

# Programmazione del **CircoloCinema** dal 13 al 19 luglio 2017

VENEZIA & MESTRE

<p><b>Multisala Rossini 1</b> Venezia, tel. 0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini 2</b> Venezia, tel. 0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini 2</b> Venezia, tel. 0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini 3</b> Venezia, tel. 0412417274</p>	<p><b>Multisala Rossini 3</b> Venezia, tel. 0412417274</p>
<p>Da giovedì 13 a mercoledì 19 (escluso sabato 15) h. 18.50/21.50 Domenica h. 16.10/18.50/21.50 SPETTACOLI DELLE 21.50 IN 3D MERCOLEDÌ 19 TUTTI GLI SPETTACOLI IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI (SOLO 2D)</p> <h2>SPIDER-MAN HOMECOMING</h2> <p>di Jon Watts, con Tom Holland, Marisa Tomei, USA, 2017, 130'</p>  <p>Entusiasta della sua esperienza con gli Avengers, Peter torna a casa, dove vive con la zia May, sotto l'occhio vigile del suo nuovo mentore Tony Stark.</p> <p>Il ragazzo cerca di tornare alla sua routine quotidiana - distratto dal pensiero di dover dimostrare di valere di più dell'amichevole Spider-Man di quartiere - ma quando appare l'Avvoltoio, tutto ciò a cui Peter tiene maggiormente viene minacciato.</p>	<p>Da giovedì 13 a lunedì 17 (escluso sabato 15) h. 18.40/21.20 Domenica h. 16/18.40/21.20</p> <h2>THE WAR IL PIANETA DELLE SCIMMIE</h2> <p>di Matt Reeves, con Gabriel Chavarria, Woody Harrelson, USA, 2017, 142'</p>  <p>Cesare e le sue scimmie sono in guerra contro un esercito di umani guidati da uno spietato Colonnello. Le perdite subite porteranno Cesare a confrontarsi con i suoi istinti più cupi e bestiali e a partire per un viaggio di esplorazione nel tentativo di vendicare la sua razza.</p> <h2>REDENTORE 2017</h2> <p>LA MULTISALA ROSSINI E IL GIORGIONE MOVIE D'ESSAI SARANNO CHIUSI SABATO 15 LUGLIO FESTA DEL REDENTORE</p>	<p>Martedì 18 luglio h. 19.20/21.20</p> <h2>BOTTICELLI INFERNO</h2> <p>di Ralph Loop, documentario, USA, 2016, 96'</p>  <p>Per secoli, la mappa dell'Inferno è rimasta chiusa nei depositi Vaticani. Ma cosa spinse il maestro fiorentino a disegnare l'Inferno di Dante?</p> <p>Mercoledì 19 luglio h. 19.20/21.20</p> <h2>LA MORTE CORRE SUL FIUME</h2> <p>di Charles Laughton, con Robert Mitchum, Shelley Winters, USA, 1955, 93', v.o.sott.it.</p>  <p>Restaurato dalla Cineteca di Bologna, torna al cinema il successo di Laughton in versione originale con sottotitoli italiani.</p> <h2>CHIUSURE ESTIVE</h2> <p>MULTISALA ASTRA DAL 29 GIUGNO AL 26 LUGLIO GIORGIONE MOVIE D'ESSAI DAL 27 LUGLIO AL 23 AGOSTO CINEMA DANTE DAL 20 LUGLIO AL 23 AGOSTO</p>	<p>Giovedì 13 e venerdì 14 luglio h. 19/21.40 SPETTACOLI DI VENERDÌ 14 IN VERSIONE ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>LOGAN</h2> <p>di James Mangold, con Hugh Jackman, Patrick Stewart, USA, 2017, 135', VM 14</p>  <p>Nel prossimo futuro, un esausto Logan si prende cura di un malato Professor X in un nascondiglio al confine con il Messico. Ma i tentativi di Logan di nascondersi dal mondo e dalla sua eredità si rivelano inutili quando incontra una giovane mutante, inseguita da forze oscure.</p> <p>Domenica 16 e lunedì 17 luglio h. 17.30/19.30/21.30 SPETTACOLI DI LUNEDÌ 17 IN VERS. ORIGINALE CON SOTTOTITOLI ITALIANI</p> <h2>COLLATERAL BEAUTY</h2> <p>di David Frankel, con Will Smith, Edward Norton, USA, 2016, 97'</p>  <p>Howard non riesce a tornare a vivere dopo la morte della figlia. I suoi migliori amici assoldano tre teatranti nei ruoli del Tempo, dell'Amore e della Morte per convincerlo che la vita non è finita.</p>	<p>Martedì 18 e mercoledì 19 luglio h. 19.10/21.30</p> <h2>SMETTO QUANDO VOGLIO MASTERCLASS</h2> <p>di Sydney Sibilia, con Edoardo Leo, Valerio Aprea, Italia, 2017, 118'</p>  <p>La banda dei ricercatori è tornata: l'associazione a delinquere "con il più alto tasso di cultura di sempre" si ricostituisce quando una poliziotta offre loro uno sconto di pena e una fedina penale pulita, a patto che aiutino le forze dell'ordine a vincere la battaglia contro le smart drug.</p> <h2>La Casa del Cinema</h2> <p>Venezia, tel. 0412747140</p> <p>La Casa del Cinema chiude nel periodo estivo. Vi aspettiamo a settembre per una nuova stagione con sempre più cinema!</p>

