



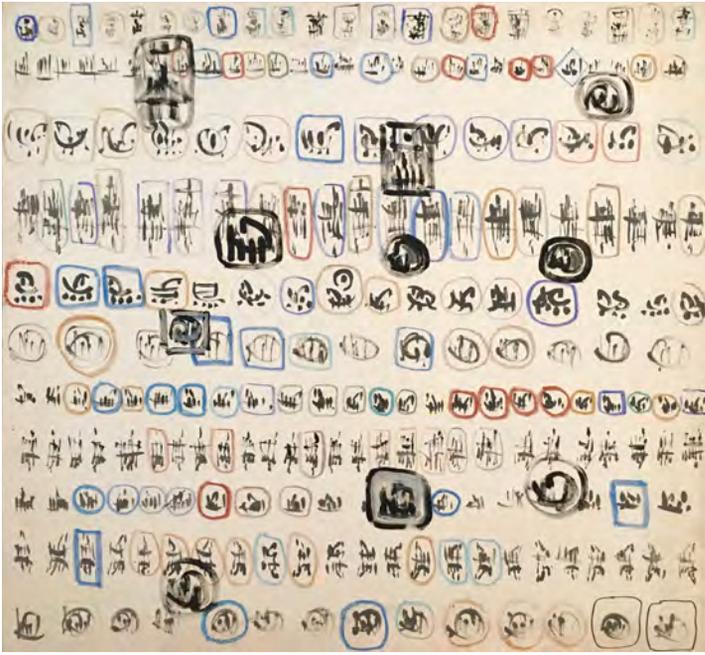
**Arabella Giorgi**  
*Immagine*, 1967  
acrilico su tela, cm 70 x 90  
collezione privata



**Gianluigi Giovanola**  
*Ippogrammi*, 1965  
 mista su tela, cm 100 x 100  
 collezione privata



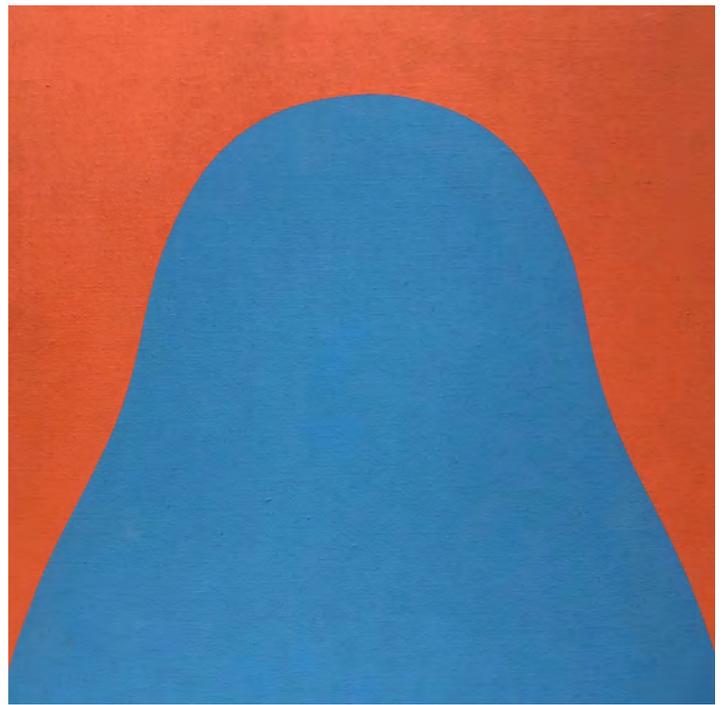
**Gianluigi Giovanola**  
*Ippogrammi*, 1965  
 mista su tela, cm 100 x 100  
 collezione privata



Gianluigi Giovanola  
*Ippogrammi*, 1965  
 mista su tela, cm 100 x 100  
 collezione privata



Gianluigi Giovanola  
*Ippogrammi*, 1965  
 mista su tela, cm 100 x 100  
 collezione privata



