



## COMUNE DI VENEZIA

Deliberazione n.20 del **29 gennaio 2020** della **GIUNTA COMUNALE**

**Oggetto:** La Biennale di Venezia - 17. Mostra Internazionale di Architettura "How will we live together?". Organizzazione della mostra al "Padiglione Venezia" nel periodo dal 23 maggio al 29 novembre 2020 e avvio dell'edizione 2020 del concorso "Artefici del nostro tempo" riservato ai giovani artisti

L'anno 2020 il giorno 29 del mese di gennaio, in Mestre presso Municipio in seguito a convocazione, previa osservanza di tutte le formalità previste si è riunita la Giunta comunale.

Presiede il Sindaco Luigi Brugnaro.

Partecipa ed è incaricato della redazione del presente verbale il Segretario Generale Dott.ssa Silvia Teresa Asteria.

Il Presidente, constatato che gli intervenuti sono in numero legale, dopo breve discussione, invita a deliberare sull'oggetto sopraindicato.

Risultano presenti /assenti al momento dell'adozione della presente deliberazione pervenuta direttamente in giunta:

Presenti	Assenti			
<b>X</b>		<b>Luigi</b>	<b>BRUGNARO</b>	Sindaco
<b>X</b>		<b>Luciana</b>	<b>COLLE</b>	V.Sindaco, Assessore
<b>X</b>		<b>Renato</b>	<b>BORASO</b>	Assessore
	<b>X</b>	<b>Massimiliano</b>	<b>DE MARTIN</b>	Assessore
<b>X</b>		<b>Giorgio</b>	<b>D'ESTE</b>	Assessore
	<b>X</b>	<b>Paola</b>	<b>MAR</b>	Assessore
<b>X</b>		<b>Paolo</b>	<b>ROMOR</b>	Assessore
<b>X</b>		<b>Simone</b>	<b>VENTURINI</b>	Assessore
<b>X</b>		<b>Francesca</b>	<b>ZACCARIOTTO</b>	Assessore
<b>X</b>		<b>Michele</b>	<b>ZUIN</b>	Assessore

**8**

**2**

La Giunta approva la proposta di delibera che segue, che reca l'oggetto sopra emarginato, con voti unanimi e ne dichiara l'immediata eseguibilità.

N. 20 - La Biennale di Venezia - 17. Mostra Internazionale di Architettura "How will we live together?". Organizzazione della mostra al "Padiglione Venezia" nel periodo dal 23 maggio al 29 novembre 2020 e avvio dell'edizione 2020 del concorso "Artefici del nostro tempo" riservato ai giovani artisti

## **LA GIUNTA COMUNALE**

### **Su proposta del Sindaco;**

#### **Premesso che:**

- le funzioni di promozione e sostegno di manifestazioni in ambito socio-culturale rientrano tra i compiti istituzionali dell'attuale Amministrazione Comunale e che la stessa ha intrapreso, da subito, un'azione finalizzata allo sviluppo ed al consolidamento di tali attività, con lusinghiero giudizio di pubblico e critica;
- rientra nei programmi dell'Amministrazione Comunale la promozione di eventi e manifestazioni culturali in città che possano rappresentare non solo un'opportunità per la cittadinanza, ma anche un'attrattiva turistica;
- con delibera di Giunta Comunale n. 79 del 28 febbraio 2014 è stato approvato il disciplinare tecnico relativo al servizio di interesse generale di promozione turistica e culturale della Città di Venezia, affidato con la Deliberazione C.C. n. 68/2012, a VELA S.p.A., società interamente a partecipazione pubblica e partecipata direttamente ed indirettamente dal Comune;

