



COMUNE DI VENEZIA

DIREZIONE: DIREZIONE SVILUPPO, PROMOZIONE DELLA CITTA' E
TUTELA DELLE TRADIZIONI

DETERMINAZIONE DEL DIRIGENTE

OGGETTO: Approvazione bando pubblico ai fini della presentazione di istanze per la concessione di contributi per il sostegno economico di progetti per attività nel settore culturale 2017-2018. Impegno di spesa. Pubblicazione ai sensi dell'art. 26 comma 2 del d.lgs. 33/2013.

Proposta di determinazione (PDD) n. 664 del 10/05/2017

Determinazione (DD) n. 649 del 22/05/2017

Fascicolo 2017.X/1/1.115 "Bando pubblico ai fini della presentazione di istanze per l'erogazione di forme di sostegno economico per progetti innovativi di produzione culturale creativa giovanile nell'ambito della progettualità. Anno 2017"

Il dispositivo atto è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) da Casarin Michele, in data 10/05/2017.

Il visto di regolarità contabile è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) da Nardin Nicola, in data 16/05/2017.

Comune di Venezia
Direzione Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni
Settore Cultura
Servizio Promozione della cultura, Comunicazione, Affari Generali e Bilancio
Responsabile del procedimento: dott.ssa Miriam Balbo

PDD 664 del 10/05/2017
Fascicolo 2017.X/1/1.115

OGGETTO: Approvazione bando pubblico ai fini della presentazione di istanze per la concessione di contributi per il sostegno economico di progetti per attività nel settore culturale 2017-2018. Impegno di spesa. Pubblicazione ai sensi dell'art. 26 comma 2 del d.lgs. 33/2013.

IL DIRIGENTE

Premesso che

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 73 del 21/12/2016 è stato approvato il Bilancio di previsione per gli esercizi finanziari 2017- 2019;
- con deliberazione di Giunta Comunale n. 22 del 14/02/2017 è stato approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2017-2019;
- con deliberazione di Giunta Comunale n. 21 del 27/02/2017 è stata approvata la variazione stanziamenti di cassa per l'esercizio 2017 - Bilancio di previsione per gli esercizi finanziari 2017 – 2019;
- il d.lgs. 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" attribuisce ai dirigenti l'adozione degli atti di gestione finanziaria, compresa l'assunzione di impegni di spesa e la stipulazione dei contratti (art. 107); disciplina l'esecutività delle determinazioni che comportano impegni di spesa e le modalità di assunzione degli stessi (artt. 151 comma 4 e 191);
- gli artt. 4 e 17 del d.lgs. 165 del 30/03/2011 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" disciplinano gli adempimenti di competenza dei Dirigenti;
- gli artt. 2 e 17 dello Statuto Comunale approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 25 del 25/03/2013 riconoscono il principio di sussidiarietà e stabiliscono le funzioni e i compiti dei dirigenti;

Visti

- gli artt. 26 e 27 del d.lgs. 33 del 14/03/2013 "Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni" relativi agli obblighi e alle modalità di pubblicazione degli atti di concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi e attribuzione di vantaggi economici a persone fisiche ed enti pubblici e privati;
- il Regolamento per la concessione di patrocini, sovvenzioni, contributi e altri vantaggi economici e dell'Albo delle associazioni (Delibera Commissario Straordinario con i poteri del Consiglio Comunale n. 48 del 02/04/2015 e s.m.i.);

Richiamati

- la l. 241/90 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- il d.p.r. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del d.lgs. 30/03/2001 n. 165" e il Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di G.C. 703 del 20/12/2013 e s.m.i.;
- il d.lgs. 81 del 09/04/2008 "Attuazione dell'articolo 1 della l. 3 agosto 2007 n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro" e s.m.i.;
- l'aggiornamento del Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza 2017 -2019 approvato con deliberazione di G.C. n. 5 del 30/01/2017;

Atteso che

- rientra nei programmi e compiti istituzionali dell'Amministrazione Comunale promuovere e sostenere le attività e i progetti di carattere culturale di significativa valenza, organizzate con soggetti qualificati che operano nel territorio, mettendo a disposizione strutture e capacità organizzative;
- la Direzione Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni favorisce lo sviluppo e la diffusione della cultura musicale, di danza, teatro, la divulgazione storica delle arti e della cultura con

particolare attenzione alle iniziative di rilevanza per coinvolgimento territoriale o per prestigio degli eventi;

Preso atto che

- l'art. 5 del Regolamento per la concessione di patrocini, sovvenzioni, contributi e altri vantaggi economici sopra citato, stabilisce le tipologie e le forme di sostegno per la promozione di attività sul territorio del Comune di Venezia, tra le quali i contributi finanziari nella forma di concessione di un beneficio economico o altra agevolazione economica anche indiretta;
- ai sensi dell'art. 6 del Regolamento citato, le Direzioni comunali, nell'ambito dei settori di intervento di competenza e del budget assegnato, con bando pubblico rendono nota la possibilità di presentare istanza all'Amministrazione per l'ottenimento di forme di sostegno relativamente ai settori d'intervento e con riferimento allo stanziamento come previsto nel bilancio dell'ente;

