



COMUNE DI VENEZIA

SETTORE: Cultura

SERVIZIO: Affari Generali e Bilancio

Responsabile Unico del Progetto/Procedimento: BALBO MIRIAM

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: PF.23.001 SECI.GEDI.848 ATTIVITÀ L.285/97 NELL'AMBITO DEI SERVIZI CULTURALI. DET. A CONTRARRE EX ART192 DLGS.267/2000 E AFFIDAMENTO DIRETTO AI SENSI DELL'ART.50 CO.1 LETT B) DEL DLGS36/2023 CON RDO-TRATTATIVA DIRETTA CON UNICO OPERATORE NEL PORTALE ACQUISTINRETEPA DEL SERVIZIO DI ORGANIZZ. DI SPETTACOLI PER LA SCUOLA DA DICEMBRE 2025 A FEBBRAIO 2026 PRESSO IL TEATRO GROGGIA A VENEZIA, FINANZIATO CON I FONDI DELLA L.285/1997. IMPEGNO DI SPESA. BILANCIO 2025. € 9.000,00=O.F.I. CIG B888E175B4.

Proposta di determinazione (PDD) n. 2175 del 09/10/2025

Determinazione (DD) n. 2067 del 22/10/2025

Fascicolo 179 - SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE DI SPETTACOLI PER LA SCUOLA DA DICEMBRE 2025 A FEBBRAIO 2026 PRESSO IL TEATRO GROGGIA A VENEZIA

Il Dirigente

Premesso che

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 77 del 19/12/2024 sono stati approvati il bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2025-2027 e il Documento Unico di Programmazione 2025-2027;
- con deliberazione di Giunta comunale n. 257 del 30/12/2024 sono stati approvati il Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2025-2027 e del Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2025-2027;
- con delibera di C.C. n. 7 del 13/03/2025, è stata approvata la variazione del bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2025-2027;
- con delibera di C.C. n. 28 del 19/06/2025, è stata approvata la variazione del bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2025-2027;
- è stata approvata la delibera di C.C. n. 35 del 17/07/2025 ad oggetto: "Bilancio di previsione per gli esercizi finanziari 2025-2027 - verifica degli equilibri generali di bilancio, assestamento generale e Stato di Attuazione dei Programmi (SAP) 2025. Documento Unico di Programmazione (DUP) 2026-2028";
- con disposizione prot. n. 610939 del 22/12/2023 il Sindaco ha assegnato al sottoscritto l'incarico di Dirigente di Settore Cultura presso l'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico ai sensi dell'art. 23 del vigente "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi", agli atti;

Visti

- il d.lgs. 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" che attribuisce ai dirigenti l'adozione degli atti di gestione finanziaria, compresa l'assunzione di impegni di spesa e la stipulazione dei contratti (art. 107); disciplina l'esecutività delle determinazioni che comportano impegni di spesa e le modalità di assunzione degli stessi (art. 183 comma 4 e 191); stabilisce che le determinazioni a contrattare devono indicare il fine che con il contratto si intende perseguire, l'oggetto, la forma, le clausole essenziali, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base (art. 192);
 - gli artt. 4 e 17 del d.lgs. 165 del 30/03/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" che disciplinano gli adempimenti di competenza dei dirigenti;
 - l'art. 17 dello Statuto Comunale approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 25 del 25/03/2013 che stabilisce le funzioni e i compiti dei dirigenti;
 - il d.lgs n. 36 del 31/03/2023 "Codice dei Contratti pubblici" e il d.lgs. 209 del 31/12/2024 "Correttivo Codice appalti 2023";
 - il Regolamento di contabilità approvato con delibera di C.C. n. 34 del 15/06/2016 e s.m.i.;
 - il Regolamento per la disciplina dei contratti approvato con delibera del C.C. n. 110 del 20/09/2004;
 - il d.lgs. 14/03/2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto d'accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
 - l'art. 2, comma 3 del Regolamento recante "Codice di comportamento dei

dipendenti pubblici”, a norma dell’art. 54 del D.Lgs. 30.03.2001 n.165, approvato con D.P.R. n. 62 del 16.04.2013 e il Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di G.C. n. 78 del 13/04/2023;

