



COMUNE DI VENEZIA

SETTORE: Cultura

SERVIZIO: Affari Generali e Bilancio

Responsabile Unico del Progetto/Procedimento: BALBO MIRIAM

DETERMINAZIONE DIRIGENZIALE

OGGETTO: EVEN.GEDI.108 – ORGANIZZAZIONE ATTIVITÀ TEATRO DEL PARCO. DETERMINAZIONE A CONTRARRE EX ART. 192 D.LGS. 267/2000 E CONTESTUALE AFFIDAMENTO AI SENSI DELL'ART.50, CO.1, LETT.B) DEL D.LGS. 36/2023 DEL SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE DELLA RASSEGNA "IN PIEDI – IL POTERE DELLE PAROLE" AL TEATRO DEL PARCO DALL'11 FEBBRAIO AL 15 APRILE 2026. APPROVAZIONE SCHEMA DI CONTRATTO. IMPEGNO DI SPESA. BILANCIO 2026. € 6.098,78 (O.F.I.) - CIG: BA021F7BDF

Proposta di determinazione (PDD) n. 88 del 19/01/2026

Determinazione (DD) n. 57 del 23/01/2026

Fascicolo N.234/2025 - SERVIZIO DI ORGANIZZAZIONE DELLA RASSEGNA IN PIEDI – IL POTERE DELLE PAROLE AL TEATRO DEL PARCO DAL 11 FEBBRAIO AL 15 APRILE 2026.

Il Dirigente

Premesso che

- con deliberazione di Consiglio Comunale n. 57 del 18/12/2025 sono stati approvati il bilancio di Previsione per gli esercizi finanziari 2026-2028 e il Documento Unico di Programmazione 2026-2028;
- con deliberazione di Giunta comunale n. 281 del 30/12/2025 sono stati approvati il Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2026-2028 e del Piano Esecutivo di Gestione (PEG) 2026-2028;
- con disposizione prot. n. 610939 del 22/12/2023 il Sindaco ha assegnato al sottoscritto l'incarico di Dirigente di Settore Cultura presso l'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico ai sensi dell'art. 23 del vigente "Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi", agli atti;

Visti

- il d.lgs. 267/2000 "Testo unico delle leggi sull'ordinamento degli enti locali" che attribuisce ai dirigenti l'adozione degli atti di gestione finanziaria, compresa l'assunzione di impegni di spesa e la stipulazione dei contratti (art. 107); disciplina l'esecutività delle determinazioni che comportano impegni di spesa e le modalità di assunzione degli stessi (art. 183 comma 4 e 191); stabilisce che le determinazioni a contrattare devono indicare il fine che con il contratto si intende perseguire, l'oggetto, la forma, le clausole essenziali, le modalità di scelta del contraente e le ragioni che ne sono alla base (art. 192);
- gli artt. 4 e 17 del d.lgs. 165 del 30/03/2001 "Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche" che disciplinano gli adempimenti di competenza dei dirigenti;
- l'art. 17 dello Statuto Comunale approvato con deliberazione di Consiglio Comunale n. 25 del 25/03/2013 che stabilisce le funzioni e i compiti dei dirigenti;
- il d.lgs. 36 del 31/03/2023 "Codice dei contratti pubblici" e il d.lgs. 209 del 31/12/2024 "Correttivo Codice appalti 2023";
- la legge 6 novembre 2012, n. 190 "Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione";
- il Regolamento di contabilità approvato con delibera di C.C. n. 34 del 15/06/2016 e s.m.i.;
- il Regolamento per la disciplina dei contratti approvato con delibera del C.C. n. 110 del 20/09/2004;
- il d.lgs. 14/03/2013, n. 33 "Riordino della disciplina riguardante il diritto d'accesso civico e gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni";
- l'art. 2, comma 3 del Regolamento recante "Codice di comportamento dei dipendenti pubblici", a norma dell'art. 54 del D.Lgs. 30.03.2001 n.165, approvato con D.P.R. n. 62 del 16.04.2013 e il Codice di comportamento interno, approvato con deliberazione di G.C. n. 78 del 13/04/2023;
- che con la deliberazione di Giunta Comunale n. 121 del 19.06.2017 ad oggetto "Attuazione deliberazione del Consiglio Comunale n. 17 del 26.02.2016, assegnazione di beni immobili alle Direzioni e conseguenti modifiche al funzionigramma", si assegna la competenza del Settore Cultura

della Direzione Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico nella direzione, programmazione e gestione del Circuito dei Teatri;

