



INFANZIA

LA CITTÀ delle BAMBINE e dei BAMBINI

Proposte Educative per la scuola dell'Infanzia a. s. 2022 - 2023



Assessore Politiche Educative: **LAURA BESIO**
Dirigente Servizi Educativi: **SILVIA GRANDESE**
Responsabile Servizio di Progettazione Educativa: **DANIELA GALVANI**

Il servizio di Progettazione Educativa del Comune di Venezia offre per l'anno scolastico 2022 – 2023 percorsi di approfondimento, attività laboratoriali, itinerari guidati suddivisi per tematiche.

Si rivolge alle scuole del territorio di ogni ordine e grado, dall'infanzia al sistema di istruzione superiore e al corpo docente.

Ogni classe interessata dovrà compilare una scheda con la propria adesione a uno o più progetti (nel caso pervengano più schede per la stessa classe le successive alla prima verranno eliminate dal programma).

INFORMAZIONI PER LA COMPILAZIONE DELLA SCHEDA

- La scheda di adesione, una per ogni classe, può essere compilata solo online al seguente link:
<https://dime.comune.venezia.it/servizio/itinerari-educativi>
- Gli insegnanti di una stessa classe dovranno accordarsi sulle scelte degli itinerari prima di inviare la scheda, perché non è modificabile.
- All'invio della scheda è obbligatorio fornire il documento di identità e il codice fiscale dell'insegnante scrivente.
- Gli itinerari si assegnano alla classe e non agli insegnanti.

GUIDA ALLA COMPILAZIONE DELLA SCHEDA

- La scheda comprende più elenchi.
- Nel **primo**, nel **secondo** e nel **terzo** elenco, è possibile scegliere un solo itinerario.
- Nel **quarto**: **"ALTRI ITINERARI GRATUITI E NON"** la scelta può essere multipla.

Nel primo elenco sono presenti tutti gli itinerari offerti dal servizio.

Nel secondo e nel terzo sono riproposti i progetti con maggiore possibilità di assegnazione.

Nel quarto: "Altri itinerari gratuiti e non" a scelta multipla, si trovano itinerari gratuiti e a pagamento (massimo 4 euro ad alunno).

Inoltre si possono scegliere:

- **SPORT IN CARTELLA**: solamente per la classe 4[^] e 5[^] della scuola primaria.

- NON CADERE NELLA RETE: navigazione dell'Io nel Web (riservato biennio superiori).
- ITINERARI PER INSEGNANTI: elenco a scelta multipla.

All'invio corretto della scheda viene attribuito un numero di protocollo come ricevuta.

GRADUATORIA

Al fine della stesura della graduatoria si valuteranno:

- data e ora di arrivo della scheda;
- solo per gli itinerari scelti nel primo elenco, si terrà conto delle seguenti risposte:

1° quesito: l'itinerario scelto è attinente ai contenuti del PTOF della scuola?

4 punti sulla risposta SI
0 punti sulla risposta NO

2° quesito: se l'itinerario da voi richiesto è inserito nel PTOF, gode di altri tipi di finanziamento?

2 punti sulla risposta NO
0 punti sulla risposta SI

3° quesito: negli ultimi due anni scolastici la classe ha usufruito dello stesso itinerario (sulla stessa tematica) che viene richiesto anche per quest'anno?

1 punto sulla risposta NO
0 punti sulla risposta SI

Nel caso di una non corrispondenza delle risposte date si valuterà l'esclusione.

Si informa che le classi devono essere assicurate se l'itinerario prevede un'uscita didattica.