Dato atto che la Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni - Settore Cultura intende erogare contributi finanziari per attività che si svolgeranno entro 8 mesi dal riconoscimento del beneficio nell'anno 2017 – inizio 2018 ricomprese nel settore culturale - attività teatrali, cinematografiche, musicali, letterarie e/o di promozione alla lettura, di danza, audiovisive, di animazione, pittura, scultura ed arti visive in genere; azioni di valorizzazione e tutela dei beni ambientali e delle eredità culturali alle generazioni future nonché attività di sostegno sia alle tradizioni del territorio che alle nuove produzioni della comunità locale intesa nel suo complesso, azioni di facilitazione dello scambio e del reciproco rispetto tra gruppi e persone di differenti appartenenze (culture, generazioni, generi, ecc.) - declinate all'art. 4 comma 1 lettera a), di detto Regolamento, garantendo la disponibilità di spazi ed aree comunali per l'effettuazione delle iniziative;

Rilevato che nel PEG 2017 è stato previsto l'importo di spesa di € 30.000,00 al capitolo 21504/41 "Contributi quali sussidiarietà alle progettualità di associazioni giovanili", per sostenere la realizzazione di attività culturali sul territorio;

Riscontrato che:

- per avviare la procedura di selezione dei progetti è necessario approvare un bando pubblico (allegato A costituente parte integrante e sostanziale del presente provvedimento) contenente tutte le indicazioni utili e necessarie per la presentazione delle istanze degli interessati, come disposto dall'art. 10, c. 3, del Regolamento citato comprensivo del modulo di istanza;
- che il bando verrà pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Venezia per 30 giorni e conterrà tutte le indicazioni utili e necessarie per la presentazione delle istanze degli interessati;
- che l'atto di erogazione dei contributi sarà pubblicato sul sito istituzionale del Comune di Venezia in conformità a quanto disposto dall'articolo 26 e seguenti del d. lgs. 33/2013;

Verificato che:

- il Settore Cultura si avvarrà di una commissione interna appositamente costituita per la valutazione delle istanze che sarà composta da esperti, in numero dispari e che deciderà secondo i criteri in conformità a quanto previsto all'art. 14 del Regolamento;
- la Commissione attribuirà alla singola attività proposta un punteggio totale minimo di 0 punti e massimo di 100 punti distribuito per voci, rispettando i criteri generali dell'attività dell'associazione e dell'attività per singole iniziative e/o progetti, come evidenziato nel bando allegato;

Constatato che copia del Codice di comportamento interno (delibera di G.C. n. 703 del 20/12/2013 e s.m.i.) verrà consegnata alle Associazioni assegnatarie del contributo, per accettazione;

Accertato che non sussistono conflitti di interesse in capo al firmatario della determinazione e che non sono presenti segnalazioni di conflitto di interessi in capo al responsabile del procedimento e al responsabile dell'istruttoria;

Considerato:

- che vi è la volontà del Comune di sostenere iniziative ritenute meritevoli di sostegno in quanto rientranti nell'ambito delle funzioni di valorizzazione e sviluppo economico del territorio comunale la cui programmazione rispetta le finalità istituzionali del Settore Cultura procedendo alla selezione di progetti mediante bando pubblico;

- il rispetto dell'art. 12 della l. 241/90 in base al quale la concessione di sovvenzioni, contributi, sussidi ed ausili finanziari e l'attribuzione di vantaggi economici di qualunque genere a persone ed enti pubblici e privati sono subordinate alla predeterminazione da parte delle amministrazioni procedenti, nelle forme previste dai rispettivi ordinamenti, dei criteri e delle modalità cui le amministrazioni stesse devono attenersi;

Ritenuto di:

- avviare la procedura per individuare soggetti qualificati in grado di realizzare attività di valorizzazione del territorio entro 8 mesi dal riconoscimento del beneficio nell'anno 2017 – inizio 2018, secondo standard qualitativi coerenti con i parametri sopra evidenziati;
- approvare il bando pubblico ad oggetto “PROGETTI CULTURALI DI RIGENERAZIONE URBANA” finalizzato a rendere nota la possibilità di presentare istanza all'Amministrazione per l'ottenimento di forme di sostegno di cui all'articolo 5 del Regolamento per la concessione di patrocini, sovvenzioni, contributi e altri vantaggi economici citato nel quale sono indicati i requisiti di partecipazione, i criteri di valutazione e i relativi punteggi (allegato A costituente parte integrante e sostanziale del presente provvedimento)
- impegnare l'importo di complessivo € 30.000,00 (o.f.i.) da imputare al capitolo 21504/41 “Contributi quali sussidiarietà alle progettualità di associazioni giovanili”;
- erogare le quote spettanti a seguito di rendicontazione e presentazione della documentazione contabile;
- provvedere con successiva determinazione del Dirigente del Settore Cultura ad approvare il verbale della Commissione e l'individuazione dei progetti;
- vista la particolarità delle iniziative, l'erogazione dei relativi benefici avverrà con le seguenti modalità: una anticipazione in misura non superiore ad $\frac{1}{4}$ (un quarto) delle spese complessive previste per la singola iniziativa e il saldo su rendicontazione puntuale al termine dell'attività svolta;

Visti:

- la nota prot. n. 521135 del 09/11/2016 del dirigente del Settore Bilancio e Contabilità Finanziaria e dato atto che il rispetto della previsione di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. 267/2000 viene attestato dal responsabile del servizio finanziario con l'apposizione del parere di regolarità contabile e del visto di copertura finanziaria sulla presente determinazione;
- i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui all'allegato 4-2 al d.lgs. 23/06/2011 n. 118 “Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42” e gli allegati 1 e 2 del D.P.C.M. 28/12/2011;

DETERMINA

1. di avviare la procedura di selezione di progetti relativi ad attività culturali sul territorio comunale mediante bando pubblico per la concessione di contributi finanziari ad associazioni ai sensi del Regolamento per la concessione di patrocini, sovvenzioni, contributi e altri vantaggi economici e dell'Albo delle associazioni (Delibera Commissario Straordinario con i poteri del Consiglio Comunale n. 48 del 02/04/2015 e s.m.i.);
2. di approvare il bando pubblico ad oggetto “PROGETTI CULTURALI DI RIGENERAZIONE URBANA” finalizzato a rendere nota la possibilità di presentare istanza all'Amministrazione per l'ottenimento di forme di sostegno di cui all'articolo 5 del Regolamento per la concessione di patrocini, sovvenzioni, contributi e altri vantaggi economici citato nel quale sono indicati i requisiti di partecipazione, i criteri di valutazione e i relativi punteggi (allegato A costituente parte integrante e sostanziale del presente provvedimento) comprensivo del modulo di istanza;
3. di impegnare la somma di € 30.000,00 (o.f.i.) imputandola al capitolo 21504/41 “Contributi quali sussidiarietà alle progettualità di associazioni giovanili” sul bilancio 2017 – codice gestionale di V livello 001;
4. di procedere alla pubblicazione del bando per l'individuazione dei progetti, che si svolgeranno entro 8 mesi dal riconoscimento del beneficio nell'anno 2017 – inizio 2018, sul sito istituzionale del Comune di Venezia per 30 giorni;
5. di dare atto che successivamente alla pubblicazione del bando verrà costituita appositamente una commissione interna per la valutazione delle istanze (ex art. 14 comma 2 del Regolamento citato);
6. di provvedere con successiva determinazione del Dirigente del Settore Cultura ad approvare il verbale della Commissione;

7. di dare atto che l'erogazione dei relativi benefici avverrà con le seguenti modalità: una anticipazione in misura non superiore ad $\frac{1}{4}$ (un quarto) delle spese complessive previste per la singola iniziativa e il saldo su rendicontazione puntuale al termine dell'attività svolta;
8. di provvedere con successiva determinazione del Dirigente, a liquidare i contributi in base ad elenco individuato da determina di aggiudicazione, fatti salvi gli accertamenti DURC;
9. di trasmettere il presente atto all'Ufficio Controllo di Gestione ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 26, commi 3bis e 4 della l. 488/1999 come modificata dal d.l. 168/2004 convertito dalla l. 191/2004 poiché trattasi di attività non presenti in Consip/Mepa;
10. di dare atto che il dirigente del Settore Cultura è il dott. Michele Casarin e il responsabile del procedimento è la dott.ssa Miriam Balbo in qualità di Responsabile del Servizio Promozione della Cultura, Comunicazione, Affari Generali e Bilancio;
11. di dare atto che copia del Codice di comportamento interno dei dipendenti del Comune di Venezia (D.G. n. 703/2013 e s.m.i.) di cui al d.p.r. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del d.lgs. 30.3.2001 n. 165", verrà consegnata alle associazioni selezionate per la sottoscrizione per accettazione;
12. di dare atto che il presente provvedimento sarà pubblicato nella Sezione Trasparenza del sito internet istituzionale del Comune di Venezia ai sensi dell'art. 26, comma 2 del d.lgs. 33/2013;
13. di dare atto, con riferimento al controllo di regolarità amministrativa e contabile nella fase preventiva, del rispetto di quanto previsto dall'art. 147 bis del d.lgs. 267/00;
14. di dare atto che il rispetto della previsione di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. 267/2000 viene attestato dal responsabile del servizio finanziario con l'apposizione del parere di regolarità contabile secondo quanto disposto con circolare della Direzione Finanziaria prot. gen. n. 521135 del 09/11/2016;
15. di dare atto che l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'apposizione del visto di regolarità contabile, ai sensi dell'art. 183, comma 7, del d.lgs. 18/08/2000, n. 267.

IL DIRIGENTE - SETTORE CULTURA
Dott. Michele Casarin

ALLEGATI

- A.** Bando pubblico comprensivo di modulo di istanza

CITTA' DI
VENEZIA



Direzione Finanza Bilancio e Tributi

PDD/ 2017 / 664

Espletati gli accertamenti ai sensi dell'art. 147 bis del D.Lgs. 18/08/2000, n. 267

Si esprime parere di regolarità contabile e visto attestante la copertura finanziaria.

Il Dirigente Responsabile

CERTIFICATO DI IMPEGNO

Esercizio	EPF	T	F	S	I	Cap. Art.	Cod.Mec.
2017	2017					21504 41	1050205

Numero	Data
2650	12/05/2017

PROPOSTA DETERMINAZIONE	664 10/05/2017
DETERMINAZ. DEL DIRIGENTE	1000664 10/05/2017

Approvazione bando pubblico ai fini della presentazione di istanze per la concessione di contributi per il sostegno economico di progetti per attività nel settore culturale 2017-2018. Impegno di spesa. Pubblicazione ai sensi dell'art. 26 comma 2 del d.lgs. 33/2013.

