



COMUNE DI VENEZIA

SETTORE: Cultura

SERVIZIO: Affari Generali e Bilancio

Responsabile Unico del Progetto/Procedimento: BALBO MIRIAM

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: EVEN.GEDI.027 PROGRAMM. DELLA STAGIONE DI MUSICA DA CAMERA E LEGGERA AL TEATRO TONIOLO. DET. A CONTRARRE EX ART. 192 D.LGS. 267/00 E CONTESTUALE AFFIDAMENTO DIRETTO EX ART.50 CO.1 LETT.B) D.LGS. 36/2023, CON RDO TRATTATIVA DIRETTA NEL MEPA DEL SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE DELLA 41^ STAGIONE DI MUSICA SINFONICA E DA CAMERA DI MESTRE "È SEMPRE UNA BELLA STAGIONE" 2026/2027 AL TEATRO TONIOLO. APPROVAZIONE DOCUMENTO DI STIPULA. IMPEGNO DI SPESA. BILANCIO 2026-2027.€ 25.067,80=(O.F.I.)CIG:BC5432EF6F.

Proposta di determinazione (PDD) n. 1660 del 08/07/2026

Determinazione (DD) n. 1502 del 10/07/2026

Fascicolo N.153/2026 - SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE DELLA 41^ STAGIONE DI MUSICA SINFONICA E DA CAMERA DI MESTRE "È SEMPRE UNA BELLA STAGIONE" 2026/2027 AL TEATRO TONIOLO

Il Dirigente

Premesso che

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 57 del 18/12/2025 sono stati approvati il bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2026-2028 e il Documento Unico di Programmazione 2026-2028;
- con deliberazione di Giunta comunale n. 281 del 30/12/2025 sono stati approvati il Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2026-2028 e il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2026-2028;
- con disposizione prot. n. 610939 del 22/12/2023 il Sindaco ha assegnato al sottoscritto l'incarico di Dirigente di Settore Cultura presso l'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico ai sensi dell'art. 23 del vigente "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi", agli atti;

Visti

- il d.lgs. 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" che attribuisce ai dirigenti l'adozione degli atti di gestione finanziaria, compresa l'assunzione di impegni di spesa e la stipulazione dei contratti (art. 107); disciplina l'esecutività delle determinazioni che comportano impegni di spesa e le modalità di assunzione degli stessi (art. 183 comma 4 e 191); stabilisce che le determinazioni a contrattare devono indicare il fine che con il contratto si intende perseguire, l'oggetto, la forma, le clausole essenziali, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base (art. 192);
- gli artt. 4 e 17 del d.lgs. 165 del 30/03/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" che disciplinano gli adempimenti di competenza dei dirigenti;
- l'art. 17 dello Statuto Comunale approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 25 del 25/03/2013 che stabilisce le funzioni e i compiti dei dirigenti;
- il d.lgs. 36 del 31/03/2023 "Codice dei contratti pubblici" e il d.lgs. 209 del 31/12/2024 "Correttivo Codice appalti 2023";
- la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- il Regolamento di contabilità approvato con delibera di C.C. n. 34 del 15/06/2016 e s.m.i.;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti approvato con delibera del C.C. n. 110 del 20/09/2004;
- il d.lgs. 14/03/2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto d'accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
- l'art. 2, comma 3 del Regolamento recante "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici", a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 30.03.2001 n.165, approvato con D.P.R. n. 62 del 16.04.2013 e il Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di G.C. n. 78 del 13/04/2023;

Richiamati:

- l'art. 26 comma 3 della l. 488/99 "Disposizioni per la formazione del bilancio

annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2000)" e il d.l. 95/2012 convertito con l. 135/2012 che ha esteso l'obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere per gli acquisti di beni e servizi alle Convenzioni Consip ovvero al Mercato Elettronico della P.A.;

- l'art. 24 co. 6 della l. 448/2001 in base al quale, per l'acquisto di beni e servizi, i comuni, possono aderire alle convenzioni stipulate ai sensi dell'articolo 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488, e successive modificazioni, e dell'articolo 59 della legge 23 dicembre 2000, n. 388;

- l'art. 1, commi 449 e 450, della legge 27/12/2006 n. 296 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato" (legge finanziaria 2007), modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018 (legge di Bilancio dello Stato 2019), che stabilisce l'obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (di seguito MEPA) o delle convenzioni gestite da CONSIP S.p.A., per l'acquisto di forniture e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro ma inferiore alla soglia di rilievo comunitario;