- la deliberazione di Giunta Comunale n. 121 del 19.06.2017 ad oggetto “Attuazione deliberazione del Consiglio Comunale n. 17 del 26.02.2016, assegnazione di beni immobili alle Direzioni e conseguenti modifiche al funzionigramma”, con cui si assegna la competenza del Settore Cultura della Direzione Sviluppo, Promozione della Città e Tutela delle Tradizioni nella direzione, programmazione e gestione del Circuito dei Teatri;

Richiamati

- la legge 28 agosto 1997, n. 285 “Disposizioni per la promozione di diritti e di opportunità per l’infanzia e l’adolescenza” che istituisce il Fondo nazionale per l’infanzia e l’adolescenza finalizzato alla realizzazione di interventi a livello nazionale, regionale e locale per favorire la promozione dei diritti, la qualità della vita, lo sviluppo, la realizzazione individuale e la socializzazione dell’infanzia e dell’adolescenza, privilegiando l’ambiente ad esse più confacente ovvero la famiglia naturale, adottiva o affidataria, in attuazione dei principi della Convenzione sui diritti del fanciullo, resa esecutiva ai sensi della legge 27 maggio 1991, n. 176, e degli articoli 1 e 5 della legge 5 febbraio 1992, n. 104;

- l’art. 26 comma 3 della l. 488/99 “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2000)” e il d.l. 95/2012 convertito con l. 135/2012 che ha esteso l’obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere per gli acquisti di beni e servizi alle Convenzioni Consip ovvero al Mercato Elettronico della P.A.;

- l’art. 24 co. 6 della l. 448/2001 in base al quale, per l’acquisto di beni e servizi, i comuni, possono aderire alle convenzioni stipulate ai sensi dell’articolo 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488, e successive modificazioni, e dell’articolo 59 della legge 23 dicembre 2000, n. 388;

- l’art. 1, commi 449 e 450, della legge 27/12/2006 n. 296 “Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato” (legge finanziaria 2007), modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018 (legge di Bilancio dello Stato 2019), che stabilisce l’obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (di seguito MEPA) o delle convenzioni gestite da CONSIP S.p.A., per l’acquisto di forniture e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro ma inferiore alla soglia di rilievo comunitario;

- l’art. 62 co. 1 d.lgs. 36/2023 in base al quale tutte le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all’acquisizione di forniture e servizi di importo non superiore alle soglie previste per gli affidamenti diretti, nonché attraverso l’effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza qualificate e dai soggetti aggregatori;

- il “Protocollo di legalità” del 17/09/2019 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l’ANCI Veneto e l’UPI Veneto ai sensi dell’articolo 1, comma 17, della l. 190 del 06/11/2012, ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei contratti

pubblici di lavori, servizi e forniture;

- la l. 241/90 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso Ai documenti amministrativi";

- le norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari: la l. 136 del 13/08/2010 ("Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia") e la l. 217/2010 ("Conversione in legge, con modificazioni, del decreto-legge 12/11/2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza");

- la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";

- l'art.1, comma 629 della legge finanziaria 2015 (L.190/2014) che ha apportato modifiche all'art. 17ter del Decreto IVA, introducendo il meccanismo del c.d. split payment;

- il d.lgs. 81 del 09/04/2008 "Attuazione dell'articolo 1 della l. 3 agosto 2007 n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro" e ss.mm.ii.;

- la delibera ANAC n. 497 del 29/10/2024 ad oggetto: "Indicazioni alle stazioni appaltanti in merito alle modalità di espletamento dei controlli e delle verifiche da svolgere durante la fase esecutiva degli appalti di servizi e forniture";