Richiamati:

- l'art. 26 comma 3 della l. 488/99 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato (legge finanziaria 2000)" e il d.l. 95/2012 convertito con l. 135/2012 che ha esteso l'obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere per gli acquisti di beni e servizi alle Convenzioni Consip ovvero al Mercato Elettronico della P.A.;
- l'art. 24 co. 6 della l. 448/2001 in base al quale, per l'acquisto di beni e servizi, i comuni, possono aderire alle convenzioni stipulate ai sensi dell'articolo 26 della legge 23 dicembre 1999, n. 488, e successive modificazioni, e dell'articolo 59 della legge 23 dicembre 2000, n. 388;
- l'art. 1, commi 449 e 450, della legge 27/12/2006 n. 296 "Disposizioni per la formazione del bilancio annuale e pluriennale dello Stato" (legge finanziaria 2007), modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018 (legge di Bilancio dello Stato 2019), che stabilisce l'obbligo per le amministrazioni pubbliche di ricorrere al Mercato Elettronico della Pubblica Amministrazione (di seguito MEPA) o delle convenzioni gestite da CONSIP S.p.A., per l'acquisto di forniture e servizi di importo pari o superiore a 5.000 euro ma inferiore alla soglia di rilievo comunitario;
- l'art. 62 co. 1 d.lgs. 36/2023 in base al quale tutte le stazioni appaltanti, fermi restando gli obblighi di utilizzo di strumenti di acquisto e di negoziazione previsti dalle vigenti disposizioni in materia di contenimento della spesa, possono procedere direttamente e autonomamente all'acquisizione di forniture e servizi di importo non superiore alle soglie previste per gli affidamenti diretti, nonché attraverso l'effettuazione di ordini a valere su strumenti di acquisto messi a disposizione dalle centrali di committenza qualificate e dai soggetti aggregatori;
- la Delibera ANAC n. 596 del 18 dicembre 2024 con la quale è stato approvato il comunicato del Presidente dell'ANAC che proroga fino al 30 giugno 2025 la possibilità di utilizzare l'interfaccia web messa a disposizione dalla Piattaforma PCP dell'Autorità per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro e il successivo comunicato del presidente ANAC del 18/06/2025 che proroga la possibilità di utilizzare l'interfaccia web messa a disposizione dalla Piattaforma PCP dell'Autorità per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro e per le fattispecie di cui alla Delibera n. 584 del 2023, che ha sostituito ed integrato la Delibera n. 214 del 2022;
- il "Protocollo di legalità" rinnovato in data 09/10/2025 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'articolo 1, comma 17, della l. 190 del 06/11/2012, ai fini della prevenzione dei tentativi di infiltrazione della criminalità organizzata nel settore dei contratti pubblici di lavori, servizi e forniture;
- la l. 241/90 "Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi";
- le norme in materia di tracciabilità dei flussi finanziari: la l. 136 del 13/08/2010 ("Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al Governo in materia di normativa antimafia") e la l. 217/2010 ("Conversione in legge, con

modificazioni, del decreto-legge 12/11/2010, n. 187, recante misure urgenti in materia di sicurezza”);

- l'art.1, comma 629 della legge finanziaria 2015 (L.190/2014) che ha apportato modifiche all'art. 17ter del Decreto IVA, introducendo il meccanismo del c.d. split payment;
- il d.lgs. 81 del 09/04/2008 "Attuazione dell'articolo 1 della l. 3 agosto 2007 n. 123, in materia di tutela della salute e della sicurezza nei luoghi di lavoro" e ss.mm.ii.;
- la delibera ANAC n. 497 del 29/10/2024 ad oggetto: "Indicazioni alle stazioni appaltanti in merito alle modalità di espletamento dei controlli e delle verifiche da svolgere durante la fase esecutiva degli appalti di servizi e forniture";
- il Decreto del MINISTERO DELLA TRANSIZIONE ECOLOGICA n. 459 del 19 ottobre 2022 ad oggetto: "Criteri ambientali minimi per il servizio di organizzazione e realizzazione di eventi";

Atteso che:

- il Comune di Venezia è impegnato attivamente nel settore teatrale gestendo direttamente il Teatro del Parco a Mestre, punto di riferimento per la Città di Venezia e per la città metropolitana, portatore di una propria programmazione e vocazione specifica;
- rientra nei programmi della Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico – Settore Cultura del Comune di Venezia promuovere e sostenere le attività del circuito teatrale;

Preso atto che

- il Settore Cultura del Comune di Venezia, intende realizzare al Teatro del Parco una rassegna denominata "IN PIEDI – Il Potere delle Parole" nel periodo febbraio – aprile 2026 che vuole presentare comici che attraverso i nuovi media e i social abbiano conquistato notorietà e popolarità, da affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023;
- tale servizio, per le sua specificità e le sue caratteristiche, non è stato accorpato artificiosamente né è frazionabile in lotti ai sensi dell'art. 58 d.lgs. 36/2023;
- il servizio inoltre non riveste un interesse transfrontaliero certo di cui all'art. 48 co. 2 del d.lgs. 30/2023;

Dato atto che il datore di lavoro del Teatro del Parco è il Direttore dell'Area Sviluppo, Promozione della città e Tutela delle tradizioni e del Verde pubblico, avv. Marco Mastroianni (disposizione PG/2024/0039311 del 23/01/2024 del Dirigente del Settore Programmazione Patrimoniale e Logistica, agli atti);

Rilevato che

- ai sensi dell'art. 50 co. 1 lettera b) del d.lgs. 36/2023, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento dei contratti di lavori, servizi e forniture di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 14 del Codice con affidamento diretto dei servizi e forniture di importo inferiore a 140.000 euro, anche senza consultazione di più operatori economici, assicurando che siano scelti soggetti in possesso di documentate esperienze pregresse idonee all'esecuzione delle prestazioni contrattuali, anche individuati tra gli iscritti in elenchi o albi istituiti

dalla stazione appaltante;

- ai sensi dell'art. 53 d.lgs. 36/2023, nelle procedure di affidamento di cui all'articolo 50, comma 1 del Codice, la stazione appaltante non richiede le garanzie provvisorie di cui all'articolo 106; in casi debitamente motivati è facoltà della stazione appaltante non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione dei contratti di cui alla Parte I "DEI CONTRATTI DI IMPORTO INFERIORE ALLE SOGLIE EUROPEE";

- ai sensi dell'art. 119 d.lgs. 36/2023, i soggetti affidatari dei contratti eseguono in proprio le opere o i lavori, i servizi, e le forniture compresi nel contratto. Fatto salvo quanto previsto dall'articolo 120, comma 1, lettera d), la cessione del contratto è nulla. È altresì nullo l'accordo con cui a terzi sia affidata l'integrale esecuzione delle prestazioni o lavorazioni appaltate, nonché la prevalente esecuzione delle lavorazioni relative alla categoria prevalente e dei contratti ad alta intensità di manodopera. È ammesso il subappalto secondo le disposizioni dello stesso art. 119;

- ai sensi dell'art. 26 comma 3 bis del d.lgs. 81/2008, l'obbligo di cooperazione e coordinamento non si applica ai servizi di natura intellettuale, alle mere forniture di materiali o attrezzature, ai lavori o servizi la cui durata non è superiore a cinque uomini-giorno, sempre che essi non comportino rischi derivanti dal rischio di incendio di livello elevato, ai sensi del D.M. dell'interno 10/03/1998, o dallo svolgimento di attività in ambienti confinati, di cui al regolamento di cui al d.p.r. 177/2011, o dalla presenza di agenti cancerogeni, mutageni o biologici, di amianto o di atmosfere esplosive o dalla presenza dei rischi particolari di cui all'all. XI del d.lgs. 81/2008;

Verificato che per il servizio descritto, ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 26, commi 3bis e 4 della l. 488/1999 come modificata dal d.l. 168/2004 convertito dalla l. 191/2004, non vi è obbligo di ricorso al mercato elettronico ai sensi dell'art. 1, commi 449 e 450, della legge 27/12/2006 n. 296, modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018, in quanto trattasi di affidamento di importo inferiore a € 5.000;