- l'art. 62 co. 1 d.lgs. 36/2023 in base al quale tutte le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo non superiore alle soglie previste per gli affidamenti diretti, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza qualificate e dai soggetti aggregatori;

- il "Protocollo di legalità" rinnovato in data 09/10/2025 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'articolo 1, comma 17, della l. 190 del 06/11/2012, ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture;

- la l. 241/90 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";

- le norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari: la l. 136 del 13/08/2010 ("Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia") e la l. 217/2010 ("Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 12/11/2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza");

- il d.lgs. 81 del 09/04/2008 "Attuazione dell'articolo 1 della l. 3 agosto 2007 n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro" e ss.mm.ii.;

- l'art.1, comma 629 della legge finanziaria 2015 (L.190/2014) che ha apportato modifiche all'art. 17ter del Decreto IVA, introducendo il meccanismo del c.d. split payment;

- la delibera ANAC n. 497 del 29/10/2024 ad oggetto: "Indicazioni alle stazioni appaltanti in merito alle modalità di espletamento dei controlli e delle verifiche da svolgere durante la fase esecutiva degli appalti di servizi e forniture";

- il Decreto del MINISTERO DELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA n. 459 del 19 ottobre 2022 ad oggetto: "Criteri ambientali minimi per il servizio di organizzazione e realizzazione di eventi";

Atteso che

- il Comune di Venezia è impegnato attivamente nel settore teatrale e culturale gestendo direttamente il teatro Toniolo, punto di riferimento per la Città di Venezia e portatore di una propria programmazione e vocazione specifica;
- le funzioni di promozione e sostegno di manifestazioni in ambito culturale rientrano tra i compiti istituzionali dell'Amministrazione Comunale e che la stessa ha intrapreso da tempo un'azione finalizzata allo sviluppo ed al consolidamento di tali attività;
- l'Amministrazione Comunale si avvale di Fondazioni o Associazioni che perseguono la promozione di attività culturali strettamente collegate alla città di Venezia e dell'area metropolitana, mettendo a disposizione strutture, capacità organizzative e benefici finanziari;

Preso atto che:

- il Comune di Venezia – Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico - Settore Cultura, intende realizzare la rassegna di musica sinfonica e da camera di Mestre al Teatro Toniolo;
- la formula attuale di cogestione degli eventi, in base alla quale l'Amministrazione comunale concede l'uso gratuito dei teatri accollandosi le spese dei servizi e l'organizzatore introita i proventi di biglietteria a fronte dell'organizzazione della rassegna (spese artistiche ed organizzative), rappresenta una soluzione adeguata a garantire la proposizione di concerti e attività di qualità, in grado di soddisfare una precisa domanda di spettacolo;
- l'utilizzo del Teatro Toniolo è normato dalla delibera della Giunta n. 317 del 19 dicembre 2017 con oggetto "Tariffe d'uso per utilizzo da parte di terzi degli spazi e dei servizi gestiti dalla Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni – Settore Cultura" in base alla quale l'uso del teatro Toniolo è comprensivo delle dotazioni e delle strumentazione tecniche di base afferenti nonché del personale preposto;
- il datore di lavoro del Teatro Toniolo è il Direttore dell'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico, avv. Marco Mastroianni (ai sensi della disposizione PG/2026/62330 del 02/02/2026 del Dirigente del Settore Programmazione Patrimoniale e Logistica, agli atti);

Dato atto che

- è necessario provvedere ad acquisire il servizio di organizzazione della XXXXI stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre "È sempre una bella stagione" 2026/2027 al teatro Toniolo, da affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023;
- tale servizio, per le sua specificità e le sue caratteristiche, non è stato accorpato artificialmente né è frazionabile in lotti ai sensi dell'art. 58 d.lgs. 36/2023;
- il servizio inoltre non riveste un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48 co. 2 del d.lgs. 30/2023;
- le tariffe stabilite dalla delibera di Giunta n. 317/2017 possono essere derogate relativamente ad alcuni soggetti quali ad esempio Enti, Fondazioni, Istituzioni culturali, Associazioni ecc., in seguito a specifici accordi, come specificato al punto 9 della delibera stessa;

