

SABRINA ZUCCATO



PORTFOLIO

CHI SONO



Classe '92, la mia avventura nel mondo audiovisivo inizia durante l'adolescenza ma è diventata una vera e propria vocazione dopo la laurea in Conservazione e gestione dei beni culturali (2014) e in Scienze dello spettacolo e produzione multimediale (2018).

Dopo pluriennali esperienze nei reparti tecnici di varie produzioni cinematografiche, dal 2019 mi dedico al giornalismo e al videomaking, esplorando argomenti culturali e attuali, prediligendo le tematiche sociali.

Quando non sono dietro la videocamera, mi immergo in un'altra passione: la scrittura.

SABRINA ZUCCATO - VIDEOARTISTA



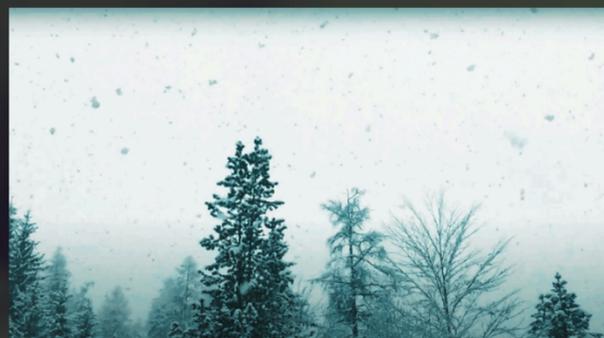
*Racconto storie con
la potenza delle
immagini e delle
parole*



MEMORY GLITCH

2024

When your memory is a glitch, everyone is a stranger
When your memory is a glitch, there are foreigners everywhere



SNOW MOTION

2022

Il passo silenzioso e rallentato della neve



VENEZIA, LENTA FRENESIA

2021

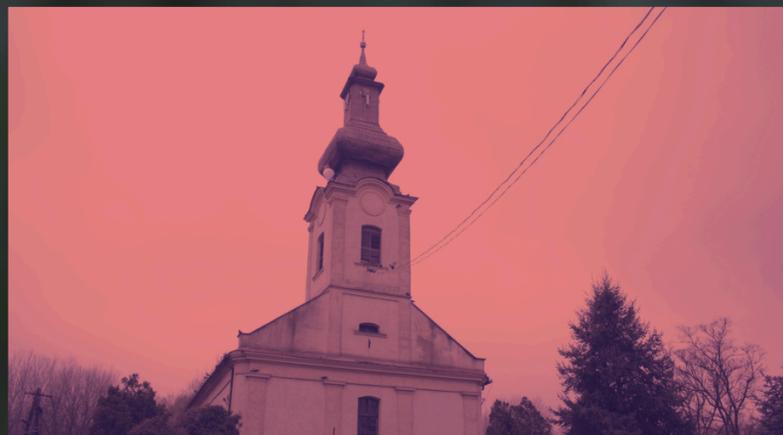
Una dedica a Venezia, alle emozioni che provo quando mi inoltro nelle sue calli



SULLA VETTA

2021

La suggestiva bellezza delle Dolomiti



LE STREGHE DI NAGYRÉV

2025

Documentario storico/true crime. Uscita prevista: 2025
Con la voce narrante di Maria Roveran



ELOGIO AL NON TALENTO

2017

Cortometraggio satirico/dramedy sulla precarietà lavorativa



QUELLO CHE RIMANE

2015

Cortometraggio drammatico



VAJONT 1963-2023: VIAGGIO NEI LUOGHI DELLA
MEMORIA

2023

Reportage/documentario in occasione dei 60 anni dalla tragedia del Vajont



UNA GIORNATA DENTRO IL PUNTO DI ACCOGLIENZA
DEI PROFUGHI UCRAINI A BALLÒ

2022

Reportage prodotto dopo lo scoppio della guerra in Ucraina



COSTRUIRE UNA SCUOLA IN AFGHANISTAN: IL SOGNO
DELLO SCRITTORE E POETA GHOLAM NAJAFI

2022

Una lunga intervista a Gholam Najafi, registrata all'indomani del ritorno dei talebani in Afghanistan