- il Decreto del MINISTERO DELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA del 19 ottobre 2022 ad oggetto: "Criteri ambientali minimi per il servizio di organizzazione e realizzazione di eventi";

Atteso che

- le funzioni di promozione di progetti in ambito culturale rientrano tra i compiti istituzionali dell'Amministrazione Comunale e che la stessa ha intrapreso da tempo un'azione finalizzata allo sviluppo ed al consolidamento di tali attività;

- rientra nei programmi dell'Amministrazione Comunale promuovere e sostenere le attività di carattere culturale di significativa valenza, organizzate con soggetti qualificati che operano nel territorio, mettendo a disposizione strutture;

- l'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico favorisce lo sviluppo e la diffusione della cultura tra i giovani, con particolare attenzione alle iniziative di rilevanza per coinvolgimento territoriale rivolte ai giovani/adolescenti;

Preso atto che

- il Comune di Venezia rientra nel novero dei Comuni riservatari delle risorse del Fondo nazionale per l'infanzia e l'adolescenza, ai sensi dell'art. 1, comma 2, della L. 285/97;

- con deliberazione di Giunta comunale n. 126 del 30 giugno 2025 ad oggetto: "Legge 285/1997- "Disposizioni per la promozione di diritti e di opportunità per l'infanzia e l'adolescenza" – erogazione prevista per annualità 2023 FNIA - PF23.001 - approvazione programma di interventi" è stato approvato il programma di interventi, relativi alla Legge 285/97;

- il progetto "A teatro con la scuola e Teatro per bambini" prevede, al Teatro del Parco e al Teatro Groggia, l'organizzazione di occasioni di crescita

personale, caratteriale, relazionale attraverso laboratori teatrali, percorsi esperienziali e spettacoli teatrali e musicali da 0 a 11 anni, in famiglia, con la scuola e nel tempo libero;

Dato atto che

- il settore Cultura intende individuare un operatore economico che possa offrire un servizio di organizzazione della rassegna A pesca di sogni, con la scuola a teatro, spettacoli per la scuola dell'infanzia e primaria da dicembre 2025 a febbraio 2026 presso il Teatro Groggia a Venezia con le seguenti finalità: aiutare i bambini a sviluppare la creatività, l'emozione e le relazioni umane e favorire una maggiore conoscenza reciproca tra i compagni per facilitare i rapporti di collaborazione. La rassegna dovrà prevedere 5 rappresentazioni;

- tale servizio, per le sua specificità e le sue caratteristiche, non è stato accorpato artificialmente né è frazionabile in lotti ai sensi dell'art. 58 d.lgs. 36/2023;

- il servizio inoltre non riveste un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48 co. 2 del d.lgs. 30/2023;

- il datore di lavoro del Teatro Groggia è il Direttore dell'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico, avv. Marco Mastroianni (disposizione PG/2024/0039311 del 23/01/2024 del Dirigente del Settore Programmazione Patrimoniale e Logistica, agli atti);

Verificato che

- nel sito www.acquistinretepa.it, Portale Elettronico degli acquisti della Pubblica Amministrazione, non risultano attive convenzioni Consip S.p.A. rispondenti alle esigenze e alle specifiche tecniche dei servizi richiesti;

- tramite idonea ricerca nella categoria dei prodotti all'interno del Mercato Elettronico della P.A., è stata accertata la possibilità di provvedere all'acquisizione dei servizi di organizzazione di spettacoli per la scuola da dicembre 2025 a febbraio 2026 presso il Teatro Groggia a Venezia, attraverso il sistema di acquisto on-line con il Mercato Elettronico della P.A. nel bando "Servizi - Categoria: Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV: 79952000-2 Descrizione: Servizi di organizzazione di eventi";

Riscontrato che:

- ai sensi dell'art. 14, comma 4, d.lgs. 36/2023, l'importo totale stimato dell'appalto ammonta a euro 7.377,05.= (IVA esclusa);

