

BIBLIOGRAFIA DI HALLOWEEN



BIBLIOGRAFIA PER HALLOWEEN

A. Petrosino, Halloween con Valentina, Piemme junior, 2003

Ottilia ha avuto un'idea fantastica: faremo una festa di Halloween! Verranno tutti i nostri amici e ci divertiremo un sacco. Manca poco al 31 ottobre e ci sono tantissime cose da fare! Prima di tutto, non so ancora come travestirmi: meglio da strega o da fata? Poi vorrei fare un grande falò per illuminare quella notte magica. Luca, invece, sta preparando una zucca enorme. Ma è importante organizzare tutto in segreto, perché qualcuno potrebbe rovinare la festa... Età di lettura: da 8 anni.

C. Modenesi, Halloween : la vera storia, Giunti kids, 2001

Significato e origini della festa di Halloween, oltre a usi, costumi e credenze connessi, spunti per organizzare feste e alcune fiabe e leggende in tema. La sera del 31 ottobre i bambini, mascherati da fantasmi, scheletri, streghe, folletti, fate, bussano a ogni porta cantando un ritornello minaccioso: "Dolcetti o scherzetti!". Un libro divertente per saperne di più e per prepararsi a una magica notte di veglia, tutti insieme, grandi e piccini. Età di lettura: da 6 anni

P. P. Strello, Un magico Halloween, Piemme junior, 2001

Pare che la leggenda del "Pasticcere Fantasma" sia nata in seguito a un incidente avvenuto a Whitefalls la sera di Halloween del 1910. Secondo la leggenda, chi vede passare l'uomo con il carretto non lo deve raccontare a nessuno, altrimenti farà una brutta fine... Età di lettura: dai 9 anni.

L.Vaccarino, Brivido a Halloween, Fabbri, 2014

Halloween si avvicina e come ogni anno il sindaco di Blossom Creek ha invitato tutto il paese a una grande festa nella sua villa. Emily non vede l'ora di indossare il suo nuovo costume da Sherlock Holmes! Durante la festa, però, qualcosa va storto. Fra segreti del passato, una lugubre casa stregata e relazioni complicate, Emily imparerà ad ascoltare non solo il suo formidabile intuito ma anche il suo cuore. Età di lettura: da 9 anni

R. L. Stine, Halloween la festa del terrore, Fanucci, 2001

E' arrivata la notte di Halloween, la più attesa dell'anno. Nella piccola cittadina di Shadyside i ragazzi vogliono una festa indimenticabile e forse l'hanno trovata. Justine Cameron ha aperto la propria casa agli amici, ma solo nove persone sono state invitate, e sembrano avere ben poco in comune. Le luci si spengono improvvisamente: urla e paura, un corpo giace disteso a terra con un coltello nella schiena. Sarà il solito scherzo di Halloween? La festa del terrore è appena iniziata... Età di lettura: dai 12 anni

G. Wiencirz, Carlo festeggia Halloween, Nord-Sud, 2001

Giorgio è al settimo cielo; questa sera ci sarà una grandiosa, mostruosa festa di Halloween! E invece Carlo, l'orsetto di peluche di Giorgio, è triste: lui non potrà andare alla festa, tutti lo riconoscerebbero... Età di lettura: da 4 anni

C. Albaut, Filastrocche della notte di Halloween, Motta Junior, 2000

Attenti alle streghe, agli orchi, ai lupi mannari! Nella notte dei misteri se ne vedono dappertutto torcere le budella e seminare tremarella Età di lettura: da 6 anni

J. Bull, Evviva i mostri!, EdiCart, 2001

Lanterne spettrali, travestimenti spaventosi, merende raccapriccianti, giochi ripugnanti e molte altre idee per organizzare fantasiose feste di Halloween. Tante idee raccapriccianti per Halloween, Carnevale e feste di paura, per disgustose ricette, per giochi in maschera, trucchi diabolici e tante altre attività spaventose e mostruose. Età di lettura: da 5 anni



