



## **COMUNE DI VENEZIA**

SETTORE: Cultura

SERVIZIO: Affari Generali e Bilancio

Responsabile Unico del Progetto/Procedimento: BALBO MIRIAM

### **DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE**

**OGGETTO:** EVEN.GEDI.158-PROGRAMMAZ.DELLA STAGIONE DI PROSA,DANZA E TEATRO PER RAGAZZI AL TEATRO TONIOLO E AL TEATRO DEL PARCO.DET. A CONTRATTARE EX ART.192D.LGS.267/00 E CONTESTUALE AFFIDAM. EX ART.76 CO.2 LETT.B) D.LGS. 36/23 MEDIANTE TRATTATIVA NEL M.E.P.A. DEL SERVIZIO DI ORGANIZZ. DELLA STAGIONE TEATRALE DI"PROSA,DANZA E TEATRO PER RAGAZZI"AL TEATRO TONIOLO E AL TEATRO DEL PARCO,SETT.2026-APR.2027.APPROVAZ.DOC.STIPULA.IMPEGNO DI SPESA PLURIENNALE. BILANCI 2025/2026.€ 300.135,60.=O.F.I.  
CIG:BBC743B7A5

Proposta di determinazione (PDD) n. 1693 del 14/07/2026

Determinazione (DD) n. 1650 del 30/07/2026

Fascicolo N.138/2026 - SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE DELLA STAGIONE TEATRALE DI "PROSA, DANZA E TEATRO PER RAGAZZI" PER IL TEATRO TONIOLO ED IL TEATRO DEL PARCO DA SETTEMBRE 2026 AD APRILE 2027

## **Il Dirigente**

Premesso che

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 57 del 18/12/2025 sono stati approvati il bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2026-2028 e il Documento Unico di Programmazione 2026-2028;
- con deliberazione di Giunta comunale n. 281 del 30/12/2025 sono stati approvati il Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2026-2028 e il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2026-2028;
- con disposizione prot. n. 610939 del 22/12/2023 il Sindaco ha assegnato al sottoscritto l'incarico di Dirigente di Settore Cultura presso l'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico ai sensi dell'art. 23 del vigente "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi", agli atti;

Visti

- il d.lgs. 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" che attribuisce ai dirigenti l'adozione degli atti di gestione finanziaria, compresa l'assunzione di impegni di spesa e la stipulazione dei contratti (art. 107); disciplina l'esecutività delle determinazioni che comportano impegni di spesa e le modalità di assunzione degli stessi (art. 183 comma 4 e 191); stabilisce che le determinazioni a contrattare devono indicare il fine che con il contratto si intende perseguire, l'oggetto, la forma, le clausole essenziali, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base (art. 192);
- gli artt. 4 e 17 del d.lgs. 165 del 30/03/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" che disciplinano gli adempimenti di competenza dei dirigenti;
- l'art. 17 dello Statuto Comunale approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 25 del 25/03/2013 che stabilisce le funzioni e i compiti dei dirigenti;
- il d.lgs. 36 del 31/03/2023 "Codice dei contratti pubblici" e il d.lgs. 209 del 31/12/2024 "Correttivo Codice appalti 2023";
- il Regolamento di contabilità approvato con delibera di C.C. n. 34 del 15/06/2016 e s.m.i.;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti approvato con delibera del C.C. n. 110 del 20/09/2004;
- il d.lgs. 14/03/2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto d'accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
- l'art. 2, comma 3 del Regolamento recante "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici", a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 30.03.2001 n. 165, approvato con D.P.R. n. 62 del 16.04.2013 e il Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di G.C. 78 del 13/04/2023;

Richiamati

- l'art. 26 comma 3 della l. 488/99 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2000)" e il d.l. 95/2012 convertito con l. 135/2012 che ha esteso l'obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere per gli acquisti di beni e servizi alle Convenzioni Consip

ovvero al Mercato Elettronico della P.A.;

