



ASSESSORATO ALLE
ATTIVITÀ CULTURALI

CircuitoCinema
VENEZIA&MESTRE

Alla c.a. ISTITUTI DI ISTRUZIONE SUPERIORE
DI PRIMO E SECONDO GRADO
Loro Sedi

Prot. Gen. n. 4962/2015
Venezia, 08/01/2015

Oggetto: disponibilità film per il Giorno della Memoria 2015.

Il Circuito Cinema Comunale comunica che, in occasione del Giorno della Memoria 2015, in cui si ricorda in tutto il mondo la tragedia della Shoah, è a disposizione per proiezioni per le scuole, **a partire da fine gennaio 2015**, il nuovo film di **Pepe Danquart**, **Corri ragazzo, corri**, ispirato all'incredibile e commovente storia vera di Yoram Fridman, tratto dall'omonimo bestseller dello scrittore israeliano Uri Orlev che è stato tradotto in più di 15 lingue e pubblicato in 17 paesi, tra cui l'Italia con Salani Editore.

Jurek ha circa nove anni quando fugge dal ghetto di Varsavia. Costretto a separarsi dai fratelli e dai genitori per salvarsi dai nazisti, vivrà i durissimi tre anni che lo separano dalla fine della guerra nei boschi e nei villaggi vicino alla capitale. Imparerà a dormire sugli alberi e a cacciare per nutrirsi. Sopravviverà ai gelidi inverni chiedendo ospitalità, contraccambiandola con manodopera. In questo duro viaggio, Jurek, incontrerà persone che lo aiuteranno ed altre che lo tradiranno ma non perderà mai la forza per andare avanti... **Corri ragazzo corri** è un film avvincente, ispirato a fatti realmente accaduti, potente ed emozionante, una vera fonte di ispirazione per giovani e meno giovani.

Dice il distributore Andrea Occhipinti: "A 70 anni dalla fine della Seconda Guerra Mondiale e a 10 dall'Istituzione della Giornata della Memoria, Lucky Red è lieta di portare nelle sale **Corri ragazzo corri**, una storia vera estremamente emozionante che offre un punto di vista inedito sulla tragedia rappresentata dall'Olocausto. La visione di **Corri ragazzo, corri** permette di riflettere sull'importanza della Memoria, non trascurando tuttavia temi estremamente attuali come la diversità culturale e religiosa, l'identità, la solidarietà, i diritti umani e l'integrazione. Nella speranza e nell'attesa che il cinema possa un giorno diventare una materia di insegnamento nella scuola dell'obbligo, invito tutti voi, insegnanti e studenti, a frequentare il più possibile le sale cinematografiche perché sono un patrimonio di divulgazione culturale da preservare e da vivere."

Inoltre rimangono a disposizione alcuni film usciti negli anni precedenti:

In Darkness di Agnieszka Holland, su un gruppo di ebrei che trovano rifugio ai rastrellamenti nazisti nei condotti fognari di Leopoli.

L'uomo che verrà, capolavoro di Giorgio Diritti sulla strage di Marzabotto.

Anita B., ultimo lavoro del regista italiano Roberto Faenza, tratto dal libro *Quanta stella c'è nel cielo* di Edith Bruck.

Per informazioni su luoghi di proiezione e date e per prenotazioni è possibile rivolgersi a Paolo Dalla Mora, presso l'Ufficio Attività Cinematografiche del Comune di Venezia - tel. 041 5241320 – mail: paolo.dallamora@comune.venezia.it .

Cordiali saluti,

Responsabile settore CinemaScuola
Circuito Cinema Comunale
Paolo Dalla Mora