BIBLIOGRAFIA PER HALLOWEEN

M. P. Osborne, Festa di Halloween al castello fantasma, Piemme junior, 2003

È la notte di Halloween. A Camelot hanno rubato il Diamante del Destino di re Artù, e gli abitanti del castello sono prigionieri di un incantesimo. Riusciranno Jack e Annie a recuperare la pietra preziosa e a salvare Camelot? Età di lettura: da 7 anni

S. & J. Berenstain, Evviva Halloween!, Piemme, 2005

È autunno nel Paese degli Orsi e finalmente è arrivato Halloween: la mamma ha preparato i dolcetti, papà Orso ha intagliato la zucca e gli orsetti hanno pensato ai costumi. Quella sera Orsetto e Orsetta escono con i loro amici a chiedere i dolcetti a tutti i vicini, ma quando arrivano alla casa della vecchia signora Elvira, in fondo alla Strada Storta, hanno un po' paura: si dice che Elvira sia una strega. A volte, però, l'apparenza inganna! Età di lettura: da 3 anni

G. Stilton, Il castello di Zampaciccia Zanzamiao, Piemme junior, 2000

"Chi ha paura dei fantasmi? Io! Soprattutto quando si tratta di fantasmi felini, che si aggirano in un castello diroccato nella Foresta Oscura... ma tra mummie, streghe, pipistrelli e vampiri, alla fine riuscirò a scoprire il segreto del Castello!" (Geronimo Stilton) Età di lettura: da 6 anni

G. Stilton, Lo strano caso della torre pagliaccia, Piemme junior, 2003

L'investigatore Ficcanaso Squitt coinvolge l'amico topo Geronimo Stilton nella risoluzione di un insolito caso: la notte di Halloween tutti gli abitanti di Topazia sono stati rinchiusi nel lugubre Parco dei Misteri... Testo in prima persona in caratteri di varie forme e dimensioni, illustrazioni a colori, indizi da cercare e un'appendice di attività per preparare la festa di Halloween Età di lettura: da 6 anni

Mercer Mayer, Una strana creatura nel mio armadio, Kalandraka, 2015

Chi non ha avuto paura alcune notti? E succede che, qualche volta, delle strane creature notturne si nascondano dentro gli armadi e da lì ci spaventano. Questa storia ci insegnerà a scacciarle Età di lettura: da 4 anni

E. Baguley, Pronti, attenti, buh!, Gribaudo, 201

Mezzanotte, è l'ora dei fantasmi! Anche Berto dovrebbe unirsi ai fantasmi più grandi per andare a infestare le foreste buie e i maestosi castelli. Ma ha paura del buio, dei lupi, dei serpenti, dei draghi e invece di un castello vorrebbe una casetta adatta a un fantasma piccolo come lui. Età di lettura: da 6 anni

Daniela Padoan Casper, A. Mondadori, 1995

la storia della tenera amicizia tra il fantasmino Casper e la giovane Kat, figlia di un noto esperto di disinfestazione spettrale ingaggiato dalla proprietaria di un desolato castello ai confini del Canada. Età di lettura: da 6 anni

V. Parker, Storie di fantasmi, EL, 2007

Una ricca antologia di brani scelti tra i classici più noti della letteratura per l'infanzia e non solo, selezionati dal vasto patrimonio del genere horror e con i testi di autori quali Edgar Allan Poe, Bram Stoker, Oscar Wilde. Questi racconti sono tra i migliori di una lunga tradizione di storie del terrore iniziata la vigilia di Natale del lontano 1764. Età di lettura: da 11 anni

M. Barnett, Leo : una storia di fantasmi, Terre di Mezzo, 2016

Leo ama disegnare e prepara ottimi panini al miele. È un amico perfetto, ma quasi nessuno riesce a vederlo. Tu invece sì! Età di lettura: da 5 anni