Soggetto

Importo :	30.000,00	Previsione :	50.065,83
		Impegnato :	30.000,00
		Differenza :	20.065,83

Finanziamento : 019 ENTRATE CORRENTI

Si attesta che la suddetta spesa trova copertura finanziaria sul capitolo

21504 41 / 2017

TRASFERIMENTI CORRENTI A ISTITUZIONI SOCIALI PRIVATE

Comune di Venezia

Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni
Settore Cultura

Allegato A – Determinazione dirigenziale n. ... del

Bando pubblico ai fini della presentazione di istanze per l'erogazione di contributi finanziari per progetti innovativi di produzione culturale creativa giovanile nell'ambito della progettualità “PROGETTI CULTURALI GIOVANILI DI RIGENERAZIONE URBANA”. Anno 2017-2018.

Considerato che il Consiglio Comunale con delibera n. 73 del 21/12/2016 ha approvato il Bilancio di previsione per gli esercizi finanziari 2017-2019 e che la Giunta Comunale con deliberazione n. 22 del 14/02/2017 ha approvato il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2017-2019, si rende noto che, in ottemperanza al disposto dell'art. 10 comma 2 del Regolamento per la concessione di patrocini, sovvenzioni, contributi e altri vantaggi economici e dell'albo delle associazioni (Deliberazione del Commissario straordinario con i poteri del Consiglio comunale n. 48 del 02/04/2015 e s.m.i.), il Settore Cultura - Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni provvede alla definizione e successiva pubblicazione del bando per la presentazione di istanze per l'ottenimento delle forme di sostegno previste dal citato Regolamento per attività culturali, e finalizzato alla formazione di una graduatoria, per un importo complessivo di € 30,000,00.

In data .../.../2017 presso la sede del Teatro Toniolo in piazzetta Battisti n. 4 a Venezia Mestre si terrà un incontro di presentazione alla cittadinanza ed alle associazioni interessate del Bando stesso.

Articolo 1 - FINALITA' E OGGETTO

Il Settore Cultura, attraverso il presente Bando, intende promuovere la realizzazione di n. 7 (sette) progetti innovativi di attivazione di processi di rigenerazione di n. 10 (dieci) luoghi della città, alcuni dei quali già connotati dalla presenza di strutture e servizi culturali. I progetti dovranno realizzare, attraverso l'interazione tra le arti e le culture urbane, una serie di iniziative in grado di contribuire in modo tangibile e decisivo al miglioramento della qualità della vita e dell'abitare, alla riappropriazione civica dei luoghi e all'eliminazione delle diverse forme di degrado sociale ed utilizzo degli spazi non conforme agli interessi della collettività e alle regole di convivenza civile.

In modo particolare, in questo quadro, ci si pone l'obiettivo di stimolare la partecipazione dei giovani a diverse esperienze aggregative e di convivenza civile nonché lo sviluppo di capacità ed occasioni di socializzazione e di vita aggregativa.

Al fine di facilitare la progettazione sono state individuate alcune parole chiave: interdisciplinarietà, rigenerazione, partecipazione, innovazione, coinvolgimento, aggregazione, impresa, riappropriazione, socializzazione, educazione civica.

Ogni progetto, pur sviluppato prevalentemente su area esterna pubblica, dovrà essere costruito anche sull'interazione con i servizi e le strutture culturali eventualmente presenti nei luoghi e di cui ci si potrà avvalere con modalità compatibili con la programmazione. I progetti dovranno coinvolgere il più ampio numero di persone possibile e avere carattere di continuità temporale tendendo ad ottenere effetti strutturali.

I luoghi/aree individuati sono 10 (dieci):

- 1) Piazzale Donatori di Sangue/Via Querini/Via Carducci/Vez;
- 2) Via Dante/Via Sernaglia/Teatro Momo/Cinema Dante;
- 3) Parco Bissuola/Teatro del Parco/Biblioteca Bissuola;
- 4) Centro Culturale Candiani/piazzale Candiani;
- 5) Hybrid Tower/Centro Musica;
- 6) Parco Piraghetto;
- 7) Teatro Aurora/area esterna circostante;
- 8) Marghera Sud/Vaschette/Parco Emmer;
- 9) Atelier Bevilacqua La Masa in Cosma e Damiano Giudecca;

10) Teatro Groggia/area verde circostante.

Articolo 2 – ENTITA' DEL CONTRIBUTO

La dotazione finanziaria complessiva riferita al presente Bando ammonta a complessivi € 30.000,00 pari a € 4.285,00 (quattromiladuecentoottantacinqueeuro) di contributo massimo per ciascuno dei 7 (sette) progetti selezionati. Il Comune di Venezia potrà revocare il contributo, totalmente o parzialmente, qualora non vengano rispettate tutte o in parte le indicazioni e i vincoli contenuti nel presente Bando, ovvero nel caso in cui il progetto non sia conforme, per contenuto e per risultati conseguiti, agli obiettivi. Non sono ammissibili richieste di aumento del contributo stabilito per qualsivoglia ragione addotta. Oltre al contributo finanziario, il Comune di Venezia garantirà la disponibilità gratuita di spazi ed aree comunali per l'effettuazione delle iniziative subordinando lo svolgimento delle stesse all'acquisizione da parte dei soggetti promotori dei necessari permessi ed autorizzazioni previsti dalle norme legislative e dai regolamenti vigenti ed al rispetto delle relative prescrizioni.