- l'art. 24 co. 6 della l. 448/2001 in base al quale, per l'acquisto di beni e servizi, i comuni, possono aderire alle convenzioni stipulate ai sensi dell'articolo 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488, e successive modificazioni, e dell'articolo 59 della legge 23 dicembre 2000, n. 388
- l'art. 1, commi 449 e 450, della legge 27/12/2006 n. 296 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato" (legge finanziaria 2007), modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018 (legge di Bilancio dello Stato 2019), che stabilisce l'obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (di seguito MEPA) o delle convenzioni gestite da CONSIP S.p.A., per l'acquisto di forniture e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro ma inferiore alla soglia di rilievo comunitario;
- il "Protocollo di legalità" rinnovato il 09/10/2025 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'articolo 1, comma 17, della l. 190 del 06/11/2012, ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture;
- la l. 241/90 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- le norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari: la l. 136 del 13/08/2010 ("Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia") e la l. 217/2010 ("Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 12/11/2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza");
- il d.lgs. 81 del 09/04/2008 "Attuazione dell'articolo 1 della l. 3 agosto 2007 n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro" e ss.mm.ii.;
- la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- l'art.1, comma 629 della legge finanziaria 2015 (L.190/2014) che ha apportato modifiche all'art. 17ter del Decreto IVA, introducendo il meccanismo del c.d. split payment;
- la delibera ANAC n. 497 del 29/10/2024 ad oggetto: "Indicazioni alle stazioni appaltanti in merito alle modalità di espletamento dei controlli e delle verifiche da svolgere durante la fase esecutiva degli appalti di servizi e forniture";
- il Decreto del MINISTERO DELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA n. 459 del 19 ottobre 2022 ad oggetto: "Criteri ambientali minimi per il servizio di organizzazione e realizzazione di eventi";

Atteso che

- il Comune di Venezia è impegnato attivamente nel settore teatrale gestendo direttamente i teatri Toniolo e teatro del Parco, punti di riferimento per la Città di Venezia e per la città metropolitana, portatori di una propria programmazione e vocazione specifica;
- con la deliberazione di Giunta Comunale n. 121 del 19.06.2017 ad oggetto "Attuazione deliberazione del Consiglio Comunale n. 17 del 26.02.2016, assegnazione di beni immobili alle Direzioni e conseguenti modifiche al funzionigramma", è assegnata la competenza del Settore Cultura della

Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni nella direzione, programmazione e gestione del Circuito dei Teatri;

- ARTEVEN "Associazione regionale per la promozione e la diffusione del teatro e della cultura nelle comunità venete" (C.F. 94002080276, P.IVA 01533840276) è un Circuito teatrale Regionale di cui il Comune di Venezia è socio (delibera di C.C. n. 217/95335 del 23/10/1995), che si occupa di promozione e diffusione della cultura e dello spettacolo teatrale sul territorio regionale, istituita per la programmazione dei teatri regionali, per il coordinamento della distribuzione dei prodotti culturali e artistici nel territorio regionale del Veneto;
- all'acquisizione del servizio in oggetto, nel programma triennale di acquisti di beni e servizi / lavori ai sensi dell'art. 37 del d.lgs. 36/2023, è stato assegnato il CUI: S00339370272202600007

Preso atto

- dell'elevata professionalità di ARTEVEN, unico circuito regionale multidisciplinare del Veneto a essere finanziato dal M.I.B.A.C;
- che dal 1992 il Comune di Venezia ha instaurato una proficua collaborazione con ARTEVEN che garantisce sul territorio una linea culturale di alto livello qualitativo come è nello standard dei teatri Toniolo e del Parco con notevole risparmio economico e prezzi calmierati attraverso la sua intermediazione, più efficace e completa nella gamma dei servizi di quella offerta dalle agenzie private di distribuzione degli spettacoli;
- che con legge regionale n. 3 del 05/04/2013 la Regione veneto ha riconosciuto ad Arteven il ruolo di strumento per le politiche regionali di diffusione e promozione dello spettacolo dal vivo nel territorio regionale;
- il datore di lavoro dei Teatri Toniolo e del Parco è il Direttore dell'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico, avv. Marco Mastroianni (disposizione PG/2026/62330 del 02/02/2026 del Dirigente del Settore Programmazione Patrimoniale e Logistica);

Dato atto che

- è necessario affidare a ARTEVEN "Associazione regionale per la promozione e la diffusione del teatro e della cultura nelle comunità venete" (P.IVA 01533840276) il servizio di organizzazione della stagione teatrale di "Prosa, danza e teatro per ragazzi" per il teatro Toniolo e il teatro del Parco da settembre 2026 ad aprile 2027;
- tale servizio, per le sue specificità e le sue caratteristiche, non è stato accorpato artificialmente né è frazionabile in lotti ai sensi dell'art. 58 d.lgs. 36/2023;
- il servizio in oggetto non riveste un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48 co. 2 del d.lgs. 36/2023;