# Programmazione del **CircuitoCinema** dal 13 al 19 luglio 2017

VENEZIA&MESTRE

<p><b>Giorgione Movie A</b> Venezia, tel. 0415226298</p>	<p><b>Giorgione Movie A</b> Venezia, tel. 0415226298</p>	<p><b>Giorgione Movie B</b> Venezia, tel. 0415226298</p>	<p><b>Cinema Dante d'essai</b> Mestre, tel. 0415381655</p>	<p><b>Cinema Dante d'essai</b> Mestre, tel. 0415381655</p>
<p>Giovedì 13 e venerdì 14 luglio h. 19.30/21.30</p> <p><b>LA VENDETTA DI UN UOMO TRANQUILLO</b> di Raúl Arévalo, con Antonio de la Torre, Luis Callejo, Spagna, 2016, 92'</p>  <p><b>Curro</b> è l'unico a essere arrestato per la rapina in una gioielleria; otto anni più tardi, Ana e il figlio lo attendono all'uscita dal carcere. Jose è un uomo solitario e riservato che sembra non adattarsi in nessun luogo: una mattina si reca nel bar dove Ana lavora con il fratello e ben presto le loro vite si intrecciano...</p>	<p>Domenica 16 e lunedì 17 luglio h. 18.30/21.30</p> <p><b>VI PRESENTO TONI ERDMANN</b> di Maren Ade, con Peter Simonischek, Sandra Hüller, Germania/Austria, 2016, 162'</p>  <p>Inès donna in carriera conduce una vita tranquilla fino all'arrivo improvviso di Winfried, suo padre, che le pone questa domanda: "sei felice?". La sua incapacità di rispondere segna l'inizio di un profondo sconvolgimento.</p>	<p>Giovedì 13 e venerdì 14 luglio h. 19.20/21.20</p> <p><b>UNA SETTIMANA E UN GIORNO</b> di Asaph Polonsky, con Uri Gavriel, Israele, 2016, 98' Al termine del lutto per il figlio, Eyal cerca di riprendere la normale routine, alla scoperta di ciò per cui vale la pena vivere...</p> <p>Domenica 16 e lunedì 17 luglio h. 19/21.20</p> <p><b>TUTTO QUELLO CHE VUOI</b> di Francesco Bruni, con Giuliano Montaldo, Italia, 2017, 116' Il 22enne Alessandro accetta un lavoro come accompagnatore di Giorgio, 85 anni. Dalla mente dell'anziano riaffioreranno tracce per una vera e propria caccia al tesoro divertente e imprevedibile.</p> <p>Martedì 18 e mercoledì 19 luglio h. 19.20/21.20</p> <p><b>UN RE ALLO SBANDO</b> di Peter Brosens, Jessica Woodworth, con Peter Van den Begin, Belgio/Bulgaria, 2016, 94'</p>  <p>Re Nicolas III è in visita di stato a Istanbul, quando il Belgio meridionale dichiara indipendenza. Il re deve tornare immediatamente in patria per salvare il suo regno ma una tempesta solare causa l'impraticabilità degli spazi aerei...