

Programmazione del CircuitoCinema dal 6 al 12 luglio 2017

VENEZIA&MESTRE

<p>Multisala Rossini 1 Venezia, tel. 0412417274</p>	<p>Multisala Rossini 2 Venezia, tel. 0412417274</p>	<p>Multisala Rossini 2 Venezia, tel. 0412417274</p>	<p>Multisala Rossini 3 Venezia, tel. 0412417274</p>	<p>Multisala Rossini 3 Venezia, tel. 0412417274</p>
<p>Da giovedì 6 a mercoledì 12 (escluso lunedì 10) h. 19.30/22 Sabato e domenica h. 17/19.30/22 SPETTACOLI DELLE 22 IN 3D</p> <h2>SPIDER-MAN HOMECOMING</h2> <p>di Jon Watts, con Tom Holland, Marisa Tomei, USA, 2017, 130'</p>  <p>Entusiasta della sua esperienza con gli Avengers, Peter torna a casa, dove vive con la zia May, sotto l'occhio vigile del suo nuovo mentore Tony Stark. Il ragazzo cerca di tornare alla sua routine quotidiana - distratto dal pensiero di dover dimostrare di valere di più dell'amichevole Spider-Man di quartiere - ma quando appare l'Avvoltoio, tutto ciò a cui Peter tiene maggiormente viene minacciato.</p>	<p>Da giovedì 6 a domenica 9 h. 19.10/21.50</p> <h2>CIVILTÀ PERDUTA</h2> <p>di James Gray, con Charlie Hunnam, Robert Pattinson, USA, 2016, 141'</p>  <p>La storia vera dell'esploratore Percy Fawcett, che intraprese un avventuroso viaggio in Amazzonia imbattendosi nelle vestigia di un'antica e avanzata civiltà, fino a quel momento sconosciuta. Fawcett tornò più volte nella giungla, fino a scomparire misteriosamente nel 1925.</p> <p>Sabato e domenica h. 16.10</p> <h2>TRANSFORMERS L'ULTIMO CAVALIERE</h2> <p>di Michael Bay, con Mark Wahlberg, Anthony Hopkins, USA, 2017, 151'</p>  <p>Una nuova minaccia incombe sulla Terra e i militari si uniranno a Cade, agli Autobot e ai Decepticon per salvare il mondo. Quinto episodio della saga dedicata ai celebri robottoni Hasbro.</p>	<p>Martedì 11 luglio h. 19.20/21.20</p> <h2>THE SPACE IN BETWEEN MARINA ABRAMOVIĆ AND BRAZIL</h2> <p>di Marco Del Fiol, con Marina Abramović, Dorothy W. Cooke, Brasile, 2016, 90'</p>  <p>In Brasile alla ricerca di nuovi stimoli creativi, Marina Abramović intraprende un percorso di guarigione spirituale.</p> <p>Mercoledì 12 luglio h. 19.20/21.20</p> <h2>IL DISPREZZO</h2> <p>di Jean-Luc Godard, con Brigitte Bardot, Francia, 1963, 105'</p>  <p>Il capolavoro di Godard restaurato dalla Cineteca di Bologna. In versione originale sottotitolata.</p> <h2>CHIUSURE ESTIVE</h2> <p>MULTISALA ASTRA DAL 29 GIUGNO AL 26 LUGLIO GIORGIONE MOVIE D'ESSAI DAL 27 LUGLIO AL 23 AGOSTO CINEMA DANTE DAL 20 LUGLIO AL 23 AGOSTO</p>	<p>Giovedì 6 e venerdì 7 luglio h. 19.10/21.30 SPETTACOLI DI VENERDÌ 7 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>ARRIVAL</h2> <p>di Denis Villeneuve, con Amy Adams, Jeremy Renner, USA, 2016, 118'</p>  <p>Louise, linguista di fama internazionale, viene reclutata dall'esercito degli USA insieme al fisico Ian Donnelly per entrare in contatto con dodici navi aliene sospese in cielo.</p> <p>Sabato 8 e domenica 9 luglio h. 16.20/19/21.40 SPETTACOLI DI DOMENICA 9 IN VERS. ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>LA BELLA E LA BESTIA</h2> <p>di Bill Condon, con Emma Watson, Dan Stevens, USA, 2017, 139'</p>  <p>Belle, giovane donna brillante, viene fatta prigioniera dalla Bestia e costretta a vivere nel suo castello. Nonostante le proprie paure, Belle imparerà a guardare oltre le orrende apparenze della Bestia, scoprendo l'anima gentile del principe che si cela in lui.</p>	<p>Martedì 11 e mercoledì 12 luglio h. 18.50/21.40 SPETTACOLI DI MERCOLEDÌ 12 IN VERS. ORIGINALE CON SOTT. ITALIANI</p> <h2>LA CURA DAL BENESSERE</h2> <p>di Gore Verbinski, con Dane DeHaan, Jason Isaacs, USA/Germania, 2017, 146'</p>  <p>LA CURA DAL BENESSERE AL CINEMA DAL 23 MARZO</p> <p>Un giovane ambizioso deve incontrare il capo della sua azienda in un idilliaco ma altrettanto misterioso "centro benessere" situato in una località remota sulle alpi Svizzere. Capirà molto presto che i trattamenti della spa non sono quello che sembrano...</p> <h2>La Casa del Cinema</h2> <p>Venezia, tel. 0412747140</p> <p>La Casa del Cinema chiude nel periodo estivo. Vi aspettiamo a settembre per una nuova stagione con sempre più cinema!</p>

