

progetto cofinanziato da



MINISTERO
DELL'INTERNO



UNIONE
EUROPEA

Fondo europeo per l'integrazione di cittadini di paesi terzi
progetto italianoinrete.ve

a cura di Giulia Bortolon Guidolin, Annalisa Brichese

fa_RETE

materiali didattici per studenti adulti con scolarità assente o debole



Direzione Politiche Sociali,
Partecipative e dell'Accoglienza
Servizio Immigrazione e Promozione
dei Diritti di Cittadinanza e dell'Asilo

in partenariato con

NOVAMEDIA
COOPERATIVA SOCIALE ONLUS

Questa pubblicazione è stata realizzata nel quadro del Progetto FEI "Italianoinrete.ve" promosso dal Comune di Venezia, Direzione Politiche Sociali, Partecipative e dell'Accoglienza, Servizio Immigrazione e Promozione dei Diritti di Cittadinanza e dell'Asilo e co-finanziato dall'Unione Europea e dal Ministero dell'Interno sul Fondo Europeo per l'Integrazione di Cittadini di Paesi Terzi 2007-2013 (Programma Annuale 2012 - Azione 1 "Formazione linguistica ed educazione civica": PROG-103053).

progetto cofinanziato da



UNIONE
EUROPEA



MINISTERO
DELL'INTERNO

Fondo europeo per l'integrazione di cittadini di paesi terzi
progetto italiano inrete.ve

a cura di Giulia Bortolon Guidolin, Annalisa Brichese

fa_RETE

materiali didattici per studenti adulti con scolarità assente o debole



Direzione Politiche Sociali,
Partecipative e dell'Accoglienza
Servizio Immigrazione e Promozione
dei Diritti di Cittadinanza e dell'Asilo

in partenariato con



I materiali contenuti nella dispensa Fa_Rete sono stati elaborati dai volontari, facilitatori linguistici ed insegnanti della Rete dei corsi d'italiano del Comune di Venezia e curati da Giulia Bortolon Guidolin e Annalisa Brichese della Cooperativa Novamedia Onlus.

Si ringraziano dei contributi didattici il Centro Donna, Co.Ge.S, CGL, I.C. Martini di Peseggia, I.C. Viale San Marco, Libera la Parola, LISL, Novamedia, Olivotti, Servizio Civile Nazionale.

Si ringrazia inoltre Roberto Brichese per il progetto grafico, l'impaginazione e la copertina.

INDICE

1. LA GIORNATA

2. IL TEMPO LIBERO

3. IL LAVORO

4. LA CITTA'

5. LA SALUTE

INTRODUZIONE

LO STUDENTE ADULTO ANALFABETA: APPROCCIO TEORICO DI RIFERIMENTO.

Chi è lo studente analfabeta? La risposta non è univoca bensì comprensiva di diverse definizioni che incrociano i parametri dell'educazione dell'adulto e le linee guida delle agenzie internazionali. Si parla infatti di analfabetismo strumentale quando un individuo non ha mai ricevuto nessuna forma d'istruzione alla scrittura e alla lettura e gli mancano quindi le abilità tecniche per leggere, scrivere e far di conto; si definisce invece un individuo funzionalmente analfabeta quando non può partecipare a tutte quelle attività in cui l'alfabetismo è necessario per il funzionamento efficace del suo gruppo o della sua comunità e non può usare la lettura, la scrittura e le abilità di calcolo per il proprio sviluppo e quello della comunità (Unesco). Se nel primo caso il campo viene delimitato dalla letto-scrittura intesa come competenza strumentale, nel secondo ci troviamo di fronte ad una definizione dalle maglie più larghe, nella quale è il contesto che determina le competenze minime richieste all'adulto perché questi possa vivere ed "arricchire" la società in cui si trova. Date queste premesse, i riferimenti teorici in ambito didattico si rifanno alle ricerche che la prof.ssa Fernanda Minuz, col suo team di ricercatori, sta portando avanti e che individuano tre profili di apprendenti pre A1. Tali profili sono definiti come:

- *prealfabeta, che proviene da una lingua madre che non utilizza la scrittura;*
- *analfabeta, che viene da un contesto di scrittura alfabetica o ideogrammatica ma non ne possiede gli strumenti;*
- *debolmente scolarizzato, che ha frequentato fino a cinque anni di scuola nel proprio paese.*

I profili dell'apprendente delineati ai livelli pre A1 comprendono altri indicatori, oltre a quelli strettamente legati alla letto-scrittura, che ne definiscono le competenze a tuttotondo e che vengono individuati nella lingua madre, nella conoscenza di altre lingue veicolari, nella competenza comunicativa in lingua seconda, nel numero di contatti nella società di arrivo (rari, solo mediati o frequenti) ed i domini (privato, pubblico e professionale). La nostra proposta operativa si muove a partire proprio da questa cornice data da un target di apprendenti eterogenei per competenze di letto-scrittura e per abilità comunicative. La metodologia di riferimento si basa sugli studi legati all'educazione dell'adulto e sui principi teorici della glottodidattica umanistico-affettiva. L'apprendente è al centro del processo di acquisizione e l'acquisizione, secondo quanto affermato dagli studi di neurolinguistica, parte dal globale (emisfero destro del cervello) per arrivare all'analitico (emisfero sinistro del cervello) e ritornare di nuovo al globale. La letto-scrittura è perciò solo una delle componenti della competenza linguistico-comunicativa. In quest'ottica ci si propone di prendere le mosse da ambiti comunicativi che sviluppino l'oralità in produzione ed in ricezione, affiancandovi focus legati alla produzione e comprensione scritte.

