro Federica Bittante 3409362803  
federica.bittante@zeldateatro.com

Referente del progetto:

Manuela Lana tel. 041.2749264  
manuela.lana@comune.venezia.it