Gli itinerari saranno assegnati in base alla disponibilità

**Date per la compilazione della scheda:
dal 03 al 23 ottobre 2022**

ITINERARI EDUCATIVI SCUOLA DELL'INFANZIA ANNO SCOLASTICO 2022-2023

Area Linguaggi	5
Linguaggio Musicale: ti parlo con la musica	6
Linguaggio Artistico-Creativo: come un grande artista	8
Area sociale e civica	9
Alla scoperta della magica Torre Civica	10
Progetti rivolti agli insegnanti	12
Apprendere attraverso il corpo: ri-crea-azione	13
Consulenza psicopedagogica rivolta agli insegnanti	15
Per una cultura del rispetto: privi di etichetta	16
Per un'educazione alla gestione dei conflitti: adesso basta!	18
Altri itinerari gratuiti e non	20
Martina, stella di mare	21
Dall'albero al quaderno*	23
La creatività prende forma*	24
Rispetto per l'ambiente	25
Engineers Project Codeweek EU	27

*** Progetti a pagamento**

AREA LINGUAGGI

Linguaggio Musicale: TI PARLO CON LA MUSICA

Alla scoperta della musica come via di comunicazione e crescita personale

Disponibile in Dad solo su richiesta dell'insegnante

Competenze chiave

Consapevolezza ed espressione culturale.

Destinatari

Scuola dell'Infanzia.

Descrizione della proposta

Il progetto si propone, attraverso la musica, di dare al bambino la possibilità di esprimersi.

Nei cinque incontri proposti alla classe si useranno tecniche della musicoterapia attiva e riflessiva, privilegiando la comunicazione non verbale, dove concetti sentimenti e azioni verranno tradotti in termini musicali e corporei.

Attraverso l'area musicale, corporea e dell'affettività, si darà la possibilità al bambino di esprimersi in modo completo con i suoi tempi ed i suoi ritmi.

Ci saranno momenti organizzati per la condivisione, l'ascolto e la rielaborazione grafica dell'attività appena vissuta. Si favorirà l'espressione creativa con tecniche di sonorizzazione, l'uso di strumenti musicali, la loro costruzione e visualizzazione.

- Ingresso: i bambini vengono accompagnati nello spazio dove si terrà l'attività con il canto, per catturare l'attenzione e introdurli già da subito al nuovo linguaggio.

- Input motivazionale tramite sfondo integratore: ogni incontro è legato agli altri con un filo conduttore tratto da una storia che farà da cornice alle attività e ai giochi.

- Ascolto empatico: nelle attività di movimento il bambino impara a giocare con musica e pause, a partire dalle posizioni corporee.

- Momento di rilassamento: sarà proposto, qualora necessario, tramite il racconto di una storia o ascolti musicali.

- Rielaborazione: il bambino dedica del tempo a rappresentare con un disegno l'attività che più lo ha colpito.

Il materiale musicale sarà fornito dall'esperto mentre fogli e colori saranno forniti dalla scuola. Nel caso dello svolgimento del progetto in dad gli strumenti musicali saranno gli stessi strumenti quotidiani dei bambini.

Obiettivi

- Esplorare le proprie potenzialità creative tramite giochi di emissione vocale, ascolti sonori, movimenti nello spazio, e improvvisazioni strumentali guidate;

- stimolare un sentire musicale e corporeo relativo ai concetti di suono/silenzio, movimento/immobilità, particolarità timbriche intensità di suono/voce/movimento;
- accostarsi ad elementi di didattica della musica quali note musicali, ritmica, articolazione, dinamica, altezza ed intensità del suono tramite giochi e storie specifici;
- stimolare il senso di partecipazione e coesione del gruppo;
- aumentare la capacità di ascolto di sé e dell'altro a partire dal sentire corporeo;
- favorire l'inclusione nel gruppo dei bambini con bisogni educativi speciali, con disabilità e con diversi particolarità caratteriali, nonché i bambini provenienti da un'altra cultura, per mezzo delle tecniche specifiche di musicoterapia;
- stimolare la capacità di rielaborazione tramite elaborati grafico-pittorici.

Durata

- 1 incontro di presentazione del progetto agli insegnanti;
- 5 incontri con cadenza settimanale della durata di ore 1.30 se possibile in spazio ampio.

Verifica

Somministrazione di questionari agli insegnanti e raccolta dei feedback da parte degli alunni.

Se richiesto dagli insegnanti e se possibile, ulteriore incontro di condivisione del percorso con i genitori.

Riferimenti

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto dall'Associazione Auser Polaris.

Referente del progetto:

Elisabetta Bigolaro

Tel. 041 2749266 - e-mail: elisabetta.bigolaro@comune.venezia.it

Qualora l'associazione non riuscisse a soddisfare tutte le classi assegnate, potrebbe essere attivato un altro itinerario sulla stessa tematica.