Articolo 3 - DESTINATARI DEL CONTRIBUTO

Possono partecipare al presente Bando le associazioni giovanili con sede nella Città di Venezia.

Ai sensi dell'art. 7 del Regolamento per la concessione di patrocinii, sovvenzioni, contributi e altri vantaggi economici citato, la concessione delle forme di sostegno è comunque preclusa per le attività che:

- a) siano promosse da partiti, da movimenti politici, da soggetti ad essi riconducibili, da associazioni senza scopo di lucro i cui programmi e manifestazioni si caratterizzino per assenza di imparzialità e/o per una qualche forma di discriminazione, diretta o indiretta, di diritti e libertà previsti dalle convenzioni internazionali, nella carta costituzionale e nello statuto del Comune;
- b) siano promosse da organizzazioni che rappresentino categorie o forze sociali, produttive ed economiche, oppure da ordini e collegi professionali, qualora le attività siano chiuse al pubblico o abbiano come fine esclusivo la propaganda o il compimento di atti di auto-organizzazione oppure il finanziamento della propria struttura.

Articolo 4 - REQUISITI DI AMMISSIBILITA'

Per poter partecipare al presente bando è necessario:

1. Essere un'associazione regolarmente costituita con sede nella Città di Venezia;
2. Che l'associazione svolga attività con un'attenzione specifica al mondo giovanile e che abbia maturato esperienza al riguardo almeno da un anno;
3. Che la prevalenza dei componenti dell'associazione e/o degli ideatori/realizzatori del progetto abbia meno di 35 anni alla data di scadenza del bando.

Sono inammissibili:

- a) le istanze prive di sottoscrizione o non corredate della copia della carta d'identità del rappresentante legale;
- b) le istanze presentate da soggetti nei cui confronti sia stato adottato un provvedimento di decadenza di contributi eventualmente concessi, dei dodici mesi precedenti l'anno di svolgimento dell'attività;
- c) le istanze presentate da soggetti che si trovino in situazione debitoria per effetto di rapporti contrattuali o provvedimenti concessori nei confronti dell'Amministrazione comunale (es. canoni di locazione, canoni concessori o canoni per l'utilizzo di beni comunali) che non abbiano presentato una ricognizione di debito con piano di rientro approvato dal Comune;
- d) le istanze relative ad attività già effettuate alla data di presentazione della relativa istanza.

Articolo 5 – REQUISITI DEI PROGETTI

Ogni associazione o gruppo di associazioni può presentare un solo progetto relativo ad un solo luogo tra i 10 (dieci) indicati. I progetti devono essere incentrati sulla interpretazione e sul racconto dei luoghi, sui temi della cultura, del lavoro, dell'innovazione, della rigenerazione, del ruolo dei

giovani nella trasformazione culturale e sociale della città. I progetti devono essere pensati e strutturati per fasi a ognuna delle quali dovrà corrispondere un attento piano economico e di comunicazione: progettazione, realizzazione, rappresentazione.

Articolo 6 - DURATA DEI PROGETTI

Le attività finanziate dovranno essere realizzate entro 8 mesi dal riconoscimento del beneficio.

Articolo 7 – MODALITA' E TERMINI DI PRESENTAZIONE DELLE DOMANDE DI PARTECIPAZIONE

I soggetti partecipanti dovranno trasmettere al Comune di Venezia – Settore Cultura piazzetta Battisti n. 4 a Mestre Venezia i propri progetti redatti conformemente allo schema di domanda, parte integrante del presente Bando, in carta semplice.

La documentazione richiesta dovrà pervenire in busta chiusa, a mezzo raccomandata del servizio postale, oppure mediante agenzia di recapito autorizzata o con consegna a mano, entro il .../.../2017 (fa fede la data del timbro postale) al Protocollo Generale del Comune di Venezia sede di Venezia San Marco n. 4165 oppure sede di Mestre via Ca' Rossa n. 10/C (apertura tutti i giorni feriali, escluso il sabato, dalle ore 9.00 alle ore 12.00).