Rilevato che

- ai sensi dell'art. 62 co. 1 d.lgs. 36/2023, tutte le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo non superiore alle soglie previste per gli affidamenti diretti, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto

messi a disposizione dalle centrali di committenza qualificate e dai soggetti aggregatori;

- ai sensi dell'art. 63 d.lgs. 36/2023 rubricato "Qualificazione delle stazioni appaltanti e delle centrali di committenza", è istituito presso l'ANAC un elenco delle stazioni appaltanti qualificate di cui all'allegato II.4 del d.lgs 36/2023;

- ai sensi dell'art. 14, comma 4, d.lgs. 36/2023, l'importo totale stimato dell'appalto ammonta a euro 272.727,28 (IVA esclusa);

- sono stati quantificati € 111,14 = (o.f.e.) come oneri della sicurezza da interferenza a carico dell'Amministrazione Comunale, relativi alle riunioni di cooperazione e coordinamento della durata di 2 ore per il teatro Toniolo e il Teatro del Parco;

- detta somma viene calcolata sulla base dei costi sostenuti negli affidamenti per analogo servizio, nonché sulla base dei criteri indicati agli artt. 1-4 del Capitolato (allegato A parte integrante e sostanziale del presente atto);

Constatato che:

- ai sensi dell'art. 50 co. 1 lettera e) del d.lgs. 36/2023, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 con procedura negoziata senza bando, previa consultazione di almeno cinque operatori economici, ove esistenti, individuati in base ad indagini di mercato o tramite elenchi di operatori economici, per l'affidamento di servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo pari o superiore a 140.000 euro e fino alle soglie di cui all'articolo 14 ;

- ai sensi dell'art. 76 d.lgs. 36/2023, le stazioni appaltanti possono aggiudicare appalti pubblici mediante una procedura negoziata senza pubblicazione di un bando di gara, dandone motivatamente conto nel primo atto della procedura in relazione alla specifica situazione di fatto e alle caratteristiche dei mercati potenzialmente interessati e delle dinamiche che li caratterizzano. Le stazioni appaltanti possono ricorrere a una procedura negoziata senza pubblicazione di un bando quando i lavori, le forniture o i servizi possono essere forniti unicamente da un determinato operatore economico per una delle seguenti ragioni: 1) lo scopo dell'appalto consiste nella creazione o nell'acquisizione di un'opera d'arte o rappresentazione artistica unica; 2) la concorrenza è assente per motivi tecnici; 3) la tutela di diritti esclusivi, inclusi i diritti di proprietà intellettuale; tali eccezioni si applicano solo quando non esistono altri operatori economici o soluzioni alternative ragionevoli e l'assenza di concorrenza non è il risultato di una limitazione artificiale dei parametri dell'appalto;

- ai sensi dell'art. 14 comma 1 lett. d) del d.lgs. 36/2023, la soglia di rilevanza comunitaria per gli appalti di servizi sociali e assimilati elencati all'allegato XIV alla direttiva 2014/24/UE, tra i quali i servizi di organizzazione di eventi culturali (codice 79952000-2) è di € 750.000,00;

- ai sensi dell'art. 117 d.lgs 36/2023, per la sottoscrizione del contratto l'appaltatore costituisce una "garanzia definitiva", a sua scelta sotto forma di cauzione o fideiussione con le modalità previste dall'articolo 106, pari al 10 per cento dell'importo contrattuale; la garanzia è prestata per l'adempimento di tutte le obbligazioni del contratto e per il risarcimento dei danni derivanti dall'eventuale inadempimento delle obbligazioni stesse, nonché per il rimborso delle somme pagate in più all'esecutore rispetto alle risultanze della

liquidazione finale, salva comunque la risarcibilità del maggior danno verso l'appaltatore;

- ai sensi dell'art. 119 d.lgs. 36/2023, i soggetti affidatari dei contratti eseguono in proprio le opere o i lavori, i servizi, e le forniture compresi nel contratto. Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 120, comma 1, lettera d), la cessione del contratto è nulla. È altresì nullo l'accordo con cui a terzi sia affidata l'integrale esecuzione delle prestazioni o lavorazioni appaltate, nonché la prevalente esecuzione delle lavorazioni relative alla categoria prevalente e dei contratti ad alta intensità di manodopera. È ammesso il subappalto secondo le disposizioni dello stesso art. 119;

