



COMUNE DI VENEZIA

SETTORE: Cultura

SERVIZIO: Produzioni Culturali

Responsabile Unico del Progetto/Procedimento: STEFANO COLETTTO

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: SECIGEDI.1080 - REALIZZAZIONE OPERE DI STREET ART. DETERMINAZIONE A CONTRATTARE EX ART. 192 D.LGS. 267/2000 PER L’AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL’ART. 50 CO.1 LETT. B) DEL D.LGS N. 36/23, A DOC SERVIZI SOC.COOP. DEL SERVIZIO DI PRODUZIONE DI PERFORMANCE ARTISTICHE PER LA DIFFUSIONE LINGUAGGI ARTISTICI DI STRADA E PER LA RIQUALIFICAZIONE DEL TERRITORIO. IMPEGNO DI SPESA DI € 40.011,12=(O.F.I.) AL BILANCIO 2026. CIG:BB4EFD89C7

Proposta di determinazione (PDD) n. 962 del 20/04/2026

Determinazione (DD) n. 1037 del 12/05/2026

Fascicolo N.122/2026 - PERFORMANCE STREET ART 2026

Il Dirigente

Premesso che

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 57 del 18/12/2025 sono stati approvati il bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2026-2028 e il Documento Unico di Programmazione 2026-2028;
- con deliberazione di Giunta comunale n. 281 del 30/12/2025 sono stati approvati, il Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2026-2028 e il Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2026-2028;
- con disposizione prot. n. 610939 del 22/12/2023 il Sindaco ha assegnato al sottoscritto l'incarico di Dirigente di Settore Cultura presso l'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico ai sensi dell'art. 23 del vigente "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi";

Visti

- il d.lgs. 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" che attribuisce ai dirigenti l'adozione degli atti di gestione finanziaria, compresa l'assunzione di impegni di spesa e la stipulazione dei contratti (art. 107); disciplina l'esecutività delle determinazioni che comportano impegni di spesa e le modalità di assunzione degli stessi (art. 183 comma 4 e 191); stabilisce che le determinazioni a contrattare devono indicare il fine che con il contratto si intende perseguire, l'oggetto, la forma, le clausole essenziali, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base (art. 192);
- gli artt. 4 e 17 del d.lgs. 165 del 30/03/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" che disciplinano gli adempimenti di competenza dei dirigenti;
- l'art. 17 dello Statuto Comunale approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 25 del 25/03/2013 che stabilisce le funzioni e i compiti dei dirigenti;
- il d.lgs. 36 del 31/03/2023 "Codice dei contratti pubblici" e il d.lgs. 209 del 31/12/2024 "Correttivo Codice appalti 2023";
- il Regolamento di contabilità approvato con delibera di C.C. n. 34 del 15/06/2016 e s.m.i.;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti approvato con delibera del C.C. n. 110 del 20/09/2004;
- il d.lgs. 14/03/2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto d'accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
- la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- l'art. 2, comma 3 del Regolamento recante "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici", a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 30.03.2001 n.165, approvato con D.P.R. n. 62 del 16.04.2013 e il Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di G.C. n. 78 del 13/04/2023;

Richiamati

- l'art.26 comma 3 della l. 488/99 "Disposizioni per la formazione del bilancio

annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2000)” e il d.l. 95/2012 convertito con l. 135/2012 che ha esteso l’obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere per gli acquisti di beni e servizi alle Convenzioni Consip ovvero al Mercato Elettronico della P.A.;

- l’art.24 co. 6 della l. 448/2001 in base al quale, per l’acquisto di beni e servizi, i comuni, possono aderire alle convenzioni stipulate ai sensi dell’articolo 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488, e successive modificazioni, e dell’articolo 59 della legge 23 dicembre 2000, n. 388;

- l’art.1, commi 449 e 450, della legge 27/12/2006 n. 296 “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato” (legge finanziaria 2007), modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018 (legge di Bilancio dello Stato 2019), che stabilisce l’obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (di seguito MEPA) o delle convenzioni gestite da CONSIP S.p.A., per l’acquisto di forniture e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro, ma inferiore alla soglia di rilievo comunitario;