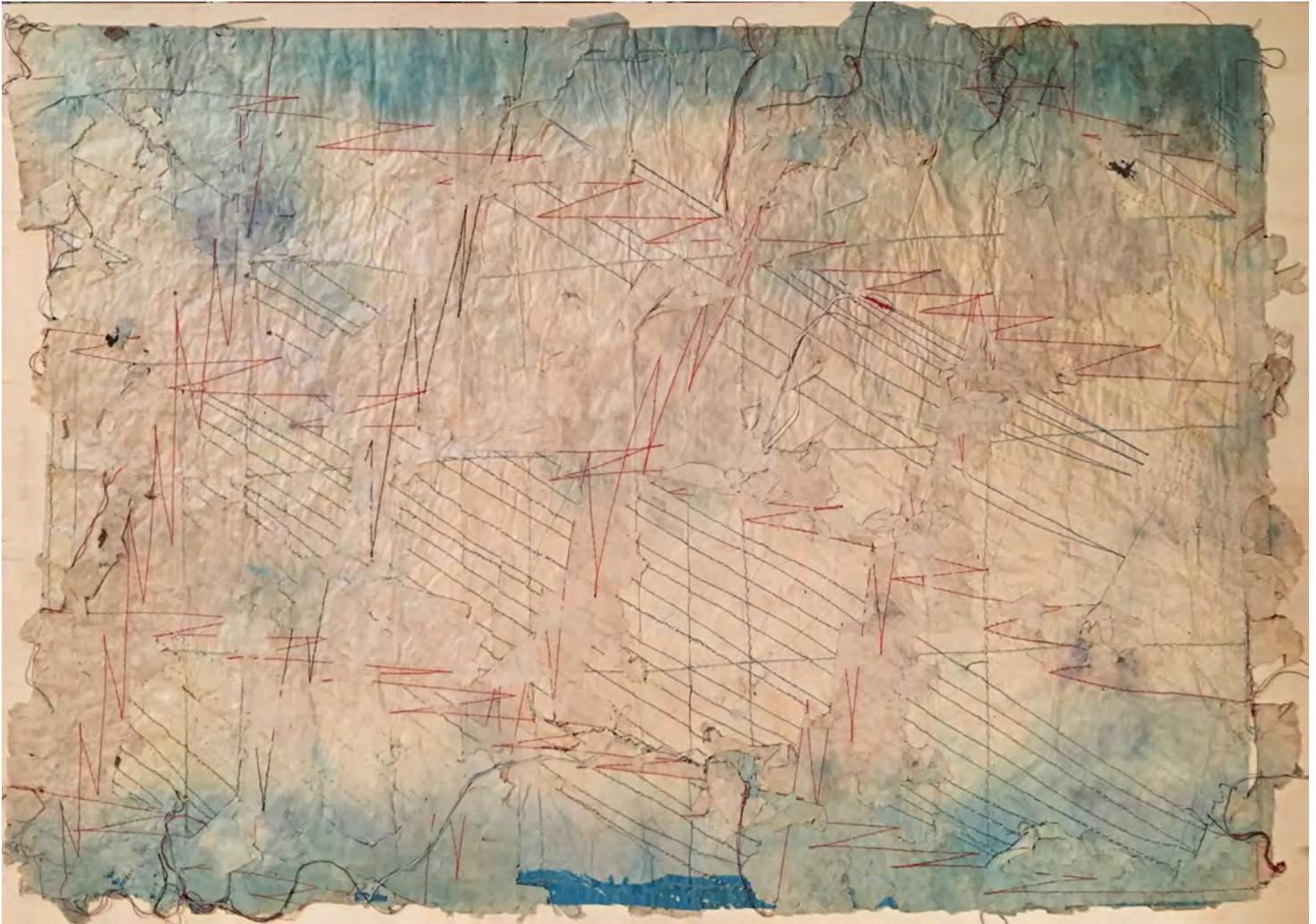
**Marcia Hafif**

*Composizione 172*, 1967  
acrilico su tela, cm 60 x 60  
collezione privata

*Composizione 175*, 1967  
acrilico su tela, cm 60 x 60  
collezione privata

*Composizione 166*, 1967  
acrilico su tela, cm 60 x 60  
collezione privata

*Composizione 180*, 1967  
acrilico su tela, cm 60 x 60  
collezione privata



**Charles C. Hill**  
*No title*, 1974  
carta cucita, cm 51 x 73  
collezione privata



**Charles C. Hill**  
*August is a hot....*, 1975  
carta, cm 130 x 60  
collezione privata



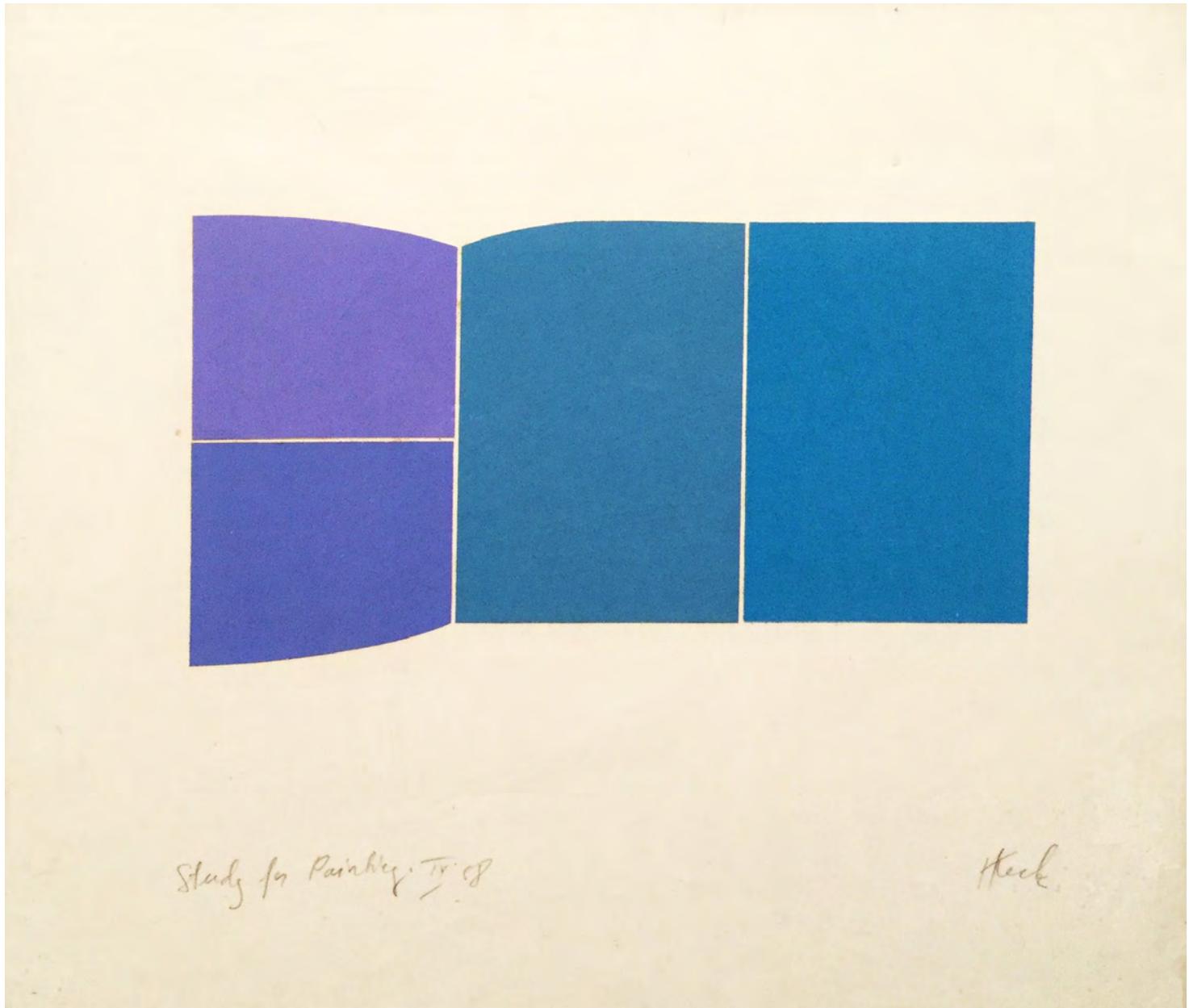
**Charles C. Hill**  
*The airport on clair day*, 1975  
carta cucita, cm 60 x 150  
collezione privata



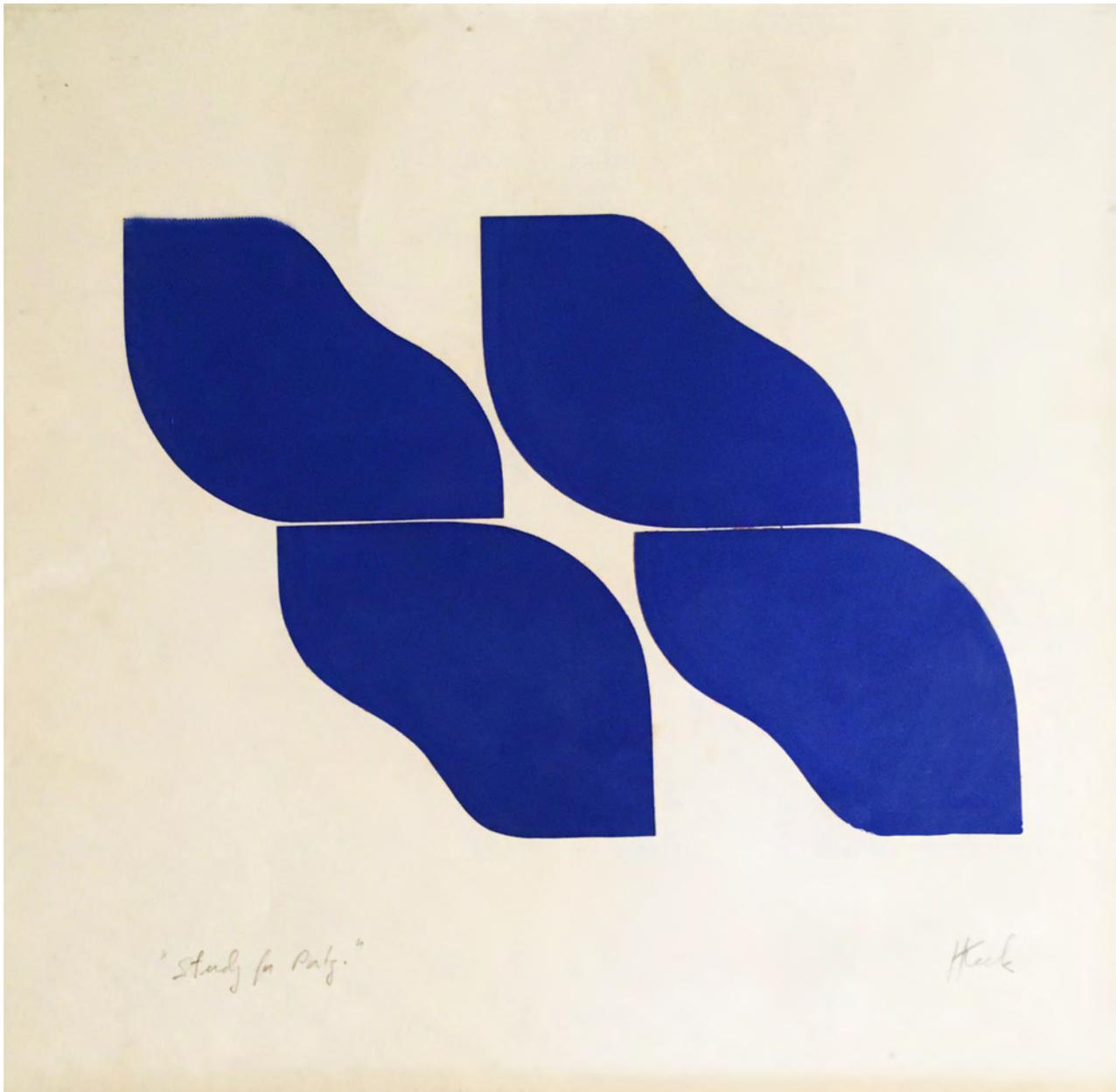
**Charles C. Hill**  
*Runny mead*, 1981  
carta cucita, cm 121 x 93  
Venezia, collezione privata



