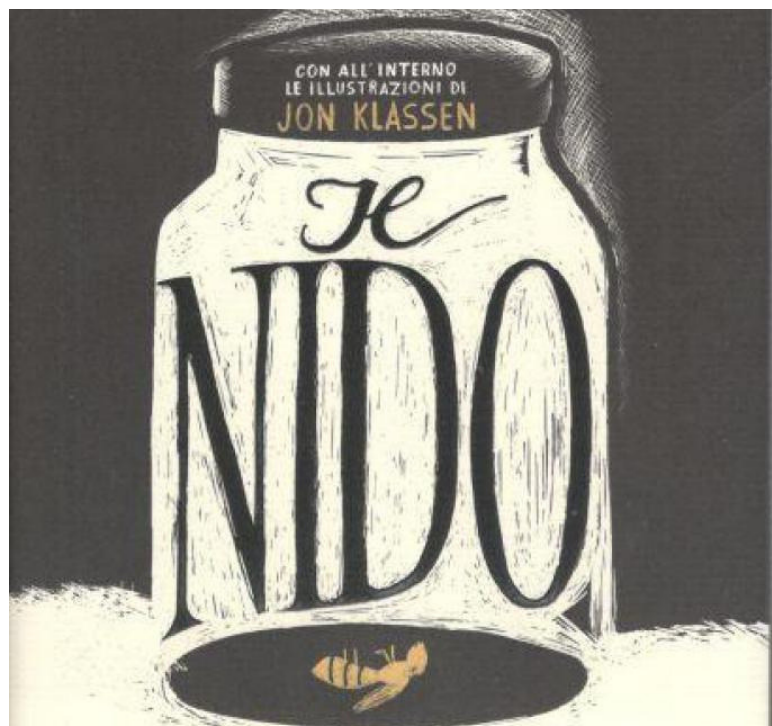


BIBLIOGRAFIA SCUOLA SECONDARIA CLASSE TERZA



CONSIGLI DI LETTURA PER I LETTORI DELLA SCUOLA SECONDARIA- CLASSE TERZA



K. Oppel, *Il nido*, Rizzoli, 2016

E poi, Steve, che a dodici anni si trascina dall'infanzia paure ancestrali, di angeli sente di averne un gran bisogno: il piccolo, il fratellino appena nato, ha qualcosa che non va, e il terrore del peggio sta logorando in fretta tutta la famiglia. E così, quando strane creature luminose iniziano a visitare i suoi sogni, spiegandogli di essere venute per aiutare il piccolo, Steve fa quello che faremmo tutti: accetta la loro proposta.

Biblioteca Vez junior



A. Bondoux, *Le lacrime dell'assassino*, San Paolo, 2008

La storia è ambientata ai confini del mondo, nella terra del Fuoco. Lì un assassino in fuga si rifugia e la sua anima di ghiaccio viene lentamente riscaldata e scossa dall'innocenza innata e spontanea di un ragazzino bisognoso di guida e appoggi. Una storia che scava nei pensieri di un assassino che non ritrova più l'uomo che è in lui.

Biblioteca Vez Junior, Biblioteca Marghera Biblioteca Bissuola, Biblioteca Giudecca, Biblioteca Castello Biblioteca Favaro



W. Moers, *La città dei libri sognanti*, Salani, 2006

Il defonso de' Sventramitis, dinosauro poeta proveniente da Zamora, si reca nel regno di Librandia, i cui tantissimi libri rappresentano oscuri misteri e pericoli dai quali è importantissimo difendersi. Un'altra avventura ambientata nel fantastico continente di Zamonia delle Tredici vite e ½ del Capitano Orso Blu.

Biblioteca Vez Junior, Biblioteca Marghera, Biblioteca Bissuola, Biblioteca Giudecca



L. H. Anderson, *Speak : le parole non dette*, Giunti, 2009

Melinda Sordino, durante una festa, viene violentata da uno dei ragazzi più popolari della scuola. Ancora sconvolta, Melinda chiama la polizia, e nel fuggi fuggi generale non riesce a confessare la violenza subita. Melinda si isola e comincia ad avere difficoltà a parlare sia a scuola che a casa.

Biblioteca Vez Junior, Biblioteca Marghera, Biblioteca Bissuola, Biblioteca San Pietro in Volta, Biblioteca Zelarino, Biblioteca Lido di Venezia



Patrick Ness, *Sette minuti dopo la mezzanotte*, Mondadori, 2012

Il mostro che si presenta sette minuti dopo la mezzanotte a casa di Connor e' diverso da quello che anima gli incubi peggiori: quello che viene a trovarlo ogni notte da quando sua madre ha iniziato le cure mediche contro il tumore è un mostro diverso e originale: ha l'aspetto di un albero antico e selvaggio. Il ragazzino prima è incredulo, poi si ribella a quella specie di sogno, poi lo segue nei suoi racconti e nella discesa verso la verità. Perché ci si può liberare dall'incubo del dolore solo dicendo la verità.

Biblioteca Vez Junior, Biblioteca Marghera, Biblioteca Bissuola, Biblioteca Giudecca, Biblioteca Castello Biblioteca Punto Lettura Gazzera, Biblioteca Zelarino



J. Sonnenblick, *Una chitarra per due*, Oscar Mondadori, 2014

Quando un ragazzo, per dare una scossa a quelle due entità estranee che sono diventati i suoi genitori, decide di ubriacarsi, prendere la macchina della madre e schiantarsi contro uno gnomo da giardino, non sembra una idea particolarmente brillante. D'altronde, come biasimarlo? I suoi si sono separati da poco e suo padre esce con la sua ex maestra delle elementari. E poi, avere sedici anni non è facile, specialmente quando si ha a che fare con il misterioso universo femminile. Solo quando suona la sua chitarra elettrica si sente bene.

Biblioteca Vez Junior



R. Riggs, *I racconti degli speciali di Millard Nullings*, Rizzoli, 2016

Quella degli Speciali è una storia antica, che comincia molto prima dell'arrivo di Miss Peregrine; è una storia che riecheggia misteri e stravaganze, ed è custodita in questa raccolta di racconti curata proprio da uno Speciale, Millard Nullings, il ragazzo invisibile ospite della casa di Miss Peregrine. All'interno di queste storie dal retrogusto fiabesco, e talora venate da un'atmosfera gotica, si muovono personaggi fantastici, spesso spaventosi, ma anche divertenti e assolutamente bizzarri: una principessa squamosa dalla lingua biforcuta; una ragazzina spericolata, amica degli incubi; un ragazzo capace di parlare al mare; e una strampalata comunità di facoltosi e raffinati cannibali. Tutti ci accompagnano in un singolare viaggio agli albori della società degli Speciali, trasportandoci nella sala macchine di un universo parallelo e affascinante

Biblioteca Vez Junior

