

# CircuitoCinema

## VENEZIA & MESTRE

**ARRIVANO TUTTI LO SANNO, NOTTI MAGICHE,  
SENZA LASCIARE TRACCIA E  
HUNTER KILLER – CACCIA NEGLI ABISSI  
PROSEGUONO LO SCHIACCIANOCI E I QUATTRO REGNI,  
FIRST MAN – IL PRIMO UOMO, IL MISTERO DELLA CASA  
DEL TEMPO, MILLENNIUM – QUELLO CHE NON UCCIDE,  
THE CHILDREN ACT – IL VERDETTO,  
TI PRESENTO SOFIA E A STAR IS BORN**



CULTURA  
VENEZIA

CircuitoCinema  
VENEZIA&MESTRE

**n. 221/18**

**Venezia, 6 novembre 2018**

Comune di Venezia – Settore Cultura  
Circuito Cinema Comunale  
Palazzo Mocenigo, San Stae 1991  
30125 Venezia  
T. 041.2747140  
[www.culturavenezia.it/cinema/](http://www.culturavenezia.it/cinema/)  
[circuitocinema@comune.venezia.it](mailto:circuitocinema@comune.venezia.it)

### Novità

Arriva al Giorgione da giovedì 8 novembre **Tutti lo sanno** di Asghar Farhadi, con Penélope Cruz e Javier Bardem. Laura ritorna nel paese della sua infanzia, nel cuore di un vigneto spagnolo, per partecipare al matrimonio della sorella. Lasciata anni prima la Spagna per l'Argentina, è sposata con uomo che non ama più e ha due figli che ama sopra ogni cosa. Film di apertura al Festival di Cannes 2018.

Novità anche al Rossini, sempre da giovedì 8 novembre, con **Notti magiche**, il nuovo film di Paolo Virzì. Roma, estate dei mondiali di calcio del 1990. Nella notte in cui la Nazionale viene eliminata ai rigori dall'Argentina, un noto produttore cinematografico viene trovato morto nelle acque del Tevere. Tre giovani aspiranti sceneggiatori, sospettati dell'omicidio, raccontano la loro versione al Comando dei Carabinieri.

Arriva invece al Dante da giovedì 8 novembre **Senza lasciare traccia** di Debra Granik, presentato alla Quinzaine des réalisateurs di Cannes 2018. La quindicenne Tom vive clandestinamente con il padre Will nella foresta dell'Oregon. Padre e figlia formano una famiglia atipica e molto unita. Quando vengono costretti ad abbandonare il loro rifugio, sperimentano una casa, una scuola e un lavoro. Mentre Will si adatta con fatica, Tom scopre con curiosità la nuova vita.

Infine, esce al Rossini da giovedì 8 novembre il thriller **Hunter Killer – Caccia negli abissi** con Gerard Butler e Gary Oldman. Joe Glass, capitano di un sommergibile americano, durante la ricerca di un sottomarino statunitense in pericolo, scopre che un colpo di stato russo minaccia l'ordine mondiale. Il Capitano Glass, con una squadra speciale di Navy Seals, deve recuperare il Presidente russo preso in ostaggio e impedire la Terza Guerra Mondiale.

### Proseguimenti

Prosegue al Rossini **Lo schiaccianoci e i quattro regni** di Lasse Hallström, con Keira Knightley. Tutto ciò che Clara vuole è una chiave capace di aprire la scatola che contiene un dono speciale, lasciatale dalla madre scomparsa. Un filo d'oro, che riceve durante la festa annuale del padrino Drosselmeyer, la conduce all'ambita chiave e

1/3

# Circuito Cinema

## VENEZIA & MESTRE

a un mondo magico. Venerdì 9 e mercoledì 14 novembre spettacoli in versione originale con sottotitoli italiani.

Continua al Giorgione anche **First Man – Il primo uomo** di Damien Chazelle, con Ryan Gosling. La missione della NASA Apollo 11 per portare l'uomo sulla Luna. Tra incidenti tecnici e lutti in decollo e in atterraggio, la guerra in Vietnam e le tensioni sociali del '68, Neil Armstrong bucherà il silenzio del cosmo e prenderà la Luna, diventando il primo uomo a camminarci sopra, il 20 luglio 1969. In concorso a Venezia 75. Venerdì 9 novembre spettacoli in versione originale con sottotitoli italiani.

Prosegue al Rossini e arriva anche all'Astra da giovedì 8 novembre **Il mistero della casa del tempo** con Jack Black e Cate Blanchett. Nel 1955 il giovane Lewis Barnavelt, rimasto orfano per un incidente stradale, va a vivere con l'eccentrico zio Jonathan in una villa vagamente sinistra. Lo zio rivelerà di essere un benintenzionato ma goffo stregone, mentre la vicina di casa Florence Zimmerman è una potente e buona strega.

Si sposta all'Astra da giovedì 8 novembre **Millennium – Quello che non uccide** con Claire Foy. Lisbeth Salander - figura culto della trilogia di romanzi "Millennium" - indaga nuovamente a fianco del giornalista Mikael Blomkvist. L'oggetto delle investigazioni questa volta è una rete di spie, criminali informatici e funzionari governativi corrotti.