**Alexander Hollweg**  
*Stanford 19, Point to park*, 1976  
mista su carta, cm 31 x 36  
collezione privata



**Keck Hardu**  
*Study for painting*, 1968  
tempera su carta, cm 44 x 47  
collezione privata



**Keck Hardu**  
*Study for painting*, 1968  
acrilico su carta, cm 44 x 47  
collezione privata

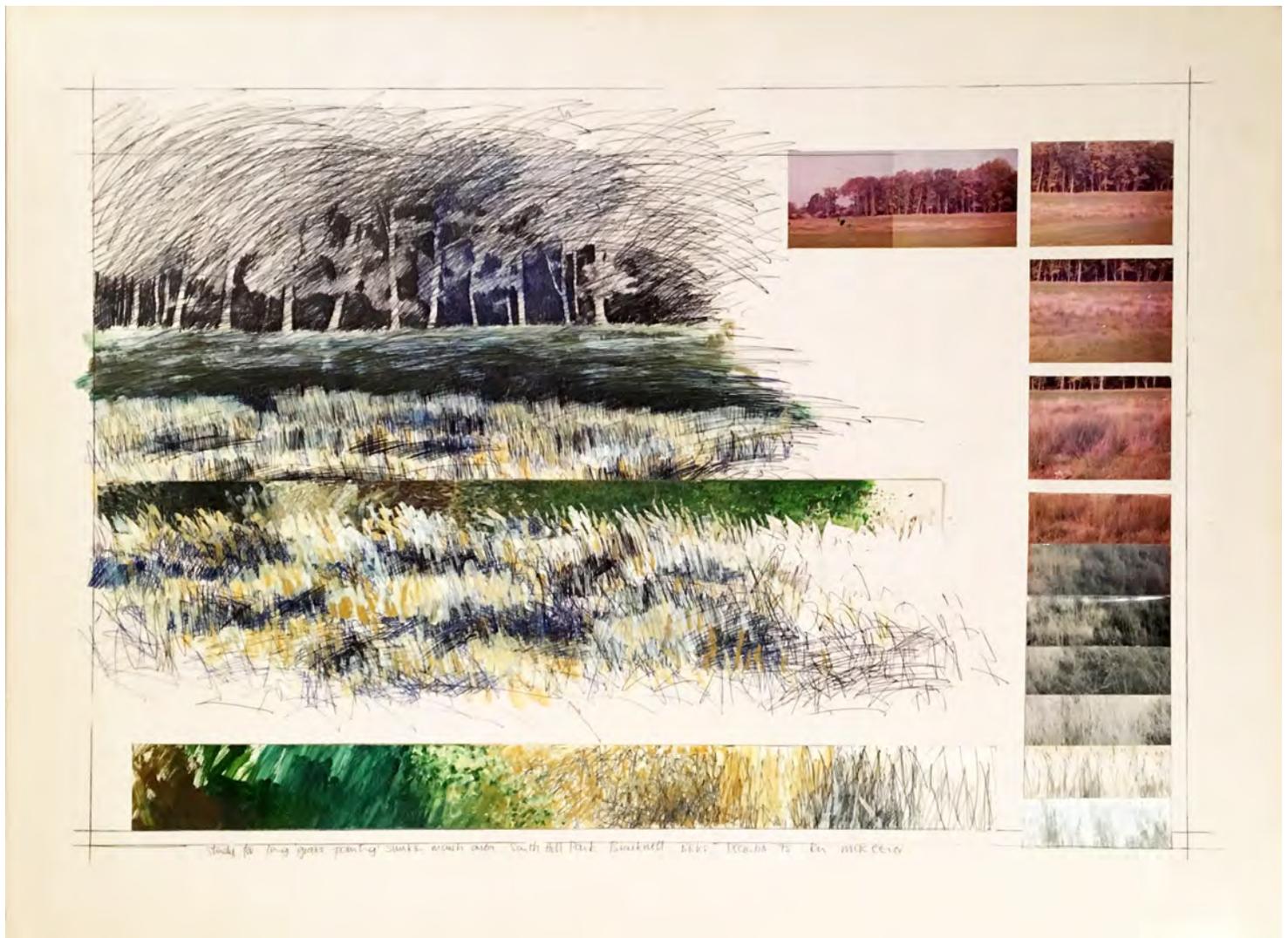


**Ian McKeever**

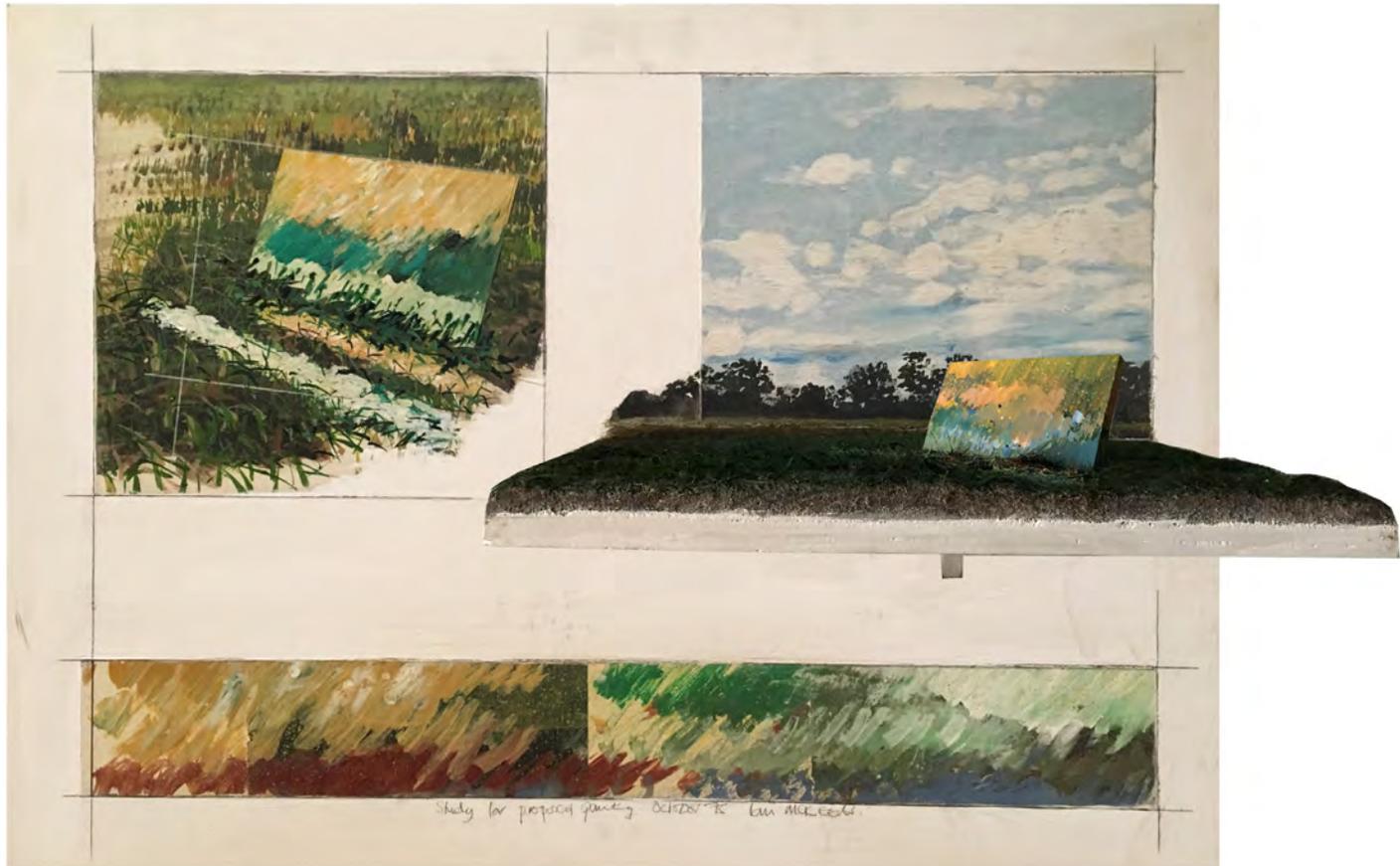
*Study for proposal painting, 1974*

mista su cartone, cm 73 x 103

collezione privata



**Ian McKeever**  
*Study for proposal field painting, 1975*  
mista su cartone, cm 81 x 114  
collezione privata



**Ian McKeever**  
*Study for proposal field painting, 1975*  
mista su tavola, cm 64 x 86 x 28  
collezione privata



**Ian McKeever**  
*Study*, 1975  
mista su tavola, cm 43 x 85 x 32  
collezione privata



**David Leverett**  
*Landscape* (trittico), 1984  
acrilico su carta mar., cm 126 x 86 x 3  
collezione privata