- ai sensi dell'art. 26 comma 3 bis del d.lgs. 81/2008, l'obbligo di cooperazione e coordinamento non si applica ai servizi di natura intellettuale, alle mere forniture di materiali o attrezzature, ai lavori o servizi la cui durata non è superiore a cinque uomini-giorno, sempre che essi non comportino rischi derivanti dal rischio di incendio di livello elevato, ai sensi del D.M. dell'interno 10/03/1998, o dallo svolgimento di attività in ambienti confinati, di cui al regolamento di cui al d.p.r. 177/2011, o dalla presenza di agenti cancerogeni, mutageni o biologici, di amianto o di atmosfere esplosive o dalla presenza dei rischi particolari di cui all'all. XI del d.lgs. 81/2008;

Riscontrato che

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 231 del 19-20/12/1994 e s.m.i. è stato approvato il Regolamento per la gestione dei beni immobili del Comune di Venezia;

- con deliberazione di Giunta comunale n. 207 del 25/07/2017 "Tariffe d'uso per utilizzo da parte di terzi degli spazi, gestiti dalla Direzione Attività culturali e Turismo, del teatro Toniolo e del Foyer, del teatro Momo a Mestre e della Sala del camino a Venezia e per le attività direttamente gestite" si è provveduto ad adeguare le tariffe d'uso per utilizzo da parte di terzi degli spazi, gestiti dalla Direzione Attività culturali e Turismo, del teatro Toniolo e del Foyer, del teatro Momo a Mestre e per le attività direttamente gestite;

- l'uso del teatro Toniolo (e Foyer) sito a Venezia Mestre in piazzetta C. Battisti n. 1, è finalizzato alla produzione ed accoglienza di iniziative culturali di vario genere in particolare nel settore dello spettacolo anche in collaborazione con enti, istituti ed associazioni cittadine;

- gli accordi con le Compagnie sono determinati dal Regolamento collettivo dei rapporti tra impresari ed esercenti di teatro, sottoscritto tra i rappresentanti dell'ANET e dell'UNAT in sede AGIS il 02/07/1975 ed ogni suo aggiornamento o rinnovo e per tutto quanto non previsto, dalle altre norme in vigore e dalle consuetudini;

Verificato che

- non è attiva alcuna convenzione Consip ai sensi dell'art. 26 comma 1 della l. 488/1999 presso il portale degli acquisti in rete della Pubblica Amministrazione gestito da Consip s.p.a. alla quale poter eventualmente aderire per la fornitura e allestimento dei materiali suindicati;

- è stata verificata, tramite idonea ricerca nella categoria dei prodotti all'interno del Mercato Elettronico della P.A., la possibilità di provvedere all'acquisizione della fornitura descritta, attraverso il sistema di acquisto on-

line con il Mercato Elettronico della P.A. nel bando "Servizi – Categoria: Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV: 79952000-2 Descrizione: Servizi di organizzazione di eventi";

- all'esito di ricerca volta a identificare i potenziali affidatari nonché le soluzioni presenti nel mercato idonee a soddisfare le descritte esigenze dell'Amministrazione, è stato individuato l'operatore economico ARTEVEN "Associazione regionale per la promozione e la diffusione del teatro e della cultura nelle comunità venete"(P.IVA 01533840276);
- la predetta associazione è abilitata ad operare sulla piattaforma M.E.P.A. per il bando e la categoria merceologica di riferimento;
- nell'ambito del M.E.P.A. è prevista, tra le procedure di affidamento, anche la "Trattativa Diretta", quale modalità di negoziazione semplificata che consente di trattare direttamente con un unico operatore economico, con conseguente riduzione della tempistica necessaria e in ottemperanza al principio di economicità;
- in data 20/05/2026 è stata pubblicata apposita trattativa diretta n. 6340704 in M.E.P.A. con relativo Capitolato Speciale d'Appalto (allegato A, costituente parte integrante e contestuale del presente atto), rivolta alla predetta associazione con richiesta di presentare un'offerta entro il 22/05/2026 per acquisire il servizio di organizzazione della stagione teatrale di "Prosa, danza e teatro per ragazzi" per il teatro Toniolo e il teatro del Parco da settembre 2026 ad aprile 2027, come meglio definito nel capitolato;