Anche **The Children Act – Il verdetto** con Emma Thompson e Stanley Tucci va all'Astra da giovedì 8 novembre. Il giudice dell'Alta Corte britannica Fiona Maye è chiamata a prendere una decisione cruciale: obbligare o no alle cure Adam, adolescente malato di leucemia che rifiuta una trasfusione di sangue essenziale a salvarlo. Fiona decide di fare visita ad Adam in ospedale.

Prosegue all'Astra **Ti presento Sofia**, con Micaela Ramazzotti e Fabio De Luigi. Gabriele è un padre goffo e ossessivo, Mara una donna tutta d'un pezzo che non vuole avere figli e che detesta i bambini. Travolto dalla passione, Gabriele fa di tutto per nascondere l'esistenza di Sofia, sua figlia, che però riuscirà a cambiare il loro approccio alla vita, costringendoli ad andare oltre i propri limiti.

Infine continua, sempre all'Astra, **A Star Is Born** con Bradley Cooper e Lady Gaga. Ally fa la cameriera e si esibisce come cantante il venerdì sera. Quando incontra la star del rock Jackson Maine, la carriera di Ally decolla. Fuori concorso a Venezia 75.

Ultimi spettacoli per **Euforia, La donna dello scrittore e Disobedience.**

### Eventi

Giovedì 8 e venerdì 9 novembre appuntamento alle ore 20 con l'ottava edizione del Festival di Cinema Russo Contemporaneo *Ruskinò a Ca' Foscari* che nei due appuntamenti nella sala del Circuito Cinema Comunale propone due titoli: **Il ghiaccio** di Oleg Trofim (8 novembre) e **Bolshoi** di Valerij Todorovskij (9 novembre). Ingresso libero.

Lunedì 12 novembre al Dante (ore 16.15, 18.30 e 20.45) ci sarà la proiezione del film **L'ordine delle cose** di Andrea Segre. Un interrogativo universale: tentare di cambiare gli squilibri inaccettabili della società o salvaguardare i propri privilegi? Evento organizzato in collaborazione con Giuristi Democratici Venezia. Lo spettacolo delle ore 20.45 sarà introdotto dall'avvocato Marco Ferrero del Foro di Padova. Biglietto unico 5 euro.

# Circuito Cinema

---

## VENEZIA & MESTRE

Lunedì 12 all'Astra e martedì 13 novembre al Rossini torna il film evento Nexo Digital **Nureyev** di Jacqui e David Morris. La vita straordinaria di Rudolf Nureyev, l'artista che ha trasformato il mondo della danza. Biglietti: intero 10 euro, ridotto 8 euro.

Lunedì 12 (ore 17.10, 19.10 e 21.10) e mercoledì 14 novembre al Rossini (ore 17, 19 e 21), per i classici restaurati *Il Cinema Ritrovato*. Al cinema, è in programma **Il settimo sigillo** di Ingmar Bergman, un capolavoro della storia del cinema e il film più iconico del grande regista svedese. Restaurato e distribuito dalla Cineteca di Bologna e in versione originale con sottotitoli italiani.

### Il Cinema a 3 euro

Martedì 6 novembre, per l'iniziativa *La Regione ti porta al cinema con 3 euro*, si potranno vedere a questo prezzo: al Rossini **Euforia** e **A Star is Born**, mentre al Dante ci sarà **La donna dello scrittore** e **Disobedience**.

### Casa del Cinema e Centro Culturale Candiani

Alla Casa del Cinema martedì 6 novembre prende il via la rassegna *Rita Hayworth, una diva rosso fuoco* che propone **Angeli del peccato**, in versione originale con sottotitoli italiani, spettacoli alle 17.30 e 20.30. Mercoledì 7 novembre parte anche la rassegna *Etica e poesia: il cinema di Ermanno Olmi* con **Il tempo si è fermato**, spettacoli alle 17.30 e 20.30. Giovedì 8 novembre *L'altra America, i film del Sundance Film Festival* parte con **Precious**, in versione originale con sottotitoli italiani, spettacoli alle 17.30 e 20.30. Venerdì 9 novembre alle ore 17 appuntamento con la presentazione della rassegna *Bergman, i suoni del silenzio*, a cura di Roberto Pugliese; a seguire proiezione del film **Musica nel buio** di Ingmar Bergman. Lunedì 12 novembre la rassegna *Bergman, i suoni del silenzio* propone **Il posto delle fragole**, spettacoli alle 17.30 e 20.30.

Le rassegne sono riservate ai soci CinemaPiù, gli *Incontri con gli autori* del venerdì sono a ingresso libero. Accesso in sala fino a esaurimento posti. Prenotazione consigliata a partire dalle ore 9 dello stesso giorno di proiezione, chiamando il numero 0412747140.

Al Centro Culturale Candiani la rassegna *Second Life - Thriller* propone martedì 6 novembre **Split** (2017) di M. Night Shyamalan, mentre giovedì 8 novembre prosegue con **Personal Shopper** (2016) di Olivier Assayas.

**Grazie per l'attenzione.**

**Vi aspettiamo nelle sale del Circuito Cinema**

3/3