FA_RETE: CHI LO HA REALIZZATO E A CHI SI RIVOLGE

Fa_Rete è una raccolta di materiali didattici realizzati da insegnanti, facilitatori linguistici e volontari della Rete dei corsi d'italiano del Comune di Venezia. Le 5 unità sono state create all'interno di un percorso che ha alternato momenti di formazione sulle tematiche legate al concetto di analfabetismo a momenti di lavoro di gruppo per la strutturazione di proposte pratico-operative da utilizzare in classe. Il materiale didattico presentato si rivolge ad analfabeti e semianalfabeti che necessitano di un percorso di avviamento e rinforzo della letto-scrittura pre-A1 e che si situano ad un livello iniziale di conoscenza dell'italiano parlato. Quelle che si definiscono "fasce vulnerabili" o "deboli" sono costituite da studenti che non sanno leggere e scrivere in lingua madre e possiedono gradi differenti di competenza in produzione ed interazione orale, perciò i materiali prodotti hanno cercato di tener conto dei diversi gradi di competenza del parlato per una maggiore adattabilità e fruibilità. L'obiettivo di tale lavoro di rete è da un lato quello di accompagnare lo studente immigrato adulto a padroneggiare in maniera sufficiente le competenze di base della lettura e della scrittura e dall'altro fornire a docenti, facilitatori e volontari degli strumenti pratici, adattabili e veloci da riutilizzare e personalizzare nella pratica di classe.

METODOLOGIA, OBIETTIVI E CONTENUTI DIDATTICI

Da un punto di vista metodologico, il percorso proposto parte dalla necessità di radicare le attività nell'esperienza quotidiana di colui che sta apprendendo la lingua nel nuovo contesto. I contenuti, perciò, devono tener conto delle esigenze di un adulto immigrato che arriva in Italia per lavorare e/o ricongiungersi con la famiglia d'origine e che necessita di strumenti linguistici pratici, spendibili nel territorio e che rispondano a fini strumentali ed utilitaristici.

L'intento è quello d'innestare focus di letto-scrittura all'interno di situazioni comunicative legate alla vita quotidiana come il vivere e spostarsi in città, il cercare un lavoro, compilare dei moduli, conoscere come e dove curarsi e in che modo strutturare le attività della propria giornata o del proprio tempo libero. Imparare a leggere e a scrivere non significa semplicemente acquisire una tecnica ma soprattutto imparare ad attribuire i giusti significati a ciò che viene, ad esempio, impresso nella pagina o letto in un documento. L'uso sociale della lingua è infatti il principio e l'obiettivo cardine a cui tendere quando ci si occupa di educazione agli adulti immigrati, siano essi analfabeti, debolmente scolarizzati o già alfabetizzati.

Per quanto riguarda la selezione e la progressione dei contenuti è stato tenuto conto dell'utenza particolare a cui questo manuale operativo si rivolge e sono stati presi come riferimento teorico-scientifico il Sillabo per i 3 livelli pre-A1, messi a punto dal CVCL dell'Università per Stranieri di Perugia. Lo studio della grammatica e la riflessione linguistica sono stati tralasciati a favore di approfondimenti lessicali che arricchiscano il vocabolario secondo i criteri della frequenza e dell'utilità. Tutto quanto contenuto nella presente dispensa è stato inserito "in contesto", cioè estrapolato da generi testuali con i quali lo studente si ritrova quotidianamente a confrontarsi (moduli, insegne, simboli, etc.).

STRUTTURA DEL MATERIALE PROPOSTO

I materiali proposti seguono una struttura e presentano tipologie d'esercizi il più possibile sistematici, ridondanti e ricorsivi per rispondere all'esigenza di chiarezza e riconoscibilità da parte dello studente adulto in formazione che è il primo fruitore di questi materiali. I 5 moduli, di cui si compone la dispensa, si organizzano attorno ad un tema e sono poi ripartiti in sezioni che sviluppano in maniera sistematica:

- 1. la motivazione o mossa comunicativa;*
- 2. abilità in ricezione (ascolto);*
- 3. abilità in produzione scritta (pregrafismo, copiatura, dettato, scrittura autonoma di sillabe o parole);*
- 4. abilità di lettura (lettere, sillabe, parole, brevi frasi);*
- 5. abilità integrate.*

Nello specifico si è partiti dalla selezione degli ambiti comunicativi scegliendo tra quelli proposti nei livelli elementari (A1 e A2) per poi innestare delle attività per la produzione e comprensione orali. Da qui ci si è focalizzati sullo sviluppo della comprensione e produzione scritta (letto-scrittura) realizzando materiale stratificato: dal pregrafismo alla frase minima (scrittura) e dal riconoscimento alla comprensione (lettura). I contenuti proposti si strutturano sulla base di situazioni comunicative che partono dal sé e dal quotidiano (la giornata e il tempo libero) per allargarsi sempre più all'esterno e al contesto (la salute, il lavoro e la città).

Giulia Bortolon Guidolin

Annalisa Brichese

LA GIORNATA

ESERCIZIO 1

DI COSA PARLIAMO OGGI?

GUARDA IL VIDEO: FANTOZZI - si sveglia
<https://www.youtube.com/watch?v=PUCIP42g5Qo>



GUARDA LE IMMAGINI E RACCONTA



ESERCIZIO 2

MUOVITI UN PO':

ASCOLTA LE DOMANDE

AVVICINATI AD UNO DEI CARTELLONI PER RISPONDERE



MATTINA



POMERIGGIO



SERA



NOTTE

1. QUANDO TI LAVI I DENTI?
2. QUANDO BEVI IL CAFFÈ?
3. QUANDO VAI AL LAVORO?
4. QUANDO TI FAI LA DOCCIA?
5. QUANDO FAI GINNASTICA?

