

Programmazione del **CircoloCinema** dal 28 settembre al 4 ottobre 2017

VENEZIA & MESTRE

<p>Multisala Rossini 1 Venezia, tel.0412417274</p>	<p>Multisala Rossini 2 Venezia, tel.0412417274</p>	<p>Multisala Rossini 2 Venezia, tel.0412417274</p>	<p>Multisala Rossini 3 Venezia, tel.0412417274</p>	<p>Multisala Rossini 3 Venezia, tel.0412417274</p>
<p>Da giovedì 28 a mercoledì 4 h. 16.20/19/21.40 SPETTACOLI DELLE 21.40 IN 3D</p> <h2>VALERIAN E LA CITTÀ DEI MILLE PIANETI</h2> <p>di Luc Besson, con Dane DeHaan, Cara Delevingne, Francia, 2017, 137'</p>  <p>Valerian e Laureline sono inviati speciali per il Governo dei Territori Umani con il compito di mantenere l'ordine nell'Universo. Si imbarcano in una missione verso la città intergalattica di Alpha, dove non tutti i 17 milioni di abitanti condividono gli stessi valori e obiettivi; forze oscure stanno per mettere in pericolo la specie umana...</p>	<p>Da giovedì 28 a mercoledì 4 h. 16.30/18.30 Sabato e domenica h. 14.30/16.30/18.30</p> <h2>EMOJI</h2> <h3>ACCENDI LE EMOZIONI</h3> <p>di Tony Leondis, animazione, USA, 2017, 86'</p>  <p>Un emoji è sconsolato perché, al contrario degli altri, è l'unico a non avere un'unica espressione. Partirà per un viaggio alla ricerca di se stesso attraverso le app. Una divertente avventura per tutta la famiglia dai creatori di <i>Piovono polpette</i> e <i>Hotel Transylvania</i>.</p>	<p>Da giovedì 28 a mercoledì 4 h. 21.30</p> <h2>NOI SIAMO TUTTO</h2> <p>di Stella Meghie, con Amanda Stenberg, Nick Robinson, USA, 2017, 96'</p>  <p>Tutto dal Best Seller #1 del New York Times. Amanda Stenberg Nick Robinson Devi Riciclare Tutto... Per Amore.</p> <p>A causa di una grave malattia che non le permette di uscire, la diciottenne Maddy è cresciuta in una gabbia dorata con la sola compagnia della madre e dell'infermiera Carla. Un giorno la famiglia Bright, trasferitasi nella casa accanto, spedisce il figlio Olly a presentarsi secondo le regole del buon vicinato e tutto cambierà...</p>	<p>Da giovedì 28 a martedì 3 h. 16.50/21.50</p> <h2>MADRE!</h2> <p>di Darren Aronofsky, con Jennifer Lawrence, Javier Bardem, USA, 2017, 121'</p>  <p>#MotherFilm</p> <p>Un gruppo di ospiti si presenta a casa di un uomo e una donna. Il loro arrivo disturba la quiete della casa e mette alla prova la loro relazione.</p> <p>Da giovedì 28 a martedì 3 h. 19.10 SPETTACOLO DI LUNEDÌ 2 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>KINGSMAN IL CERCHIO D'ORO</h2> <p>di Matthew Vaughn, con Colin Firth, Julianne Moore, GB/USA, 2017, 141'</p>  <p>In seguito a un attacco al quartier generale dei Kingsman, Eggsy e Merlin sono costretti a collaborare con l'agenzia americana Statesman per salvare il mondo.</p>	<p>Sabato e domenica h. 14.40</p> <h2>CARS 3</h2> <p>di Brian Fee, animazione, USA, 2017, 109'</p>  <p>Saetta McQueen è costretto a fare i conti con lo spettro del ritiro ma troverà qualcuno ad aiutarlo. CAMPIONE DI INCASSI NELLA PRIMA SETTIMANA</p> <p>Mercoledì 4 h. 16.50/19.10/21.50</p> <h2>BLOW-UP</h2> <p>di Michelangelo Antonioni, con David Hemmings, Vanessa Redgrave, GB/Italia, 1966, 112'</p>  <p>Torna sul grande schermo il capolavoro di Michelangelo Antonioni, in versione originale sottotitolata e restaurata dalla Cineteca di Bologna.</p> <h3>Videoteca di Mestre</h3> <p>Mestre, tel.0412386126</p> <p>Giovedì 28 h. 17/21 LA LA LAND di Damien Chazelle, USA, 2016, 126' Martedì 3 h. 17/21 VIAGGIO IN ITALIA di Roberto Rossellini, Italia, 1954, 79'</p>