VIDEOCLIP

SABRINA ZUCCATO - VIDEOARTISTA



MOLTO DI PIÙ

Videoclip del brano del cantautore Lorenzo Cittadini

2018



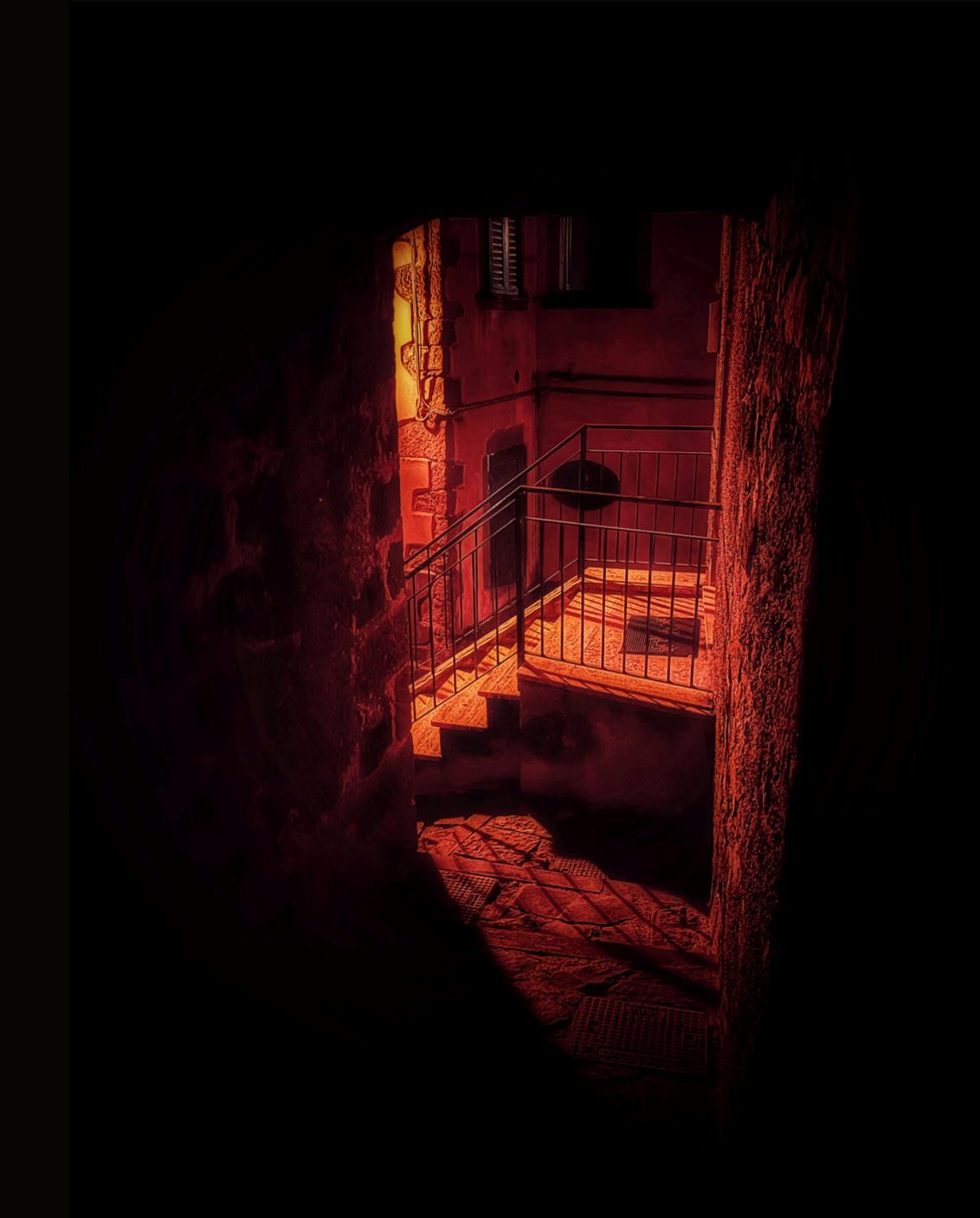
IMPAZIENTE

Videoclip del brano del cantautore Lorenzo Cittadini

2017

FOTOGRAFIA
Landscape

SABRINA ZUCCATO - VIDEOARTISTA



FOTOGRAFIA
Photojournalism

SABRINA ZUCCATO - VIDEOARTISTA



FOTOGRAFIA
Portraits

SABRINA ZUCCATO - VIDEOARTISTA



LE STREGHE DI NAGYRÉV



Il documentario *Le streghe di Nagyrév* racconta gli efferati fatti avvenuti in uno sperduto villaggio ungherese durante i primi decenni del Novecento. Tra le due guerre mondiali, numerose donne uccisero i propri mariti, parenti prossimi e figli indesiderati attraverso l'arsenico.

Nel 1929, a seguito di numerose indagini, vennero processate circa quaranta donne, sette delle quali condannate infine a morte.

Si stima che il numero delle vittime, a Nagyrév e nei villaggi limitrofi appartenenti all'area del Tiszazug, ammonti a circa 300 persone.

Il docufilm racconta, anche attraverso una vasta documentazione dell'epoca, la vera storia degli omicidi.

Regia, sceneggiatura e editing di Sabrina Zuccato

Voce narrante: Maria Roveran

Data di uscita: 2025

MEMORY GLITCH



Ho vissuto la mia infanzia accanto a una persona affetta dal morbo di Alzheimer. A partire dalla mia esperienza personale, ho cercato di raccontare la sensazione di disorientamento che un malato avverte appena la patologia affiora, quando i ricordi svaniscono e perfino i volti familiari diventano sempre più estranei.

Ho declinato quindi il tema della Biennale Arte 2024, "Stranieri ovunque", in quest'ottica.