ESERCIZIO 3

LAVORA IN COPPIA:
RIORDINA LE IMMAGINI
RACCONTA LA STORIA

A.



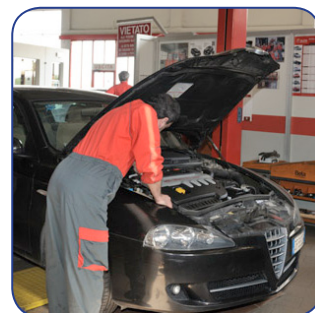
B.



C.

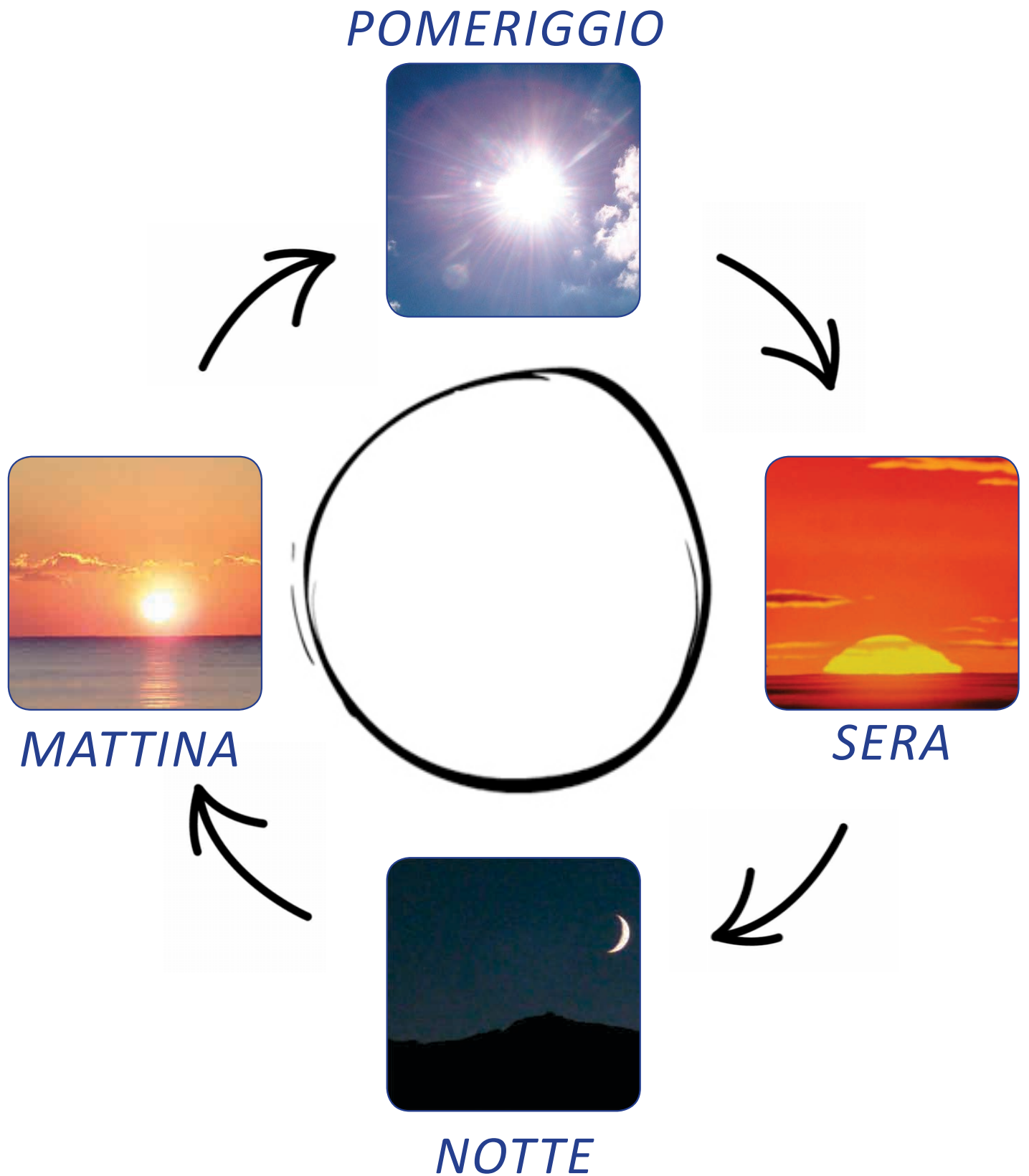


D.



ESERCIZIO 4

COPIA IL DISEGNO DELLA GIORNATA



ESERCIZIO 5

LEGGI E COLLEGA

MI FACCIO LA DOCCIA



PRENDO L'AUTOBUS



FACCIO COLAZIONE



MI VESTO



MI PETTINO



MI LAVO I DENTI



ESERCIZIO 6

TROVA E **CERCHIA** LE PAROLE:

MATTINA - POMERIGGIO

ORARIO di APERTURA

Mattina dalle alle

Pomeriggio dalle alle

Giornata di Riposo

ESERCIZIO 7

ASCOLTA E COMPLETA LE PAROLE CON:

MA ME MI MO MU

NA NE NI NO NU

MATTI __

PO __ RIGGIO

COLAZIO __

PETTI __ RSI

CE __ RE

__ NGIARE

DOR __ RE

SCONTRI __

QUALI SILLABE NON CI SONO? ____

ESERCIZIO 8

ASCOLTA E FORMA LE PAROLE



MEZZOGIORNO



ESERCIZIO 9

QUANDO FAI QUESTE AZIONI? LEGGI E COMPLETA:

MI LAVO I DENTI - CENO - FACCIO COLAZIONE - DORMO - FACCIO LA SPESA - MI SVEGLIO - FACCIO LA DOCCIA - GUARDO LA TV - ASCOLTO LA MUSICA - FACCIO UN GIRO - MI PETTINO - VADO AL LAVORO



ESERCIZIO 6

TROVA E CERCHIA:

MA ME MI MO MU

OGGI DEVO FARE MOLTE COSE.
DEVO PULIRE LA CASA, FARE LA SPESA, CUCINARE
PER TUTTA LA FAMIGLIA.
ALLE QUATTRO DEVO PRENDERE
I BAMBINI A SCUOLA E ANDARE CON LORO ALLA
FESTA DI MATTEO. DEVO RICORDARMI DI PORTARE
LA MUSICA!
MIO MARITO TORNA
DAL LAVORO TARDI MA LO ASPETTIAMO
PER CENARE INSIEME.