Programmazione del **CircuitoCinema** dal 6 al 12 luglio 2017

VENEZIA&MESTRE

Giorgione Movie A Venezia, tel. 0415226298	Giorgione Movie A Venezia, tel. 0415226298	Giorgione Movie B Venezia, tel. 0415226298	Cinema Dante d'essai Mestre, tel. 0415381655	Cinema Dante d'essai Mestre, tel. 0415381655
<p>Giovedì 6 e venerdì 7 luglio h. 19.21.30</p> <p>SPETTACOLI DI VENERDÌ 7 IN VERS. ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>LA LA LAND</h2> <p>di Damien Chazelle, con Ryan Gosling, Emma Stone, USA 2016, 128'</p>  <p>Los Angeles. Mia sogna di poter recitare, passa da un provino all'altro e intanto serve caffè e cappuccini alle star. Sebastian è un musicista jazz che si guadagna da vivere suonando nei piano bar in cui nessuno si interessa a ciò che propone. Tra i due nasce un rapporto cementato dalla volontà di realizzare i propri sogni... SEI PREMI OSCAR TRA CUI MIGLIOR REGIA</p>	<p>Sabato 8 e domenica 9 luglio h. 19.30/21.30</p> <p>SPETTACOLI DI DOMENICA 9 IN VERS. ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>JACKIE</h2> <p>di Pablo Larrain, con Natalie Portman, USA/Cile, 2016, 100'</p>  <p>A cinque giorni dalla morte di JFK la stampa bussa alla porta della First Lady per chiedere una relazione particolareggiata dei fatti di Dallas. Jackie ristabilirà la verità e stabilirà la sua storia.</p> <p>Lunedì 10 e mercoledì 12 luglio h. 19.10/21.30</p> <p>SPETTACOLI DI MERCOLEDÌ 12 IN VERS. ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p>	<p>Giovedì 6 e venerdì 7 luglio h. 18.50/21.40</p> <h2>LE DONNE E IL DESIDERIO</h2> <p>di Tomasz Wasilewski, con Julia Kijowska, Polonia, 2016, 106'</p>  <p>Nella Polonia del 1990 quattro donne di età diverse decidono che è tempo di cambiare vita e di esaudire i loro desideri.</p> <p>Sabato 8 e domenica 9 luglio h. 19.10/21.20</p> <h2>FLORENCE</h2> <p>di Stephen Frears, con Meryl Streep, GB, 2016, 111'</p> <p>New York, 1944. Florence Foster Jenkins è una melomane ricca che si crede dotata per il canto. Maestro e consorte si prestano al gioco fino al concerto nella Carnegie Hall.</p> <p>Lunedì 10 e mercoledì 12 luglio h. 19.20/21.20</p>	<p>Giovedì 6 e venerdì 7 luglio h. 17.30/19.30/21.30</p> <h2>È SOLO LA FINE DEL MONDO</h2> <p>di Xavier Dolan, con Léa Seydoux, Vincent Cassel, Francia, 2016, 99'</p>  <p>Un pomeriggio con la famiglia di un giovane scrittore che, dopo 12 anni di assenza, torna al suo villaggio natale per annunciare la sua morte imminente.</p> <p>Sabato 8 e domenica 9 luglio h. 16.50/19.10/21.30</p> <h2>ON THE MILKY ROAD</h2> <p>di Emir Kusturica, con Monica Bellucci, Serbia/USA/GB, 2016, 125'</p>  <p>Durante la guerra ogni giorno un lattaio attraversa il fronte per portare la sua preziosa merce ai soldati. Benedetto dalla buona fortuna per la sua missione e amato da una bella abitante del villaggio, la sua vita viene sconvolta dall'arrivo di una misteriosa donna italiana.</p>	<p>Martedì 11 e mercoledì 12 luglio h. 17.10/19.20/21.30</p> <h2>ADORABILE NEMICA</h2> <p>di Mark Pellington, con Shirley MacLaine, Amanda Seyfried, USA, 2017, 108'</p>  <p>Harriet Lauler è una milionaria dispotica e irresistibile, abituata a controllare tutto quello che la circonda, persone comprese. Un giorno decide di voler controllare anche il suo elogio funebre: incarica quindi Anne di scrivere la sua storia, con conseguenze divertenti e imprevedibili.</p>
<h2>ESTATE AL CINEMA</h2> <p>DAL 29 GIUGNO AL 23 AGOSTO riprese dei maggiori successi EVENTI E ANTEPRIME FILM IN RASSEGNA GRANDE ARTE AL CINEMA biglietto unico 5 euro</p>		<h2>LIBERE, DISOBBEDIENTI, INNAMORATE</h2> <p>di Maysaloun Hamoud, con Mouna Hawa, Sana Jammeli, Israele/Francia, 2016, 102'</p> <p>Cosa fanno le ragazze arabe a Tel Aviv? Fanno quello che farebbero tutte le ragazze del mondo: amano, ridono, piangono, inseguono desideri, inciampano, si rialzano.</p>		<h2>CHIUSURE ESTIVE</h2> <p>MULTISALA ASTRA DAL 29 GIUGNO AL 26 LUGLIO GIORGIONE MOVIE D'ESSAI DAL 27 LUGLIO AL 23 AGOSTO CINEMA DANTE DAL 20 LUGLIO AL 23 AGOSTO</p>