Riscontrato che

- ai sensi dell'art. 14, comma 4, d.lgs. 36/2023, l'importo totale stimato dell'appalto ammonta ad € 4.999,00 (o.f.e.);
- i costi della sicurezza da interferenza a carico dell'Amministrazione Comunale sono stati quantificati e sono pari a zero poiché servizi di natura intellettuale;
- detta somma viene calcolata sulla base dei costi sostenuti negli affidamenti per analoghi servizi effettuati per gli anni precedenti, nonché desunta anche dalle rilevazioni delle spese sostenute a seguito di attività simili, facendo riferimento ad analoghe esperienze per la stessa tipologia di affidamento;
- i costi della sicurezza da interferenza a carico dell'Amministrazione comunale sono stati quantificati e sono pari a zero poiché servizi di natura intellettuale;
- all'esito di un'analisi di mercato volta a identificare i potenziali affidatari nonché le soluzioni presenti nel mercato idonee a soddisfare le descritte esigenze dell'Amministrazione, il Comune di Venezia - Settore Cultura ha individuato, per le specifiche competenze possedute, Dalvivo s.r.l. (C.F. e P. IVA 04135990275), società specializzata nell'organizzazione di spettacoli ed eventi artistici di forte richiamo, in linea con la programmazione del Teatro del

Parco, secondo gli indirizzi dell'amministrazione comunale;

- in data 12/01/2026 PG/2026/17443 è stato richiesto preventivo per il servizio di organizzazione della rassegna In piedi – il potere delle parole al Teatro del Parco dall' 11 febbraio al 15 aprile 2026;
- entro il termine stabilito dalla stazione appaltante (ore 12:00 del 16/01/2026), Dalvivo s.r.l. ha presentato con nota prot. n. 22872 del 14/01/2026 (allegato A, parte integrante e contestuale del presente atto) un preventivo per l'organizzazione della rassegna "IN PIEDI – Il Potere delle Parole" al Teatro Del Parco nel periodo dall' 11 febbraio al 15 aprile 2026, per l'importo complessivo di € 4.999,00 (o.f.e.);

Tenuto conto

- del rispetto del principio di risultato e del principio della fiducia di cui agli artt. 1 e 2 del d.lgs. 36/2023;
- del rispetto delle indicazioni in materia di criteri di selezione, in applicazione alla normativa di cui all'art. 100 del d.lgs. 36/2023;
- che ai sensi dell'art. 49 d.lgs. 36/2023, in applicazione del principio di rotazione è vietato l'affidamento o l'aggiudicazione di un appalto al contraente uscente nei casi in cui due consecutivi affidamenti abbiano a oggetto una commessa rientrante nello stesso settore merceologico, oppure nella stessa categoria di opere, oppure nello stesso settore di servizi. In casi motivati con riferimento alla struttura del mercato e alla effettiva assenza di alternative, nonché di accurata esecuzione del precedente contratto, il contraente uscente può essere reinvitato o essere individuato quale affidatario diretto; è comunque consentito derogare l'applicazione del principio di rotazione per gli affidamenti diretti di importo inferiore a 5.000 euro;
- della deroga al principio di rotazione ai sensi dell'art. 49, comma 6, d.lgs. 36/2023 in quanto affidamento diretto di importo inferiore a 5.000 euro;
- di non richiedere la garanzia definitiva per l'esecuzione del contratto, sulla base delle caratteristiche dell'appalto;

Rilevato che è stato acquisito il CIG BA021F7BDF ai fini di quanto disposto dall'art. 3 della legge 136/2010 sulla tracciabilità dei flussi finanziari;

Considerato:

- congruo e conveniente l'importo del preventivo presentato da Dalvivo s.r.l. con nota prot. n. 22872 del 14/01/2026 (allegato A) per un importo di € 4.999,00.=(o.f.e.) più IVA 22% per un totale di € 6.098,78.=(o.f.i.), per l'organizzazione della rassegna "IN PIEDI – Il Potere delle Parole" al Teatro Del Parco nel periodo febbraio – aprile 2026;
- che Dalvivo s.r.l. provvederà all'organizzazione della rassegna, come descritto nel contratto allegato, il cui schema forma parte integrante e sostanziale del presente provvedimento (allegato B);
- che Dalvivo s.r.l. dovrà adottare le misure di prevenzione e contenimento dei rischi previste nel DUVRI (Documento di coordinamento e valutazione rischi specifici ed interferenziali) del Teatro del Parco, nel quadro dell'azione di cooperazione e coordinamento promossa dagli uffici comunali in ottemperanza dell'art. 26 del d.lgs. 81/2008 e s.m.i.;
- che il Comune di Venezia - Settore Cultura metterà a disposizione il Teatro

del Parco nelle date concordate comprensivo del personale di sala e del tecnico di palco e supporterà l'attività di comunicazione nei confronti del pubblico mediante la produzione di testi esplicativi e di promozione, la cura e l'aggiornamento costante del sito web e dei social network;