- detta somma viene calcolata sulla base dei costi sostenuti negli affidamenti per analogo servizio/fornitura effettuati per gli anni precedenti, nonché sulla base dei criteri indicati agli artt. 1-4 del citato Capitolato (allegato A, costituente parte integrante e sostanziale del presente provvedimento);

- all'esito di indagine volta a identificare i potenziali affidatari nonché le soluzioni presenti nel mercato idonee a soddisfare le descritte esigenze dell'Amministrazione, è stato individuato l'operatore economico La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus (P. IVA e C.F. 00345390249);

- la predetta società è abilitata ad operare sulla piattaforma M.E.P.A. per il bando e la categoria merceologica di riferimento;

- nell'ambito del M.E.P.A. è prevista, tra le procedure di affidamento,

anche la "Trattativa Diretta", quale modalità di negoziazione semplificata che consente di trattare direttamente con un unico operatore economico, con conseguente riduzione della tempistica necessaria e in ottemperanza al principio di economicità;

- in data 26/09/2025 è stata pubblicata apposita trattativa diretta n. 5659831 in M.E.P.A. con relativo Capitolato (allegato A), rivolta alla predetta società con richiesta di presentare un'offerta entro il 04/10/2025;

• Riscontrato che entro il termine stabilito nel sistema di acquisto on-line nel Mepa (04/10/2025 ore 20.00), La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus ha presentato offerta n. NP2680322 del 29/09/2025 per un importo di €7.377,05.= (IVA al 22% esclusa) per l'intero lotto, rispetto all'importo a base della trattativa (allegato A), per una somma complessiva di € 9.000,00.= (IVA al 22% inclusa), per il servizio di organizzazione di spettacoli per la scuola da dicembre 2025 a febbraio 2026 presso il Teatro Groggia a Venezia;

Accertato che

- ai sensi dell'art. 50 co. 1 lettera b) del d.lgs. 36/2023, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 del Codice con affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante;

- ai sensi dell'art. 53 d.lgs. 36/2023, nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1 del Codice, la stazione appaltante non richiede le garanzie provvisorie di cui all'articolo 106; in casi debitamente motivati è facoltà della stazione appaltante non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione dei contratti di cui alla Parte I "DEI CONTRATTI DI IMPORTO INFERIORE ALLE SOGLIE EUROPEE";

- ai sensi dell'art. 119 d.lgs. 36/2023, i soggetti affidatari dei contratti eseguono in proprio le opere o i lavori, i servizi, e le forniture compresi nel contratto. Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 120, comma 1, lettera d), la cessione del contratto è nulla. È altresì nullo l'accordo con cui a terzi sia affidata l'integrale esecuzione delle prestazioni o lavorazioni appaltate, nonché la prevalente esecuzione delle lavorazioni relative alla categoria prevalente e dei contratti ad alta intensità di manodopera. È ammesso il subappalto secondo le disposizioni dello stesso art. 119;

- ai sensi dell'art. 26 comma 3 bis del d.lgs. 81/2008, l'obbligo di cooperazione e coordinamento non si applica ai servizi di natura intellettuale, alle mere forniture di materiali o attrezzature, ai lavori o servizi la cui durata non è superiore a cinque uomini-giorno, sempre che essi non comportino rischi derivanti dal rischio di incendio di livello elevato, ai sensi del D.M. dell'interno 10/03/1998, o dallo svolgimento di attività in ambienti confinati, di cui al regolamento di cui al d.p.r. 177/2011, o dalla presenza di agenti cancerogeni, mutageni o biologici, di amianto o di atmosfere esplosive o dalla presenza dei rischi particolari di cui all'all. XI del d.lgs. 81/2008;

Tenuto conto

- del rispetto del principio di risultato e del principio della fiducia di cui agli artt. 1 e 2 del d.lgs. 36/2023;