Linguaggio Artistico-Creativo: COME UN GRANDE ARTISTA

Competenze chiave

Consapevolezza ed espressione culturale.

Destinatari

Scuola dell'infanzia.

Descrizione della proposta

- Il progetto vuole coinvolgere in modo nuovo i bambini che si avvicinano alla bellezza e all'arte attraverso l'ascolto di storie originali, appositamente ideate, che si ispirano alle opere di cinque grandi artisti: Mondrian, Pollock, Fontana, Klimt, Mirò.
- L'itinerario è suddiviso in 5 incontri in classe, più una mostra finale.
- Ogni incontro è dedicato ad un artista, e prevede due fasi: lettura/storia dell'artista e atelier ludico-creativo.
- E' necessario disporre di uno **spazio grande** per proiettare video e un **impianto audio**. L'Associazione Barchetta Blu provvederà a mettere a disposizione i materiali.
- Sarà organizzato un incontro di presentazione del progetto da parte dell'associazione con le indicazioni ai docenti per l'organizzazione del calendario.

Obiettivi

- Conoscere la propria identità attraverso le opere d'arte.
- Comprendere un testo narrato e un'opera d'arte attraverso una modalità giocosa ed emozionale.
- Scoprire nuove tecniche (collage, dripping, impasti materici etc) e avvicinare i bambini al bello e all'arte.
- Creare ben-essere in grado di coinvolgere tutte le sfere della personalità.

Durata

- 1 incontro di presentazione agli insegnanti;
- 5 incontri di 1 ora e 30 minuti ad intervento (lettura ed atelier).

Verifica

Sono previsti monitoraggi, un questionario e un report finale.

Riferimenti

La realizzazione del progetto è a cura dell'Ufficio del Servizio Progettazione Educativa e condotto dalle esperte dell'associazione Barchetta Blu.

Referente del progetto:

Antonella Palazzi tel. 041 2749536
antonella.palazzi@comune.venezia.it

AREA SOCIALE E CIVICA

ALLA SCOPERTA DELLA MAGICA TORRE CIVICA

Competenze chiave

Competenze sociali e civiche.
Consapevolezza ed espressione culturale.

Destinatari

Scuola dell'Infanzia: 4 - 5 anni.

Descrizione della proposta

Per favorire la conoscenza del nostro territorio anche ai più piccoli, verrà proposto alle classi della scuola dell'infanzia un progetto con attività che vanno dalla lettura animata a proposte ludiche/fantastiche.

I bambini incontreranno un simpatico personaggio che li accompagnerà ad una ricognizione esterna della Torre civica di Mestre, successivamente, visiteranno l'interno dell'edificio lungo un percorso narrativo che li guiderà alla conoscenza della torre. All'ultimo piano incontreranno un mago che svolgerà delle attività ludiche "magiche" ed espressive.

La metodologia è di tipo attivo, al fine di favorire la partecipazione tramite l'osservazione, l'analisi, e le elaborazioni di ipotesi atte a suggerire forme di ricerca e curiosità.

Obiettivi

- Favorire la conoscenza del territorio attraverso la visita guidata alla Torre Civica;
- agevolare situazioni di creatività e di partecipazione emotiva, attraverso la narrazione fantastica;
- acquisizione dei concetti temporali attraverso la narrazione di tradizioni e usanze del territorio.

Durata

Un incontro di presentazione del progetto rivolto agli insegnanti.
Una visita di 2/3 ore da svolgersi in mattinata.

Trasporti

Il trasporto sarà a carico della scuola.

Verifica

Sono previsti dei monitoraggi, questionari e report finale.

Riferimenti

Il progetto è a cura del personale del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto da "Paola Marigolo "associata "Pro Loco Mestre", con esperienza Scuola dell'infanzia e primaria e da Zuccato Daniele associato "Pro Loco Mestre" ex docente di scuola primaria.

