

PORTFOLIO

ARTISTA: LARA MICHELOTTI

Ente: Fondazione Bevilacqua La Masa
Comune di Venezia

Concorso: Societies on the Move

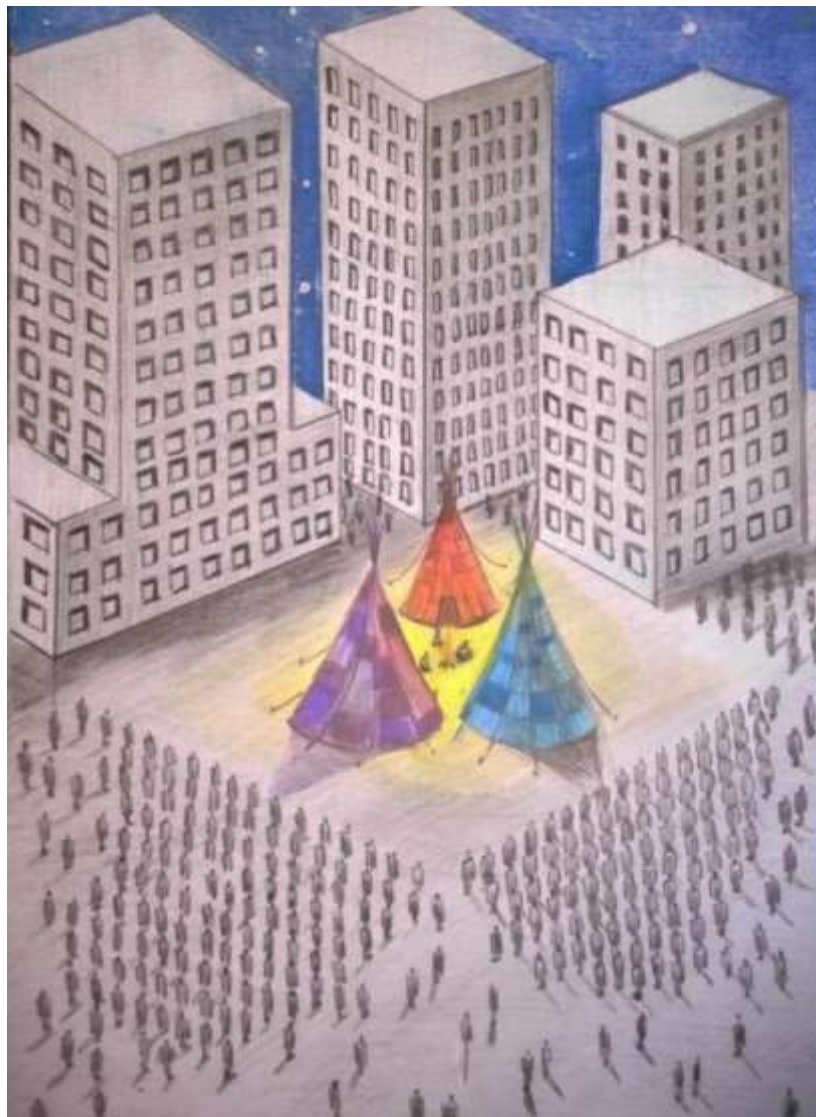
(Competizione Internazionale di Illustrazione per l'infanzia e Grafica Sociale)

Ente banditore: Fondazione Bevilacqua La Masa-
Comune di Venezia

Tecnica: Pastello su carta

Dimensioni: 35x 50 cm

Data: 25.08.2016



Concorso: La Quotidianità

Ente Banditore: Fondazione Bevilacqua La Masa

-Comune di Venezia

Anno: 2015

Titolo: La Quotidianità (2 Opere di una Serie di 12)

