

Conferenza Concerto "Canzoni per l'intercultura"

Un viaggio nelle canzoni italiane dei cantautori (e non solo) alla scoperta dei punti nodali della comunicazione e dell'educazione interculturale.

Un concerto in cui alle parole si susseguono canzoni dal vivo suonate da una band di musicisti professionisti e con la partecipazione straordinaria del M° Francesco Sartori.

14 Marzo 2019 ore 21.00-23.00

Centro Culturale "Candiani"

Mestre-Venezia











NOTE

Relatore: Fabio Caon, docente di didattica della comunicazione interculturale e della letteratura all'Università Ca' Foscari Venezia e cantautore. Da anni impegnato nella promozione della lingua italiana e dell'intercultura attraverso la canzone. È autore di diversi volumi sul tema e di conferenze concerto in Italia per scuole ed Enti pubblici e privati e all'estero per Ambasciate e Istituti Italiani di Cultura; con la band che salirà sul palco ha tenuto concerti in Francia, Sudan, Iran, Tunisia, Romania, Albania, Slovenia, Grecia.

Ospite d'onore: Francesco Sartori, ex pianista de Le Orme, è autore di colonne sonore (Vajont) e diversi successi musicali internazionali tra cui "Con te partirò" e "Canto della terra" cantate da Andrea Bocelli e "Aria" scritta in collaborazione con Gianna Nannini. È autore dell'ultimo successo di Andrea Bocelli "Qualcosa più dell'oro" attualmente numero 1 nelle classifiche discografiche americane e inglesi. (www.francescosartori.net).

LA BAND

Angelo Lacitignola - tastiera e voce

Lorenzo Terminelli - batteria

Alessandro Gardinal - basso

Damiano Pere - chitarra

Vittorio Zambon - voce

Modalità d'iscrizione

La partecipazione all'evento è gratuita ed aperta a 180 persone, previa registrazione nella piattaforma di progetto (http://percorsi.venetoinazione.it/) e iscrizione all'iniziativa seguente link.

Contatti

Per richieste di chiarimento e/o ulteriori informazioni è possibile scrivere a info3@venetoinazione.it

L'iniziativa è interamente finanziata dalla Regione del Veneto mediante il Programma Operativo Fondo Sociale Europeo 2014/2020.