- che Dalvivo s.r.l. dovrà organizzare e portare a termine gli spettacoli, sostenere i costi amministrativi, provvedere al pagamento dei cachet e ospitalità degli artisti, dei diritti relativi delle pratiche Siae e LEA e farsi carico degli eventuali costi del service, noleggi e trasporti di materiale tecnico;
- che restano di competenza di Dalvivo s.r.l. i proventi derivanti dalla vendita di biglietti i cui prezzi e relative riduzioni sono fissati con intesa tra le parti;
- che Dalvivo s.r.l. dovrà supportare la promozione pubblicitaria nei propri siti web e social network;
- che nel caso di variazioni delle date programmate, si provvederà ad individuare nuovi appuntamenti in accordo con il Settore Cultura;
- che il valore complessivo dell'appalto è quantificato in € 6.098,78.= (o.f.i.) per l'affidamento a Dalvivo s.r.l. del servizio di organizzazione della rassegna "In piedi – il potere delle parole" dall' 11 febbraio al 15 aprile 2026;
- il rispetto delle disposizioni previste dall'art. 58 d.lgs 36/2023 in materia di suddivisione in lotti e in materia di divieto di artificioso accorpamento dei lotti;
- il rispetto del divieto di artificioso frazionamento dell'importo dell'appalto ai sensi dell'art. 14, comma 6, d.lgs. 36/2023;
- che l'operatore economico ha attestato, con dichiarazione sostitutiva di atto di notorietà il possesso dei requisiti ex artt. 94 e 95 del Dlgs.36/2023;
- che le verifiche dei requisiti di cui agli artt. 94 e 95 del d.lgs. 36/2023 verranno effettuate in caso di successivo sorteggio a campione ai sensi della deliberazione di G.C. n. 281 del 30/12/2025 "Approvazione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) 2026-2028": Misura di prevenzione della corruzione sui Controlli a campione ex art. 52, comma 1, d. lgs. 36/2023 sul possesso dei requisiti di ordine generale di cui agli artt. 94 e 95 d.lgs. 36/2023;
- che il mancato rispetto del Protocollo di legalità rinnovato il 09/10/2025 tra la Regione Veneto, le Prefetture della Regione Veneto, l'ANCI Veneto e l'UPI Veneto ai sensi dell'art. 1, co. 17, l. 190 del 06/11/2012 e del Codice di comportamento (D.P.R. 62/2013 e Codice di Comportamento interno del Comune di Venezia D.G. 78/2023), consente alla Stazione Appaltante la risoluzione del contratto, come previsto dal vigente al Piano Integrato di attività e organizzazione (PIAO) 2026-2028 - sottosezione "Rischi corruttivi e trasparenza";
- le prestazioni oggetto di affidamento costituiscono servizi di natura intellettuale;

Ritenuto, a fronte di quanto sopra esposto:

- di procedere autonomamente al di fuori di CONSIP e affidare il servizio descritto direttamente a Dalvivo s.r.l., come sopra specificato, ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023 "Codice dei contratti pubblici";
- necessario procedere al di fuori del Portale AcquistinretePA, in considerazione dell'urgenza dell'affidamento per garantire la tempestività della comunicazione degli eventi del Teatro e la corretta prosecuzione delle attività del circuito teatrale del Teatro del Parco;