#### Tenuto conto

- del rispetto del principio di risultato e del principio della fiducia di cui agli artt. 1 e 2 del d.lgs. 36/2023;
- del rispetto delle indicazioni in materia di criteri di selezione, in applicazione alla normativa di cui all'art. 100 del d.lgs. 36/2023;
- ai sensi dell'art. 49 d.lgs. 36/2023, in applicazione del principio di rotazione è vietato l'affidamento o l'aggiudicazione di un appalto al contraente uscente nei casi in cui due consecutivi affidamenti abbiano a oggetto una commessa rientrante nello stesso settore merceologico, oppure nella stessa categoria di opere, oppure nello stesso settore di servizi. In casi motivati con riferimento alla struttura del mercato e alla effettiva assenza di alternative, nonché di accurata esecuzione del precedente contratto, il contraente uscente può essere reinvitato o essere individuato quale affidatario diretto. Per i contratti affidati con le procedure di cui all'articolo 50, comma 1, lettere c), d) ed e), le stazioni appaltanti non applicano il principio di rotazione quando l'indagine di mercato sia stata effettuata senza porre limiti al numero di operatori economici in possesso dei requisiti richiesti da invitare alla successiva procedura negoziata;
- della deroga al principio di rotazione ai sensi dell'art. 49, comma 4, d.lgs. 36/2023 in quanto il ricorso allo stesso operatore economico già affidatario del servizio - di natura intellettuale - di organizzazione della Stagione teatrale di "Prosa, danza e teatro per ragazzi" dei Teatri Toniolo e Momo da settembre 2025 ad aprile 2026 (determinazione n. 1573 del 06/08/2025) è motivato dalla particolare struttura del mercato e della riscontrata effettiva assenza di alternative: ARTEVEN è un Circuito teatrale Regionale di cui il Comune di Venezia è socio, riconosciuto dalla Regione Veneto per il ruolo di strumento per le politiche regionali di diffusione e promozione dello spettacolo dal vivo nel

territorio regionale;

- che il ricorso allo stesso operatore economico già affidatario di un servizio paragonabile a quello della presente determinazione, è giustificato dalla comprovata esecuzione a regola d'arte dell'attività affidata e dell'affidabilità e idoneità dello stesso a fornire prestazioni di natura intellettuale coerenti con il livello economico e qualitativo atteso dall'Amministrazione comunale, della competitività del prezzo offerto rispetto alla media dei prezzi praticati nel settore di mercato di riferimento e del grado di soddisfazione maturato a conclusione del precedente rapporto contrattuale (qualità della prestazione nel rispetto dei tempi e dei costi pattuiti);
- che l'operatore possiede documentate esperienze pregresse avendo già accuratamente eseguito per il Settore Cultura precedenti rapporti contrattuali e del grado di soddisfazione maturato a conclusione dei predetti contratti;

Rilavato che

- entro il termine stabilito nel sistema di acquisto on-line nel Mepa (22/05/2026 ore 11.00), ARTEVEN ha presentato offerta n. 3316970 del 21/05/2026 per un importo di € 272.727,28.=o.f.e. più IVA al 10% di € 27.272,72.= per una somma complessiva di € 300.000,00.=o.f.i. con una proposta di programma, completa di bilancio preventivo, in sintonia con le esigenze dell'Amministrazione Comunale, già condivisa con l'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico – Settore Cultura;
- il progetto presentato da ARTEVEN a corredo dell'offerta n. 3316970 del 21/05/2026 per un importo di € 272.727,28.=o.f.e. più IVA al 10% di € 27.272,72.= per una somma complessiva di € 300.000,00.=IVA inclusa (allegato A), prevede una programmazione delle stagioni in oggetto nei teatri Toniolo e del Parco, già sperimentata con ottimi risultati nelle precedenti stagioni teatrali;
- l'apertura della stagione del teatro Toniolo è fissata in data 27 ottobre 2026 con lo spettacolo "Personaggi secondari";
- ARTEVEN provvederà all'organizzazione delle rassegne teatrali nei Teatri Toniolo e Parco 2026/2027 come dettagliatamente descritto;
- il Settore Cultura presterà la propria collaborazione nelle attività di comunicazione nei confronti del pubblico dei teatri comunali mediante la produzione di testi esplicativi e di promozione delle stagioni, la cura e l'aggiornamento costante del sito web e dei social network;
- ARTEVEN provvederà a scritturare le compagnie artistiche nel rispetto della normativa vigente e al pagamento dei loro cachet, a provvedere alle pratiche necessarie per l'agibilità Enpals di tutti gli artisti impiegati; provvederà a tutte le pratiche Siae, LEA e al pagamento dei relativi diritti; a farsi carico del costo del service audio-luci per tutti gli spettacoli, se richiesti; si fa carico di tutti gli altri costi relativi all'organizzazione delle attività collaterali, dei costi amministrativi, vari ed imprevisti previo accordo con il Settore Cultura;
- i prezzi dei biglietti e le relative riduzioni vengono fissati di intesa tra le parti;
- restano di competenza di ARTEVEN i proventi derivanti dalla vendita di biglietti;
- i costi e le date programmate potrebbero subire variazioni e che, qualora una o più compagnie indicate nella proposta di programma si trovassero

