

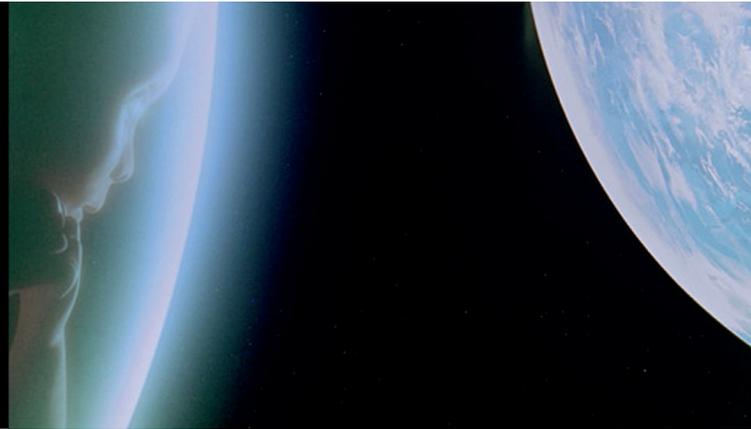
in collaborazione con



CULTURA
VENEZIA

CircuitoCinema
VENEZIA

A 50 anni esatti dall'anteprima italiana, svoltasi l'11 dicembre 1968, Ca' Foscari organizza un simposio su uno dei film che hanno cambiato la storia del cinema e, forse, la nostra stessa percezione del mondo. *2001: Odissea nello spazio* ha infatti anticipato le trasformazioni tecnologiche nella corsa spaziale, ampliato la capacità del cinema di rappresentare l'immaginario e produrre pensiero (Gilles Deleuze diceva di *2001* che quel «viaggio nel mondo è un'esplorazione del cervello»), ridefinito radicalmente il genere fantascientifico, influenzato artisti e studiosi, e contaminato il quotidiano degli oggetti, suoni, luci, evocazioni presenti nel film. Il convegno si propone di capire se il capolavoro di Kubrick - a 50 anni dalla sua prima proiezione e già a 17 anni da quel 'futuro' 2001- continui ancora a parlarci del passato, del presente e dell'avvenire della nostra specie.



2001: l'Odissea di Kubrick e la Mente Cinematografica

Convegno a cura di
Flavio Gregori e Marco Dalla Gassa

11 dicembre 2018
Auditorium Santa Margherita
Dorsoduro 3689, Campo Santa Margherita, Venezia

Ingresso libero fino a esaurimento dei posti

9.30

Saluti

Michele Bugliesi

Rettore dell'Università Ca' Foscari Venezia

Giuseppe Barbieri

Direttore del Dipartimento di Filosofia e Beni culturali

Marco Dalla Gassa

Co-curatore del convegno

10.00

Attraversamenti

2001, storia, contesto, direzioni

Flavio Gregori

Università Ca' Foscari Venezia

50 anni di *2001*

Michel Chion

Université Paris 3 – Sorbonne Nouvelle

11.00

Intelletti

Modera: **Piermario Vescovo**

Università Ca' Foscari Venezia

Kubrick gnostico: il cinema come materialuce

Alberto Giovanni Biuso

Università di Catania

Da HAL a Her, mezzo secolo di intelligenze artificiali e immaginarie

Alberto Mazzoni

Scuola Sant'Anna di Pisa

12.00

Narrazioni

Modera: **Roberto Ellero**

Critico e giornalista

2007: Rivoluzione

Elisa Pezzotta

Università degli Studi di Bergamo

2001 tra pittura astratta e narrazioni

Donata Meneghelli

Università di Bologna

14.30

Ricezioni

Modera: **Marco Dalla Gassa**

Università Ca' Foscari Venezia

2001, Il pianeta delle scimmie e il Sessantotto

Andrea Minuz

Sapienza Università di Roma

La fantascienza di *Solaris*, ovvero la non risposta sovietica a *2001*

Fabrizio Borin

Università Ca' Foscari Venezia

15.30

Riflessioni

Modera: **Flavio Gregori**

Università Ca' Foscari Venezia

Stanley's Brain: 50 anni tra scimmie e stelle.

Dialogo tra **Vittorio Gallese**, **Michele Guerra** Università di Parma e **Ruggero Eugeni** Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano

16.30

Espressioni

Modera: **Michele Gottardi**

Ateneo Veneto

«Niente su cui lavorare». La recitazione in *2001*:

Odissea nello spazio

Alberto Scandola

Università degli studi di Verona

Alex North e Stanley Kubrick; note su una collaborazione mancata

Paolo Pinamonti

Università Ca' Foscari Venezia

Multisala Rossini - Venezia

San Marco 3997/a Venezia

20.00

Proiezioni

Presenta: **Marco Dalla Gassa**

Università Ca' Foscari Venezia

2001: Odissea nello spazio

Stanley Kubrick, USA/GB, 1968, 149'

Biglietto unico: 5 euro