**Joel Meyerowitz**  
*Cape Cod*, 1978  
fotografia a colori, cm 27,5 x 35,5  
collezione privata



**Francois Morellet**  
*Griglia a due trame*, 1976  
acrilico legno e rete metallica, cm 60 x 60  
collezione privata



**Bob Nugent**

*Letters 1833, 1975*

tecnica mista su carta, cm 29 x 36

collezione privata



**Bob Nugent**

*The dico papers*, 1976

tecnica mista su carta, cm 45 x 65

collezione privata



**Bob Nugent**

*Scribes notes n.405, 1977*

tecnica mista su cartone, cm 31 x 34 x 3

collezione privata



**Bob Nugent**

*A.M.S. The Nerito*, 1978

tecnica mista su carta, cm 32 x 38 x 30

collezione privata



**Paolo Patelli**  
*Shoe (town)*, 1963  
collage e gouache su carta, cm 66 x 45  
collezione privata

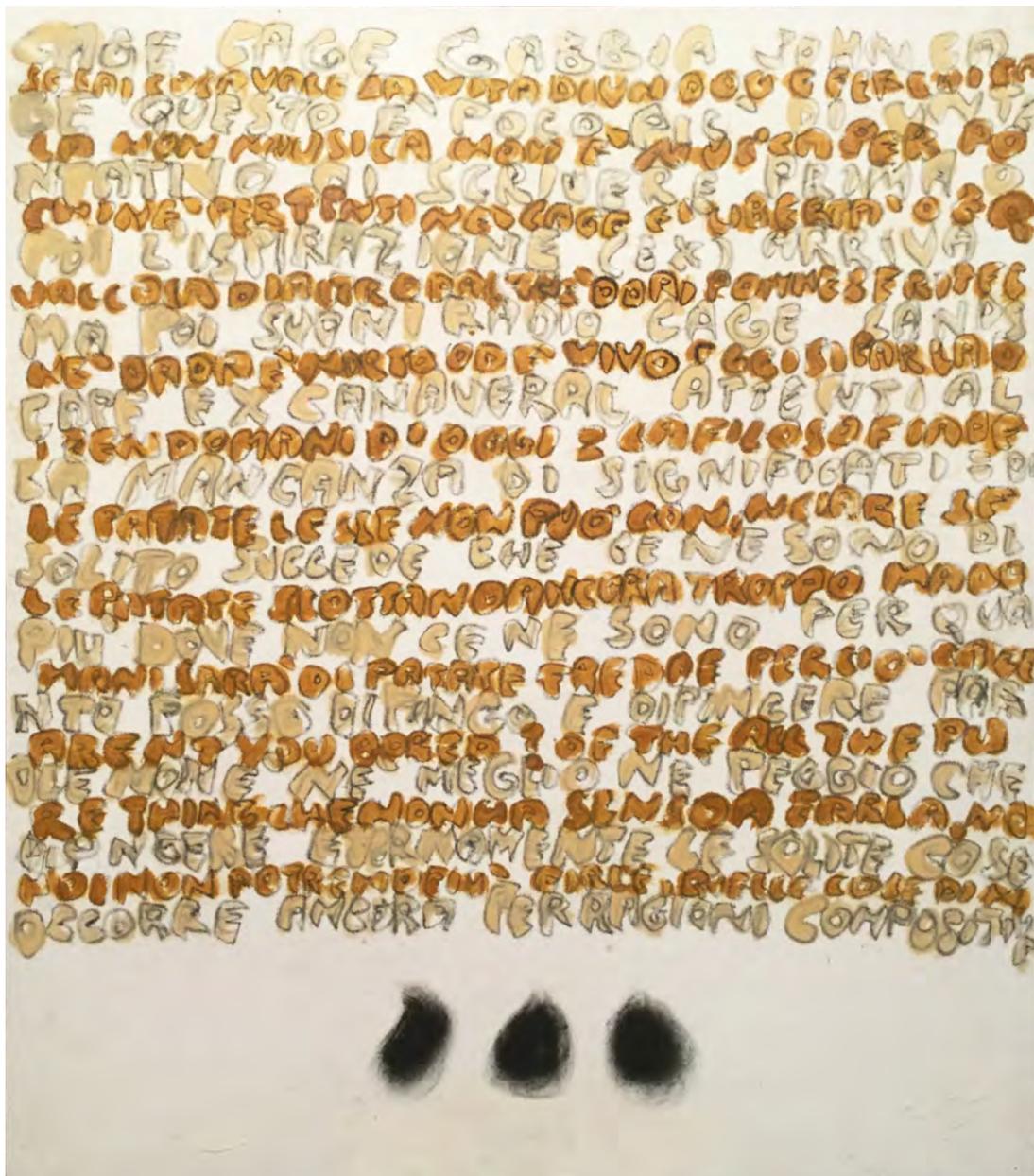


**Paolo Patelli**

*Shoe (comes through)*, 1963

collage e gouache su carta, cm 47 x 35

collezione privata

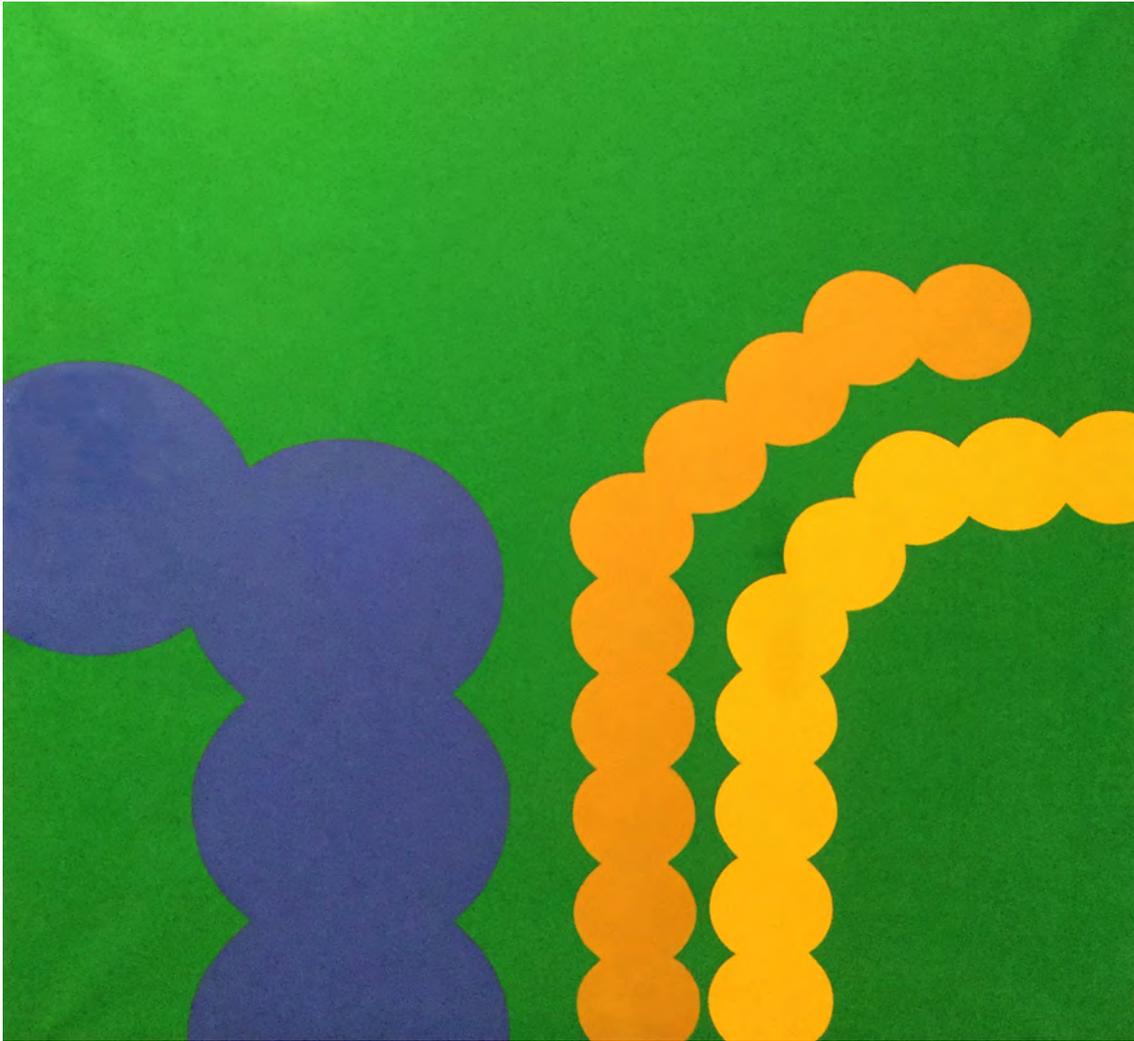