- del rispetto delle indicazioni in materia di criteri di selezione, in applicazione alla normativa di cui all'art. 100 del d.lgs. 36/2023;

- che ai sensi dell'art. 49 d.lgs. 36/2023, in applicazione del principio di rotazione è vietato l'affidamento o l'aggiudicazione di un appalto al contraente uscente nei casi in cui due consecutivi affidamenti abbiano a oggetto una commessa rientrante nello stesso settore merceologico, oppure nella stessa categoria di opere, oppure nello stesso settore di servizi. In casi motivati con riferimento alla struttura del mercato e alla effettiva assenza di alternative, nonché di accurata esecuzione del precedente contratto, il contraente uscente può essere reinvitato o essere individuato quale affidatario diretto;

- della deroga del principio di rotazione degli inviti e degli affidamenti ai sensi dell'art. 49, d.lgs. 36/2023 in quanto La Piccionaia scs è il contraente uscente del servizio di organizzazione di spettacoli e attività laboratoriali da settembre 2025 ad aprile 2026 e da settembre 2026 ad aprile 2027 al Teatro Groggia a Venezia affidato con Determinazione Dirigenziale n. 1683 del 20/08/2025; il ricorso allo stesso operatore economico, già affidatario di un servizio di natura intellettuale paragonabile a quello oggetto della presente determinazione, è giustificato dalla struttura del mercato e dalla capacità della Cooperativa di presentare proposte intellettuali distintive e innovative. Inoltre l'affidamento in essere, a differenza del precedente, è finanziato con fondi della l. 285/97, la quale ha come obiettivo l'implementazione di attività di sostegno ai giovani tramite la cultura, sviluppando progetti nell'ambito della musica, del teatro, della danza e delle arti figurative e performative;

- che La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus è un Centro di Produzione Teatrale che nasce nel 1975. Dalla fine degli anni novanta si trasforma in una rete che comprende diverse compagnie di produzione teatrale, con una forte attenzione ai linguaggi del teatro contemporaneo e delle giovani generazioni e ha come scopo essenziale la diffusione e la valorizzazione delle arti performative attraverso l'organizzazione di spettacoli, performance, laboratori e letture, affidabile e idonea nel fornire prestazioni coerenti con gli obiettivi della l. 285/97;

- del grado di soddisfazione maturato a conclusione dei precedenti rapporti contrattuali in quanto l'esecuzione dei servizi si è svolta a regola d'arte e della qualità delle prestazioni, nel rispetto dei tempi e dei costi pattuiti, della competitività del prezzo offerto rispetto alla media dei prezzi praticati nel settore di mercato di riferimento;

- di non richiedere la garanzia definitiva ai sensi dell'art. 53 co.4 d.lgs 36/2023 per l'esecuzione del contratto, sulla base delle caratteristiche dell'appalto;

Rilevato che è stato acquisito il CIG: B888E175B4 ai fini di quanto disposto dall'art. 3 della legge 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari;

Considerato:

- congruo e conveniente l'importo dell'offerta economica n. NP2680322, presentata da La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus, per il servizio

di organizzazione di spettacoli per la scuola da dicembre 2025 a febbraio 2026 presso il Teatro Groggia a Venezia (allegato B costituente parte integrante e contestuale del presente atto);

- che La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus, provvederà all'organizzazione di tutte le attività inerenti all'affidamento descritto, come da capitolato tecnico (allegato A);

- che La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus dovrà adottare le misure di prevenzione e contenimento dei rischi previste nel DUVRI (Documento di coordinamento e valutazione rischi specifici ed interferenziali) del teatro Groggia nel quadro dell'azione di cooperazione e coordinamento promossa dagli uffici comunali in ottemperanza dell'art. 26 del d.lgs. 81/2008 e s.m.i.;