Cell: 347 2972787 e-mail: zucda@libero.it

E-mail associazione: prolocomestre@gmail.com

Referente di progetto:

Angela Lo Faro

Tel. 041 2749269

angela.lofaro@comune.venezia.it

PROGETTI RIVOLTI AGLI INSEGNANTI

Apprendere attraverso il corpo: RI-CREA-AZIONE

*"Il gioco ha uno spazio ed un tempo propri:
lo spazio e il tempo della potenzialità"*

B.Munari

**Disponibile in modalità di didattica a distanza
solo su richiesta del gruppo di insegnanti**

Competenze chiave

Consapevolezza ed espressione culturali.

Destinatari

Docenti scuola dell'Infanzia e scuola Primaria.

Descrizione della proposta

Il laboratorio proposto ai docenti è di tipo pratico e prende spunto sia da tecniche che utilizzano corpo – spazio – tempo – forma (metodo del coreografo Rudolf Laban), che, per quanto concerne il lavoro di vocalità e narrazione, da tecniche della scuola londinese Roy Hart Academy.

Sarà strutturato in 3 incontri:

- primo incontro: proposta di un training teatrale attraverso giochi ed esercizi mirati (dalla narrazione animata al teatro, dallo yoga per bambini al movimento creativo) per fornire ai corsisti strumenti per esplorare e rendere espressivo il proprio corpo;

- secondo incontro: prendendo spunto dall'albo illustrato "La Regina dei Colori" (di Juditta Bauer) e da altri libri illustrati adatti sia per i bambini della scuola dell'infanzia, sia per quelli della scuola primaria, si forniranno agli insegnanti efficaci tecniche per migliorare la narrazione, ampliando le proprie potenzialità vocali, corporee e la propria creatività;

- terzo incontro: i corsisti saranno invitati a creare una performance di teatro-danza ispirata ad un libro precedentemente proposto, utilizzando il proprio corpo e la propria voce e attingendo alle tecniche acquisite precedentemente. La performance fornirà spunti di riflessione al gruppo su quanto imparato.

La proposta sarà attivata in una palestra del territorio e sarà fornito ai docenti il materiale necessario.

Obiettivi

- Scoprire e valorizzare la propria fisicità;
- imparare a comunicare in maniera espressiva e corporea;
- scoprire la potenza del gesto;
- imparare a giocare con le macro-emozioni e con il ritmo del corpo in funzione dell'emozione;
- favorire l'espressività utilizzando la molteplicità dei sensi e dei linguaggi;
- sviluppare la creatività;
- sviluppare l'autonomia progettuale;
- lavorare con la musica.

Durata

- 1 incontro di presentazione del progetto di circa un ora;
- 2 incontri della durata di due ore ciascuno;
- 1 incontro conclusivo di due ore e trenta.

Verifica

Saranno forniti agli insegnanti appositi questionari di gradimento da compilare a fine percorso.

Riferimenti

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio Progettazione Educativa ed è condotto dall'Associazione ASD Bissuola

Referente del progetto:

Elisabetta Bigolaro

Tel. 041 2749266 - e-mail: elisabetta.bigolaro@comune.venezia.it

CONSULENZA PSICOPEDAGOGICA RIVOLTA AGLI INSEGNANTI

**Disponibile in modalità on line
solo su richiesta dell'insegnante**

Competenze chiave

Competenze sociali e civiche.

Destinatari

Insegnanti delle Scuole dell'Infanzia paritarie e statali.

Descrizione della proposta per gli insegnanti

Spazio di consulenza rivolto agli insegnanti per un supporto individualizzato o di team. Lo sportello sarà attivato presso gli uffici del Servizio Educativo di Mestre e di Venezia.

Obiettivi

- Sostenere gli insegnanti nel compito educativo attraverso l'elaborazione di eventuali difficoltà temporanee o persistenti nella relazione con bambini, genitori o colleghi.
- Favorire l'acquisizione di strumenti di lettura della situazione problematica che permetta di appropriarsi di prospettive diverse e approcci creativi al problema.
- Promuovere una riflessione sulle dinamiche relazionali che possa sviluppare una maggiore consapevolezza in merito alle proprie e altrui azioni.
- Permettere il riconoscimento delle proprie risorse di soggetto educante.

Riferimenti

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa.