IL TEMPO LIBERO

ESERCIZIO 1

COSA FANNO NEL VIDEO?

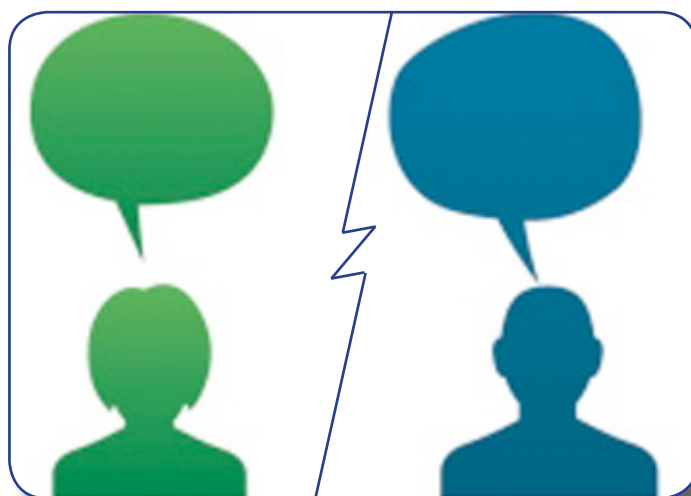
CONOSCI ALTRE AZIONI CHE SI FANNO NEL TEMPO LIBERO?

GUARDA IL VIDEO: 2.A PARTE VIDEO CORSO SU ANALFABETISMO PER DOCENTI 2° LIVELLO
<https://www.youtube.com/watch?v=cIM78qkL8WI>



INTERVISTA A COPPIE:

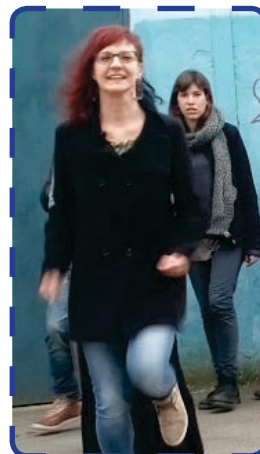
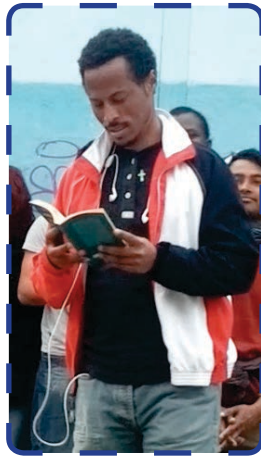
USA LE CARTE DEL TEMPO LIBERO E RISPONDI



ESEMPIO

DOMANDA: COSA TI PIACE FARE NEL TEMPO LIBERO?
 RISPOSTA: MI PIACE CUCINARE

FOTOCOPIA
LE CARTE
E RITAGLIA



ESERCIZIO 2

SCEGLI LA CARTA CHE TI PIACE:
 ATTACCALA SULLA LINEA DEL TEMPO
 SPIEGA AI COMPAGNI PERCHÉ TI PIACE



06.00

12.00

18.00

MATTINA

POMERIGGIO

SERA

ESERCIZIO 3

IL GIOCO DEL MIMO:
 FATE DUE SQUADRE
 PESCA UN'IMMAGINE E MIMA IL LAVORO
 VINCE LA SQUADRA CHE INDOVINA PER PRIMA



ATTENZIONE!
 SI POSSONO FOTOGRAFARE I COMPAGNI
 PER FARE NUOVE CARTE

ESERCIZIO 4

LEGGI LE PAROLE E CERCHIA LE VOCALI:

PASSEGGIARE - VIAGGIARE - CALCIARE - SCIARE

QUALI VOCALI NON CI SONO? _____

ESERCIZIO 5

LEGGI LE PAROLE E CERCHIA:

VA VE VI VO VU

VIAGGIARE
VOLARE
SALVARE
VEDERE
SVUOTARE

ESERCIZIO 6

LEGGI LE PAROLE E TROVA L'INTRUSO



BALLARE
CANTARE
CALCIARE
CORRERE
PULIRE

ESERCIZIO 7

COMPLETA LA PAROLA E LEGGI

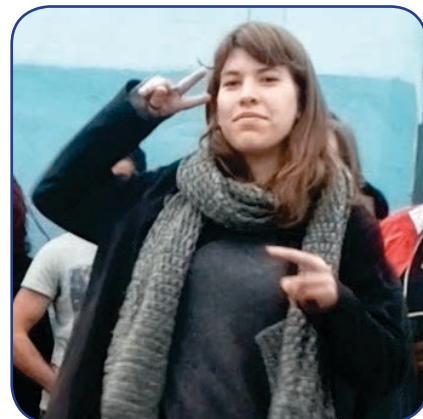
C	A	N	T	A	R	E
C	A	N	T	A	R	E
C	A	N	T	A	R	E
C	A	N	T	A	R	E
C	O	R	R	E	R	E
C	O	R	R	E	R	E
C	O	R	R	E	R	E
C	O	R	R	E	R	E

N	U	O	T	A	R	E
N	U	O	T	A	R	E
N	U	O	T	A	R	E
N	U	O	T	A	R	E
B	A	L	L	A	R	E
B	A	L	L	A	R	E
B	A	L	L	A	R	E
B	A	L	L	A	R	E

ESERCIZIO 8

ASCOLTA E SCRIVI

B
__ALLARE
P



G
__ANTARE
C



N
__UOTARE
M



L
__IPOSARE
R



ESERCIZIO 9

LEGGI, COLLEGA E COPIA

CALCIARE



VIAGGIARE



LEGGERE



FOTOGRAFARE



IL LAVORO

ESERCIZIO 1

GUARDA LE FOTO E RISPONDI:
CHE LAVORO È?
DOVE SI FA?