**Paolo Patelli**

*Pittura per Cage*, 1964

acrilico su tela, cm 120 x 100

collezione privata



**Paolo Patelli**  
*For Poppy*, 1965  
acrilico su tela, cm 100 x 100  
collezione privata

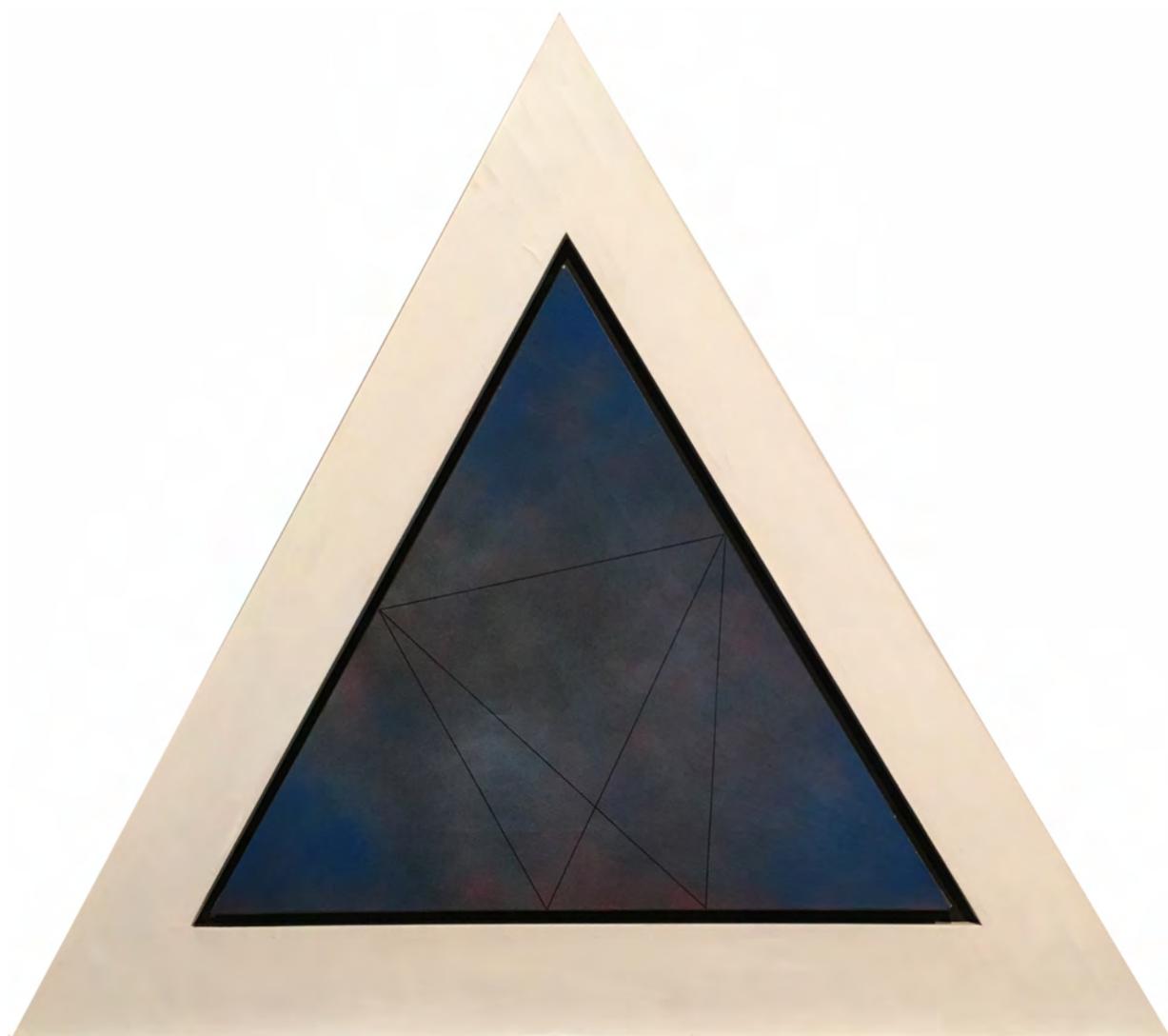


**Paolo Patelli**

*Forme*, 1967

tempera su carta, cm 31,5 x 31

collezione privata



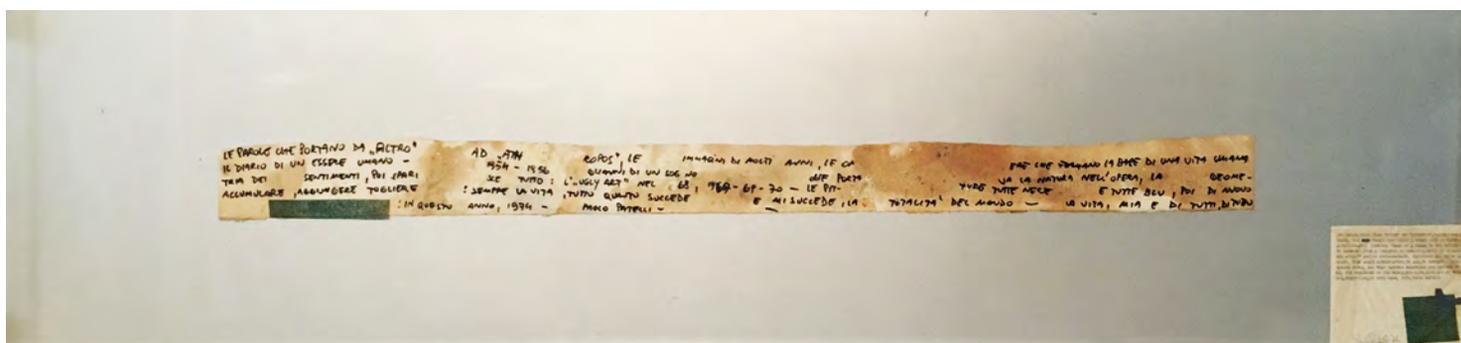
**Paolo Patelli**  
*Pittura*, 1969  
acrilico su tela, cm 60 x 70  
collezione privata



**Paolo Patelli**  
*Tango per Gato Barbieri*, 1972  
mista su carta, cm 30 x 40  
collezione privata



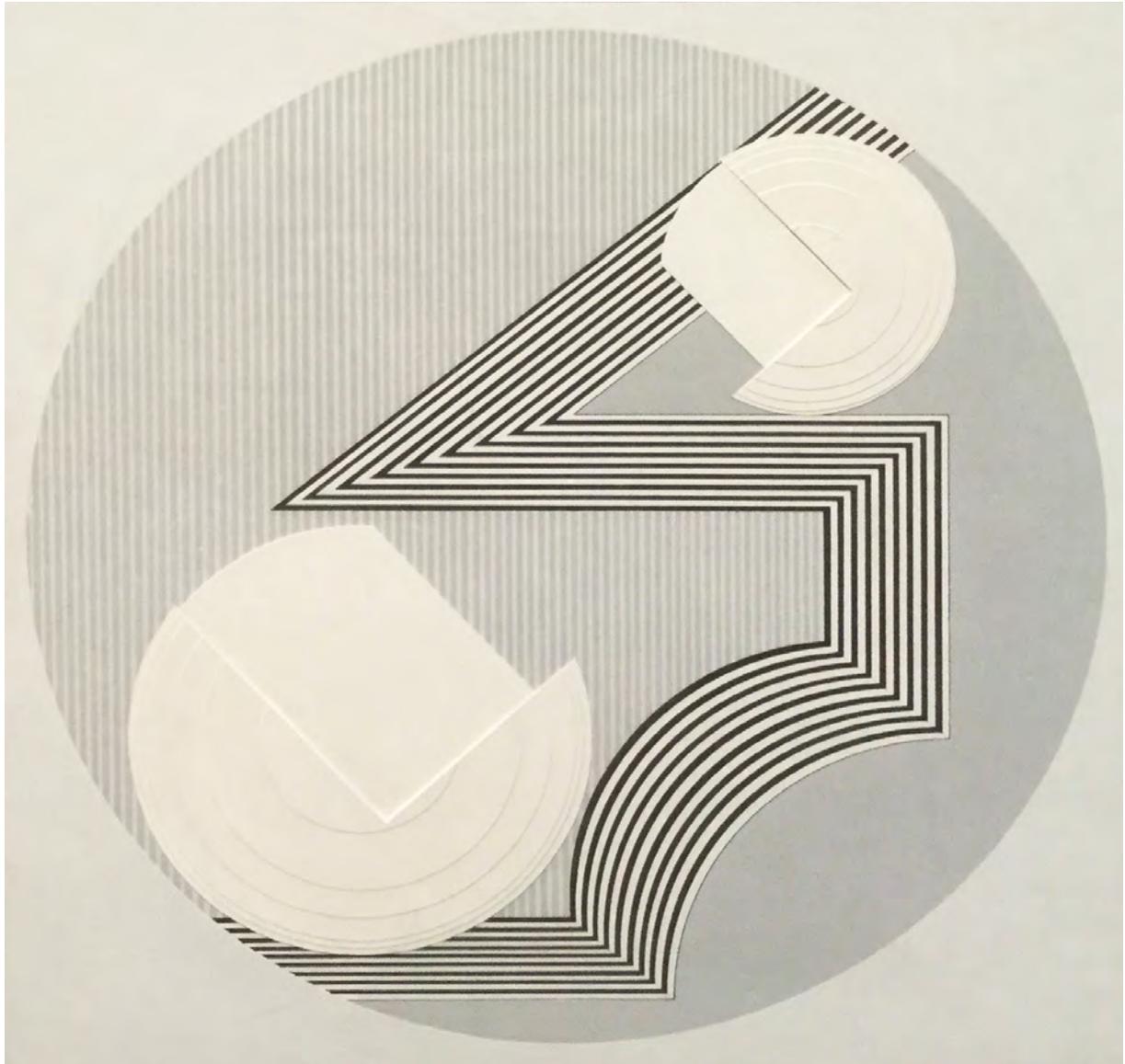
**Paolo Patelli**  
*Una lunga storia con Nenè*, 1973  
olio su tela, cm 8,5 x 207  
collezione privata



**Paolo Patelli**  
*Diario*, 1974  
mista su tavola, cm 34 x 150  
collezione privata



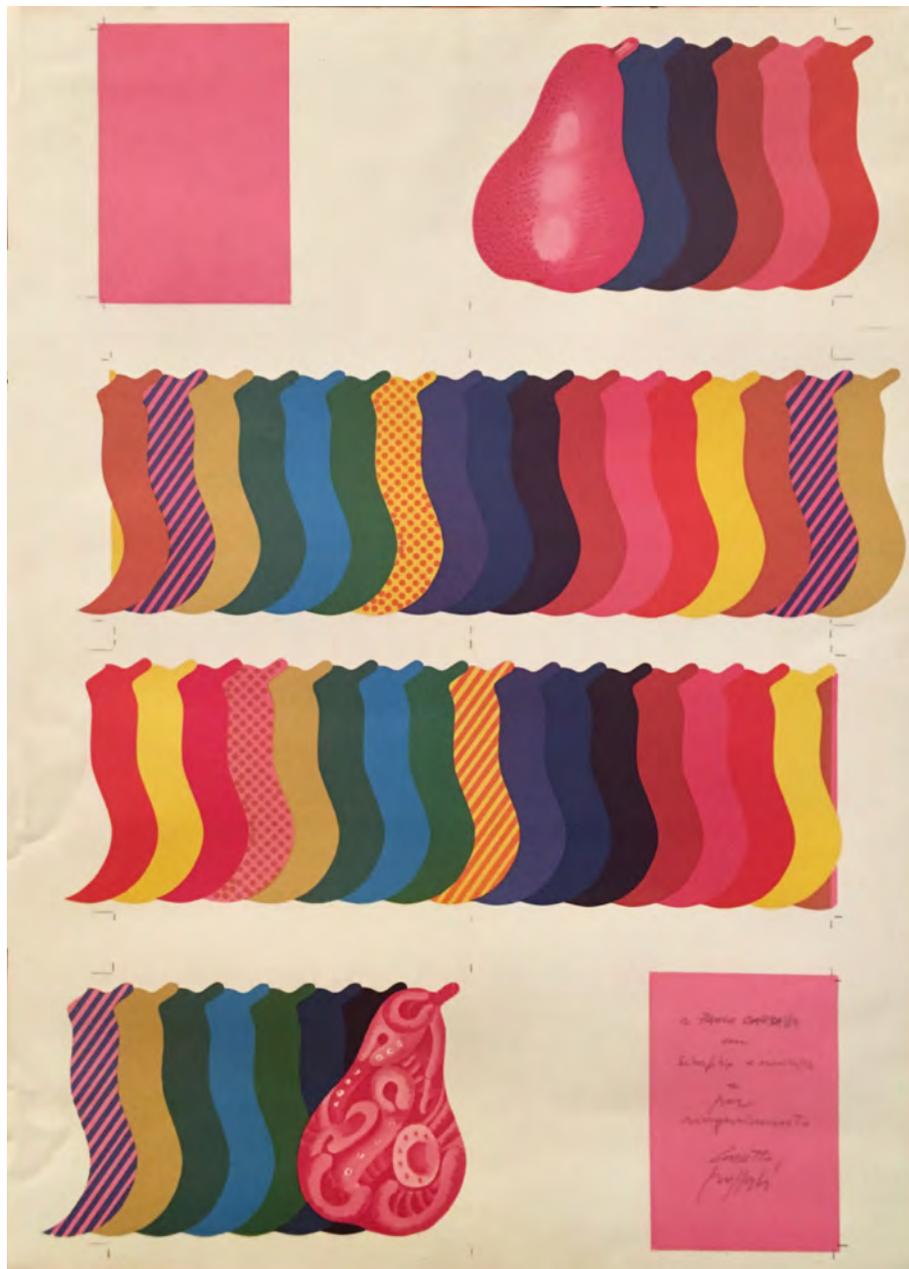
**Paolo Patelli**  
*Attacco ai lati*, 1978  
gouache su carta, cm 30 x 30  
collezione privata