- l’art.62 co. 1 d.lgs. 36/2023 in base al quale tutte le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all’acquisizione di forniture e servizi di importo non superiore alle soglie previste per gli affidamenti diretti. Possono, altresì, effettuare ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza qualificate e dai soggetti aggregatori (modifica codice);

- il “Protocollo di legalità” approvato con DGR n. 721 dell’8 luglio 2025, tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l’ANCI Veneto e l’UPI Veneto ai sensi dell’articolo 1, comma 17, della l. 190 del 06/11/2012, ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture;

- la l.241/90 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi”;

- le norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari: la l. 136 del 13/08/2010 (“Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia”) e la l. 217/2010 (“Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge

- 12/11/2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza”);

- l’art.1, comma 629 della legge finanziaria 2015 (L.190/2014) che ha apportato modifiche all’art. 17 ter del Decreto IVA, introducendo il meccanismo del c.d. split payment;

Rilevato che

- gli indirizzi dell’Amministrazione Comunale, approvati con il documento di programmazione DUP 2026-2028, prevedono in particolare: la MISSIONE DI BILANCIO 5 INDIRIZZO STRATEGICO: TUTELA E VALORIZZAZIONE DEI BENI E DELLE ATTIVITÀ' CULTURALI, che coinvolge l’Area Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni e del Verde Pubblico, che declina l’OBIETTIVO STRATEGICO M5_8.3 Produzione artistica e offerta culturale della città con i soggetti coinvolti quali Categorie economiche, Mondo delle imprese, Mondo della Cultura e Realtà Culturali con il Contributo del Gruppo Città di Venezia; in

particolare nel Programma Triennale con M5_8.3.1: Promuovere l'arte e la cultura nella città realizzando grandi eventi, fiere, congressi, iniziative culturali diffuse nel territorio, nonché l'obiettivo operativo annuale - Triennale M7_8.1.3_1: Diffondere in tutti gli spazi pubblici della terraferma gli eventi e le attività culturali che hanno sedi tradizionali nel centro storico, a cominciare da Biennale, Mostra del Cinema, Fenice e Fondazione Musei Civici;

- Tra gli obiettivi che il Servizio Produzioni Culturali persegue vi è la promozione e la diffusione dei linguaggi artistici contemporanei delle nuove generazioni, in particolar modo la progettazione e la sensibilità per gli spazi pubblici e la promozione dei giovani artisti emergenti, anche al di fuori del Centro Storico, e in particolar modo nella Terraferma del territorio comunale;

Dato atto che

- Nei passati esercizi, sono state realizzate, con ottimi risultati, performance artistiche di street art in aree del territorio comunale, con l'obiettivo di diffondere i linguaggi artistici di strada in città e tra i giovani, di promuovere talenti emergenti e di riqualificazione urbana;
- il Servizio Produzioni Culturali ritiene di dar seguito ad analogo progetto nel 2026, in altre aree appositamente individuate del territorio comunale di terraferma, attraverso l'affidamento a società specializzata del servizio di produzione di performance artistiche per la diffusione linguaggi artistici di strada e per la riqualificazione del territorio, ai sensi dell'art. 50 co. 1 lett. b) d.lgs. 36/2023 mediante Trattativa Diretta nel portale AcquistinretePa con operatore iscritto in CONSIP;
- il servizio in epigrafe prevede l'individuazione di 8 artisti, composti da figure emergenti e di fama consolidata, per la realizzazione di un massimo di 15 performance di street art in aree individuate ed opportunamente autorizzate del territorio comunale;
- tale servizio, per le sue specificità e le sue caratteristiche, non è stato accorpato artificiosamente né è frazionabile in lotti ai sensi dell'art. 58 d.lgs. 36/2023;
- il servizio inoltre non riveste un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48 co. 2 del d.lgs. 36/2023;