Referente del progetto:

Dott.ssa Cristina Battolla tel. 3492343239

cristina.battolla@comune.venezia.it

Per una cultura del rispetto: PRIVI DI ETICHETTA

*Per un'educazione senza pregiudizi e stereotipi
a partire dalla scuola dell'infanzia*

**Disponibile in modalità di didattica a distanza
solo su richiesta del gruppo di insegnanti**

Competenze chiave

Competenze sociali e civiche.

Destinatari

Insegnanti di scuola dell'infanzia.

Descrizione della proposta per gli insegnanti

Tre incontri tematici in gruppo con modalità di gruppi di parola e laboratori di riflessione sull'azione educativa, in presenza presso il "Centro di Formazione Itaca", viale San Marco 154 a Mestre, dalle ore 17:30 alle ore 19:00.

Le slide e i materiali utilizzati negli incontri verranno condivisi via e-mail.

Verrà indicata una bibliografia essenziale e una sitografia per l'eventuale approfondimento.

1. Senza pregiudizi e stereotipi non è così semplice! Alcuni esempi di "etichette" inconsapevoli... anche alla scuola dell'infanzia.
2. Io valgo!: alimentare i fattori protettivi dello sviluppo di bambini/e alla scuola dell'infanzia tra autostima e resilienza a partire da "incontri" e "scontri" tra coetanei.
3. Cosa farò da grande? Pari opportunità tra bambini/e a partire dalla scuola dell'infanzia.

Obiettivi

- Fornire occasioni di incontro, riflessione e confronto tra insegnanti su tematiche pedagogico-educative connesse al tema dell'educazione senza pregiudizi e stereotipi, al fine di aiutare i bambini e le bambine a mettersi in relazione con se stessi e con l'altro da sé.
- Accogliere l'unicità della persona, nel segno del rispetto delle specificità e delle differenze individuali.
- Valorizzare le risorse dei bambini e delle bambine al fine di contrastare la nascita e il mantenimento di pregiudizi e stereotipi.
- Riflettere su stereotipi e ruoli socialmente attribuiti alle bambine e ai bambini.
- Prevenire le discriminazioni di genere che possono inconsapevolmente essere agite nei contesti scolastici sin dalla più tenera età.
- Contribuire a favorire relazioni personali, sociali e professionali fondate sul rispetto e su un'effettiva parità di genere.

Durata

N. 3 incontri per ogni gruppo (20 persone circa) della durata di 90 minuti.
Da febbraio ad aprile 2023.

Verifica

Al termine del percorso verrà compilato dai partecipanti un questionario di gradimento dell'iniziativa.

Riferimenti

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa.

Referente del progetto:

Dott.ssa Elena Pegoraro

elena.pegoraro@comune.venezia.it

Cell. 3454365032.

Per un'educazione alla gestione dei conflitti: ADESSO BASTA!

Per un'educazione alla gestione dei conflitti alla scuola dell'infanzia

**Disponibile in modalità di didattica a distanza
solo su richiesta del gruppo di insegnanti**

Competenze chiave

Competenze sociali e civiche.

Destinatari

Insegnanti di scuola dell'infanzia.

Descrizione della proposta per gli insegnanti

Tre incontri tematici in gruppo con modalità di gruppi di parola e laboratori di riflessione sull'azione educativa, in presenza presso il "Centro di Formazione Itaca", viale San Marco 154 a Mestre, dalle ore 17:30 alle ore 19:00.

Le slide e i materiali utilizzati negli incontri verranno condivisi via e-mail.

Verrà indicata una bibliografia essenziale e una sitografia per l'eventuale approfondimento.

1. Adesso basta! Fate pace... L'intervento dell'insegnante nelle situazioni di "incontro-scontro" tra bambini/e.
2. Apprendere a "Litigare Bene": la gestione dei conflitti in teoria e nella pratica della scuola dell'infanzia.
3. Adulti in conflitto: buone pratiche e strategie per gestire eventuali relazioni faticose tra colleghi e con le famiglie alla scuola dell'infanzia.