BIBLIOGRAFIA PER HALLOWEEN

S. Hill, Storie di fantasmi, EL, 2000

Fantasmi di giovani e di vecchi, inquieti o ironici, evanescenti e giocherelloni in una raccolta di 10 racconti di autori inglesi del Novecento. Chi è abituato alle tradizionali storie di fantasmi potrebbe immaginare spaventose presenze che attraversano stanze e corridoi di case buie, fredde, inospitali e violano il silenzio della notte con fragore di catene, voci terrificanti, lugubri suoni. I fantasmi che si muovono tra queste storie non si affidano ad effetti speciali, a raccapriccianti particolari, a scene di gratuita crudeltà, ma giocano tutta la loro "esistenza" sul piano delle emozioni, coinvolgendo il lettore con leggerezza e passione nelle loro vicende. Età di lettura: da 11 anni

M. Lobe, Il fantasma del castello, Piemme junior, 1994

Un fantasma soffre di solitudine e per avere un po' di compagnia nel castello mette un cartello nella strada per la ricerca di un inquilino. All'annuncio risponde il pittore Baldovino in compagnia della gatta Principessa e del cane Wuff... Un fantasma si sente molto solo nel palazzo in cui vive. Decide perciò di affiggere un cartello con una richiesta di amicizia. Dopo alcuni tentativi arriva Balduino, un pittore un po' vagabondo che si fa carico della richiesta e come prima cosa decide di dipingere dei cerchi rossi sulle fredde pareti del palazzo. Mira Lobe invita quindi i piccoli lettori ad aiutare i quattro personaggi a completare il lavoro. Età di lettura: da 6 anni

H. Monteilhet, Di professione fantasma, Piemme junior, 1993

John, otto anni, orfano e affamato in cerca di lavoro, finisce al castello di Malvenor nel giorno di visita. Rimasto intrappolato nel maniero e aspettando la domenica successiva per uscire si fa passare per il fantasma del giovane Arthur... Età di lettura: da 7 anni

Bénédicte Guettier, Il fantasmino che voleva essere visto, Clichy, 2015

Un piccolo fantasmino cerca in tutti modi di rendersi visibile, ma nessuno lo considera, e così decide di indossare un bel lenzuolo bianco. Ma anche così tutti continuano a ignorarlo. Triste e sconsolato, si rifugia in un castello abbandonato e finalmente in quel posto pauroso si rende conto di non essere solo al mondo! Il castello infatti è abitato da tanti altri fantasmini come lui. Coccolato e amato dai suoi simili, alla fine il nostro amico trova una nuova famiglia. Età di lettura: da 3 anni

Tony Ross, Voglio la luce accesa!, Lapis, 2014

La Principessina insiste affinché la sua luce resti accesa durante la notte: ha paura dei fantasmi che appaiono nel buio. Tutti la rassicurano dicendole che i fantasmi non esistono... ma allora cosa si nasconde sotto il suo letto? Età di lettura: da 5 anni

G. Solotareff, 3 Streghe, Babalibri, 2007

Tre sorelle streghe molto annoiate e dall'aspetto orribile rapiscono due bambini per scoprire cos'è quella strana reazione che manifestano quando corrono tenendosi per mano, detta ridarella o buonumore Età di lettura: da 4 anni

Giuditta Campello, Tre streghe in città, EL, 2016

Cosa succede se, per colpa di una talpa lunare, la casa delle streghe, che sta in cima alla collina, crolla? Succede che alle streghe tocchi cambiare casa e ne trovano una proprio nel centro della città. E cosa succede se tre streghe pasticchiere vanno ad abitare in città? Succede che scoppia il putiferio. Lo scuolabus si mette a volare, i bambini si trasformano in gatti, serpenti e pappagalli. Ma non è finita, c'è chi viene ingoiato dalle piante carnivore e chi resta sveglio fino a tardi per cantare la canzone delle streghe. I bambini si divertono da matti. Il sindaco invece ha un diavolo per capello. Riuscirà a cacciar via le streghe dalla città? Età di lettura: da 7 anni.