Tecnica: Pastello su carta

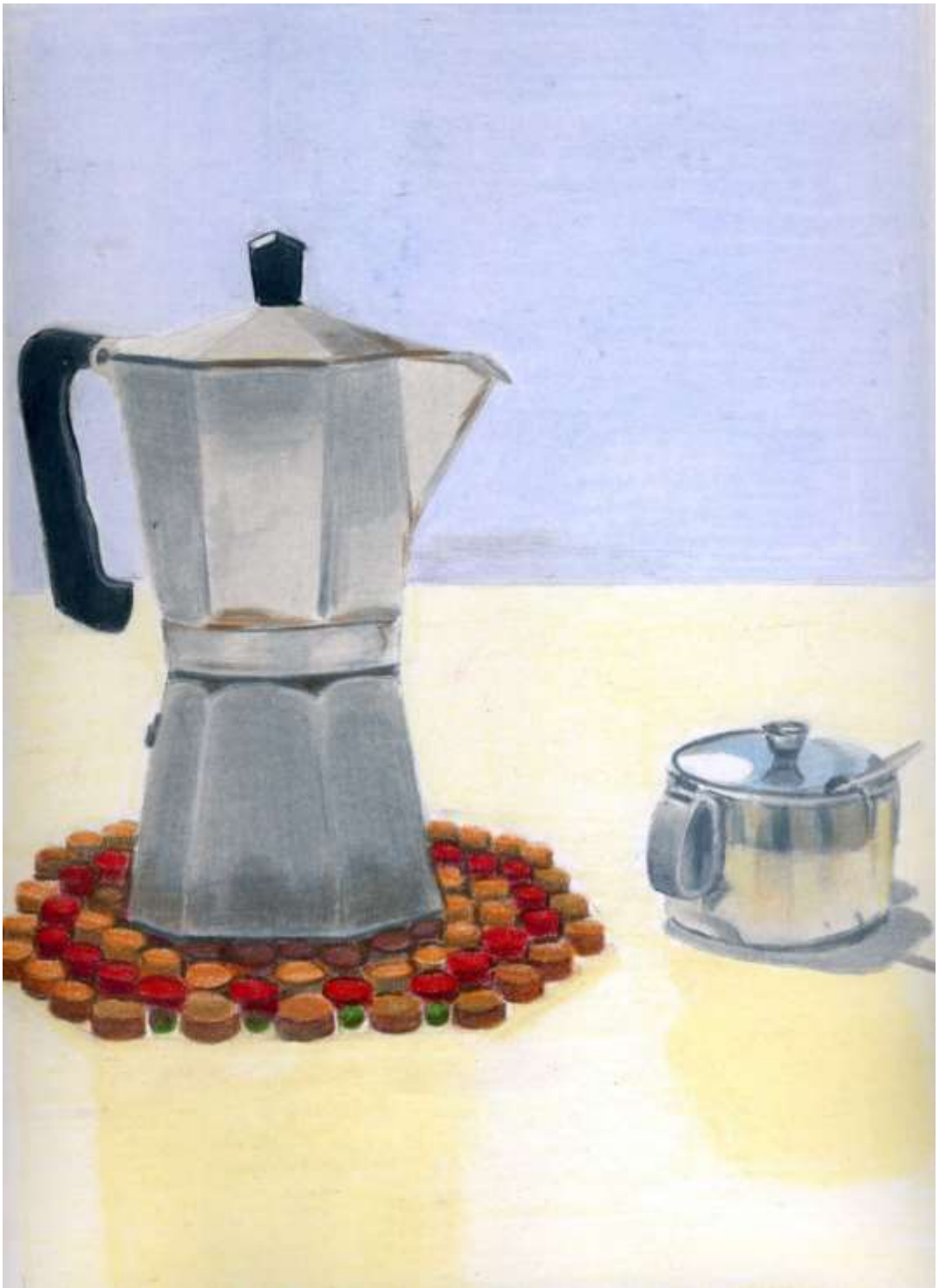
Dimensioni: 35x50cm

















Committenza Privata

Titolo: 1 Opera di una serie di 5 Volatili

Tecnica: Pastello su carta

Dimensioni: 21x 29,7cm

Anno: 2014



Committenza privata

Titolo: 3 opere di una Serie di Vedute della città di Venezia

Tecnica: Pastello e matita su carta

Dimensioni: 35x 50cm

Anno: 2016







Committenza privata

Titolo: Duomo di Udine

Tecnica: China color seppia su carta

Dimensioni: 28x 30cm

Anno: 2017