Obiettivi

- Fornire opportunità di riflessione sul proprio stile di risoluzione dei conflitti nelle situazioni di scontro, litigio, contesa tra bambini/e in sezione al fine di rendere più efficace l'intervento didattico-educativo anche grazie all'apprendimento e uso di abilità di mediazione in chiave pedagogica.
- Creare uno spazio di acquisizione di nuove consapevolezza rispetto al proprio ruolo di mediazione e risoluzione positiva dei conflitti.
- Individuare modalità per innovare le pratiche di mediazione e risoluzione positiva dei conflitti al fine di renderle efficaci con i/le bambini/e, tra colleghi, in relazione al rapporto con le famiglie.

Durata

N. 3 incontri per ogni gruppo (20 persone circa) della durata di 90 minuti.

Da marzo a maggio 2023.

Verifica

Al termine del percorso verrà compilato dai partecipanti un questionario di gradimento dell'iniziativa.

Riferimenti

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa.

Referente del progetto:

Dott.ssa Elena Pegoraro

elena.pegoraro@comune.venezia.it

Cell. 3454365032.

ALTRI ITINERARI GRATUITI E NON

MARTINA, STELLA DI MARE



Competenze chiave

Competenze sociali e civiche.

Competenze di base in scienze e tecnologia.

Destinatari

Ultimo anno della scuola dell'infanzia, bambini di 5 anni.

Descrizione della proposta

La plastica è uno dei materiali più utili creati dall'uomo ed è un materiale resistentissimo, quasi indistruttibile! Per questo, una volta abbandonata nell'ambiente ci resta per tantissimo tempo. Anche quando sembra scomparsa in realtà si è solo ridotta in pezzi microscopici.

In mare la plastica è davvero pericolosa, se inghiottita può soffocare pesci e mammiferi marini oltre a essere altamente inquinante.

Il progetto si propone di sensibilizzare i bambini su queste tematiche sempre più attuali.

Si prevede un incontro iniziale con gli insegnanti delle classi partecipanti, dove ci sarà la presentazione e la lettura del libro di Nicoletta Costa "Martina, Stella di mare" e dei suggerimenti su come proporre in maniera creativa ai bambini i giochi in esso contenuti (attività motorie, percorsi a tema o altro).

Le classi coinvolte parteciperanno poi ad un concorso con la preparazione di un elaborato grafico o letterario.

La cerimonia di premiazione degli elaborati più significativi sarà arricchita da una mostra con l'esposizione di tutti i lavori delle classi partecipanti.

Obiettivi

- Sensibilizzare le nuove generazioni alla riduzione dell'uso quotidiano della plastica e a garantirne un corretto riuso e smaltimento per proteggere mari ed oceani;
- riconoscere ed individuare nell'ambiente elementi di tipo artificiale;
- favorire la discussione e il confronto nel gruppo per trovare spiegazioni e soluzioni e promuovere azioni;
- promuovere la cooperazione con gli altri bambini, lavorando in gruppo in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo.

Durata

- Un incontro per insegnanti di un ora e trenta circa che si terrà nella sede del Distretto Rotary 2060 (presso Hotel Bologna, via Piave, Mestre).
- Preparazione di un elaborato per il concorso (entro il 30 aprile 2023).
- Premiazione e mostra (entro il 31 maggio 2023).

Verifica

Gli elaborati, uno per ogni classe partecipante, dovranno essere consegnati entro il 30 aprile 2023 (ulteriori informazioni del concorso saranno fornite attraverso l'invio del bando dopo la richiesta del progetto).

Una apposita commissione provvederà a selezionare gli elaborati secondo i seguenti criteri di valutazione: attinenza con l'argomento proposto - ricchezza dei contenuti - originalità del lavoro.

Ai 10 elaborati ritenuti migliori dalla Commissione saranno assegnati dei buoni spendibili presso una libreria del territorio. Entro il budget disponibile, il valore dei buoni andrà da 100 a 50 €.

E' prevista, entro il 31 maggio 2023, presso la sede Rotary Club Venezia Castellana o altro luogo, una mostra degli elaborati ed una cerimonia di premiazione.

