

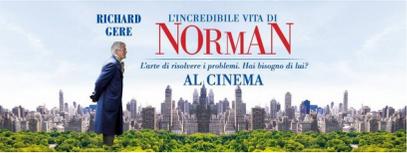
# Programmazione del **CircuitoCinema** dal 5 all'11 ottobre 2017

VENEZIA&MESTRE

<p><b>Multisala Rossini 1</b> Venezia, tel.0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini</b> Venezia, tel.0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini 3</b> Venezia, tel.0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini 3</b> Venezia, tel.0412417274</p>	<p><b>Cinema Dante d'essai</b> Mestre, tel. 0415381655</p>
<p>Da giovedì 5 a mercoledì 11 h. 17/21 Sabato e domenica h. 15/18.10/21.20 TUTTI GLI SPETTACOLI DI LUNEDÌ 9 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <p><b>BLADE RUNNER 2049</b></p> <p>di Denis Villeneuve, con Harrison Ford, Ryan Gosling, USA, 2017, 163'</p>  <p>L'agente K della Polizia di Los Angeles scopre un segreto sepolto da tempo che potrebbe far precipitare nel caos quello che è rimasto della società. La scoperta di K lo spinge verso la ricerca di Rick Deckard, un ex Blade Runner della polizia di Los Angeles sparito nel nulla da 30 anni.</p>	<p>Da giovedì 5 a mercoledì 11 h. 17.10/19 Sabato e domenica h. 15.20/17.10/19</p> <p><b>EMOJI ACCENDI LE EMOZIONI</b></p> <p>di Tony Leondis, animazione, USA, 2017, 86'</p>  <p>Un emoji è sconosciuto perché, al contrario degli altri, è l'unico a non avere un'unica espressione. Partirà per un viaggio alla ricerca di se stesso attraverso le app.</p> <p>Da giovedì 5 a mercoledì 11 h. 19.10/21.40 Sabato e domenica h. 14.30/19.10/21.40 Martedì 10 solo h. 21.40</p> <p><b>COME TI AMMAZZO IL BODYGUARD</b></p> <p>di Patrick Hughes, con Samuel L. Jackson, Ryan Reynolds, USA, 2017, 118'</p>  <p>Una guardia del corpo e un ex assassino che si odiano tra loro, dovranno unire le forze per scappare dalle ire funeste di un dittatore...</p>	<p>Da giovedì 5 a mercoledì 11 h. 16.50/21.30 Martedì 10 solo h. 16.50</p> <p><b>L'ORDINE DELLE COSE</b></p> <p>di Andrea Segre, con Paolo Pierobon, Giuseppe Battiston, Italia/Francia/Tunisia, 2017, 112'</p>  <p>Corrado, alto funzionario del governo, deve affrontare i viaggi illegali dalla Libia verso l'Italia. Barcamenandosi tra stanze del potere, porti e centri di detenzione per migranti, infrange una delle principali regole di chi lavora al contrasto dell'immigrazione: mai conoscere nessun migrante, considerarli solo numeri. Presentato alla 74 Mostra del Cinema di Venezia.</p> <p><b>PROSSIMAMENTE BRUTTI E CATTIVI</b></p>	<p>Martedì 10 ottobre h. 20.30</p> <p><b>ROBERTO ASSAGIOLI LO SCIENZIATO DELLO SPIRITO</b> di Maria Erica Pacileo e Fernando Maraghini, Italia, 2017, 95'</p>  <p>Roberto Assagioli, nato a Venezia nel 1888 e fondatore della <i>Psicosintesi</i>, è stato un grande esploratore della psiche umana, uno scienziato capace di viaggiare nelle profondità e nelle altezze dell'animo umano. A grande richiesta torna sugli schermi del Circuito Cinema il documentario che ha emozionato il pubblico della Mostra del Cinema. <b>BIGLIETTO UNICO 5 EURO</b></p> <p><b>Videoteca di Mestre</b> Mestre, tel.0412386126</p> <p><i>Giovedì 5 h. 17/21 EASY RIDER di Dennis Hopper, USA, 1969, 94'</i> <i>Martedì 10 h. 17/21 PUNTO ZERO di Richard C. Sarafin, USA, 1971, 107'</i></p> <p><b>FIDELITY CARD</b></p> <p>Abbonamenti per 10 ingressi a scelta 60 euro Valida presso le multisala Rossini, Giorgione, Astra. <b>VALIDITÀ 2 PERSONE</b></p>	<p>Da giovedì 5 a martedì 10 (escluso lunedì 9) h. 16.10/18.50/21.30</p> <p><b>120 BATTITI AL MINUTO</b></p> <p>di Robin Campillo, con Nahuel Pérez Biscayart, Arnaud Valois, Francia, 2017, 140'</p>  <p>La militanza del giovane Nathan, all'inizio degli anni Novanta, tra le fila degli attivisti di Act Up-Paris, associazione pronta a tutto pur di rompere il silenzio generale sull'epidemia di AIDS e sensibilizzare l'opinione pubblica sulla malattia.</p> <p>Martedì 11 h. 17/19.15/21.30</p> <p><b>BLOW-UP</b></p> <p>di Michelangelo Antonioni, con David Hemmings, Vanessa Redgrave, GB/Italia, 1966, 112'</p>  <p>Torna sul grande schermo il capolavoro di Michelangelo Antonioni, in versione originale sottotitolata e restaurata dalla Cineteca di Bologna.</p>