Programmazione del **CircuitoCinema** dal 28 settembre al 4 ottobre 2017

VENEZIA & MESTRE

<p>Cinema Dante d'essai Mestre, tel. 0415381655</p>	<p>Giorgione Movie A Venezia, tel.0415226298</p>	<p>Giorgione Movie B Venezia, tel.0415226298</p>	<p>Giorgione Movie B Venezia, tel.0415226298</p>	<p>Multisala Astra Lido, tel. 0415265736</p>
<p>Da giovedì 28 a mercoledì 4 (escluso lunedì 2) h. 17.30/19.30/21.30</p>	<p>Da giovedì 28 a mercoledì 4 (escluso martedì 3) h. 17.30/19.30/21.30</p>	<p>Da giovedì 28 a domenica 1 h. 17.40/19.40/21.40</p>	<p>Lunedì 2 e mercoledì 4 h. 17.20/21</p>	<p>A causa di un blackout avvenuto nella serata di domenica 24 settembre, la Multisala Astra rimarrà chiusa fino a risoluzione del guasto. Ci scusiamo per il disagio. Al più presto verrà comunicata la data di riapertura.</p>
<h2>L'INTRUSA</h2>	<h2>L'INGANNO</h2>	<h2>UNA FAMIGLIA</h2>	<h2>HUMAN FLOW</h2>	<p>La Casa del Cinema Venezia, tel.0412747140</p>
<p>di Leonardo Di Costanzo, con Raffaella Giordano, Valentina Vannino, Italia/Svizzera/Francia, 2017, 95'</p>	<p>TUTTI GLI SPETTACOLI DI MERCOLEDÌ 4 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <p>di Sofia Coppola, con Nicole Kidman, Colin Farrell, USA, 2017, 93'</p>	<p>di Sebastiano Riso, con Micaela Ramazzotti, Patrick Bruel, Italia/Francia, 2017, 97'</p>	<p>di Ai Weiwei, documentario, Germania/USA, 2017, 140'</p>	<p>Giovedì 28 h. 18 NAZRA PALESTINE SHORT FILM FESTIVAL Selezione di cortometraggi dalla e sulla Palestina</p>
				<p>Venerdì 29 h. 18 NAZRA PALESTINE SHORT FILM FESTIVAL Selezione di cortometraggi dalla e sulla Palestina</p>
<p>Il centro ricreativo di Napoli "la Masseria" è un'oasi di felicità in mezzo al degrado e alle logiche mafiose della città. Le mamme del quartiere ci portano i bambini per sottrarli alle disfunzioni familiari e immergerli nella creatività del gioco. Qui arriva Maria, un'intrusa...</p>	<p>In un collegio femminile, durante la Guerra di Secessione americana, le studentesse conducono una vita fortemente ritualizzata. Lontane dal conflitto, si sforzano di mantenere nella quotidianità l'atteggiamento fiero e compassato che si addice alle signorine della loro età. Ma la gabbia dorata intorno a loro è destinata a crollare, quando bussa alla porta un soldato ferito e bisognoso di cure...</p>	<p>Il diritto alla maternità di una coppia si scontra con la latitanza dello Stato. Pur di esaudire il loro desiderio dovranno fare i conti con il mondo criminale.</p>	<p>Filmati e interviste realizzati in oltre 22 Paesi interessati dal fenomeno dei flussi migratori, mettendo in scena la sconcertante crisi dei profughi e il suo impatto profondamente umano. In concorso alla 74° Mostra del cinema di Venezia.</p>	<p>Lunedì 2 h. 17.30/20.30 PEGGY SUE SI È SPOSATA di Francis Ford Coppola, USA 1986, 103'</p>
<p>PROSSIMAMENTE 120 BATTITI AL MINUTO</p>	<p>PROSSIMAMENTE IN CIRCUITO BLADE RUNNER 2049 AMMORE E MALAVITA</p>			<p>Martedì 3 h. 17.30/20 IN YOUR DREAM I AM A LANDSCAPE Panoramica di cinema sperimentale e d'artista, tema del giorno: DENTRO LA MONTAGNA. In collaborazione con Wunderkammer Ass. Culturale</p>
				<p>Lunedì 2 h. 17.30/20 IN YOUR DREAM I AM A LANDSCAPE Panoramica di cinema sperimentale e d'artista, tema del giorno: ATTRAVERSO LE NUOVE PIANURE In collaborazione con Wunderkammer Associazione Culturale</p>