Riferimenti

La realizzazione del progetto è a cura degli operatori del Servizio di Progettazione Educativa in collaborazione con l'Associazione Rotary Club Venezia Castellana

Associazione Rotary Club Venezia Castellana

Franco Cecchi

tel. 329 7506050

e-mail: fracecchi49@gmail.com

Referente del progetto:

Elisabetta Bigolaro

Tel. 041 2749266

e-mail: elisabetta.bigolaro@comune.venezia.it

DALL'ALBERO AL QUADERNO*

Competenze chiave

Competenza di base in scienza e tecnologia.

Destinatari

Scuola dell'Infanzia: 4 – 5 anni.

Descrizione della proposta

L'itinerario intende favorire la conoscenza di un materiale di uso quotidiano come la carta e il suo riutilizzo.

Verranno proposti audiovisivi dove verranno illustrati tutti i processi per la preparazione della carta e verranno proposte attività ludiche e di manipolazione per far conoscere il riciclo della stessa.

La metodologia prevede il coinvolgimento attivo degli alunni, con attività pratiche e giochi in gruppi dove sarà piacevole anche sporcarsi le mani.

Verranno utilizzati i seguenti materiali:

- presentazione power point o diapositive.
- Strumentazione per preparare la carta riciclata.
- Cartellone.
- Carte di diverso tipo.

Obiettivi

- Far conoscere l'origine della carta a partire dalla materia prima e i suoi utilizzi;
- apprendere come essa viene smaltita e in seguito riciclata;
- stimolare la creatività, la manualità e l'uso dei sensi.

Durata

L'attività si svolge in un incontro di circa 3 ore in classe.

Verifica

Verrà utilizzato un questionario da consegnare all'insegnante a conclusione del progetto.

Costo

Euro 4,00 a bambino.

Riferimenti

Cooperativa Arianna De Monte cell. 349 4939231

Davide Giraldo cell. 388 3634340

e-mail: educambientale@coopcds.org

Referente di progetto: Angela Lo Faro

Tel. 041 2749269 - angela.lofaro@comune.venezia.it

LA CREATIVITÀ PRENDE FORMA*

Laboratorio creativo artigianale-artistico di manipolazione dell'argilla

Competenze chiave

Consapevolezza ed espressione culturale.

Destinatari

Scuola dell'infanzia.

Descrizione della proposta

I bambini potranno scoprire e avranno la libertà di toccare e manipolare un elemento naturale come la terra morbida, per lasciare una loro traccia, una loro impronta statica o dinamica. Attraverso l'acquisizione di tecniche di base ognuno potrà esprimere al meglio la propria creatività. I gesti più importanti ed essenziali per lavorare o solo manipolare la terra sono pochi, anzi pochissimi. Forse tre. Con un po' di terra, arrotolando le mani esce una sfera, sfregandole tra loro la stessa terra diventa un bastoncino molle, il lucignolo o colombino, infine, solo battendo la terra con la mano piatta o battendo tra loro le mani con in mezzo la terra, esce una sfoglia sottile e leggera. I tre prodotti di queste azioni sono: una pallina, il bastoncino e la sfoglia (Punto, Linea, Superficie), le forme basi a due e tre dimensioni. Tutto e solo con tre piccoli gesti, carichi di intenzioni. Si potranno creare attraverso alcune tecniche: "tessuti", mattonelle e oggetti di uso quotidiano.

Con il materiale e le attrezzature fornite dall'associazione i bambini creeranno dei manufatti che verranno poi cotti nei forni e riconsegnati alla scuola.

Obiettivi

- Conoscere e manipolare in libertà un materiale naturale come la creta;
- stimolare la creatività attraverso l'acquisizione di poche nozioni tecniche e artigianali di base;
- sperimentare l'importanza di lasciare una traccia con il proprio corpo;
- stimolare la libertà espressiva del singolo attraverso la manualità fine;
- promuovere un'esperienza comune per sentirsi parte di un gruppo.

Durata

Incontro di 2 ore circa.

L'attività potrà essere svolta a scelta, a scuola o nel laboratorio dell'associazione all'interno di Forte Marghera (trasporto a proprio carico).

Verifica

Consegna dei lavori prodotti dai bambini e raccolta valutazioni del progetto.