BIBLIOGRAFIA PER HALLOWEEN

M. Bonniol, Cornabicorna, Babalibri, 2012

Il piccolo Pietro si rifiuta di mangiare la minestra e il padre, per convincerlo, gli dice che se continua a fare capricci dovrà vedersela con la strega Cornabicorna: ma il bambino sembra deciso a non credere alle streghe! Età di lettura: da 4 anni

C. Boujon, Le minestre magiche, Babalibri, 2001

Per diventare bella come una fotomodella la strega Domitilla prepara pozioni magiche, che preventivamente assaggiate dai suoi animali domestici producono su di loro un effetto inaspettato. Illustrazioni a colori. Domitilla è una strega bruttina che decide di inventarsi una nuova pozione magica per diventare bellissima. Il risultato sarà sorprendente. Età di lettura: a partire da 4 anni.

J. Richter, La storia di Robert dai calzini rossi che si innamorò della strega : romanzo, Salani, 2015

La strega Karla non può lamentarsi: è giovane, carina, ha una bella casa nel bosco e un calderone in cui cucinare le sue zuppe magiche. Tutto andrebbe a meraviglia, se non si sentisse così sola! A cosa serve avere tutto, se poi non c'è mai nessuno che ti tiene compagnia? Una storia 'stregata', che porta felicità e buonumore. Età di lettura: da 10 anni

R. Pavanello, Draculicchio e la scuola dei vampiri, Piemme junior, 2004

Malgrado sia il pronipote del mitico Conte Dracula, Draculicchio è l'alunno più imbranato di tutta la Scuola dei Vampiri. Le lezioni di volo planato lo terrorizzano, non ha abbastanza voce per l'ululato melodico e il sangue, poi, non vuole neanche sentirlo nominare! Ma gli esami di fine anno si avvicinano... riuscirà Draculicchio a superarli? Età di lettura: da 9 anni

F. Casa, Diario di Vlad, aspirante vampiro, Rizzoli, 2015

Nessuno di voi finora ha preso sul serio la storia delle doti speciali che possiede il vampiro Vladimiro. Avete pensato che la mia è la solita storia del ragazzo fuori dal normale protagonista di romanzi o film di successo. Ebbene vi siete sbagliati di grosso. Età di lettura: da 7 anni.

A. Sommer-Bodenburg, Vampiretto, Salani, 1988

Le avventure di Anton, appassionato lettore di horror, con due amici vampiretti che desiderano trasformarlo in uno di loro. Età di lettura: da 9 anni

P. Van Loon, Mai mordere i vicini, Salani, 1996

Uniti, cortesi ma un po' fuori dagli schemi gli Strip: vampiro il padre, zombie la madre, scheletro lo zio, mummia la nonna, vampiro, licantropo e fantasma i figli. E il vicino Flop, che non apprezza, dichiara loro guerra all'ultimo sangue! La famiglia Addams è molto particolare: mamma zombie, un figlio licantropo, un figlio vampiro, una figlia "filtrante", una nonna mummia che danno feste innocenti, con ossicine fru-fru e falangine croccanti. Nonostante siano osteggiati da un condominio "razzista" basta loro seguire una sola regola d'oro per vivere in pace: "Va' a mordere qualcun'altro" dice mamma Strip al figlio licantropo. "È troppo pericoloso, lo sai: se ci scoprono ci obbligheranno a traslocare di nuovo, e io non ho più voglia di quel tramestio di casse e sarcofagi. Età di lettura: da 10 anni

**ORA È NELLA NOTTE IL MOMENTO DELLE STREGHE,
QUANDO I CIMITERI SBADIGLIANO E L'INFERNO
STESSO ALITA IL CONTAGIO SU QUESTO MONDO....
WILLIAM SHAKESPEAR**