Dato atto che

- ai sensi dell'art. 14, comma 4, d.lgs. 36/2023, l'importo totale stimato degli affidamenti ammonta a euro 35.000,00=(o.f.e.);
- detta somma viene calcolata sulla base dei costi sostenuti negli affidamenti per analoghi servizi, nonché desunta anche dalle rilevazioni delle spese sostenute per la stessa tipologia di affidamento;
- all'esito di indagine volta a identificare i potenziali affidatari nonché le soluzioni presenti nel mercato idonee a soddisfare le descritte esigenze dell'Amministrazione, è stato individuato l'operatore economico Doc Servizi Soc.Coop, con sede legale in Via L. Pirandello, 31/B, 37138 Verona, P.IVA/C.F.-R.I 02198100238;
- la predetta società è abilitata ad operare sulla piattaforma M.E.P.A. per il bando e la categoria merceologica di riferimento;
- nell'ambito del M.E.P.A. è prevista, tra le procedure di affidamento, anche la "Trattativa Diretta", quale modalità di negoziazione semplificata che consente

di trattare direttamente con un unico operatore economico, con conseguente riduzione della tempistica necessaria e in ottemperanza al principio di economicità;

- In data 08/04/2026 il Servizio Produzioni Culturali ha pubblicato sul portale AcquistinretePa, apposita Trattativa Diretta, ID Negoziazione 6217651, con relativo Capitolato, per il servizio di produzione di performance artistiche per la diffusione linguaggi artistici di strada e per la riqualificazione del territorio, che prevede l'individuazione di fino ad 8 artisti, in una sinergia tra figure emergenti e figure di fama consolidata, per la realizzazione di un massimo di 15 performance di street art in aree individuate e opportunamente autorizzate del territorio comunale;
- entro il termine stabilito, Doc Servizi Soc.Coop ha presentato offerta economica in data 13/04/2026 per un importo di €32.796,00= (o.f.e), cui somma IVA di legge 22%, per un importo complessivo di € 40.011,12=(o.f.i.), per il succitato servizio, meglio dettagliato nel capitolato (allegato A, al presente atto);

Riscontrato che

- ai sensi dell'art. 50 co. 1 lettera b) del d.lgs. 36/2023, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 del Codice con affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;
- ai sensi dell'art. 53 d.lgs. 36/2023, nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1 del Codice, la stazione appaltante non richiede le garanzie provvisorie di cui all'articolo 106; in casi debitamente motivati è facoltà della stazione appaltante non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione dei contratti di cui alla Parte I "DEI CONTRATTI DI IMPORTO INFERIORE ALLE SOGLIE EUROPEE";
- ai sensi dell'art. 119 d.lgs. 36/2023, i soggetti affidatari dei contratti eseguono in proprio le opere o i lavori, i servizi, e le forniture compresi nel contratto. Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 120, comma 1, lettera d), la cessione del contratto è nulla. È altresì nullo l'accordo con cui a terzi sia affidata l'integrale esecuzione delle prestazioni o lavorazioni appaltate, nonché la prevalente esecuzione delle lavorazioni relative alla categoria prevalente e dei contratti ad alta intensità di manodopera. È ammesso il subappalto secondo le disposizioni dello stesso art. 119;
- ai sensi dell'art. 26 comma 3 bis del d.lgs. 81/2008, l'obbligo di cooperazione e coordinamento non si applica ai servizi di natura intellettuale, alle mere forniture di materiali o attrezzature, ai lavori o servizi la cui durata non è superiore a cinque uomini/giorno, sempre che essi non comportino rischi derivanti dal rischio di incendio di livello elevato, ai sensi del D.M. dell'interno 10/03/1998, o dallo svolgimento di attività in ambienti confinati, di cui al regolamento di cui al d.p.r. 177/2011, o dalla presenza di agenti cancerogeni, mutageni o biologici, di amianto o di atmosfere esplosive o dalla presenza dei rischi particolari di cui all'all. XI del d.lgs. 81/2008;