nell'impossibilità di effettuare le rappresentazioni stabilite, si provvederà alla sostituzione con altre di pari livello qualitativo in accordo con il Settore Cultura;

- ARTEVEN e il Settore Cultura si impegnano a verificare, a fronte della chiusura contrattuale con le compagnie artistiche, l'effettiva incidenza dei costi;

Considerato:

- congruo e conveniente l'importo dell'offerta presentata dall'ass. ARTEVEN n. 3316970 del 25/05/2026 per l'importo di € 272.727,28.=o.f.e. più IVA al 10% di € 27.272,72.= per una somma complessiva di € 300.000,00.=IVA inclusa;
- che Arteven è dotata dell'expertise e di una stabile struttura organizzativa necessarie alla programmazione di rassegne;
- di prevedere la possibilità di aggiungere alla programmazione proposta da ARTEVEN, ulteriori spettacoli nei Teatri Toniolo su mandato del Settore Cultura, qualora si ritenesse opportuno, senza modifiche di budget a carico del Comune di Venezia;
- che ARTEVEN dovrà adottare le misure di prevenzione e contenimento dei rischi previste nei DUVRI (Documento di coordinamento e valutazione rischi specifici ed interferenziali) dei teatri Toniolo, come da ultime revisioni, nel quadro dell'azione di cooperazione e coordinamento promossa dagli uffici comunali in ottemperanza dell'art. 26 del d.lgs. 81/2008 e s.m.i.;
- che è stato acquisito il CIG ai fini di quanto disposto dall'art. 3 della legge 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari;
- di prevedere penali per il ritardo nell'esecuzione delle prestazioni contrattuali da parte dell'appaltatore commisurate ai giorni di ritardo e proporzionali rispetto all'importo del contratto o delle prestazioni contrattuali. Le penali dovute per il ritardato adempimento non possono comunque superare, complessivamente, il 10 per cento dell'ammontare netto contrattuale, come previsto dall'art. 126 d.lgs. 36/2023;
- che il mancato rispetto del Protocollo di legalità rinnovato il 09/10/2025 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'art. 1, co. 17, l. 190 del 06/11/2012 e del Codice di comportamento (D.P.R. 62/2013 e Codice di Comportamento interno del Comune di Venezia), come previsto dal Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2026-2028 - Sezione Rischi corruttivi e Trasparenza, consente alla Stazione Appaltante la risoluzione del contratto;
- che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023 sono state effettuate mediante il Fascicolo Virtuale dell'Operatore Economico (FVOE) ai sensi della Delibera ANAC n. 464 del 27/07/2022 e hanno avuto esito positivo;
- che le prestazioni oggetto di affidamento costituiscono servizi di natura intellettuale;
- il rispetto delle indicazioni in materia di criteri di selezione, in applicazione alla normativa di cui all'art. 100 del d.lgs. 36/2023;
- il rispetto delle disposizioni previste dall'art. 58 d.lgs 36/2023 in materia di suddivisione in lotti e in materia di divieto di artificioso accorpamento dei lotti;
- l'avvenuto rispetto del divieto di artificioso frazionamento dell'importo dell'appalto ai sensi dell'art. 14, comma 6, d.lgs. 36/2023;
- di non richiedere la garanzia provvisoria; la garanzia definitiva invece è regolata dall'art. 106 del d.lgs. 36/2023;