- che La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus dovrà farsi carico del service tecnico, cachet, agibilità (ex enpals), accoglienza artisti, viaggi, vitto e alloggio, di provvedere alle eventuali pratiche Siae e LEA e al pagamento dei relativi diritti, al servizio di sala e biglietteria, della realizzazione (progettazione e stampa) e distribuzione di materiali promozionali, social;

- che che La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus dovrà rendicontare l'attività con documentazione che evidenzi l'affluenza di pubblico e partecipanti;

- che il Comune di Venezia - Settore Cultura metterà a disposizione il teatro Groggia nelle date concordate per le attività e il supporto alla comunicazione tramite i canali ufficiali (social, c.s. e sito Cultura Venezia);

- che le date programmate potrebbero subire variazioni e che, qualora una o più compagnie indicate nel preventivo si trovassero nell'impossibilità di effettuare le attività stabilite presso il teatro Groggia, si provvederà alla sostituzione con altre di pari livello qualitativo in accordo con il Settore Cultura;

- che il valore complessivo dell'appalto è quantificato in € 9.000,00.=(o.f.i.) per l'affidamento a La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus del servizio di organizzazione di spettacoli per la scuola da dicembre 2025 a febbraio 2026 presso il Teatro Groggia a Venezia;

- il rispetto delle disposizioni previste dall'art. 58 d.lgs 36/2023 in materia di suddivisione in lotti e in materia di divieto di artificioso accorpamento dei lotti;

- l'avvenuto rispetto del divieto di artificioso frazionamento dell'importo dell'appalto ai sensi dell'art. 14, comma 6, d.lgs. 36/2023;

- che l'operatore economico ha attestato, con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti ex artt.94 e 95 del Dlgs.36/2023;

- che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023 verranno effettuate in caso di successivo sorteggio a campione ai sensi della deliberazione di G.C. n. 257 del 30/12/2024 "Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2025-2027";

- che il mancato rispetto del Protocollo di legalità rinnovato il 17/09/2019 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'art. 1, co. 17, l. 190 del 06/11/2012 e del Codice di comportamento (D.P.R. 62/2013 e Codice di Comportamento interno del Comune di Venezia D.G. 78/2023), consente alla Stazione Appaltante la risoluzione del contratto, come previsto dal vigente al Piano Integrato di

attività e organizzazione (PIAO) 2025-2027 - sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza";

Ritenuto, a fronte di quanto sopra esposto:

- di procedere all'affidamento tramite portale AcquistinretePa del Consip del servizio descritto direttamente a La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus come sopra specificato, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023;

- di approvare la stipula ID Negoziazione n. 5659831 (allegato B) presentata attraverso il sistema di acquisto on-line con il Mercato Elettronico della P.A. nel Bando "Servizi - Categoria: Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV: 79952000-2 Descrizione: Servizi di organizzazione di eventi" per regolare i rapporti tra il Comune di Venezia - Settore Cultura e La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus per il servizio di organizzazione di spettacoli per la scuola da dicembre 2025 a febbraio 2026 presso il Teatro Groggia a Venezia, finanziato con i fondi della L.285/1997;

- di prevedere penali per il ritardo nell'esecuzione delle prestazioni contrattuali da parte dell'appaltatore commisurate ai giorni di ritardo e proporzionali rispetto all'importo del contratto o delle prestazioni contrattuali. Le penali dovute per il ritardato adempimento non possono comunque superare, complessivamente, il 10 per cento dell'ammontare netto contrattuale, come previsto dall'art. 126 d.lgs. 36/2023;

- di provvedere all'impegno necessario per dare inizio al procedimento di acquisizione del servizio in oggetto e di corrispondere a La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus un importo di € 9.000,00=(o.f.i.);

- di imputare la spesa al capitolo 21503 art. 22 "Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta" codice gestionale di V livello 005 "Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni", P.F.23.001 - Contributo Legge 285/97 - Azione di spesa SECI.GEDI.848 "Attività L.285/97 nell'ambito dei servizi culturali", come segue:

- € 3.600,00.= al Bilancio 2025 per il pagamento dei costi di programmazione, organizzativi e artistici e in proporzione alla tipologia degli eventi indicati nella proposta artistica per il 2025;

- € 5.400,00.= al Bilancio 2026 per il servizio di programmazione degli eventi per il 2026.