ESERCIZIO 2

IL GIOCO DEL MIMO:
FATE DUE SQUADRE
PESCA UN' IMMAGINE E MIMA IL LAVORO
VINCE LA SQUADRA CHE INDOVINA PER PRIMA

ESERCIZIO 3

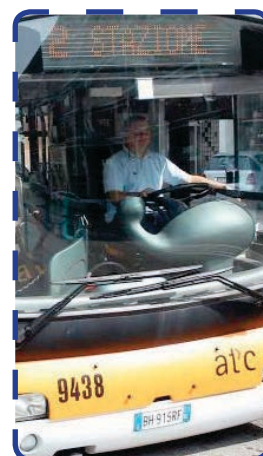
LEGGI LE PAROLE E **CERCHIA**:

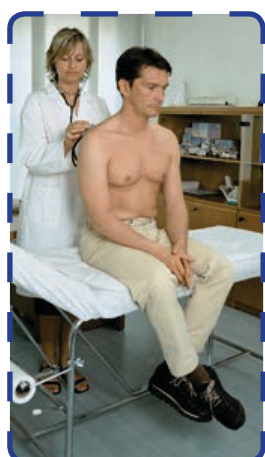
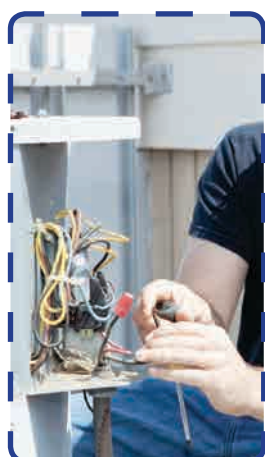
MA - ME - MI - MO - MU

CAMIONISTA
MURATORE
CAMERIERE
MAESTRA

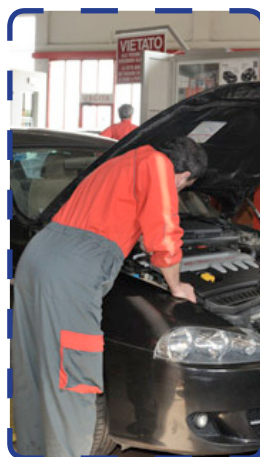
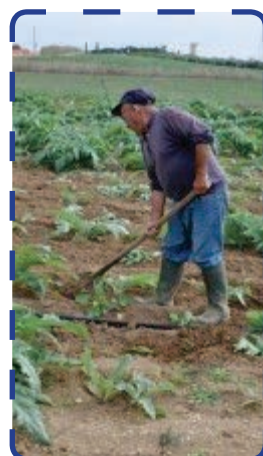
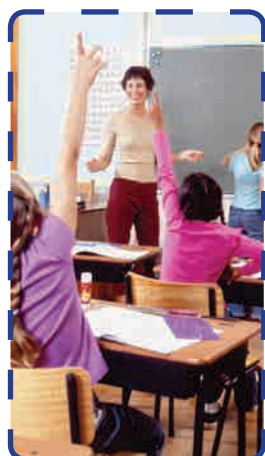
MACELLAIO
SALUMIERE
FOTOMODELLA
MEDICO

FOTOCOPIA
LE CARTE
E RITAGLIA





FOTOCOPIA
LE CARTE
E RITAGLIA



ESERCIZIO 4

LEGGI E COLLEGA

C O M M E S S A



M A E S T R A



C A M E R I E R E



C A S S I E R A



ESERCIZIO 5

LEGGI E DIVIDI LE PAROLE

ESEMPIO

PARRUCCHIERA/PANETTIERE/CALZOLAIO...

MACELLAIOIDRAULICOSEGRETRIACAMERIEREAUTISTACASSIERAIMBIANCHINO
MURATOREALUMIEREELETTRICISTAMAESTRACONTADINOPIZZAIOLOPERAIO
DOTTORESSAMECCANICOINFERMIERECALCIATOREDENTISTACOMMERCIANTE

ESERCIZIO 6

COMPLETA LA LETTERA E LEGGI

⋮ RUTTIVENDOLO

⋮ OTTORESSA

⋮ LETTRICISTA

⋮ PERAIO

⋮ IZZAIOLO

⋮ AMERIERE

⋮ ABACCAIO

⋮ DRAULICO

ESERCIZIO 7

COMPLETA LA PAROLA E LEGGI

V	I	G	I	L	E
	I	G	I	L	E
		G	I	L	E
			I	L	E
				L	E
					E
V	I	G	I	L	E

M	E	D	I	C	O
	E	D	I	C	O
		D	I	C	O
			I	C	O
				C	O
					O
M	E	D	I	C	O

M	A	E	S	T	R	A
	A	E	S	T	R	A
		E	S	T	R	A
			S	T	R	A
				T	R	A
					R	A
						A
M	A	E	S	T	R	A

A	U	T	I	S	T	A
	U	T	I	S	T	A
		T	I	S	T	A
			I	S	T	A
				S	T	A
					T	A
						A
A	U	T	I	S	T	A

C	O	M	M	E	S	S	O
	O	M	M	E	S	S	O
		M	M	E	S	S	O
			M	E	S	S	O
				E	S	S	O
					S	S	O
						S	O
							O
C	O	M	M	E	S	S	O

M	U	R	A	T	O	R	E
	U	R	A	T	O	R	E
		R	A	T	O	R	E
			A	T	O	R	E
				T	O	R	E
					O	R	E
						R	E
							E
M	U	R	A	T	O	R	E

C	A	M	E	R	I	E	R	E
	A	M	E	R	I	E	R	E
		M	E	R	I	E	R	E
			E	R	I	E	R	E
				R	I	E	R	E
					I	E	R	E
						E	R	E
							R	E
								E
C	A	M	E	R	I	E	R	E