Ritenuto, a fronte di quanto sopra esposto

- necessario procedere tramite MEPA all'acquisizione del servizio descritto e affidare ai sensi dell'art. 76 co. 2 lett. b) del d.lgs. 36/2023, il servizio descritto all'associazione ARTEVEN, come sopra specificato;
- di approvare la stipula della negoziazione Id. n. 6340704 presentata attraverso il sistema di acquisto on-line con il Mercato Elettronico della P.A. nel Bando "Servizi - Categoria: Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV: 79952000-2 Descrizione: Servizi di organizzazione di eventi" (allegato B parte integrante e sostanziale del presente atto), per regolare i rapporti tra il Comune di Venezia - Settore Cultura e Arteven;
- di impegnare a favore di ARTEVEN, l'importo di € 300.000,00.=(IVA 10% inclusa), di valore inferiore alla soglia di rilevanza comunitaria di cui all'art. 14 comma 1 lettera d) del d.lgs. 36/2023 per gli appalti di servizi culturali elencati nell'allegato XIV (79952000-2 [Servizi di organizzazione di eventi], più i costi della sicurezza da interferenza a carico dell'Amministrazione Comunale relativi alla riunione di cooperazione e coordinamento della durata di due ore pari a € 135,60= (IVA 22% inclusa), per un totale complessivo di € 300.135,60.= (o.f.i.) imputando la spesa al capitolo 21503/22 Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta, codice gestionale 005 "Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni" - Azione di spesa "EVEN.GEDI.158 - Programmazione della stagione di prosa, danza e teatro per ragazzi al teatro Toniolo e al Teatro del Parco come segue:
  - per € 121.582,20.= (o.f.i.) al bilancio 2026, per il pagamento di quota parte dei costi artistici, organizzativi e per costi della sicurezza da interferenza da liquidare entro gennaio 2027;
  - per € 178.553,40.= (o.f.i.) al bilancio 2027 da liquidare a saldo nel 2027 a conclusione della stagione, su presentazione di bilancio consuntivo, corredato da documentazione attestante le spese sostenute e le entrate;
- di liquidare l'importo subordinatamente al riscontro della regolare esecuzione del servizio e all'acquisizione di regolare documentazione contabile;
- di dare atto che con la firma della presente determinazione il dirigente proponente attesta la coerenza degli stanziamenti di cassa con la programmazione dei pagamenti conseguenti al presente atto;

Visti i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui all'allegato 4-2 al d.lgs. 23/06/2011 n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

### **DETERMINA**

1. di procedere, ai sensi dell'art. 192 del d.lgs. n. 267/2000 e affidare ai sensi dell'art. 76 co. 2 lett. b) del d.lgs. 36/2023 all'associazione ARTEVEN mediante RdO-Trattativa diretta con unico operatore nel portale AcquistinretePa il servizio di organizzazione della stagione teatrale di "Prosa, danza e teatro per ragazzi" per il teatro Toniolo e il teatro del Parco da settembre 2026 ad aprile 2027, in base alle motivazioni e secondo le modalità esplicitate in premessa, stabilendo che:

- a) il fine che il contratto intende perseguire è la realizzazione delle rassegne teatrali 2026/2027 nei teatri Toniolo e del Parco;
- b) l'oggetto del contratto è l'affidamento del servizio di organizzazione della stagione teatrale di "Prosa, danza e teatro per ragazzi" per il teatro Toniolo e il teatro del Parco 2026-2027, ad Arteven "Associazione regionale per la promozione e la diffusione del teatro e della cultura nelle comunità venete";
- c) il contratto verrà stipulato ai sensi dell'art. 18 co. 1 del d.lgs 36/2023 con l'associazione "ARTEVEN" (C.F. 94002080276, P.IVA 01533840276) mediante sottoscrizione della stipula ID Negoziazione n. 6340704 nel portale AcquistinretePa;
- d) le clausole contrattuali essenziali sono quelle fissate nel MEPA, contenute nella richiesta di trattativa diretta con relativo Capitolato (allegato A quale parte integrante e sostanziale del presente atto), previste dal d.lgs. 36/2023, dal d.lgs 81/2008, dal codice civile e dai regolamenti comunali;
- e) la scelta del contraente avviene mediante procedura negoziata senza bando ai sensi dell'art. ex art. 76 co. 2 lett. b) del d.lgs. 36/2023;
2. di approvare l'offerta n. 3316970 del 25/05/2026, ID Negoziazione n. 6340704, per l'intero lotto presentata attraverso il sistema di acquisto on-line con il Mercato Elettronico della P.A. nel Bando "Servizi – Categoria: Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV: 79952000-2 Descrizione: Servizi di organizzazione di eventi";
3. di dare atto, ai fini della determinazione della competenza economica, che la prestazione verrà resa dalla data di sottoscrizione del contratto al 14/04/2027;
4. di procedere alla stipula della negoziazione Id.n. 6340704 (allegato B parte integrante e sostanziale del presente atto) per regolare i rapporti tra il Comune di Venezia - Settore Cultura e Arteven;
5. di affidare all'ass. "ARTEVEN" il servizio descritto ai sensi dell'art. 76 co. 2 lett. b) del d.lgs. 36/2023, il cui valore è inferiore alla soglia di rilevanza comunitaria di cui all'art. 14 comma 1 lettera d) del d.lgs. 36/2023 per gli appalti di servizi culturali elencati nell'allegato XIV( 79952000-2 Descrizione: Servizi di organizzazione di eventi;
6. di impegnare a favore dell'ass. "Arteven" per l'affidamento in oggetto la somma complessiva di € 300.135,60.= oneri fiscali inclusi (CIG BBC743B7A5) comprensiva dei costi della sicurezza da interferenza, imputando la spesa al capitolo 21503/22 Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta, codice gestionale 005 "Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni" - Azione di spesa EVEN.GEDI.158 - Programmazione della stagione di prosa, danza e teatro per ragazzi al teatro Toniolo e al Teatro del Parco come segue:
- per € 121.582,20.= (o.f.i.) al bilancio 2026 per il pagamento di quota parte dei costi artistici, organizzativi e per costi della sicurezza da interferenza da liquidare entro gennaio 2027;
  - per € 178.553,40.= (o.f.i.) al bilancio 2027 da liquidare a saldo nel 2027 a conclusione della stagione, su presentazione di bilancio consuntivo, corredato da documentazione attestante le spese sostenute e le entrate;
7. di disporre che al pagamento del servizio ad Arteven si provveda con apposito dispositivo del Dirigente del Settore Cultura, previa acquisizione di regolare documentazione contabile, fatti salvi gli accertamenti DURC;
8. di dare atto che dirigente del Settore Cultura è il dott. Michele Casarin e che

responsabile del procedimento è la dott.ssa Miriam Balbo in qualità di Responsabile del Servizio Affari Generali e Bilancio;

9. di dare atto che non sussistono conflitti di interesse in capo al firmatario della determinazione e che non sono presenti segnalazioni di conflitto di interessi in capo alla responsabile del procedimento (dichiarazione resa con nota PG. n. 399684 del 13/07/2026 agli atti) e alla responsabile dell'istruttoria dott.ssa Flora Maria Saluzzo;

10. che i prezzi dei biglietti e le relative riduzioni sono stabiliti in condivisione con ARTEVEN;

11. di riconoscere di competenza di ARTEVEN i proventi derivanti dalla vendita di biglietti;

12. di dare atto che copia del Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di G.C. 78 del 13/04/2023 di cui al d.p.r. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del d.lgs. 30.3.2001 n. 165", è già stata sottoscritta per presa visione da ARTEVEN in data 25/05/2026;

13. di dare atto che il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Amministrazione nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi degli artt. 23 e 37 d.lgs. 33/2013 in combinato disposto con l'art. 28 co. 1 del d.lgs. 36/2023 in base al quale le informazioni e i dati relativi alla programmazione di lavori, servizi e forniture, nonché alle procedure del ciclo di vita dei contratti pubblici, sono trasmessi tempestivamente alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitale;

14. di dare atto che i dati dell'appalto sono pubblicati all'url: <https://portale.comune.venezia.it/determinazioni-dirigenziali>;

15. di dare atto, con riferimento al controllo di regolarità amministrativa e contabile nella fase preventiva, del rispetto di quanto previsto dall'art. 147 bis del d.lgs. 267/00;

16. di dare atto che con la firma della presente determinazione il dirigente proponente attesta la coerenza degli stanziamenti di cassa con la programmazione dei pagamenti conseguenti al presente atto;

17. di dare atto che l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'apposizione del visto di regolarità contabile, ai sensi dell'art. 183 comma 7 del d.lgs. 267/00.

#### ALLEGATI

A. Capitolato speciale

B. Documenti di Stipula negoziazione Id. n. 6340704

Il Dirigente  
Michele Casarin / InfoCert  
S.p.A.\*

\*L'atto è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) in data 30/07/2026