La spesa è finanziata con contributo L.285/97, tramite utilizzo del fondo pluriennale vincolato;

- di liquidare l'importo subordinatamente al riscontro della regolare esecuzione del servizio e all'acquisizione di regolare documentazione contabile in due tranche di cui l'ultima a conclusione delle attività su presentazione di bilancio consuntivo corredato da documentazione attestante le spese sostenute e le entrate;

- che nulla è dovuto all'operatore economico in caso di deficit in sede di bilancio consuntivo;

Visti:

- la nota prot. n. 521135 del 09/11/2016 del dirigente del Settore Bilancio e Contabilità Finanziaria e dato atto che il rispetto della previsione di cui all'art. 183, comma 8, e 191 del d.lgs. 267/2000 viene attestato dal Direttore

dell'Area Economia e Finanza con l'apposizione del parere di regolarità contabile e del visto di copertura finanziaria sulla presente determinazione;

- i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui all'allegato 4-2 al d.lgs. 23/06/2011 n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

DETERMINA

1. di contrarre, ai sensi dell'art. 192 del d.lgs. n. 267/2000 e affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023, mediante RdO-Trattativa diretta con unico operatore nel portale AcquistinretePa, a La Piccionaia Società cooperativa sociale onlus il servizio di organizzazione di spettacoli per la scuola da dicembre 2025 a febbraio 2026 presso il Teatro Groggia a Venezia, in base alle motivazioni e secondo le modalità esplicitate in premessa, stabilendo che:

a) il fine che il contratto intende perseguire è l'organizzazione di spettacoli per la scuola da dicembre 2025 a febbraio 2026 presso il Teatro Groggia a Venezia, finanziato con i fondi della L.285/1997;

b) l'oggetto del contratto è l'affidamento del servizio di organizzazione di spettacoli per la scuola da dicembre 2025 a febbraio 2026 presso il Teatro Groggia a Venezia;

c) il contratto verrà stipulato ai sensi dell'art. 18 co. 1 del d.lgs 36/2023 con La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus (P. IVA e C.F. 00345390249) mediante sottoscrizione della stipula ID Negoziazione n. 5659831, nel portale AcquistinretePa;

d) le clausole contrattuali essenziali sono quelle fissate nel M.E.P.A., contenute nella richiesta di trattativa diretta con relativo capitolato e nell'offerta della ditta, allegati quale parte integrante e sostanziale della presente determinazione (ALLEGATI A e B), dal d.lgs. 36/2023, dal d.lgs 81/2008, dal codice civile e dai regolamenti comunali;

e) la scelta del contraente avviene mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023;

2. di affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023 a La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus il servizio di organizzazione di spettacoli per la scuola da dicembre 2025 a febbraio 2026 presso il Teatro Groggia a Venezia, per l'importo di € 9.000,00.=(o.f.i.) per l'intero lotto, a seguito di RdO (richiesta di offerta) - Trattativa diretta nel portale AcquistinretePa;

3. di approvare la documentazione di offerta n. NP2680322 del 29/09/2025 per l'intero lotto presentata attraverso il sistema di acquisto on-line con il Mercato Elettronico della P.A. nel Bando "Servizi - Categoria: Servizi ricreativi, culturali, sportivi e di Organizzazione eventi CPV: 79952000-2 Descrizione: Servizi di organizzazione di eventi";

4. di procedere alla stipula ID Negoziazione n. 5659831, nel portale AcquistinretePa (allegato B) per regolare i rapporti tra il Comune di Venezia - Settore Cultura e La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus;