#### **Considerato che:**

- nel periodo dal 23 maggio al 29 novembre 2020 (con pre-apertura 21 e 22 maggio), si terrà a Venezia la 17. Mostra Internazionale di Architettura, organizzata e promossa dalla Fondazione la Biennale di Venezia e curata dall'architetto, docente e ricercatore Hashim Sarkis, Preside della School of Architecture and Planning al Massachusetts Institute of Technology (MIT), dal titolo "*How will we live together?*", che propone agli architetti, in un contesto caratterizzato da divergenze politiche sempre più ampie e da disuguaglianze economiche sempre maggiori, di immaginare degli spazi nei quali si possa vivere generosamente insieme;
- la manifestazione in programma è tra gli eventi culturali di maggior interesse e prestigio, richiamando un elevatissimo numero di visitatori e, come dichiarato dal Curatore, intende proporre agli architetti "in un contesto caratterizzato da divergenze politiche sempre più ampie e da disuguaglianze economiche sempre maggiori, di immaginare degli spazi nei quali si possa vivere generosamente insieme come esseri umani che, malgrado la crescente individualità, desiderano connettersi tra loro e con le altre specie nello spazio digitale e in quello reale";

#### **Atteso che:**

- il Comune di Venezia è proprietario, all'interno dei Giardini della Biennale a Castello, del Padiglione Venezia, edificato per volontà della Città nel

1932 su progetto di Brenno Del Giudice, e ne cura la conservazione e le iniziative da proporsi nell'ambito delle rassegne organizzate dalla Biennale, nominando per ciascuna edizione della manifestazione apposito curatore;

- per la 17. Mostra Internazionale di Architettura Giovanna Zabotti - Vice Presidente e Direttore Artistico di Fondaco Italia - ha proposto, in accordo con Maurizio Carlin Commissario del Padiglione Venezia e con piena intesa del Comune, l'allestimento della mostra "*Padiglione Venezia*" e che detta Mostra avrà l'obiettivo di rappresentare come sia attuale la questione dello stare assieme in luoghi pubblici e negli spazi da abitare avendo cura di sottolineare come la bellezza contribuisce a far vivere meglio tutti;

### **Atteso, inoltre, che:**

- nel corso del 2019 è stato bandito (in collaborazione con la Fondazione Musei Civici di Venezia, la Fondazione Teatro La Fenice, la Fondazione Bevilacqua La Masa, la Fondazione Forte Marghera e l'Istituzione Bosco e Grandi Parchi) il concorso "*Artefici del nostro tempo*" per giovani artisti di età compresa tra i 18 e i 35 anni, senza limiti di sesso e nazionalità, che fossero nati, o residenti o studiassero o lavorassero in Italia, e che tale iniziativa - cui hanno aderito 2.262 giovani - ha coniugato le originali proposte artistiche del Padiglione Venezia con le opere inedite dei giovani artisti;

### **Ritenuto**

- di bandire nel corso del 2020 la seconda edizione del concorso "*Artefici del nostro tempo*", invitando i giovani artisti interessati a rispondere all'interrogativo "*How will we live together?*" (*Come vivremo insieme?*) presentando le proprie opere;
- di confermare, sulla base dell'ottimo risultato realizzato nella prima edizione, la collaborazione avviata con gli enti citati;
- di ampliare le discipline artistiche in concorso che includeranno, oltre che la fotografia, il fumetto, la pittura, la poesia visiva, i video clip musicali, la street-art, anche l'illustrazione e il design del vetro e che tale disciplina sarà suddivisa in due sezioni, una delle quali prevede la realizzazione di un'opera originale in vetro per la quale ci si avvarrà della collaborazione di un Maestro vetraio proposto dal Consorzio Promovetro Murano;

### **Considerato che**

- la seconda edizione del concorso "*Artefici del nostro tempo*" prevede la selezione di opere di giovani artisti, che dovranno poter essere classificate come opere inedite, per ciascuna disciplina attraverso un apposito bando;
- gli obiettivi del progetto sono:
  1. diffondere le tendenze artistiche contemporanee delle nuove generazioni;
  2. dar modo ai giovani artisti di rappresentare attraverso le diverse espressioni artistiche il tema "*Come vivremo insieme?*";
  3. promuovere l'emersione di giovani artisti nelle discipline della fotografia, del fumetto e dell'illustrazione, della pittura, della poesia visiva, dei video clip musicali, della street-art, del design del vetro offrendo loro opportunità di sviluppo per la propria carriera;
- le opere selezionate saranno esposte in prestigiosi spazi e luoghi espositivi di proprietà del Comune di Venezia, in concomitanza con la