Tenuto conto

- del rispetto del principio di risultato e del principio della fiducia di cui agli artt. 1 e 2 del d.lgs. 36/2023;
- del rispetto delle indicazioni in materia di criteri di selezione, in applicazione alla normativa di cui all'art. 100 del d.lgs. 36/2023;
- che ai sensi dell'art. 49 d.lgs. 36/2023, in applicazione del principio di rotazione è vietato l'affidamento o l'aggiudicazione di un appalto al contraente uscente nei casi in cui due consecutivi affidamenti abbiano a oggetto una commessa rientrante nello stesso settore merceologico, oppure nella stessa categoria di opere, oppure nello stesso settore di servizi. In casi motivati con riferimento alla struttura del mercato e alla effettiva assenza di alternative, nonché di accurata esecuzione del precedente contratto, il contraente uscente può essere reinvitato o essere individuato quale affidatario diretto;
- di non richiedere la garanzia definitiva ai sensi dell'art. 53 co.4 d.lgs 36/2023 per l'esecuzione del contratto, sulla base delle caratteristiche dell'appalto;
- che è stato acquisito il CIG:BB4EFD89C7, ai fini di quanto disposto dall'art. 3 della legge 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari e alla regolarità contributiva (D.P.R. 207/2010);

Considerato

- congruo e conveniente l'importo dell'offerta economica del 13/04/2026 presentata da Doc Servizi Soc.Coop, con sede legale in Via L. Pirandello, 31/B, 37138 Verona, P.IVA/C.F.-R.I 02198100238, per il servizio di produzione di performance artistiche per la diffusione linguaggi artistici di strada e per la riqualificazione del territorio, rispondente a quanto richiesto nel capitolato speciale (allegato A) e all'interesse pubblico che l'A.C. intende soddisfare;
- il rispetto delle disposizioni previste dall'art. 58 d.lgs 36/2023 in materia di suddivisione in lotti e in materia di divieto di artificioso accorpamento dei lotti;
- l'avvenuto rispetto del divieto di artificioso frazionamento dell'importo dell'appalto ai sensi dell'art. 14, comma 6, d.lgs. 36/2023;
- che l'operatore economico ha attestato, con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti ex artt. 94 e 95 del Dlgs.36/2023;
- che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023 verranno effettuate in caso di successivo sorteggio a campione ai sensi del PIAO 2026-2028, Misura di prevenzione sui Controlli a campione ex art. 52, comma 1, d. lgs. 36/2023 sul possesso dei requisiti di ordine generale di cui agli artt. 94 e 95 d.lgs. 36/2023;
- che l'operatore economico ha comunicato l'applicazione del CCNL in vigore per il settore "Ccnl per artisti, tecnici, amministrativi e ausiliari dipendenti da società cooperative e imprese sociali operanti nel settore della produzione culturale e dello spettacolo", Codice Cnel G360;
- che il mancato rispetto del Protocollo di legalità rinnovato il 09/10/2025 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'art. 1, co. 17, l. 190 del 06/11/2012 e del Codice di comportamento (D.P.R. 62/2013 e Codice di Comportamento interno del Comune di Venezia approvato con deliberazione di G.C. n. 78/2023) consente alla Stazione Appaltante la risoluzione del contratto, come previsto dal PIAO

2026-2028 nella sezione Rischi Corruttivi e Trasparenza;

- che il pagamento della spesa sarà liquidato subordinatamente al riscontro della regolare esecuzione del servizio e previa acquisizione di regolare documentazione contabile;

Dato atto che

- con Deliberazione di Giunta Comunale n.122 del 07/05/2026 sono state destinate all'affidamento in epigrafe, al cap. 21503/22, azione di spesa SECIGEDI1080 "Realizzazione opere di street art", per un importo complessivo di € 40.011,12, le seguenti risorse:
 - euro 25.011,12 da azione di spesa EVENGEDI075 "Organizzazione attività culturali istituzionali commemorative";
 - euro 5.000,00 da azione di spesa EVENGEDI124 "costi per eventi iniziative culturali in collaborazione con Università";
 - euro 10.000,00 da azione di spesa SECIGEDI301 "Servizi per eventi sul territorio";