M	A	C	E	L	L	A	I	O
	A	M	E	R	I	E	R	E
		M	E	R	I	E	R	E
			E	R	I	E	R	E
				R	I	E	R	E
					I	E	R	E
						E	R	E
							R	E
								E
M	A	C	E	L	L	A	I	O

ESERCIZIO 8

LEGGI E COPIA LE PAROLE



CASSIERA



IDRAULICO



CONTADINO



PARRUCCHIERA

LA CITTÀ

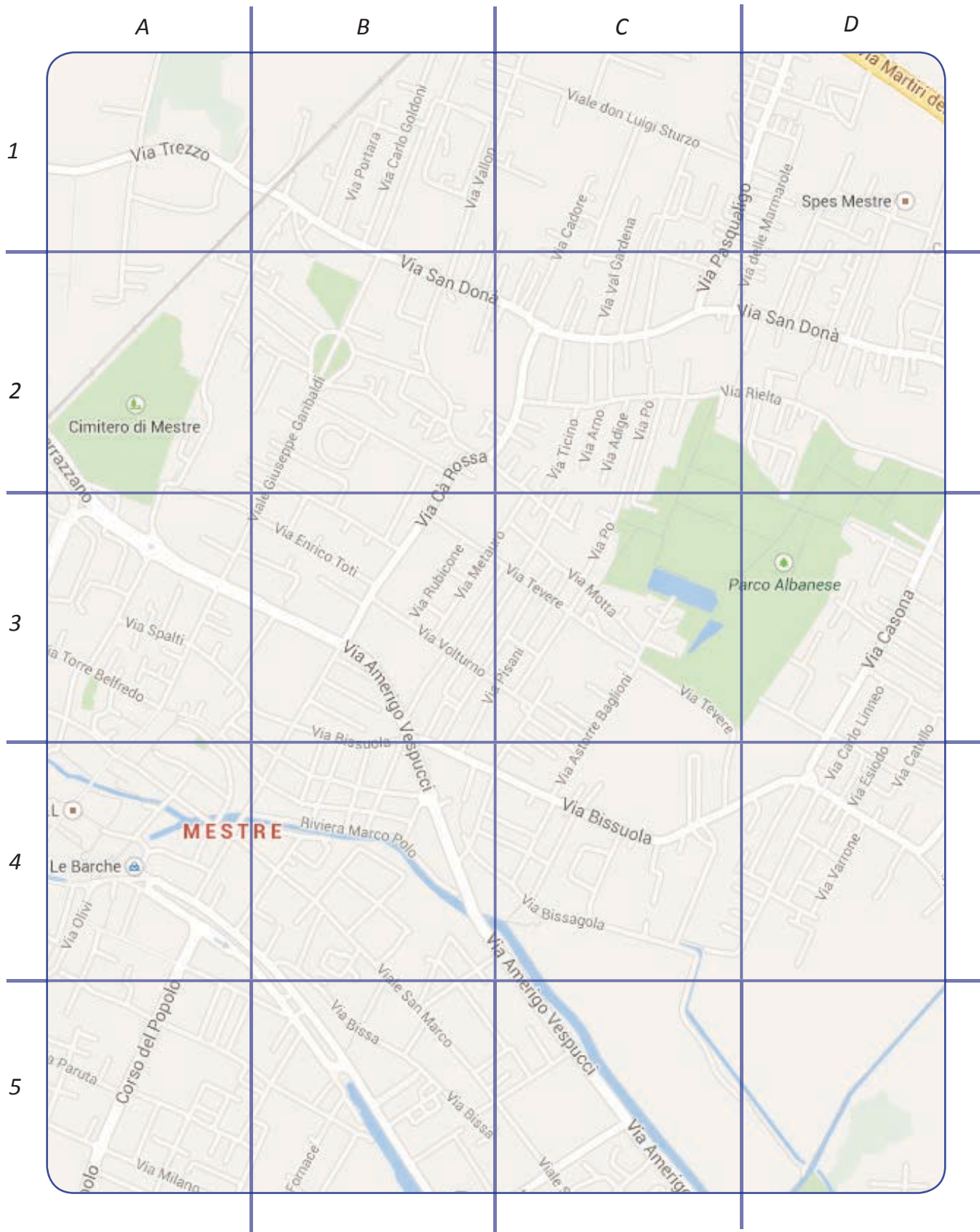
ESERCIZIO 1

LA MAPPA DELLA TUA CITTÀ:

DOV'È LA SCUOLA?

DOV'È LA TUA CASA?

SEGNA SULLA MAPPA DOVE SONO LA SCUOLA E LA TUA CASA



ESERCIZIO 2

I LUOGHI DELLA CITTÀ:

USA I SIMBOLI PER TRASFORMARE LA TUA CLASSE IN UNA CITTÀ
A COPPIE COSTRUITE DEI DIALOGHI

ESEMPIO

FARMACISTA: BUONGIORNO, COSA LE SERVE?