Utilizzando all'interno di diversi frame l'intelligenza artificiale per descrivere la trasformazione di luoghi e facce, la perdita della memoria avviene attraverso glitch che, dallo spettatore, vengono rilevati sia visivamente (come disturbi delle immagini sempre più invadenti), sia sonoramente.

Ho voluto inoltre esplorare al contempo il tema della contrapposizione tra l'analogico e il digitale, a partire dalla narrazione dell'Alzheimer come una sorta di interruzione di ogni segnale radio, simbolo di un passato sempre più assoggettato al mondo artificiale. Ecco allora che i suoni si fanno via via più confusi e discordanti e i volti perdono i loro connotati, a favore di rappresentazioni fasulle e mostruose, che della realtà conservano solo una eco sbiadita.

Data di realizzazione: 2024

VENEZIA, LENTA FRENESIA



Una dedica a Venezia, un tentativo di riassumere le emozioni e le sensazioni che provo ogni volta che mi inoltro nelle sue calli. Un piccolo omaggio a una città che non invecchia mai ma che, invece, silenziosamente mi osserva crescere.

*Io sono le onde
la luce
l'umidità aggrappata a questi
campanili.*

*Sono l'odore salmastro sulle pietre
forma e maschera dietro cui
nascondere la mia antica unicità.
Io sono la lentezza, il flusso di pensiero
le fessure entro cui scorre questa
infinita umanità.*

*Sono la velocità mutevole con cui
rinasco
indomabile fenice
dopo ogni distruzione.*

*Io sono la meraviglia di uno sguardo
bambino
il porto in cui attraccare sicuri.*

*Sono la vicina terraferma
il traffico caotico
la frenesia della vita moderna.*

*Voi siete le arterie in cui scorre come
linfa la mia anima
siete marasma di corpi vivaci*

*di sguardi attenti rivolti a me.
Siete l'unione
la partecipazione
le ali per librarsi.*