Ritenuto, a fronte di quanto esposto

- necessario acquisire tramite portale AcquistinretePa di Consip a Doc Servizi Soc.Coop, con sede legale in Via L. Pirandello, 31/B, 37138 Verona, P.IVA/C.F.-R.I 02198100238, il servizio di produzione di performance artistiche per la diffusione linguaggi artistici di strada e per la riqualificazione del territorio;
- di affidare direttamente a Doc Servizi Soc.Coop, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023, il servizio descritto per l'importo di €32.796,00= (o.f.e), cui somma IVA di legge 22%, per un importo complessivo di € 40.011,12=(o.f.i.);
- di approvare la stipula della negoziazione n.6217651 (allegato B parte integrante e sostanziale del presente atto), per regolare i rapporti tra il Comune di Venezia - Settore Cultura e Doc Servizi Soc.Coop;
- di stipulare il contratto descritto ai sensi dell'art. 18 del d.lgs 36/2023, opportunamente integrato con le clausole relative alla tracciabilità dei flussi finanziari (l. 136/2010);
- di prevedere penali per il ritardo nell'esecuzione delle prestazioni contrattuali da parte dell'appaltatore commisurate ai giorni di ritardo e proporzionali rispetto all'importo del contratto o delle prestazioni contrattuali, che non possono comunque superare, complessivamente, il 10 per cento dell'ammontare netto contrattuale, come previsto dall'art. 126 d.lgs. 36/2023;
- di impegnare a favore di Doc Servizi Soc.Coop, con sede in Via L. Pirandello, 31/B, 37138 Verona, P.IVA/C.F.-R.I 02198100238, l'importo di 40.011,12=(o.f.i.), per il servizio di produzione di performance artistiche per la diffusione linguaggi artistici di strada e per la riqualificazione del territorio, che prevede l'individuazione di fino ad 8 artisti, tra figure emergenti e figure di fama consolidata, per la realizzazione di un massimo di 15 performance di street art in aree individuate e opportunamente autorizzate del territorio comunale, imputando la spesa al Bilancio 2026, cap/art 21503/22 "Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta", codice gestionale 999 di quinto livello "Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c", all'azione di spesa SECIGEDI1080

"Realizzazione opere di street art", finanziata con imposta di soggiorno;

- che il pagamento della spesa sarà liquidato su presentazione di regolare fattura, subordinatamente al riscontro della regolare esecuzione del servizio, nel rispetto di tutte le disposizioni prescritte nel capitolato (allegato A);

Visti

- i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui all'allegato 4- 2 al d.lgs. 23/06/2011 n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";
- la nota prot. n. 521135 del 09/11/2016 del dirigente del Settore Bilancio e Contabilità Finanziaria e dato atto che il rispetto della previsione di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. 267/2000 viene attestato dal responsabile del servizio finanziario con l'apposizione del parere di regolarità contabile e del visto di copertura finanziaria sulla presente determinazione;

DETERMINA

1. di procedere, ai sensi dell'art. 192 del d.lgs. n. 267/2000 e affidare contestualmente ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023, mediante RdO-Trattativa diretta con unico operatore nel portale AcquistinretePa, ID Negoziazione n. 6217651 del 08/04/2026, il servizio di produzione di performance artistiche per la diffusione linguaggi artistici di strada e per la riqualificazione del territorio, che prevede l'individuazione di fino ad 8 artisti, in una sinergia tra figure emergenti e figure di fama consolidata, per la realizzazione di un massimo di 15 performance di street art in aree individuate e opportunamente autorizzate del territorio comunale, in base alle motivazioni e secondo le modalità esplicitate in premessa, stabilendo che:
 - a) i fini che il contratto intende perseguire sono: la promozione e la diffusione dei linguaggi artistici contemporanei delle nuove generazioni, in particolar modo verso la progettazione e la sensibilità verso gli spazi pubblici, la promozione dei giovani artisti emergenti anche al di fuori del Centro Storico, e in particolar modo nella Terraferma del territorio comunale, la riqualificazione urbana;
 - b) l'oggetto del contratto è l'affidamento del servizio di produzione di performance artistiche per la diffusione linguaggi artistici di strada e per la riqualificazione del territorio, che prevede l'individuazione di fino ad 8 artisti, in una sinergia tra figure emergenti e figure di fama consolidata, per la realizzazione di un massimo di 15 performance di street art in aree individuate e opportunamente autorizzate del territorio comunale;
 - c) il contratto verrà stipulato ai sensi dell'art. 18 co. 1 del d.lgs 36/2023 con Doc Servizi Soc.Coop, con sede in Via L. Pirandello, 31/B, 37138 Verona, P.IVA/C.F.-R.I 02198100238, mediante sottoscrizione della stipula in relazione alla Negoziazione n. 6217651 del 08/04/2026 nel portale AcquistinretePa;
 - d) le clausole contrattuali essenziali sono quelle previste dal contratto, dal MEPA e contenute nella richiesta di trattativa diretta con relativo