- di approvare lo schema di contratto (allegato B) che verrà stipulato ai sensi dell'art. 18 del d.lgs 36/2023, opportunamente integrato con le clausole relative alla tracciabilità dei flussi finanziari (l. 136/2010);
- di prevedere penali per il ritardo nell'esecuzione delle prestazioni contrattuali da parte dell'appaltatore commisurate ai giorni di ritardo e proporzionali rispetto all'importo del contratto o delle prestazioni contrattuali. Le penali dovute per il ritardato adempimento non possono comunque superare, complessivamente, il 10 per cento dell'ammontare netto contrattuale, come previsto dall'art. 126 d.lgs. 36/2023;
- di provvedere all'impegno necessario per l'affidamento del servizio in oggetto e di corrispondere a Dalvivo s.r.l., come previsto nella proposta prot. n. 22872 del 14/01/2026 (allegato A), l'importo di € 4.999,00= (o.f.e.), per un totale complessivo di € 6.098,78.= (o.f.i.) imputando la spesa al Bilancio 2026, capitolo 21503/22 Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizio per trasferta - codice gestionale 005 "Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni", Azione di spesa EVEN.GEDI.108 – Organizzazione attività Teatro del Parco, finanziato con Imposta di Soggiorno;
- di liquidare l'importo complessivo a saldo a conclusione delle attività, subordinatamente al riscontro della regolare esecuzione del servizio e all'acquisizione di regolare documentazione contabile, su presentazione di bilancio consuntivo corredato da documentazione attestante le spese sostenute e le entrate;
- che nulla è dovuto all'operatore economico in caso di deficit in sede di bilancio consuntivo;

Visti:

- la nota prot. n. 521135 del 09/11/2016 del dirigente del Settore Bilancio e Contabilità Finanziaria e dato atto che il rispetto della previsione di cui all'art. 183, comma 8, del d.lgs. 267/2000 viene attestato dal Direttore dell'Area Economia e Finanza con l'apposizione del parere di regolarità contabile e del visto di copertura finanziaria sulla presente determinazione;
- i principi contabili in materia di imputazione delle spese di cui all'allegato 4-2 al d.lgs. 23/06/2011 n. 118 "Disposizioni in materia di armonizzazione dei sistemi contabili e degli schemi di bilancio delle Regioni, degli enti locali e dei loro organismi, a norma degli articoli 1 e 2 della legge 5 maggio 2009, n. 42";

DETERMINA

1. di contrarre, ai sensi dell'art. 192 del d.lgs. n. 267/2000 e affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023 il servizio di organizzazione della rassegna "In piedi – il potere delle parole" al Teatro del Parco dall' 11 febbraio al 15 aprile 2026, in base alle motivazioni e secondo le modalità esplicata in premessa, stabilendo che:

- a) il fine che il contratto intende perseguire è la realizzazione di una rassegna di Stand up Comedy al teatro del Parco;
- b) l'oggetto del contratto è l'affidamento del servizio di organizzazione della rassegna "In piedi – il potere delle parole" al Teatro Del Parco nel periodo 11

febbraio – 15 aprile 2026;

c) il contratto verrà stipulato ai sensi dell'art. 18 co. 1 del d.lgs 36/2023 con Dalvivo s.r.l. (C.F. e P. IVA 04135990275);

d) le clausole contrattuali essenziali sono quelle contenute nel preventivo prot. n. 22872 del 14/01/2026 (allegato A, costituente parte integrante e sostanziale del presente provvedimento), quelle previste dal contratto, dal d.lgs. 36/2023, dal d.lgs 81/2008, dal codice civile e dai regolamenti comunali;

e) la scelta del contraente avviene mediante affidamento diretto ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023;

2. di approvare il preventivo per l'organizzazione della rassegna "In piedi – il potere delle parole" da tenersi al Teatro Del Parco nel periodo 11 febbraio – 15 aprile 2026 presentato da Dalvivo s.r.l. con nota prot. n. 22872 del 14/01/2026 (allegato A), condiviso con il Settore Cultura per un importo di € 4.999,00= (o.f.e.), per un totale complessivo di 6.098,78.= (o.f.i.);

3. di affidare ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. b) del d.lgs. 36/2023, a Dalvivo s.r.l. (C.F. e P. IVA 04135990275) il servizio di organizzazione della rassegna "In piedi – il potere delle parole" da tenersi al Teatro del Parco nel periodo 11 febbraio – 15 aprile 2026 come descritto dettagliatamente nel preventivo prot. n. 22872 del 14/01/2026 (allegato A) per un importo di € 6.098,78.= (o.f.i.);

4. di impegnare a favore di Dalvivo s.r.l. (CIG:BA021F7BDF) l'importo di 6.098,78.= (o.f.i.) imputando la spesa al Bilancio 2026, capitolo 21503/22 Rappresentanza, organizzazione eventi, pubblicità e servizio per trasferta - codice gestionale 005 "Organizzazione e partecipazione a manifestazioni e convegni", Azione di spesa EVEN.GEDI.108 – Organizzazione attività Teatro del Parco, finanziato con Imposta di Soggiorno;