Verificato che:

- nel sito www.acquistinretepa.it, Portale Elettronico degli acquisti della Pubblica Amministrazione, non risultano attive convenzioni Consip S.p.A. rispondenti alle esigenze e alle specifiche tecniche del servizio sopra richiesto;
- tramite idonea ricerca nella categoria dei prodotti all'interno del Mercato Elettronico della P.A., è stata accertata la possibilità di provvedere all'acquisizione del servizio di organizzazione della 41^a stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre "È sempre una bella stagione" 2026/2027 al teatro Toniolo, attraverso il sistema di acquisto on-line con il Mercato Elettronico della P.A. nel bando "Servizi – Categoria: Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV: 79952000-2 Descrizione: Servizi di organizzazione di eventi";

Riscontrato che:

- ai sensi dell'art. 14, comma 4, d.lgs. 36/2023, l'importo totale stimato dell'appalto ammonta ad euro 20.491,80= (o.f.e.);
- sono stati quantificati in € 55,57 = (o.f.e.) gli oneri della sicurezza da interferenza a carico dell'Amministrazione Comunale, relativi alla riunione di cooperazione e coordinamento;
- detta somma viene calcolata sulla base dei costi sostenuti negli affidamenti per analogo servizio, nonché sulla base dei criteri indicati agli artt. 1-4 del Capitolato (allegato A parte integrante e sostanziale del presente atto);
- all'esito di indagine volta a identificare i potenziali affidatari nonché le soluzioni presenti nel mercato idonee a soddisfare le descritte esigenze dell'Amministrazione, è stata individuata l'associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. per le sue specifiche competenze;
- l'associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. (C.F. 90013020277, P.IVA 02248050276) è un'Associazione iscritta all'Albo Comunale delle Associazioni al n. 877 (delibera n.168/1992), specializzata nell'organizzazione di eventi musicali, di laboratori musicali, eventi e concerti di musica sinfonica e da camera, dalla "Stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre" al Teatro Toniolo alla rassegna "I concerti in villa" presso ville storiche del Veneto, fino ai "Concerti nel Duomo di Mestre";
- la predetta associazione è abilitata ad operare sulla piattaforma M.E.P.A. per il bando e la categoria merceologica di riferimento;
- nell'ambito del M.E.P.A. è prevista, tra le procedure di affidamento, anche la "Trattativa Diretta", quale modalità di negoziazione semplificata che consente di trattare direttamente con un unico operatore economico, con conseguente riduzione della tempistica necessaria e in ottemperanza al principio di economicità;
- in data 02/07/2026 è stata inviata apposita trattativa diretta RdO (Richiesta di Offerta) - ID Negoziazione n. 6438462 in M.E.P.A. con relativo Capitolato Speciale d'Appalto, rivolta alla predetta associazione con richiesta di presentare un'offerta entro il 06/07/2026;
- entro il termine stabilito nel sistema di acquisto on-line nel Mepa (06/07/2026 ore 16.30), Associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. ha presentato offerta n. 3412890 del 02/07/2026, per un importo di € 20.491,80= (o.f.e.) per l'intero lotto rispetto a quanto stabilito nel capitolato a base della trattativa (€ 20.491,80=o.f.e.), allegato A, per una somma

complessiva di euro € 25.000,00=(o.f.i.), per il servizio di organizzazione della 41^a stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre "È sempre una bella stagione" 2026/2027 al teatro Toniolo, attraverso il sistema di acquisto on-line con il Mercato Elettronico della P.A.;