Costo

Euro 4 a bambino.

Riferimenti

Centro Pandora di Forte Marghera tel. 338.1376675 - gestoeparola@gmail.com

Referente del progetto:

Elisabetta Bigolaro tel. 041 2749266 - elisabetta.bigolaro@comune.venezia.it

RISPETTO PER L'AMBIENTE

Competenze chiave

Competenze sociali e civiche.

Destinatari

Scuola dell'infanzia.

Descrizione della proposta

Per le insegnanti:

Ogni dettaglio dell'intervento viene concordato con le insegnanti a seguito dell'adesione, inclusa la calendarizzazione.

Per i bambini:

Un incontro in classe, della durata di 40/45 minuti. Il numero di bambini per incontro viene concordato con l'insegnante in base alle necessità della scuola.

Metodologia

Osservando ed esplorando con i bambini la realtà della scuola, di casa e del territorio si evidenziano i nostri comportamenti in rapporto all'ambiente.

Si mettono in luce le abitudini non corrette che danneggiano l'ambiente e, al contrario, i comportamenti virtuosi.

Materiali

Per la didattica vengono utilizzati cartelloni collettivi e materiale di scarto. (forniti da VERITAS).

VERITAS fornirà anche eventuale strumentazione di cui la scuola non fosse provvista (PC, proiettore, cavi ecc...).

Obiettivi

- Imparare a condividere e rispettare le regole;
- interagire con la realtà circostante ed averne cura;
- manipolare, ascoltare e toccare i materiali al fine di scoprirne la differenza;
- scoprire che si possono produrre meno rifiuti riconoscendo il percorso di vita degli oggetti: come si differenziano e come rinascono;
- conoscere le tipologie dei rifiuti ed imparare l'importanza della raccolta differenziata a casa e a scuola;
- comprendere l'importanza del rispetto per l'ambiente.

Durata

40-45 minuti.

Riferimenti

VERITAS S.p.a.

Referente del progetto:

Lana Manuela tel. 041 2749264

mail manuela.lana@comune.venezia.it

ENGINEERS PROJECT CODEWEEK EU

Competenze chiave

Competenza digitale.
Competenze di base in scienze e tecnologia.
Imparare ad imparare.

Destinatari

Scuola dell'Infanzia (4 - 5 anni).

Descrizione della proposta

I linguaggi di programmazione funzionano come qualsiasi altra lingua. In questo caso, però, i bambini non imparano a esprimersi e a comunicare con altre persone, bensì con la tecnologia, tecnologia che è ovunque intorno a noi. Comprendere i computer e comunicare con essi è solo un aspetto del Coding. Il progetto punta a sviluppare competenze multidisciplinari quali il pensiero computazionale, la capacità di risolvere problemi, la creatività e il lavoro di squadra: competenze inestimabili in tutti gli ambiti della vita. In questo quadro generale si colloca l'iniziativa Europe CodeWeek: un'iniziativa europea che nasce dal basso e mira a portare la programmazione e l'alfabetizzazione digitale a tutti in modo divertente e coinvolgente, proponendo attività ludiche di avvicinamento al Coding adatte ai bambini della scuola dell'infanzia.

Questo laboratorio rientra tra le attività della EU CodeWeek.

Obiettivi

- Sviluppare il pensiero computazionale.
- Avvicinare i bambini al Coding (linguaggio digitale).
- Potenziare le strategie di problem-solving e la meta-riflessione.
- Realizzare una didattica inclusiva.
- Attivare la determinazione al raggiungimento di un obiettivo.
- Costruire la cittadinanza digitale.

Durata

1 incontro della durata di 60 minuti (possibilità di accorpare più sezioni).

A tutti gli alunni sarà consegnato un certificato di partecipazione alla Europe CodeWeek.

Riferimenti

Specialista Europea in innovazione digitale educativa Debora Carmela Niutta
Leading Teacher Europe CodeWeek e APS Dreampuzzle ETS.

Email: lavagnogeek@gmail.com

Cell. 3398251236

Referente del progetto:

Angela Lo Faro

tel. 041 2749269 – e-mail angela.lofaro@comune.venezia.it