CLIENTE: BUONGIORNO, VORREI DELLE ASPIRINE.

FOTOCOPIA
I SIMBOLI
E RITAGLIA



ESERCIZIO 3

COMPLETA IL MODULO

MODULO DI ISCRIZIONE



NOME _____

COGNOME _____

INDIRIZZO _____

CITTA' _____

ESERCIZIO 4

LEGGI LE PAROLE E CERCHIA LE VOCALI:

CITTA' - OSPEDALE - FARMACIA - STAZIONE - SCUOLA

ESERCIZIO 5

LEGGI E COPIA

A _____

E _____

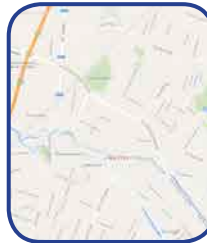
I _____

O _____

U _____

ESERCIZIO 6

COMPLETA IL CRUCIVERBA



F C A

C

O

T



S A E



C

ESERCIZIO 7

ASCOLTA E FORMA LE PAROLE



ESERCIZIO 8

LEGGI E COLLEGA LE PAROLE UGUALI

OSPEDALE

piscina

FARMACIA

stazione

CITTÀ

poste

STAZIONE

ospedale

PISCINA

farmacia

POSTE

città

ESERCIZIO 9

LEGGI LE PAROLE

FARMACIA



FERMATA



TRAFFICO



SEMAFORO



FUMO



ESERCIZIO 11

DOVE LAVORA?

LEGGI E COLLEGA

POSTE



FARMACIA



OSPEDALE



PISCINA



STAZIONE



LA SALUTE

ESERCIZIO 1

DI COSA PARLIAMO OGGI?

GUARDA IL VIDEO: SCRUBS MUSICAL
L'ENTRATA AL SACRO CUORE
<https://www.youtube.com/watch?v=opql6eA1jbc>



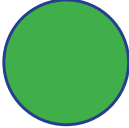
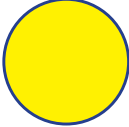
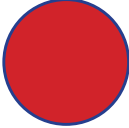
GUARDA LE IMMAGINI E RACCONTA






ESERCIZIO 2

ASCOLTA, GUARDA LE IMMAGINI E RISPONDI






-  VERDE
-  GIALLO
-  ROSSO



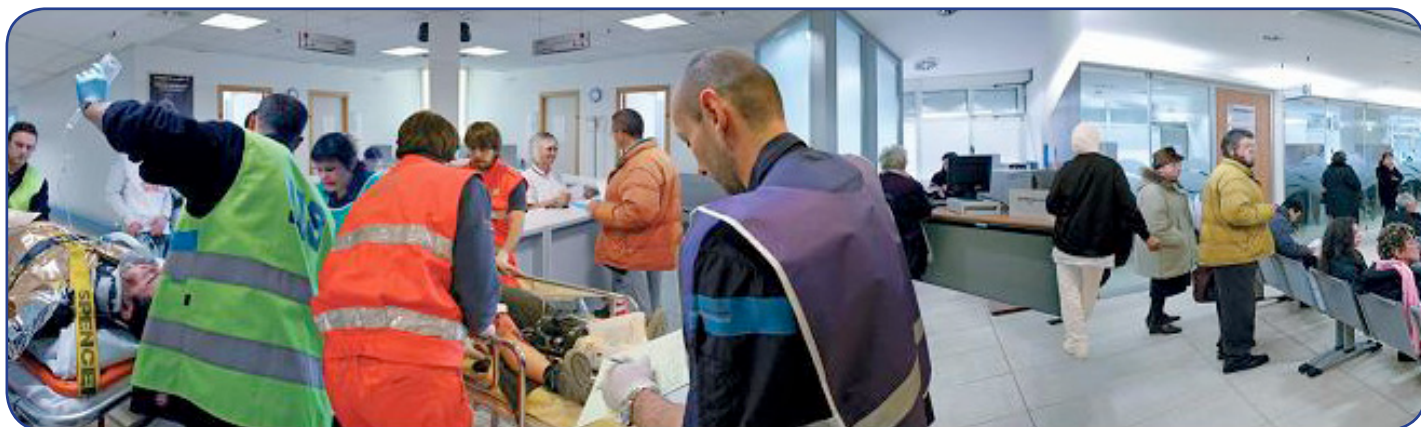
-  MANO
-  PIEDE
-  GAMBA



-  PEDIATRA
-  OSPEDALE
-  FARMACIA

ESERCIZIO 3

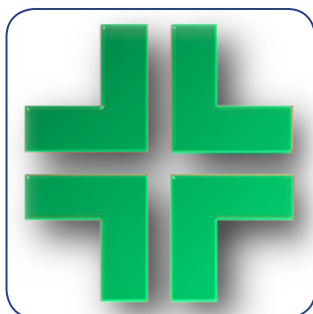
GUARDA L'IMMAGINE. CHE COSA C'È?



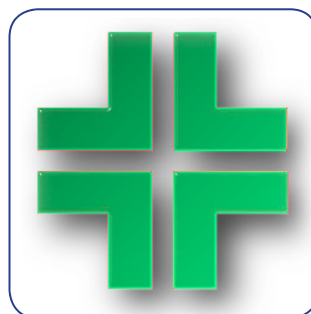
ESERCIZIO 4

LAVORA IN COPPIA:
RIORDINA LE IMMAGINI
RACCONTA LA STORIA

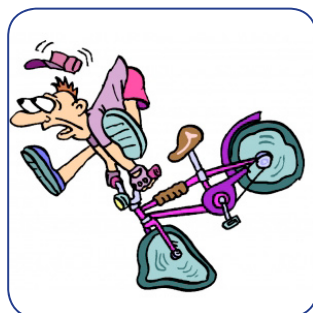
A.