**Romano Perusini**  
*Sintesi razionale*, 1969  
mista su tavola, cm 41 x 41  
collezione privata



**Romano Perusini**  
*Integralienazione*, 1974  
mista su cartone, cm 70 x 70  
collezione privata



**Concetto Pozzati**

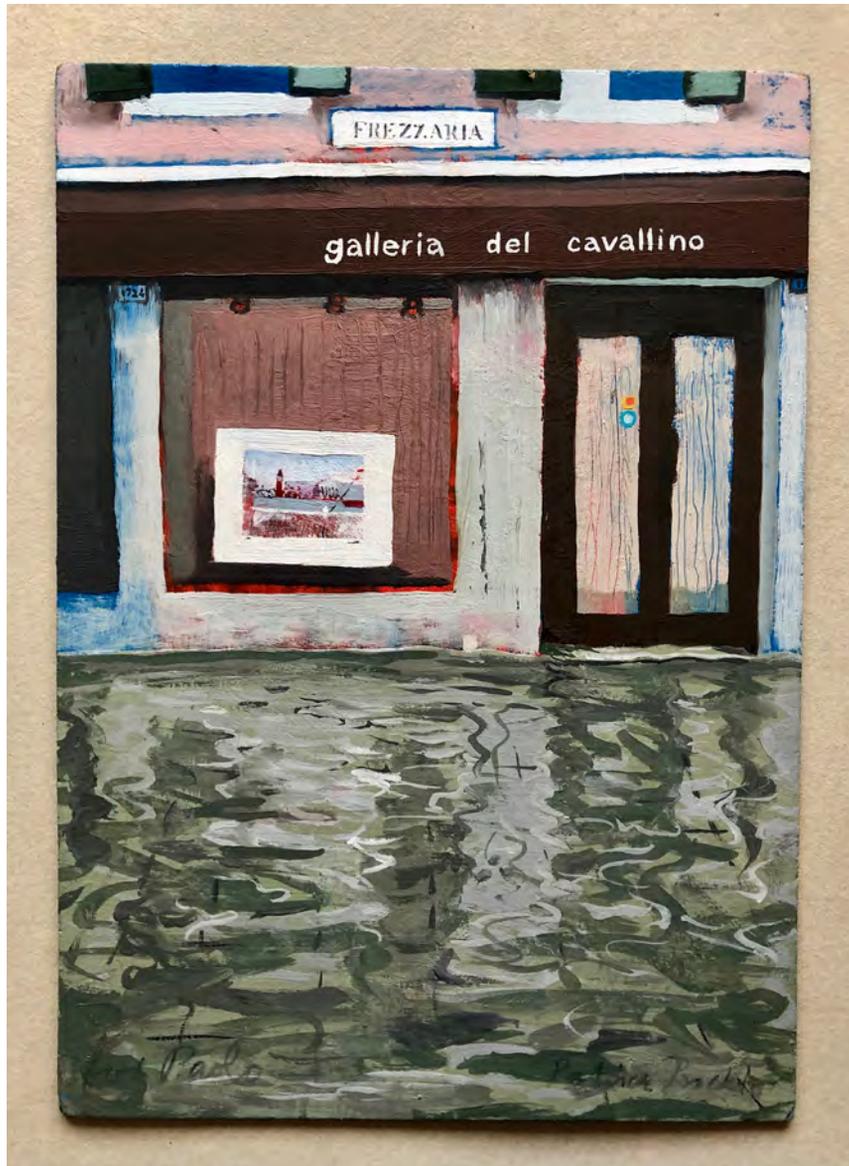
*Prova stampa "Cahier de poche" La pera è la pera con dedica, 1968*

litografia, cm 70 x 50

Venezia, collezione privata



**Patrick Procktor**  
*The Rhode family*, 1968  
acquerello su carta, cm 50 x 70  
collezione privata



**Patrick Procktor**

*High water, s.d.*

tempera su cartoncino, cm 27 x 18

Venezia, collezione privata



**Mauro Sambo**  
*Senza titolo (Se l'Africa non fosse così lontana)*, 1988  
olio su tela e vasca in ferro con carbone, cm 200 x 200  
collezione privata



**Mauro Sambo**

*Se l'Africa non fosse così lontana*, 1983

olio e acrilico su tela, cm 110 x 113

collezione privata



**Mauro Sambo**

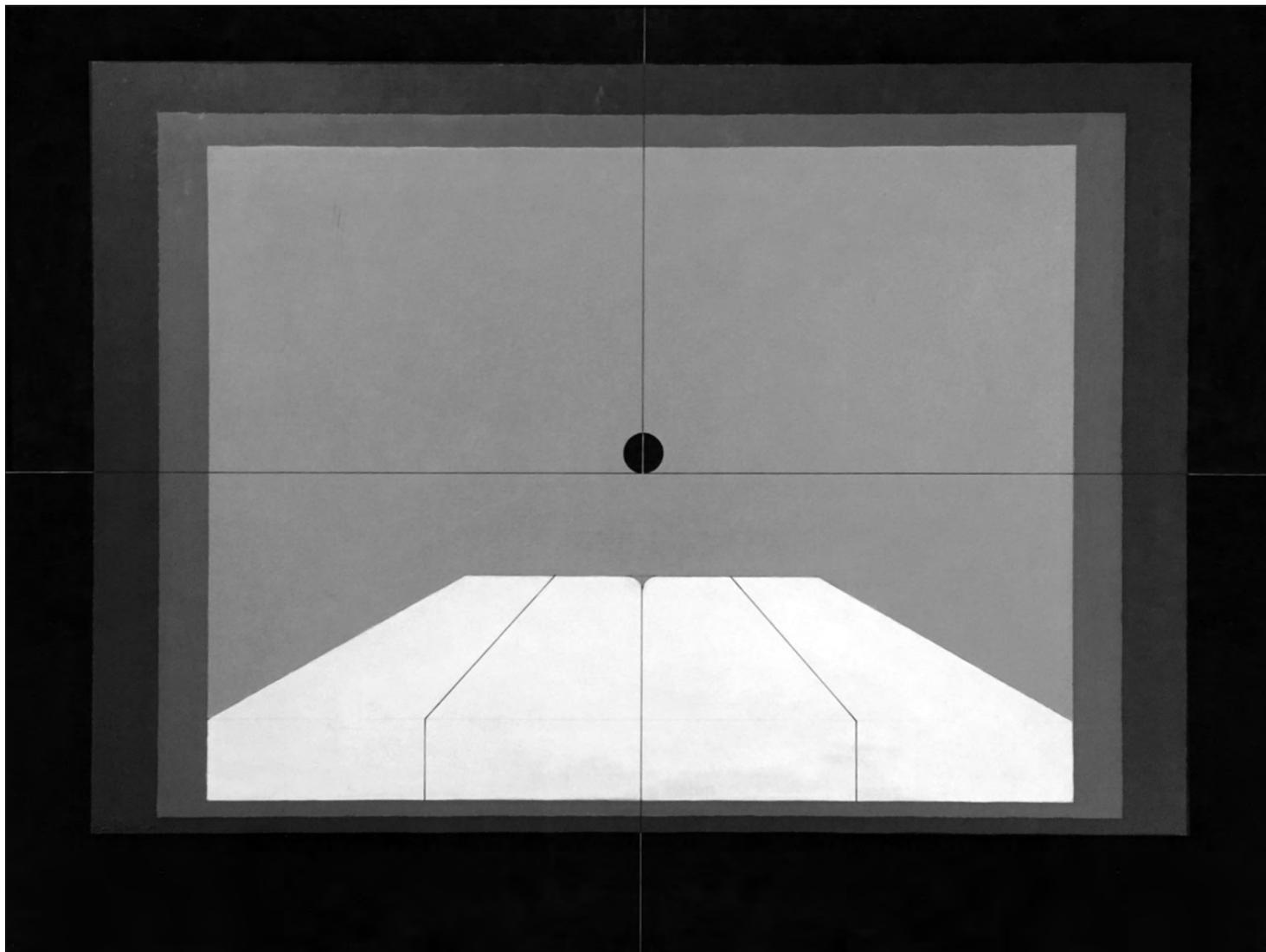
*Omaggio a Paolo Cardazzo e a Ida Appleborg, 1983*