5. di impegnare a favore di La Piccionaia - Società cooperativa sociale onlus

(CIG: B888E175B4) la somma complessiva di € 9.000,00.= inclusa IVA 22% imputando la spesa al capitolo 21503 art. 22 "Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizi per trasferta" codice gestionale di V livello 005 "Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni", P.F.23.001 – Contributo Legge 285/97 - Azione di spesa SECI.GEDI.848 "Attività L.285/97 nell'ambito dei servizi culturali", come segue:

- € 3.600,00.= al Bilancio 2025 per il pagamento dei costi di programmazione, organizzativi e artistici e in proporzione alla tipologia degli eventi indicati nella proposta artistica per il 2025;

- € 5.400,00.= al Bilancio 2026 per il servizio di programmazione degli eventi per il 2026;

La spesa è finanziata con contributo L.285/97, tramite utilizzo del fondo pluriennale vincolato.

I costi della sicurezza da interferenza a carico dell'Amministrazione comunale sono stati quantificati e sono pari a zero poiché il servizio è di natura intellettuale;

6. di demandare a successive disposizioni dirigenziali di pagamento le liquidazioni della spesa, sulla base della presentazione di idonei documenti contabili e bilancio consuntivo corredato delle spese giustificative realmente sostenute e delle entrate indicate, fatti salvi gli accertamenti DURC;

7. di dare atto che la spesa trova copertura nelle corrispondenti somme di € 547.086,00 già riscosse con reversale n.49517/2025, ed accertate con n. 4995/2025 dalla competente Area Economia e Finanza al capitolo 200109170 "Trasferimenti dallo Stato per L.285/97", PF23001 secondo i principi di cui all'allegato 42 al D.P.C.M. 28.12.2011;

8. di dare atto che non sussistono conflitti di interesse in capo al firmatario della determinazione e che non sono presenti segnalazioni di conflitto di interessi in capo al responsabile del procedimento (dichiarazione resa con nota prot. n. 532676 del 09/10/2025 agli atti) e al responsabile dell'istruttoria dott.ssa Flora Maria Saluzzo;

9. di dare atto che il Responsabile Unico del Progetto è il dott. Michele Casarin, in possesso dei requisiti di cui all'allegato I.2 del d.lgs. 36/2023, dirigente del Settore Cultura e che la responsabile del procedimento è la dott.ssa Miriam Balbo in qualità di Responsabile del Servizio Affari Generali e Bilancio;

10. di dare atto che copia del Codice di comportamento interno dei dipendenti del Comune di Venezia (D.G. n. 78/2023) di cui al d.p.r. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del d.lgs. 30.3.2001 n. 165" è stata sottoscritta digitalmente per visione da "La Piccionaia" insieme all'offerta in data 29/09/2025;

11. di dare atto che il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Amministrazione nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi degli artt. 23 e 37, comma 1, lettera b) d.lgs. 33/2013 in combinato disposto con l'art. 28 co. 1 del d.lgs. 36/2023 in base al quale le informazioni e i dati relativi alla programmazione di lavori, servizi e forniture, nonché alle procedure del ciclo di vita dei contratti pubblici, sono trasmessi tempestivamente alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitale;

12. di dare atto che i dati dell'appalto sono pubblicati all'url

<https://portale.comune.venezia.it/determinazioni-dirigenziali>;

13. di dare atto, con riferimento al controllo di regolarità amministrativa e contabile nella fase preventiva, del rispetto di quanto previsto dall'art. 147 bis del d.lgs. 267/00;

14. di dare atto che l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'apposizione del visto di regolarità contabile, ai sensi dell'art. 183 comma 7 del d.lgs. 267/00.

ALLEGATI

A. Capitolato tecnico

B. Documento di Stipula ID Negoziazione n. 5659831 nel portale AcquistinretePa

Il Dirigente
Michele Casarin / InfoCert
S.p.A.*

*L'atto è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) in data 22/10/2025