# Programmazione del **CircuitoCinema** dal 5 all'11 ottobre 2017

VENEZIA & MESTRE

<p><b>Giorgione Movie A</b> Venezia, tel.0415226298</p>	<p><b>Giorgione Movie B</b> Venezia, tel.0415226298</p>	<p><b>Multisala Astra 1</b> Lido, tel. 0415265736</p>	<p><b>Multisala Astra 2</b> Lido, tel. 0415265736</p>	<p><b>Multisala Astra 2</b> Lido, tel. 0415265736</p>
<p>Da giovedì 5 a mercoledì 11 (escluso martedì 10) h. 16/18.40/21.20</p> <h2>AMMORE E MALAVITA</h2> <p>di Manetti Bros., con Giampaolo Morelli, Serena Rossi, Italia, 2017, 133'</p>  <p>Ciro è un temuto killer. Fatima è una giovane infermiera sognatrice. Due mondi in apparenza distanti ma destinati a incontrarsi. Un vero e proprio musical 'sorrisi e malavita', soprattutto una nuova dichiarazione d'amore per Napoli. Dalla Mostra del Cinema di Venezia il film che ha divertito e commosso tutti: dieci minuti di applausi.</p>	<p>Da giovedì 5 a lunedì 9 h. 16.30/19.10/21.40</p> <h2>L'INCREDIBILE VITA DI NORMAN</h2> <p>di Joseph Cedar, con Richard Gere, Michael Sheen, USA/Israele, 2016, 118'</p>  <p>Norman è un navigato affarista di New York alla disperata ricerca di attenzioni e amicizie che possano cambiargli la vita. L'incontro con un politico in ascesa che diventerà un leader mondiale, influenzerà radicalmente la sua vita.</p> <p>Mercoledì 11 h. 16.30/19.10/21.40</p> <h2>WALK WITH ME</h2> <p>di Marc Francis, Max Pugh, documentario, USA, 2017, 88'</p>  <p>Un viaggio nel microcosmo della comunità monastica del maestro Zen Thich Nath Hanh sull'arte della meditazione buddhista oggi nota come <i>Mindfulness</i>. Con la voce di Benedict Cumberbatch.</p>	<p>Da giovedì 5 a lunedì 9 h. 21 Sabato e domenica h. 15/21</p> <h2>BLADE RUNNER 2049</h2> <p>di Denis Villeneuve, con Harrison Ford, Ryan Gosling, USA, 2017, 163'</p>  <p>L'agente K della Polizia di Los Angeles scopre un segreto sepolto da tempo che potrebbe far precipitare nel caos quello che è rimasto della società. La scoperta di K lo spinge verso la ricerca di Rick Deckard, un ex Blade Runner della polizia di Los Angeles sparito nel nulla da 30 anni.</p> <p>Da giovedì 5 a lunedì 9 h. 18</p> <h2>VALERIAN E LA CITTÀ DEI MILLE PIANETI</h2> <p>di Luc Besson, con Dane DeHaan, Cara Delevingne, Francia, 2017, 137'</p>  <p>Valérian e Laureline sono in missione per mantenere l'ordine nell'Universo ma forze oscure stanno per mettere in pericolo la specie umana...</p>	<p>Da giovedì 5 a lunedì 9 h. 17.10</p> <h2>NOI SIAMO TUTTO</h2> <p>di Stella Meghie, con Amandla Stenberg, Nick Robinson, USA, 2017, 96'</p>  <p>Una giovane ragazza di nome Maddy è costretta a vivere tra le mura di casa a causa di una malattia. Ma l'amore per il vicino di casa stravolgerà la sua vita.</p> <p>Da giovedì 5 a lunedì 9 h. 19.20/21.30</p> <h2>L'INGANNO</h2> <p>di Sofia Coppola, con Nicole Kidman, Colin Farrell, USA, 2017, 93'</p>  <p>In un collegio femminile, durante la Guerra di Secessione americana, le studentesse conducono una vita fortemente ritualizzata. Lontane dal conflitto, si sforzano di mantenere nella quotidianità l'atteggiamento fiero e compassato che si addice alle signorine della loro età. Ma la gabbia dorata intorno a loro è destinata a crollare, quando bussa alla porta un soldato ferito e bisognoso di cure...</p>	<p>Sabato e domenica h. 15.10</p> <h2>EMOJI</h2> <h3>ACCENDI LE EMOZIONI</h3> <p>di Tony Leondis, animazione, USA, 2017, 86'</p>  <p>Un emoji è sconsolato perché, al contrario degli altri, è l'unico a non avere un'unica espressione. Partirà per un viaggio alla ricerca di se stesso attraverso le app.</p> <h3>La Casa del Cinema</h3> <p>Venezia, tel.0412747140</p> <p>Giovedì 5 h. 18 h. 17.30/20 IN YOUR DREAM I AM A LANDSCAPE Panoramica di cinema sperimentale e d'artista, tema del giorno: SOPRAVVIVERE NEI TERRITORI DIMENTICATI Venerdì 6 h. 17.30/20.30 CASABLANCA di Michael Curtiz, USA, 1942, 97', v.o.s.i. Lunedì 9 h. 17.30/2030 DA GRANDE di Franco Amurri, Italia, 1987, 99' Martedì 10 h. 17.30/20 IL GRANDE SONNO di Howard Hawks, USA, 1946, 114', v.o.s.i. Mercoledì 11 h. 17 VENICE DESIGN WEEK Presentazione di alcuni film realizzati dagli studenti dello IUAV</p>