olio su tela, cm 60 x 50

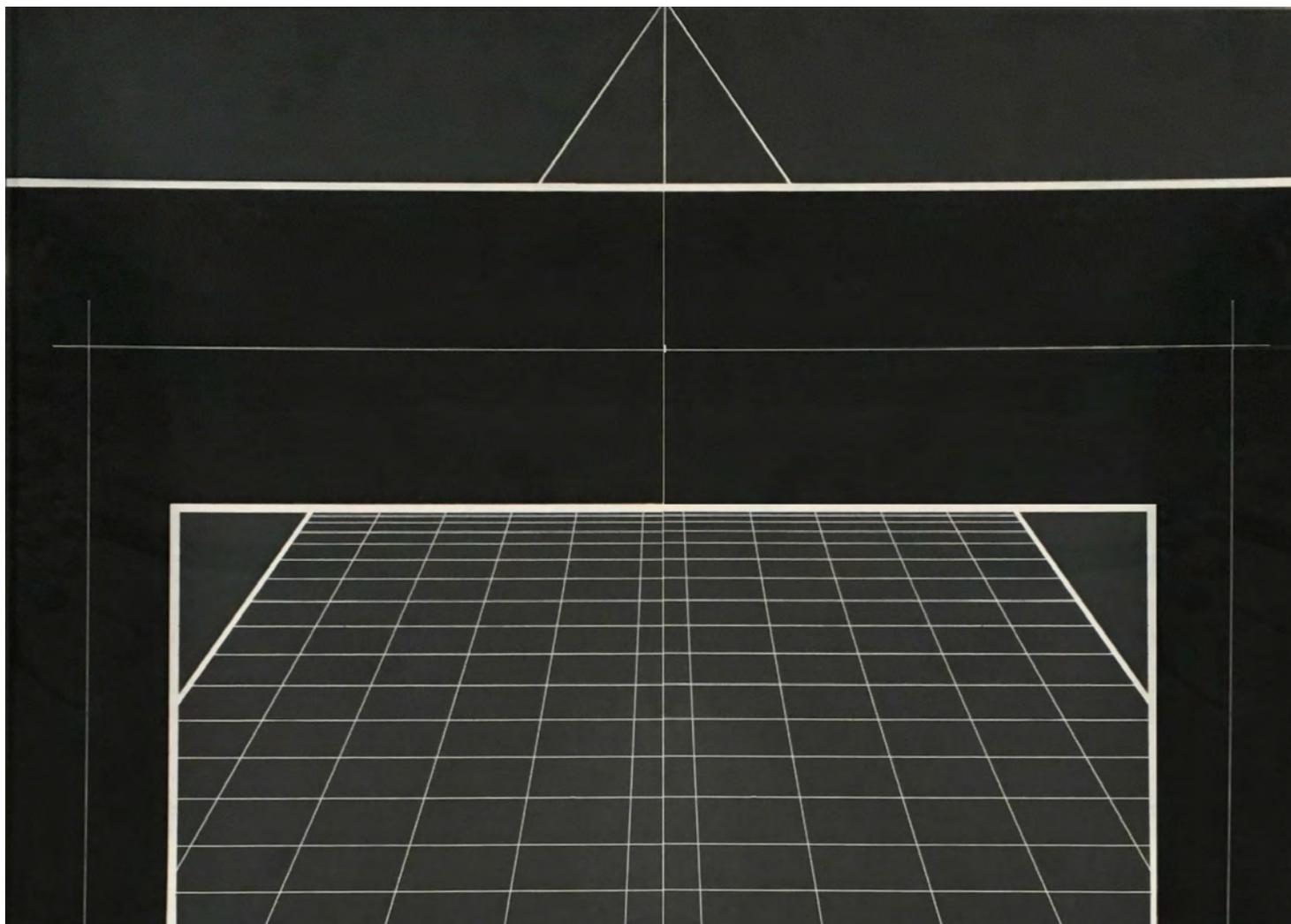
Venezia, collezione privata



**Guido Sartorelli**  
*Paesaggio mentale*, 1971  
tempera su tela, cm 71 x 120  
collezione privata



**Guido Sartorelli**  
*Composizione*, 1971  
tempera su tela, cm 60 x 80  
collezione privata



**Guido Sartorelli**  
*Spazio e superficie*, 1976  
gouache su carta, cm 60 x 80  
collezione privata



**Paolo Scarpa**  
*Due ritratti femminili*, 1992  
affresco su tavola, cm 57,5 x 80,5  
collezione privata



**Mario Sillani**  
*Foto della foto (arcobaleno)*, 1973  
polaroids su carta, cm 100 x 70  
collezione privata



**Mario Sillani**

*Molo a Trieste, 1977*

polaroids su carta, cm 15,5 x 24

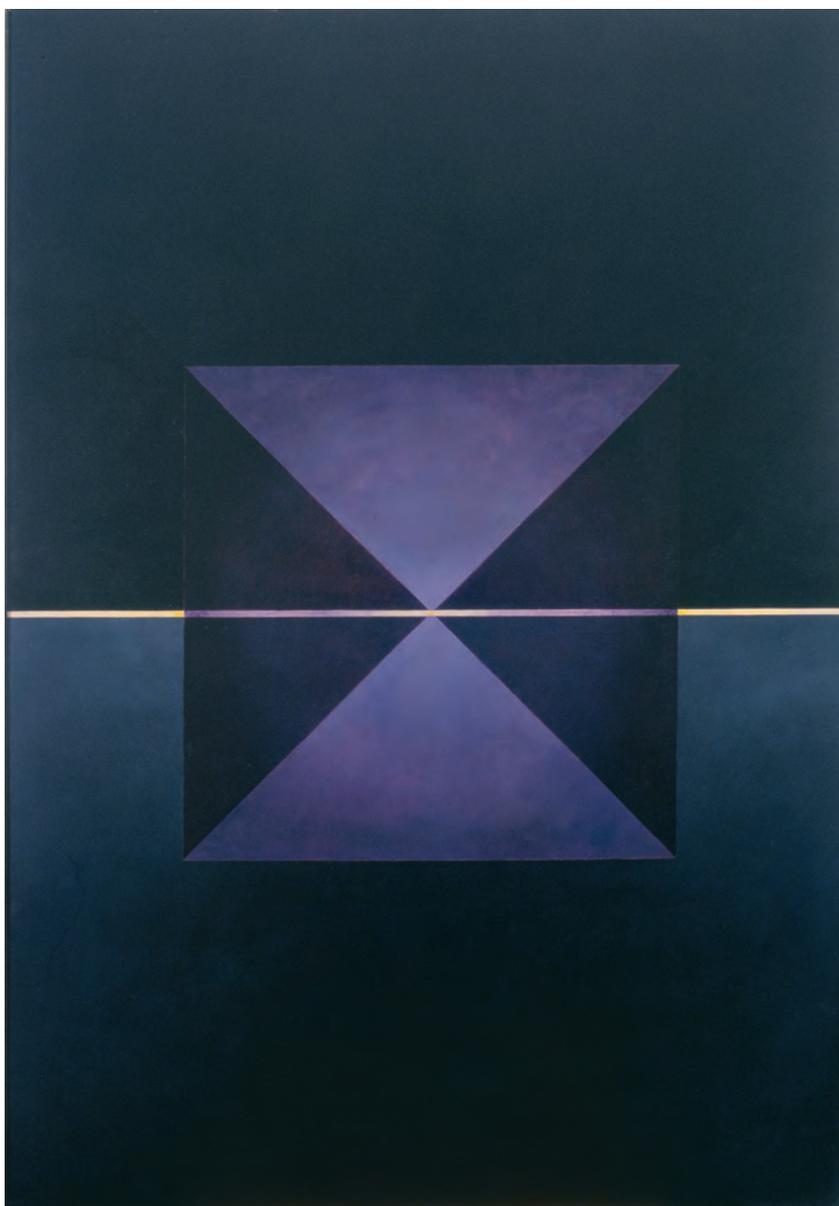
Venezia, collezione privata



**Mario Sillani**  
*Omaggio a Robert Capa, 1978*  
fotografia su tela, cm 146 x 193  
collezione privata



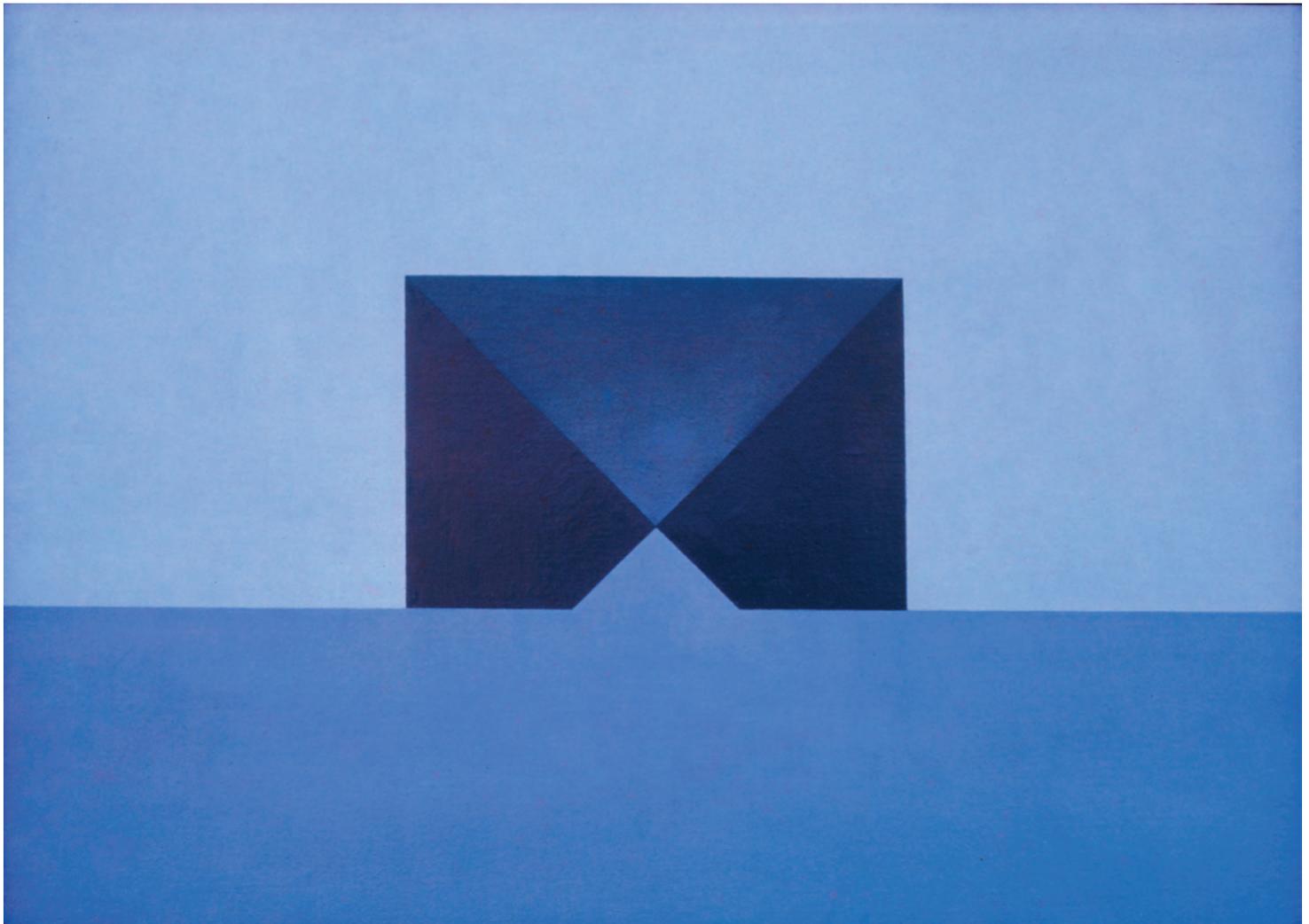
**Giovanni Soccol**  
*Opera VIII n.31*, 1968  
olio su tela, cm 195 x 130  
collezione privata