L'istanza, come da schema allegato, deve essere presentata e sottoscritta dal rappresentante legale del soggetto richiedente, deve contenere ogni notizia utile per la valutazione dell'iniziativa ed essere corredata dalla seguente documentazione:

- a) relazione illustrativa dell'attività che si intende svolgere nel territorio comunale con l'iniziativa promossa;
- b) programma dettagliato dell'iniziativa con l'indicazione della data e/o del periodo di svolgimento;
- c) preventivo di spesa dal quale deve risultare in maniera chiara ed inequivocabile che le spese sostenute saranno destinate esclusivamente all'attuazione delle iniziative. Nel preventivo di spesa l'associazione può valorizzare in termini economici anche l'apporto del personale volontario o retribuito impegnato nell'attività;
- d) dichiarazione da cui risulti che l'attività per la quale si chiede l'intervento non ha fini di lucro;
- e) dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (articolo 47 D.P.R. 445/2000) di non avere presentato altre istanze per vantaggi economici alle Direzioni competenti del Comune di Venezia per altri settori d'intervento (didattico-educativo, istituzionale, sportivo-motorio, socio-assistenziale e della solidarietà sociale, tutela dell'ambiente, delle specie animali del territorio e dei beni comuni, protezione civile);
- f) dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (articolo 47 D.P.R. 445/2000) di avere o non avere presentato altre istanze per vantaggi economici ad altri enti pubblici o privati per la medesima iniziativa o programma; nel caso in cui sia stata presentata istanza per vantaggi economici ad altri soggetti per la medesima iniziativa, è necessario specificare le azioni che si intendono sostenere con il contributo comunale;
- g) dichiarazione sostitutiva dell'atto di notorietà (articolo 47 D.P.R. 445/2000) di non essere stato condannato, anche con sentenza non passata in giudicato, per uno dei reati previsti dal capo I del titolo II del libro secondo del codice penale;
- h) copia della carta d'identità in corso di validità del soggetto che sottoscrive l'istanza.

Articolo 8 – INFORMAZIONI E COMUNICAZIONI

Per le richieste di informazioni e/o chiarimenti è possibile scrivere al seguente indirizzo e-mail: cultura@comune.venezia.it. Si fa presente che copia integrale del presente Bando nonché di tutta la documentazione a supporto sarà disponibile sul sito web www.comune.venezia.it.

Le istanze presentate nei termini del bando, non corredate da tutta la documentazione necessaria, potranno essere regolarizzate entro il termine di 15 giorni dal ricevimento della comunicazione dell'Amministrazione, pena l'esclusione dalla selezione.

Articolo 9 – CRITERI PER LA VALUTAZIONE DEI PROGETTI E DETERMINAZIONE

DI PUNTEGGI

Ai fini della valutazione di ciascun progetto, è stabilito un punteggio variabile da 0 fino ad un massimo di 100 punti. Secondo la seguente ripartizione:

Descrizione criteri	Punt. Min.	Punt. Max
Attività dell'associazione		
Adeguatezza, valore, rilevanza civile e sociale delle finalità statutarie e della attività svolte nel complesso dall'associazione in particolare per i giovani.	0	5
Ragguardevole carattere di volontarietà nell'attività diretta al conseguimento degli scopi statuari.	0	5
Attività per singoli progetti		
Significativa rilevanza della singola attività proposta rispetto agli interessi generali dell'Amministrazione comunale. Verrà valutata la capacità di interpretazione del luogo prescelto e di racconto, attinenza al tema e alle finalità del bando.	0	15
Specificità della singola attività nel contesto sociale e territoriale per estensione e qualità degli interessi generali perseguiti nel settore culturale. Qualità del progetto in termini di partnership tra associazioni: verrà valutata la scelta e la capacità di mettere insieme realtà affini e/o differenti allo scopo di realizzare un progetto di qualità elevata, unendo competenze, esperienze e capacità di gestione economica.	0	15
Capacità di ottenere effetti strutturali in termini di rigenerazione urbana. Potenzialità in termini di durata nel tempo del progetto e di effetti strutturali rispetto al contesto: verrà valutata la qualità del progetto in termini di potenzialità degli effetti strutturali e di interazione produttiva con i servizi culturali già presenti.	0	25
Valutazione della misura dell'autofinanziamento della singola iniziativa e/o progetto. Capacità di fare impresa culturale, di reperimento di ulteriori risorse e di costruire partnership con il mondo imprenditoriale e istituzionale: verrà valutata la capacità di lavorare come impresa culturale in termini di gestione economica, di programmazione finanziaria e di costruzione di relazioni con il contesto di riferimento.	0	20
Valutazione del carattere di originalità e di innovatività del progetto. Complessità del progetto in termini di innovazione e contaminazione tra le arti indicate: verrà valutata la quantità e qualità delle professioni culturali coinvolte nella produzione nonché la capacità e la volontà di costruire il progetto mettendo insieme diversi approcci, arti e discipline al fine di creare un prodotto innovativo ed efficacemente complesso nella sua struttura comunicativa ed interpretativa.	0	10
Presentazione del progetto: verrà valutata la capacità e modalità di presentazione del progetto alla Commissione	0	5

I candidati avranno possibilità di presentare pubblicamente alla Commissione valutatrice di cui all'articolo 11, i propri progetti il .../.../2017 dalle ore ... alle ore ... presso ... per un tempo massimo di 10 minuti per progetto, illustrandone in modo adeguato ed efficace i dettagli. La presentazione verrà valutata dalla Commissione che attribuirà un punteggio da 0 (min.) a 5 (max)

per progetto presentato.

L'entità dei benefici economici e delle altre agevolazioni economiche assegnati dall'Amministrazione comunale per lo svolgimento di singole attività e/o progetti, non potrà comunque superare il 50% (cinquanta) della spesa complessiva effettivamente sostenuta. Per la sua determinazione potranno concorrere, sia le spese generali per la quota parte riferibile alle attività, sia la valorizzazione del lavoro dei volontari di organizzazioni di volontariato, di cui alla legge 11 agosto 1991 n 266 iscritte negli appositi registri regionali, utilizzati per lo svolgimento delle attività (da calcolarsi facendo riferimento ai minimali di retribuzione giornaliera per la generalità dei lavoratori dipendenti determinati annualmente dall'INPS).