</p>	<p>Giovedì 13 e venerdì 14 luglio h. 16.50/19.10/21.30</p> <p><b>LASCIATI ANDARE</b> di Francesco Amato, con Toni Servillo, Verónica Echegui, Italia, 2017, 107'</p>  <p>Elia, psicanalista, tiene tutti a distanza. Sublima tutto mangiando dolci di nascosto e in gran quantità, finché un giorno è costretto a mettersi a dieta e a iscriversi in palestra. Ed è così che nella sua vita irrompe Claudia...</p> <p>Sabato 15 e domenica 16 luglio h. 17.30/19.30/21.30</p> <p><b>NON È UN PAESE PER GIOVANI</b> di Giovanni Veronesi, con Filippo Scicchitano, Giovanni Anzaldo, Italia, 2016, 105'</p>  <p>Sandro e Luciano si incontrano tra i tavoli di un ristorante e, presi da un'euforica incoscienza, partono per Cuba, nuova frontiera della speranza dove tutto può accadere.</p>	<p>Martedì 18 e mercoledì 19 luglio h. 17.30/19.30/21.30</p> <p><b>LA NOTTE CHE MIA MADRE AMMAZZÒ MIO PADRE</b> di Inés París, con Belén Rueda, Eduard Fernández, Spagna, 2017, 94'</p>  <p>Una sera, Isabel organizza una cena informale per suo marito, scrittore di gialli, e la sua ex-moglie, regista, che vogliono convincere un famoso attore argentino a diventare il protagonista del loro prossimo film. Durante la cena, però, suona il campanello di casa: è l'ex di Isabel, accompagnato dalla sua nuova, giovane fiamma. La serata prende una piega inaspettata: sarà una cena che nessuno dimenticherà mai.</p>
<p><b>ESTATE AL CINEMA</b></p> <p>DAL 29 GIUGNO AL 23 AGOSTO riprese dei maggiori successi <b>EVENTI E ANTEPRIME</b> <b>FILM IN RASSEGNA</b> <b>GRANDE ARTE AL CINEMA</b> biglietto unico 5 euro</p>	<p><b>IL CLIENTE</b> di Asghar Farhadi, con Shahab Hosseini, Taraneh Alidoosti, Iran/Francia, 2016, 125'</p>  <p>Emad e Rana devono traslocare in una nuova casa a causa di una minaccia alla loro proprietà. Un incidente relativo all'ex inquilino però cambierà la vita della giovane coppia.</p>	<p><b>IL CLIENTE</b> Emad e Rana devono traslocare in una nuova casa a causa di una minaccia alla loro proprietà. Un incidente relativo all'ex inquilino però cambierà la vita della giovane coppia.</p>	<p><b>CHIUSURE ESTIVE</b> MULTISALA ASTRA DAL 29 GIUGNO AL 26 LUGLIO GIORGIONE MOVIE D'ESSAI DAL 27 LUGLIO AL 23 AGOSTO CINEMA DANTE DAL 20 LUGLIO AL 23 AGOSTO</p>	<p><b>CHIUSURE ESTIVE</b> MULTISALA ASTRA DAL 29 GIUGNO AL 26 LUGLIO GIORGIONE MOVIE D'ESSAI DAL 27 LUGLIO AL 23 AGOSTO CINEMA DANTE DAL 20 LUGLIO AL 23 AGOSTO</p>