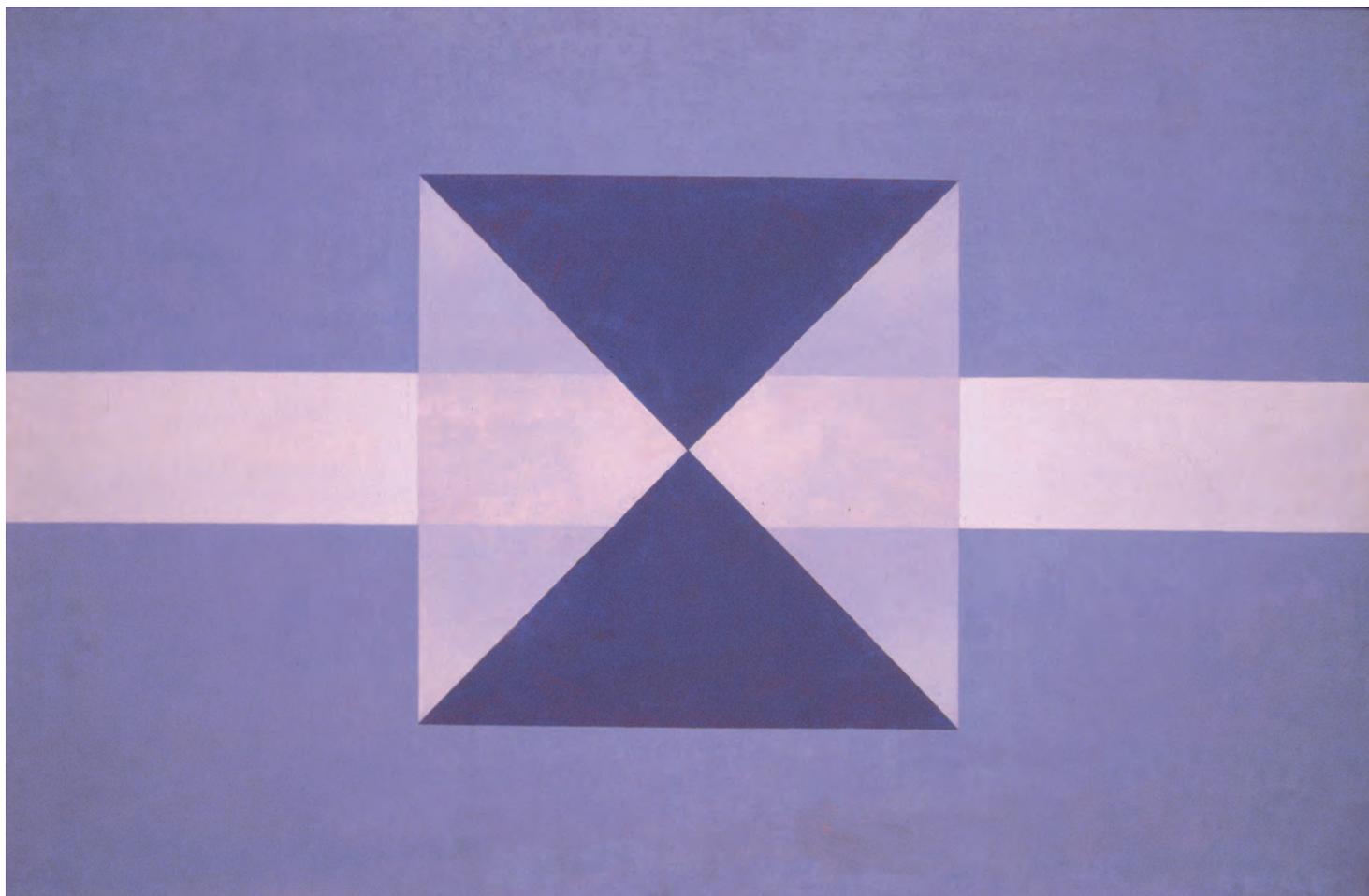
**Giovanni Soccol**  
*Opera n.10*, 1969  
olio su tela, cm 204 x 144  
collezione privata



**Giovanni Soccol**  
*Opera n.21*, 1971  
olio su tela, cm 73 x 118  
Venezia, collezione privata



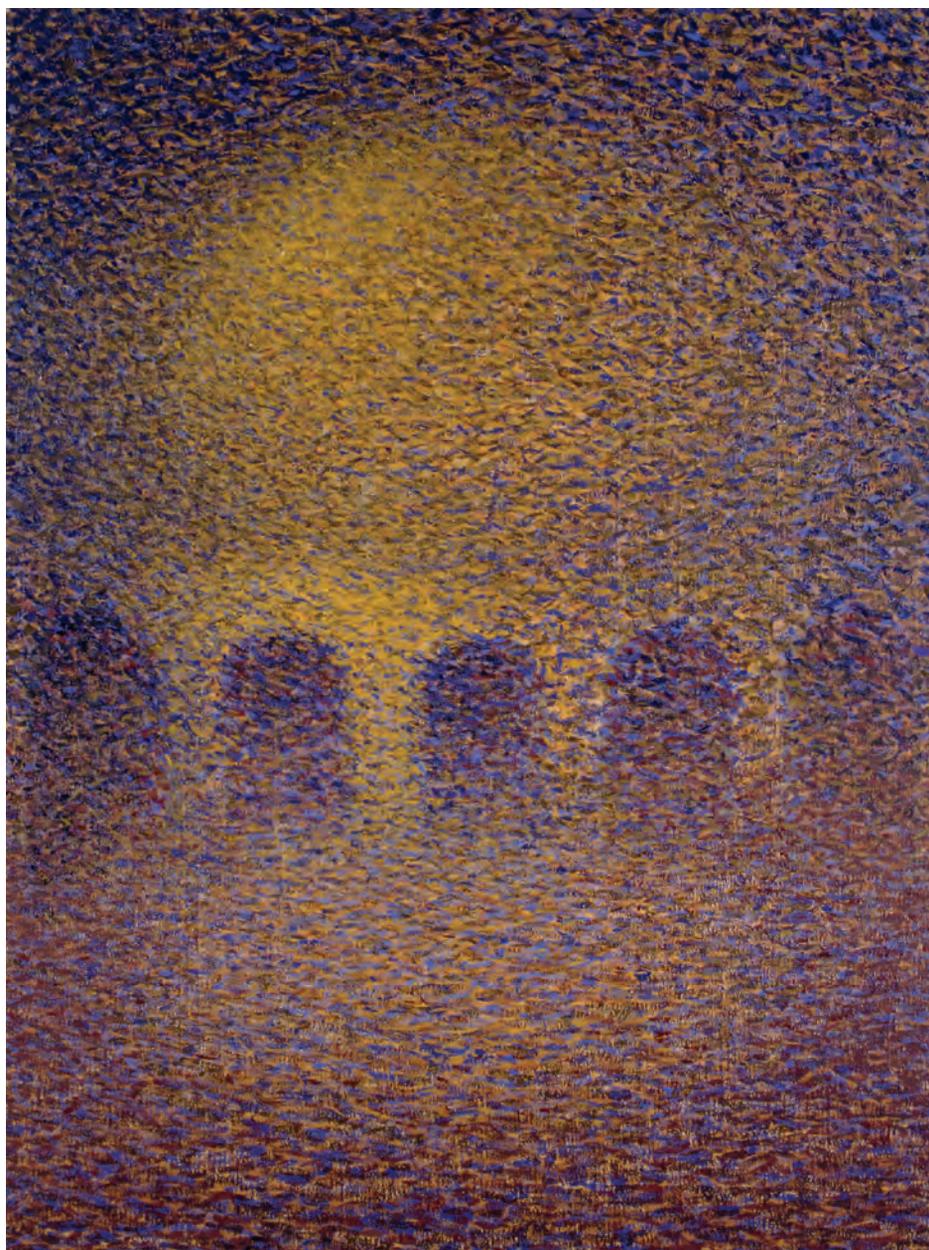
**Giovanni Soccol**  
*Opera n.25*, 1971  
olio su tela, cm 84 x 960  
collezione privata



**Giovanni Soccol**  
*Opera n.26*, 1971  
olio su tela, cm 60 x 92  
collezione privata



**Giovanni Soccol**  
*Presenza/Assenza n.17, 1975*  
olio su tela, cm 95 x 95  
Venezia, collezione privata



**Giovanni Soccol**  
*Basilica XVII*, 1989  
olio su tela, cm 133 x 100  
Venezia, collezione privata