Accertato che

- ai sensi dell'art. 50 co. 1 lettera b) del d.lgs. 36/2023, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'art. 14 del Codice con affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- ai sensi dell'art. 53 d.lgs. 36/2023, nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1 del Codice, la stazione appaltante non richiede le garanzie provvisorie di cui all'articolo 106; in casi debitamente motivati è facoltà della stazione appaltante non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione dei contratti di cui alla Parte I "DEI CONTRATTI DI IMPORTO INFERIORE ALLE SOGLIE EUROPEE";
- ai sensi dell'art. 119 d.lgs. 36/2023, i soggetti affidatari dei contratti eseguono in proprio le opere o i lavori, i servizi, e le forniture compresi nel contratto. Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 120, comma 1, lettera d), la cessione del contratto è nulla. È altresì nullo l'accordo con cui a terzi sia affidata l'integrale esecuzione delle prestazioni o lavorazioni appaltate, nonché la prevalente esecuzione delle lavorazioni relative alla categoria prevalente e dei contratti ad alta intensità di manodopera. È ammesso il subappalto secondo le disposizioni dello stesso art. 119;
- ai sensi dell'art. 26 comma 3 bis del d.lgs. 81/2008, l'obbligo di cooperazione e coordinamento non si applica ai servizi di natura intellettuale, alle mere forniture di materiali o attrezzature, ai lavori o servizi la cui durata non è superiore a cinque uomini-giorno, sempre che essi non comportino rischi derivanti dal rischio di incendio di livello elevato, ai sensi del D.M. dell'interno 10/03/1998, o dallo svolgimento di attività in ambienti confinati, di cui al regolamento di cui al d.p.r. 177/2011, o dalla presenza di agenti cancerogeni, mutageni o biologici, di amianto o di atmosfere esplosive o dalla presenza dei rischi particolari di cui all'all. XI del d.lgs. 81/2008;

Tenuto conto

- del rispetto del principio di risultato e del principio della fiducia di cui agli artt. 1 e 2 del d.lgs. 36/2023;
- del rispetto delle indicazioni in materia di criteri di selezione, in applicazione alla normativa di cui all'art. 100 del d.lgs. 36/2023;
- che ai sensi dell'art. 49 d.lgs. 36/2023, in applicazione del principio di rotazione è vietato l'affidamento o l'aggiudicazione di un appalto al contraente uscente nei casi in cui due consecutivi affidamenti abbiano a oggetto una commessa rientrante nello stesso settore merceologico, oppure nella stessa categoria di opere, oppure nello stesso settore di servizi. In casi motivati con riferimento alla struttura del mercato e alla effettiva assenza di alternative,

nonché di accurata esecuzione del precedente contratto, il contraente uscente può essere reinvitato o essere individuato quale affidatario diretto;

- della deroga del principio di rotazione degli inviti e degli affidamenti ai sensi dell'art. 49, d.lgs. 36/2023 in quanto Amici della musica di Mestre E.T.S. è stata già affidataria del servizio di organizzazione della XXXX Stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre "È sempre una bella stagione" 2025/2026 al teatro Toniolo affidato con determinazione n. 1643 del 12/08/2025, ma il ricorso allo stesso operatore economico già affidatario di un servizio di natura intellettuale paragonabile a quello della presente determinazione, è giustificato dalla comprovata esecuzione a regola d'arte dell'attività affidata e dell'affidabilità e idoneità dello stesso a fornire prestazioni coerenti con il livello economico e qualitativo atteso, della competitività del prezzo offerto rispetto alla media dei prezzi praticati nel settore di mercato di riferimento e del grado di soddisfazione maturato a conclusione del precedente rapporto contrattuale (qualità della prestazione nel rispetto dei tempi e dei costi pattuiti);

- che Associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. è specializzata nel servizio di organizzazione di laboratori musicali, eventi e concerti di musica sinfonica e da camera, in linea con la programmazione del Teatro Toniolo, secondo gli indirizzi dell'amministrazione comunale;

- che l'operatore possiede documentate esperienze pregresse avendo già accuratamente eseguito per il Settore Cultura precedenti rapporti contrattuali e del grado di soddisfazione maturato a conclusione dei predetti contratti;

- di non richiedere la garanzia definitiva ai sensi dell'art. 53 co.4 d.lgs 36/2023 per l'esecuzione del contratto, sulla base delle caratteristiche dell'appalto;

Rilevato che è stato acquisito il CIG: BC5432EF6F ai fini di quanto disposto dall'art. 3 della legge 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari;

Considerato:

- congruo e conveniente l'importo dell'offerta economica id. univoco n. 3412890 del 02/07/2026 presentata da Associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. per il servizio di organizzazione della 41^a stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre "È sempre una bella stagione" 2026/2027 al teatro Toniolo da settembre 2026 a maggio 2027 e rispondente a quanto richiesto nel capitolato speciale (allegato A) e all'interesse pubblico che l'a.c. intende soddisfare;

- che l'Associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. in possesso dei requisiti richiesti nel capitolato tecnico (allegato A), provvederà all'organizzazione di tutte le attività inerenti all'affidamento descritto;