Il Dirigente del Settore Cultura con provvedimento motivato autorizza una anticipazione, in misura comunque non superiore ad $\frac{1}{4}$ (un quarto) delle spese complessive previste per la singola iniziativa.

Articolo 10 – FORMAZIONE DELLA GRADUATORIA

Le valutazioni espresse dalla Commissione consentiranno la formazione di una graduatoria in merito. Si procederà all'affidamento della realizzazione del progetto alla proposta che abbia conseguito il miglior punteggio nella graduatoria per luogo.

Non saranno concessi contributi alle richieste che non abbiano raggiunto in graduatoria il punteggio di 51/100.

Nel caso che il numero delle richieste sia inferiore alle disponibilità individuate come sopra, i progetti potranno essere accolti anche successivamente alla scadenza del bando, fino alla concorrenza della quantità massima autorizzabile.

Il dirigente del Settore Cultura, coadiuvato dalla prevista Commissione Interna, valutate le istanze presentate, provvede con atto dirigenziale all'assegnazione delle risorse finanziarie destinate a benefici economici.

Articolo 11 – COMMISSIONE VALUTATRICE

Il Settore Cultura si avvarrà di una commissione interna appositamente costituita per la valutazione dei progetti che sarà composta di esperti, avrà composizione in numero dispari e deciderà in base ai valori assegnati ai criteri indicati all'articolo 9, in conformità a quanto previsto all'art. 14 del Regolamento.

Articolo 12 – MODALITA' DI EROGAZIONE DEL CONTRIBUTO

Successivamente alla emanazione dell'atto di assegnazione, il legale rappresentante del soggetto organizzatore deve presentare apposita richiesta di erogazione corredata dalla seguente documentazione:

- a) dettagliata relazione dell'avvenuto svolgimento dell'attività e/o progetto;
- b) rendicontazione puntuale della gestione economico finanziaria dell'attività, corredata da idonea documentazione (fatture, ricevute fiscali, notule, attestazioni etc.) attestante i costi effettivamente sostenuti per la realizzazione dell'attività e/o progetto e dell'eventuale valorizzazione del lavoro del personale volontario;
- c) eventuale dichiarazione di aver ricevuto l'anticipazione del beneficio di cui all'articolo 14, comma 4 del Regolamento, con indicazione del relativo ammontare.

La mancata presentazione della richiesta di erogazione entro 3 (tre) mesi dalla conclusione dell'attività comporta il venir meno del beneficio previsto e l'archiviazione della richiesta.

L'erogazione verrà effettuata previa verifica del regolare svolgimento dell'attività e/o progetto e dei risultati conseguiti.

Qualora dalla documentazione presentata risulti che la spesa complessiva realmente sostenuta in occasione dello svolgimento dell'attività e/o progetto sia inferiore al preventivo di spesa, si procederà in sede di liquidazione ad una decurtazione del beneficio richiesto in misura proporzionale alla spesa realmente sostenuta.

E' prevista al termine del periodo di svolgimento dei progetti selezionati, la rappresentazione

pubblica, quale incontro e confronto presso una delle strutture del Comune di Venezia.

Articolo 13 - INFORMATIVA AI SENSI DELL'ART. 13 DEL D. LGS. 30 GIUGNO 2003 n. 196

Ai sensi del Codice in materia di protezione dei dati personali (D. Lgs. 30 giugno 2003 n. 196), i dati forniti saranno raccolti presso gli uffici competenti del Comune per le finalità di gestione del bando e saranno trattati in maniera automatizzata e non, anche successivamente all'individuazione dei soggetti, per il periodo e le finalità previsti dal progetto.

Articolo 14 – CONTROVERSIE

Per qualunque contestazione o vertenza che dovesse insorgere fra le parti sull'interpretazione o esecuzione del presente bando, competente e giudicante sarà il Foro di Venezia.

Articolo 15 - DECADENZA

I soggetti beneficiari decadono dal riconoscimento del contributo qualora:

- a) non realizzino, per fatti ad essi imputabili, l'attività entro 8 (otto) mesi dal riconoscimento del beneficio oppure modifichino sostanzialmente l'iniziativa e/o il programma;
- b) non presentino la richiesta e la documentazione nei termini previsti.

Nel caso in cui fosse stata assegnata un'anticipazione di beneficio, il dirigente del Settore Cultura, al verificarsi delle condizioni di cui al comma 1, accerta con proprio atto la decadenza dal beneficio e provvede al recupero di quanto già erogato.

Articolo 16 - VERIFICHE E CONTROLLI

Il dirigente del Settore Cultura provvede d'ufficio ad effettuare controlli ed accertamenti relativi alle istanze presentate; nel caso in cui le dichiarazioni presentino delle irregolarità o delle omissioni rilevabili d'ufficio, informa il soggetto interessato di tali irregolarità, chiedendo allo stesso di regolarizzare la dichiarazione; in mancanza il procedimento non ha seguito con conseguente archiviazione dell'istanza.