5. di approvare lo schema di contratto (allegato B, parte integrante e sostanziale del presente atto), per regolare i rapporti tra il Comune di Venezia – Settore Cultura e Dalvivo s.r.l., che verrà formalizzato con la sottoscrizione;

6. di dare atto che il Comune di Venezia metterà a disposizione il Teatro del Parco comprensivo del personale di sala e dei servizi tecnici, nelle date previste dal programma;

7. che nulla è dovuto all'operatore economico in caso di deficit in sede di bilancio consuntivo;

8. di dare atto, ai fini della determinazione della competenza economica, che la prestazione verrà resa dal 11/02/2026 al 15/04/2026;

9. di liquidare l'importo complessivo a saldo a conclusione delle attività, subordinatamente al riscontro della regolare esecuzione del servizio e all'acquisizione di documentazione contabile, su presentazione di bilancio consuntivo corredata da documentazione attestante le spese sostenute e le entrate;

10. di demandare a successive disposizioni dirigenziali di pagamento le liquidazioni della spesa, sulla base della presentazione di idonei documenti contabili, fatti salvi gli accertamenti DURC;

11. di trasmettere il presente atto all'Ufficio Controllo di Gestione ai sensi e per gli effetti di cui all'art. 26, commi 3bis e 4 della l. 488/1999 come modificata dal d.l. 168/2004 convertito dalla l. 191/2004 riscontrato che non vi è obbligo di ricorso al mercato elettronico ai sensi dell'art. 1 comma 450 della l. 296/2006, modificato dalla legge n. 145 del 30/12/2018, in quanto fornitura di

importo inferiore a € 5.000;

12. di dare atto che non sussistono conflitti di interesse in capo al firmatario della determinazione e che non sono presenti segnalazioni di conflitto di interessi in capo alla responsabile del procedimento (dichiarazione resa con nota prot. n. 678228 del 19/12/2025 agli atti) e alla responsabile dell'istruttoria dott.ssa Flora Maria Saluzzo;

13. di dare atto che il Responsabile Unico del Progetto è il dott. Michele Casarin, in possesso dei requisiti di cui all'allegato I.2 del d.lgs. 36/2023, dirigente del Settore Cultura e che la responsabile del procedimento è la dott.ssa Miriam Balbo in qualità di Responsabile del Servizio Affari Generali e Bilancio;

14. di dare atto che copia del Codice di comportamento interno dei dipendenti del Comune di Venezia (D.G. n. 78/2023) di cui al d.p.r. 62/2013 "Regolamento recante codice di comportamento dei dipendenti pubblici, a norma dell'art. 54 del d.lgs. 30.3.2001 n. 165", è stata sottoscritta per presa visione da Dalvivo s.r.l. in data 16/07/2025;

15. di dare atto che il presente provvedimento sarà pubblicato sul sito istituzionale dell'Amministrazione nella sezione "Amministrazione trasparente" ai sensi dell'art. 23 e 37 d.lgs. 33/2013 in combinato disposto con l'art. 28 co. 1 del d.lgs. 36/2023 in base al quale le informazioni e i dati relativi alla programmazione di lavori, servizi e forniture, nonché alle procedure del ciclo di vita dei contratti pubblici, sono trasmessi tempestivamente alla Banca dati nazionale dei contratti pubblici attraverso le piattaforme di approvvigionamento digitale;

16. di dare atto che i dati dell'appalto sono pubblicati all'url <https://portale.comune.venezia.it/determinazioni-dirigenziali>;

17. di dare atto, con riferimento al controllo di regolarità amministrativa e contabile nella fase preventiva, del rispetto di quanto previsto dall'art. 147 bis del d.lgs. 267/00;

18. di dare atto che l'esecutività del presente provvedimento è subordinata all'apposizione del visto di regolarità contabile, ai sensi dell'art. 183 comma 7 del d.lgs. 267/00.

ALLEGATI

A. Preventivo prot. n. 22872 del 14/01/2026

B. Schema di contratto

Il Dirigente
Michele Casarin / InfoCert
S.p.A.*

*L'atto è stato firmato digitalmente ai sensi del Codice delle Amministrazioni Digitali (D. Lgs. 82/2005 e successive modifiche) in data 23/01/2026