- che Amici della musica di Mestre E.T.S. dovrà adottare le misure di prevenzione e contenimento dei rischi previste nel DUVRI (Documento di coordinamento e valutazione rischi specifici ed interferenziali) del Teatro Toniolo, nel quadro dell'azione di cooperazione e coordinamento promossa dagli uffici comunali in ottemperanza dell'art. 26 del d.lgs. 81/2008 e s.m.i.;

- che il Comune di Venezia - Settore Cultura mette a disposizione il Teatro Toniolo nelle date concordate per le attività, convoca conferenze stampa di pubblicizzazione della rassegna, garantendo la comunicazione pubblicitaria e promozionale mediante i propri canali di comunicazione istituzionali, mette a

disposizione il personale addetto alla sicurezza (RSPP, personale di sala – AGE e responsabile di sala), riconosce i proventi derivanti da tutti gli incassi degli spettacoli per sostenere le spese necessarie alla realizzazione delle stagioni, affida e gestisce il servizio relativo al personale di biglietteria e di sala e dei tecnici di palcoscenico del teatro;

- che l'Associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. provvederà ad elaborare il programma artistico relativo alla stagione 2026/2027 del teatro Toniolo, ad intrattenere relazioni con gli artisti da ospitare nei teatri e scrittura le compagnie artistiche nel rispetto della normativa vigente e provvedere al pagamento dei loro cachets, provvedere alle pratiche necessarie per l'agibilità Enpals di tutti gli artisti impiegati, sostenere le spese del circuito di prevendita e dei servizi correlati, percepire i proventi derivanti dalla vendita dei biglietti, provvedere a tutte le pratiche Siae, LEA e al pagamento dei relativi diritti, a farsi carico del costo del service audio-luci;

- che restano di competenza di Amici della musica di Mestre gli introiti derivanti dalla vendita di biglietti i cui prezzi sono fissati con intesa tra le parti e di cui verrà presentata regolare documentazione;

- che il valore complessivo dell'appalto è quantificato in € 25.067,80=(o.f.i.) per l'affidamento all'Associazione Amici della musica di Mestre del servizio di organizzazione della 41^a stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre "È sempre una bella stagione" 2026/2027 al teatro Toniolo di cui:

- € 25.000,00 (Iva 22% inclusa) per l'affidamento del servizio di organizzazione della rassegna descritta;

- € 67,80 (o.f.i.) per costi della sicurezza da interferenza a carico dell'Amministrazione Comunale relativi alla riunione di cooperazione e coordinamento per il teatro Toniolo;

- il rispetto delle disposizioni previste dall'art. 58 d.lgs 36/2023 in materia di suddivisione in lotti e in materia di divieto di artificioso accorpamento dei lotti;

- l'avvenuto rispetto del divieto di artificioso frazionamento dell'importo dell'appalto ai sensi dell'art. 14, comma 6, d.lgs. 36/2023;

- che l'operatore economico ha attestato, con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti ex artt. 94 e 95 del Dlgs.36/2023;

- che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023 verranno effettuate in caso di successivo sorteggio a campione ai sensi della deliberazione di G.C. n. 170/2023 "Variazione al Piano integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2026-2028": Nuova misura di prevenzione della corruzione sui controlli a campione ex art. 52, comma 1, d.lgs 36/2023 sul possesso dei requisiti di ordine generale di cui agli artt. 94 e 95 d.lgs. 36/2023;

- che le prestazioni oggetto di affidamento costituiscono servizi di natura intellettuale;

- che il mancato rispetto del Protocollo di legalità rinnovato il 09/10/2025 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'art. 1, co. 17, l. 190 del 06/11/2012 e del Codice di comportamento (D.P.R. 62/2013 e Codice di Comportamento interno del Comune di Venezia D.G. 78/2023), consente alla Stazione Appaltante la risoluzione del contratto, come previsto dal vigente al Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2026-2028 - sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza";

Ritenuto, a fronte di quanto sopra esposto:

- di procedere all'affidamento tramite portale AcquistinretePa del Consip del servizio descritto direttamente all'associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. (C.F. 90013020277, P.IVA 02248050276) come sopra specificato, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023;
- di approvare la stipula ID Negoziazione n. 6438462 (allegato B) presentata attraverso il sistema di acquisto on-line con il Mercato Elettronico della P.A. nel Bando "Servizi - Categoria: Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV: 79952000-2 Descrizione: Servizi di organizzazione di eventi" per regolare i rapporti tra il Comune di Venezia e Amici della musica di Mestre E.T.S. per il servizio di organizzazione della 41^ stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre "È sempre una bella stagione" 2026/2027 al teatro Toniolo da settembre 2026 a maggio 2027;
- di prevedere penali per il ritardo nell'esecuzione delle prestazioni contrattuali da parte dell'appaltatore commisurate ai giorni di ritardo e proporzionali rispetto all'importo del contratto o delle prestazioni contrattuali. Le penali dovute per il ritardato adempimento non possono comunque superare, complessivamente, il 10 per cento dell'ammontare netto contrattuale, come previsto dall'art. 126 d.lgs. 36/2023;
- di provvedere all'impegno necessario per dare inizio al procedimento di acquisizione del servizio in oggetto e di corrispondere all'associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. (C.F. 90013020277, P.IVA 02248050276) un importo di € 20.491,80=(o.f.i.), più € 67,80.= (o.f.i.) per costi della sicurezza da interferenza relativi alla riunione di cooperazione e coordinamento della durata di un'ora a carico dell'Amministrazione Comunale per un totale complessivo di € 25.067,80=(o.f.i.) imputando la spesa al capitolo 21503/22 Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta, codice gestionale di V livello 005 "Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni", Azione di spesa - EVEN.GEDI.027 - Programmazione della stagione di musica da camera e leggera al teatro Toniolo come di seguito indicato:
- € 13.787,30= al bilancio 2026, spesa finanziata con Imposta di soggiorno, per il pagamento di quota parte delle spese tecniche e organizzative e per costi della sicurezza da interferenza;
- € 11.280,50= al bilancio 2027, spesa finanziata con Imposta di soggiorno, da liquidare in due tranches di cui l'ultima a saldo a conclusione delle attività, su presentazione di bilancio consuntivo, corredato da documentazione attestante le spese sostenute e le entrate;
- di dare atto che con la firma della presente determinazione il dirigente proponente attesta la coerenza degli stanziamenti di cassa con la programmazione dei pagamenti conseguenti al presente atto;

Visti:

- i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui all'allegato 4-2 al d.lgs. 23/06/2011 n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

DETERMINA

1. di procedere, ai sensi dell'art. 192 del d.lgs. n. 267/2000 e affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023, mediante RdO - Trattativa diretta con unico operatore nel portale AcquistinretePa, all'associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. (C.F. 90013020277, P.IVA 02248050276), il servizio di organizzazione della 41^a stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre "È sempre una bella stagione" 2026/2027 al teatro Toniolo nel periodo da settembre 2026 a maggio 2027, in base alle motivazioni e secondo le modalità esplicitate in premessa, stabilendo che:

a) il fine che il contratto intende perseguire è l'organizzazione della 41^a stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre "È sempre una bella stagione" 2026/2027 al teatro Toniolo;

b) l'oggetto del contratto è l'affidamento del servizio di organizzazione della 41^a stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre "È sempre una bella stagione" 2026/2027 al teatro Toniolo nel periodo da settembre 2026 a maggio 2027;

c) il contratto verrà stipulato ai sensi dell'art. 18 co. 1 del d.lgs 36/2023 con Amici della musica di Mestre E.T.S. (C.F. 90013020277, P.IVA 02248050276) mediante sottoscrizione della stipula ID Negoziazione n. 6438462 nel portale AcquistinretePa;

d) le clausole contrattuali essenziali sono quelle previste dal MEPA, contenute nella richiesta di trattativa diretta con relativo Capitolato (allegato A quale parte integrante e sostanziale del presente atto), dal d.lgs. 36/2023, dal d.lgs 81/2008, dal codice civile e dai regolamenti comunali;

e) la scelta del contraente avviene mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023;

2. di affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023 all'Associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. il servizio di organizzazione della 41^a stagione di musica sinfonica e da camera di Mestre "È sempre una bella stagione" 2026/2027 al teatro Toniolo nel periodo da settembre 2026 a maggio 2027, per l'importo di € 20.547,37.= più IVA al 22% di € 4.520,43.= per una somma complessiva di € 25.067,80= (o.f.i.) per l'intero lotto a seguito di RdO (richiesta di offerta) – Trattativa diretta nel portale AcquistinretePa;