B.

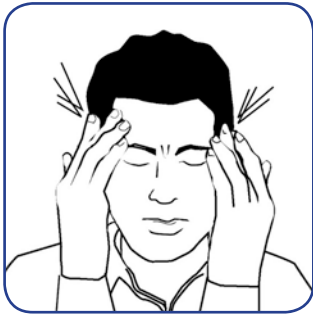


C.

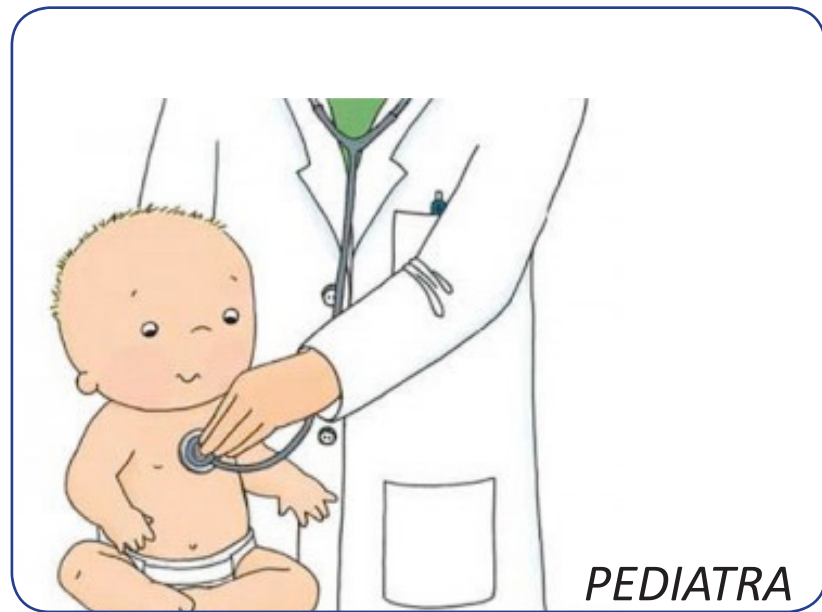


ESERCIZIO 5

GUARDA LE IMMAGINI E COLLEGA. DISCUTI LE RISPOSTE CON IL COMPAGNO



MEDICO DI BASE



PEDIATRA



OSPEDALE

ESERCIZIO 6

QUANDO È APERTA LA GUARDIA MEDICA?

GUARDIA MEDICA		
PRESIDIO DI AUGUSTA		
Orario:		
da Lunedì a Venerdì	dalle 20.00	alle 08.00
Sabato e Prefestivi	dalle 10.00	alle 20.00
	dalle 20.00	alle 08.00
Domenica e Festivi	dalle 08.00	alle 20.00
	dalle 20.00	alle 08.00

ESERCIZIO 7

ASCOLTA E SCRIVI

ME - TO

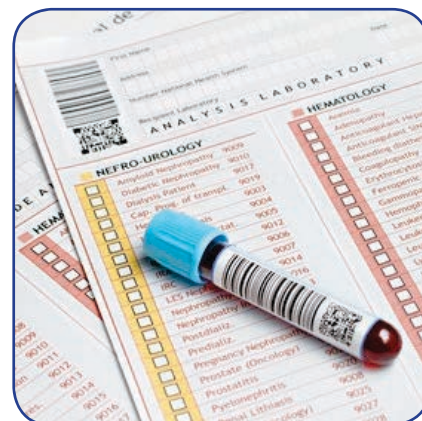
___ DICO



CEROT ___



ESA _ _ _



_ _ _ DICINE



PRON _ _ _ SOCCORSO



DI _ _ _



ESERCIZIO 8

COMPLETA LA TESSERA SANITARIA

	REPUBBLICA ITALIANA			
TESSERA SANITARIA				
<i>Codice Fiscale</i>	CLBGGI99H26H501Z	<i>Data di scadenza</i>	04/07/2016	
<i>Cognome</i>	CALABRÒ		<i>Dati sanitari regionali</i>	
<i>Nome</i>	GIGI			
<i>Luogo di nascita</i>	ROMA			
<i>Provincia</i>	RM			
<i>Data di nascita</i>	26/06/1999			

	REPUBBLICA ITALIANA			
TESSERA SANITARIA				
<i>Codice Fiscale</i>		<i>Data di scadenza</i>		
<i>Cognome</i>			<i>Dati sanitari regionali</i>	
<i>Nome</i>				
<i>Luogo di nascita</i>				
<i>Provincia</i>				
<i>Data di nascita</i>				

ESERCIZIO 9

ASCOLTA, TROVA LE PAROLE E COPIA













ESERCIZIO 10

LEGGI E COPIA LE PAROLE

TESSERA – ANALISI – GUARDIA - 118 - CEROTTO - VISITA -
TICKET - PRONTO – MEDICINE - TOSSE

- 1 - BABACAR E ALICE SONO AL _____ SOCCORSO.
- 2 - LA _____ MEDICA È APERTA DI NOTTE .
- 3 - VADO IN FARMACIA A COMPRARE LE _____ .
- 4 - AIUTO! C'È STATO UN INCIDENTE. CHIAMATE IL _____ .
- 5 - DOMANI MI SCADE LA _____ SANITARIA. DEVO RINNOVARLA.
- 6 - HAI PRENOTATO LA _____ DAL GINECOLOGO?
- 7 - DEVO RITIRARE LE _____ DEL SANGUE.
- 8 - MI SONO TAGLIATO. HAI UN _____ PER FAVORE?
- 9 - PER FARE UNA VISITA DEVI PAGARE IL _____ .
- 10 - CHE BRUTTA _____ ! PRENDI LO SCIROPPO.