Al Comune di Venezia
Direzione Sviluppo, Promozione della Città
e Tutela delle Tradizioni
Settore Cultura

DOMANDA DI PARTECIPAZIONE AL BANDO PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI PER IL SOSTEGNO ECONOMICO AD ASSOCIAZIONI, DI PROGETTI PER ATTIVITA' NEL SETTORE CULTURALE – ANNO 2017/2018: “PROGETTI CULTURALI DI RIGENERAZIONE URBANA”

Il sottoscritto _____
nato a _____ il _____
in qualità di legale rappresentante dell'associazione: (denominazione per esteso) _____
_____ con sede legale in
via _____ n _____ CAP _____ località _____
_____ (Venezia) C.F. _____
P.IVA _____ Referente Progetto _____
Tel. _____ E-mail _____

consapevole del fatto che, in caso di dichiarazione mendace, verranno applicate nei suoi riguardi (ai sensi dell'art. 76 del DPR n. 445/2000) le sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi speciali in materia di falsità negli atti e a conoscenza del fatto che saranno effettuati controlli (anche a campione) sulla veridicità delle dichiarazioni rese dal proponente, ai sensi degli artt. 46 e 47 del citato DPR n. 445/00;

CHIEDE

di partecipare alla selezione per la concessione di contributi economici ad Associazioni, per progetti culturali rivolti ai giovani ad oggetto: **“PROGETTI CULTURALI DI RIGENERAZIONE URBANA”** (di cui alla Determinazione Dirigenziale n. del);

DICHIARA

ai sensi del Regolamento per la concessione di patrocini, sovvenzioni, contributi e altri vantaggi economici e dell'albo delle associazioni allegato alla Deliberazione del Commissario straordinario n. 48 del 02/04/2015 e s.m.i.

- che nei propri confronti non è stato adottato un provvedimento di decadenza di contributi eventualmente concessi, nei due semestri precedenti l'anno di svolgimento dell'attività;
- di non trovarsi in situazione debitoria per effetto di rapporti contrattuali o provvedimenti concessori nei confronti dell'Amministrazione comunale (es. canoni di locazione, canoni concessori o canoni per l'utilizzo di beni comunali) e di non aver presentato una ricognizione di debito con piano di rientro approvato dal Comune;
- che le attività non sono state già effettuate alla data di presentazione della relativa istanza;
- di non essere stato condannato, anche con sentenza non passata in giudicato, per uno dei reati previsti dal capo I del titolo II del libro secondo del codice penale;
- di essere un'associazione regolarmente costituita;

- che l'associazione svolge attività con un'attenzione specifica al mondo giovanile e che ha maturato esperienza al riguardo da almeno un anno;
- che la prevalenza dei componenti dell'associazione e/o degli ideatori/realizzatori del progetto ha meno di 35 anni alla data di scadenza del bando;
- che l'attività per la quale si chiede il sostegno economico non ha fini di lucro;
- di non avere presentato altre istanze per vantaggi economici alle Direzioni competenti del Comune di Venezia per altri settori d'intervento (didattico-educativo, istituzionale, sportivo-motorio, socio-assistenziale e della solidarietà sociale, tutela dell'ambiente, delle specie animali del territorio e dei beni comuni, protezione civile);
- di (barrare la casella di interesse):
 - avere presentato altre istanze per vantaggi economici ad altri enti pubblici o privati per la medesima iniziativa o programma; specificare le azioni che si intendono sostenere con il contributo comunale _____
 - non avere presentato altre istanze per vantaggi economici ad altri enti pubblici o privati per la medesima iniziativa o programma
- di essere consapevole che l'entità dei benefici economici assegnati dall'Amministrazione comunale per lo svolgimento di singole attività e/o progetti, non potrà comunque superare il 50% (cinquanta) della spesa complessiva effettivamente sostenuta;
- che il materiale informativo / promozionale dell'attività per la quale viene chiesto il contributo che riporti il logo della Città di Venezia, potrà essere affisso / esposto nei soli luoghi attrezzati a tal fine, ricadendo interamente a carico del richiedente le conseguenze di ogni eventuale violazione;
- che tutti gli oneri, i rischi di gestione, e le responsabilità inerenti l'attività per la quale viene richiesto il contributo restano a carico del richiedente, intendendosi esonerato da qualsiasi responsabilità il Settore Cultura;
- di essere a conoscenza e quindi di accettare integralmente tutte le prescrizioni contenute nel presente Bando e quindi di assumersi tutti i relativi obblighi.

Data _____ FIRMA _____

Allega:

- Copia del documento d'identità in corso di validità del soggetto che sottoscrive l'istanza;
- relazione illustrativa dell'attività che si intende svolgere nel territorio comunale con l'iniziativa culturale promossa;
- report delle attività rivolte ai giovani svolte dall'associazione nell'ultimo anno;
- programma dettagliato dell'iniziativa con l'indicazione della data e/o del periodo di svolgimento;
- preventivo di spesa dal quale deve risultare in maniera chiara ed inequivocabile che le spese sostenute saranno destinate esclusivamente all'attuazione delle iniziative con eventuale valorizzazione in termini economici anche dell'apporto del personale volontario o retribuito impegnato nell'attività.