## 17. Mostra Internazionale di Architettura;

### **Considerato inoltre che:**

- come per le manifestazioni realizzate nel corso del 2019 in occasione della 58. Mostra Esposizione Internazionale d'Arte della Biennale di Venezia, è necessario ed opportuno avvalersi di VELA S.p.A. società interamente pubblica e partecipata direttamente e indirettamente dal Comune di Venezia, ai sensi di quanto disciplinato con la deliberazione G.C. n. 79/2014 per la realizzazione della mostra al Padiglione Venezia e della Fondazione Musei Civici di Venezia per l'iniziativa "Artefici del nostro tempo";
- la Fondazione Musei Civici di Venezia sarà parte attiva dell'iniziativa "Artefici del nostro tempo", contribuendo a realizzare il progetto espositivo negli spazi ad essa in uso presso il Centro Culturale Candiani, nel Padiglione 30 presso Forte Marghera nonché presso la Galleria Internazionale di Arte Moderna di Ca' Pesaro;
- la Fondazione Musei Civici di Venezia, in stretta sinergia con il Comune, contribuirà alla promozione dell'iniziativa con i propri canali istituzionali;
- la Fondazione si farà carico dei costi diretti da essa sostenuti per le attività di cui ai punti precedenti;
- la Fondazione Musei Civici di Venezia provvederà, oltre a farsi carico degli allestimenti delle mostre cosiddette "Fuori Padiglione", ad assegnare un premio in denaro agli artisti vincitori del concorso, secondo le indicazioni che saranno date dalle commissioni settoriali di valutazione e con le modalità stabilite dalle linee guida del premio stesso;

Visti i pareri di regolarità tecnico-amministrativa attestanti la regolarità e la correttezza dell'azione amministrativa e di regolarità contabile espressi, ai sensi dell'art. 49 del D. Lgs. 267/2000, rispettivamente dal Direttore della Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni e dal Direttore della Direzione Finanziaria;

### **DELIBERA**

1. di procedere, nell'ambito della 17. Mostra Internazionale di Architettura, che si svolgerà dal 23 maggio al 29 novembre 2020 (pre-apertura 21 e 22 maggio), all'allestimento della mostra "*Padiglione Venezia*" secondo quanto proposto da Giovanna Zabotti Vice Presidente e Direttore Artistico di Fondaco Italia, in accordo con Maurizio Carlin Commissario del Padiglione, e, con successiva disposizione sindacale, di individuare il curatore;
2. di avvalersi di VeLa S.p.A., società interamente pubblica e partecipata direttamente e indirettamente dal Comune di Venezia, ai sensi di quanto disciplinato con la deliberazione G.C. n. 79/2014 per la gestione contrattuale di partners e sponsor e per l'acquisizione di beni e servizi per la realizzazione della mostra;
3. di approvare l'iniziativa della seconda edizione del concorso "Artefici del nostro tempo", dando indirizzo alla Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni:
  - di pubblicare un bando finalizzato alla selezione di opere di giovani artisti, come meglio indicato in premessa;
  - di procedere alla realizzazione delle iniziative citate in collaborazione

con i partner individuati - Fondazione Musei Civici di Venezia, Fondazione Teatro La Fenice, Fondazione Bevilacqua La Masa, Fondazione Forte Marghera e Istituzione Bosco e Grandi Parchi Consorzio Promovetro Murano - avvalendosi in particolare della collaborazione della Fondazione Musei Civici che sosterrà, tra l'altro, le spese di allestimento delle mostre Fuori Padiglione e quelle del pagamento dei premi agli artisti selezionati;

- che per quanto riguarda i costi di realizzazione dell'iniziativa, il Comune di Venezia si faccia carico direttamente delle spese relative alla promozione del bando;
4. dare atto che nessun ulteriore compenso rispetto a quanto già previsto nel contratto relativo al servizio di interesse generale di cui alla deliberazione n. 79 del 28.02.2014 citata è riconosciuto a Vela Spa per le attività derivanti dal presente atto;
  5. di dichiarare il presente provvedimento immediatamente eseguibile, ai sensi dell'art. 134 del D.Lgs. 267/2000.

DG 20/2020

Il presente verbale viene letto, confermato e sottoscritto digitalmente.

Il Segretario Generale  
**SILVIA TERESA ASTERIA**

Il Sindaco  
**LUIGI BRUGNARO**