3. di approvare la documentazione di offerta n. 3412890 del 02/07/2025 per l'intero lotto presentata attraverso il sistema di acquisto on-line con il Mercato Elettronico della P.A. nel Bando "Servizi – Categoria: Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV: 79952000-2 Descrizione: Servizi di organizzazione di eventi";

4. di procedere alla stipula ID Negoziazione n. 6438462 nel portale AcquistinretePa (allegato B parte integrante e sostanziale del presente atto) per regolare i rapporti tra il Comune di Venezia e Amici della musica di Mestre E.T.S. (C.F. 90013020277, P.IVA 02248050276);

5. di impegnare a favore dell'associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. (CIG: BC5432EF6F) l'importo di € 25.000,00= (IVA 22% inclusa), più i costi della sicurezza da interferenza pari a € 67,80.= (o.f.i.), per un totale complessivo di € 25.067,80.= imputando la spesa al capitolo 21503/22 Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta, codice gestionale di V livello 005 "Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni", Azione di spesa - EVEN.GEDI.027 -

Programmazione della stagione di musica da camera e leggera al teatro Toniolo, come di seguito indicato:

- € 13.787,30= al bilancio 2026, spesa finanziata con Imposta di soggiorno, per il pagamento di quota parte delle spese tecniche e organizzative e per costi della sicurezza da interferenza;

- € 11.280,50= al bilancio 2027, spesa finanziata con Imposta di soggiorno, da liquidare in due tranches di cui l'ultima a saldo a conclusione delle attività, su presentazione di bilancio consuntivo, corredato da documentazione attestante le spese sostenute e le entrate;

6. di dare atto, ai fini della determinazione della competenza economica, che la prestazione/fornitura verrà resa dalla data di sottoscrizione del contratto al 31 maggio 2027;

7. di demandare a successive disposizioni dirigenziali di pagamento le liquidazioni della spesa, sulla base della presentazione di idonei documenti contabili, fatti salvi gli accertamenti DURC;

8. di dare atto che non sussistono conflitti di interesse in capo al firmatario della determinazione e che non sono presenti segnalazioni di conflitto di interessi in capo alla responsabile del procedimento (dichiarazione resa con nota prot. n. 379033 del 03/07/2026) e alla responsabile dell'istruttoria dott.ssa Flora Maria Saluzzo;

9. di dare atto che il Responsabile Unico del Progetto è il dott. Michele Casarin, in possesso dei requisiti di cui all'allegato I.2 del d.lgs. 36/2023, dirigente del Settore Cultura e che la responsabile del procedimento è la dott.ssa Miriam Balbo in qualità di Responsabile del Servizio Affari Generali e Bilancio;

10. di dare atto che copia del Codice di comportamento interno dei dipendenti del Comune di Venezia (D.G. n. 78/2023) di cui al d.p.r. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, è stato sottoscritto per presa visione dall'Associazione Amici della musica di Mestre E.T.S. in sede di presentazione dell'offerta in data 02/07/2026;

11. di dare atto che il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Amministrazione nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi degli artt. 23 e 37 d.lgs. 33/2013 in combinato disposto con l'art. 28 co. 1 del d.lgs. 36/2023 in base al quale le informazioni e i dati relativi alla programmazione di lavori, servizi e forniture, nonché alle procedure del ciclo di vita dei contratti pubblici, sono trasmessi tempestivamente alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitale;

12. di dare atto che i dati dell'appalto sono pubblicati all'url: <https://portale.comune.venezia.it/determinazioni-dirigenziali>;

13. di dare atto, con riferimento al controllo di regolarità amministrativa e contabile nella fase preventiva, del rispetto di quanto previsto dall'art. 147 bis del d.lgs. 267/00;

14. di dare atto che con la firma della presente determinazione il dirigente proponente attesta la coerenza degli stanziamenti di cassa con la programmazione dei pagamenti conseguenti al presente atto;

15. di dare atto che l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'apposizione del visto di regolarità contabile, ai sensi dell'art. 183 comma 7 del d.lgs. 267/00.

ALLEGATI

A. Capitolato tecnico

B. Documento di Stipula ID Negoziazione n. 6438462 nel portale
AcquistinretePa

Il Dirigente
Michele Casarin / InfoCert
S.p.A.*

*L'atto è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) in data 10/07/2026