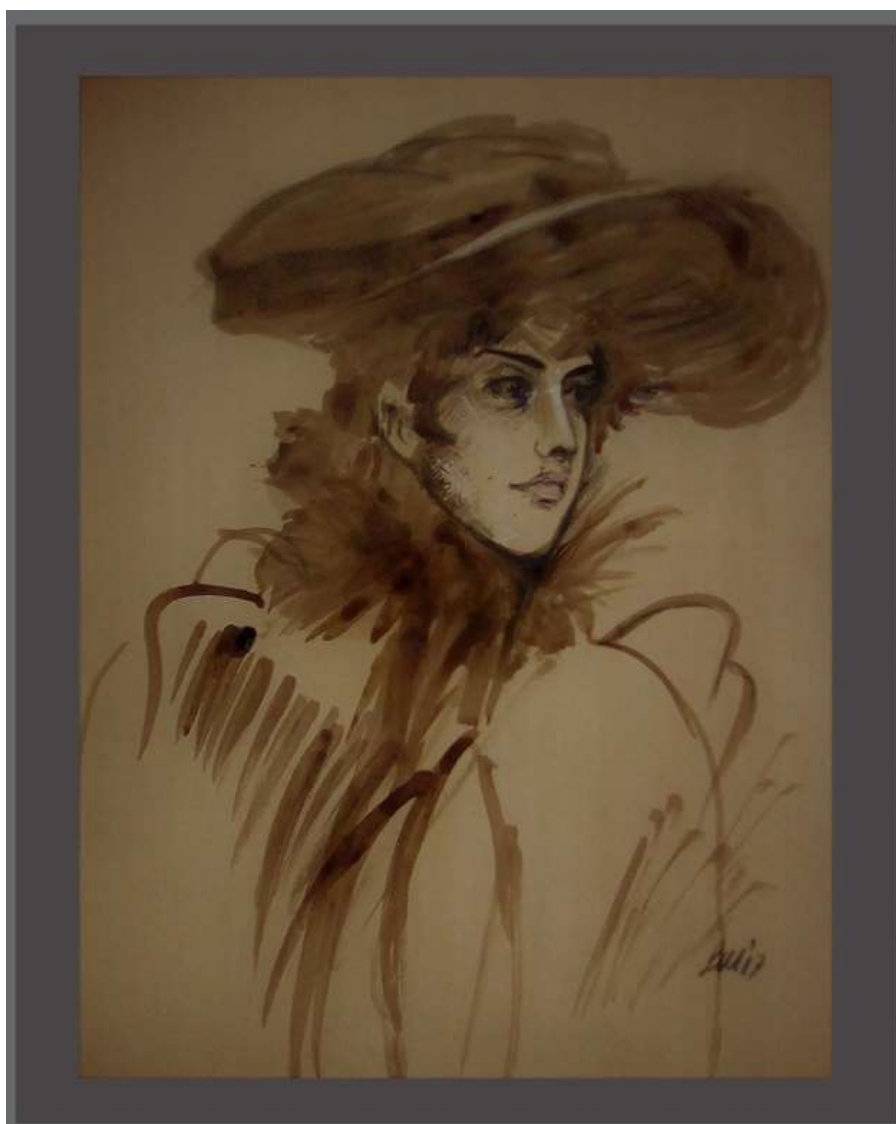
Studio

Titolo: Ritratto d'Inverno

Tecnica: China color seppia su carta

Dimensioni: 21x 29,7cm

Anno: 2017



Committenza privata

Titolo: Caffè

Tecnica: Pastello su cartoncino

Dimensioni: 28x 30cm

Anno: 2018-19



Committente: Giovanni Margarone (scrittore)

Opera: Copertina per un libro di narrativa pubblicato nel 2019.

Tecnica: Pastello per i volti e programma di grafica per impaginazione e titoli

Dimensione: 21x15cm

Anno: 2018-19

Giovanni Margarone

E ascoltai
solo me stesso