Capitolato (allegato A quale parte integrante e sostanziale del presente atto) e nell'offerta della ditta (documento acquisito agli atti), dal d.lgs. 36/2023, dal d.lgs 81/2008, dal codice civile e dai regolamenti comunali; e) la scelta del contraente avviene mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023;

2. di approvare l'offerta economica, presentata attraverso il Mercato Elettronico della P.A. e di procedere alla stipula ID Negoziazione n. 6217651 del 08/04/2026 nel portale AcquistinretePa (allegato B parte integrante e sostanziale del presente atto) per regolare i rapporti tra il Comune di Venezia - Settore Cultura- Servizio Produzioni Culturali e Doc Servizi Soc.Coop, con sede in Via L. Pirandello, 31/B, 37138 Verona, P.IVA/C.F.-R.I 02198100238;
3. di affidare direttamente ai sensi dell'art. 50 comma 1 lett. b) del d.lgs 36/2023 a Doc Servizi Soc.Coop. il succitato servizio, per un importo di €32.796,00= (o.f.e), cui somma IVA di legge 22%, per un importo complessivo di € 40.011,12=(o.f.i.);
4. di impegnare a favore Doc Servizi Soc.Coop. la somma di € 40.011,12=o.f.i. per l'affidamento del servizio descritto, al Bilancio 2026, cap/art 21503/22 "Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta", codice gestionale 999 di quinto livello "Altre spese per relazioni pubbliche, convegni e mostre, pubblicità n.a.c", all'azione di spesa SECIGEDI1080 "Realizzazione opere di street art", finanziata con imposta di soggiorno;
5. di dare atto, ai fini della determinazione della competenza economica, che la prestazione verrà resa entro 30 giorni successivi alla esecutività della determina;
6. di demandare a successive disposizioni dirigenziali di pagamento le liquidazioni della spesa relativa alla fornitura indicata, sulla base della presentazione di regolare documentazione contabile, fatti salvi gli accertamenti DURC;
7. di dare atto che non sussistono conflitti di interesse in capo al firmatario della determinazione e che non sono presenti segnalazioni di conflitto di interessi in capo al responsabile del procedimento (dichiarazione resa con PG/2026/0193745 del 09/04/2026, agli atti) e al responsabile dell'istruttoria dott.ssa Valentina Spolaor;
8. di dare atto che il Responsabile Unico del Progetto è il dott. Michele Casarin, in possesso dei requisiti di cui all'allegato I.2 del d.lgs. 36/2023, dirigente del Settore Cultura e che il responsabile del procedimento è la dott. Stefano Coletto in qualità di Responsabile del Servizio Produzioni Culturali;
9. di dare atto che copia del Codice di comportamento interno dei dipendenti del Comune di Venezia (D.G. n. 78/2023) di cui al d.p.r. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del d.lgs. 30.3.2001 n. 165", è stato trasmesso per presa visione e sottoscritto in sede di presentazione dell'offerta in data 08/04/2026;
10. di dare atto che i dati dell'appalto sono pubblicati all'url <https://portale.comune.venezia.it/determinazionidirigenziali>;
11. di dare atto che il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito

istituzionale dell'Amministrazione nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi dell'art. 23 d.lgs. 33/2013 in combinato disposto con l'art.28 co. 1 del d.lgs. 36/2023 in base al quale le informazioni e i dati relativi alla programmazione di lavori, servizi e forniture, nonché alle procedure del ciclo di vita dei contratti pubblici, sono trasmessi tempestivamente alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitale;

12. di dare atto, con riferimento al controllo di regolarità amministrativa e contabile nella fase preventiva, del rispetto di quanto previsto dall'art. 147 bis del d.lgs. 267/00;
13. di dare atto che l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'apposizione del visto di regolarità contabile, ai sensi dell'art. 183, comma 7 del d.lgs. 267/00.

ALLEGATI

A. Capitolato Speciale

B. Documento di Stipula negoziazione ID. n.6217651

Il Dirigente
Michele Casarin / InfoCert
S.p.A.*

*L'atto è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) in data 12/05/2026