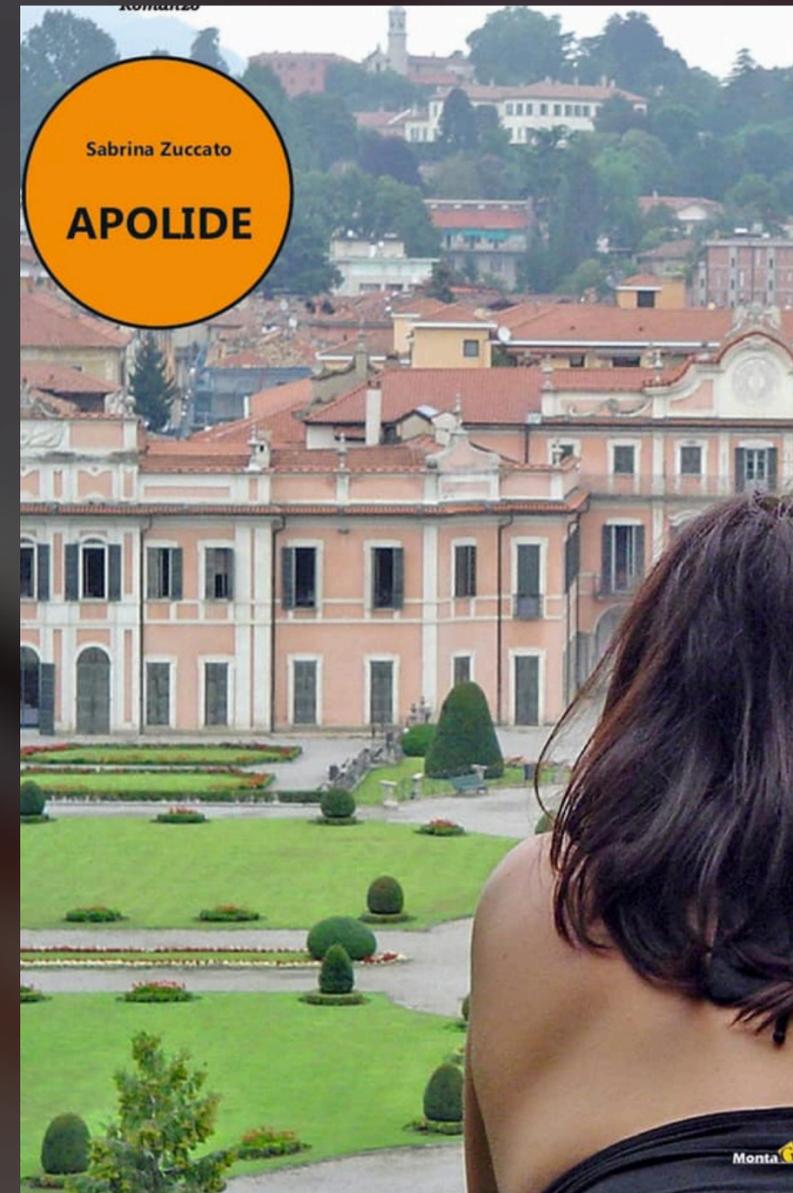
*Che tu sia
ora e per sempre
me.*

*Che io sia
in qualsiasi forma
indissolubilmente
ciascuno di voi.*



LA LEVATRICE DI NAGYRÉV

Data di pubblicazione prevista: gennaio 2025



APOLIDE

2020



ARTEFICI DEL NOSTRO TEMPO

2022 e 2024

PALAZZO PROVVEDERIA DI MESTRE

2014

CENTRO CULTURALE IL PALCO

2014

PREMI

SABRINA ZUCCATO - VIDEOARTISTA



PREMIO GIORNALISTICO
MASSIMILIANO GOATTIN

VIDEOCONCORSO PASINETTI

PHOTO MESTRE GROWING

Primo classificato - 2023

Menzione speciale - 2023

Terzo classificato - 2014

CONTATTI



SITO

www.sabrinazuccato.com

TELEFONO

331 4860339

EMAIL

zuccsa@gmail.com

SOCIAL



[sabrinazuccato.giornalista](https://www.facebook.com/sabrinazuccato.giornalista)



[sabrinazuccato](https://www.instagram.com/sabrinazuccato)



[SabrinaZuccato](https://www.youtube.com/SabrinaZuccato)