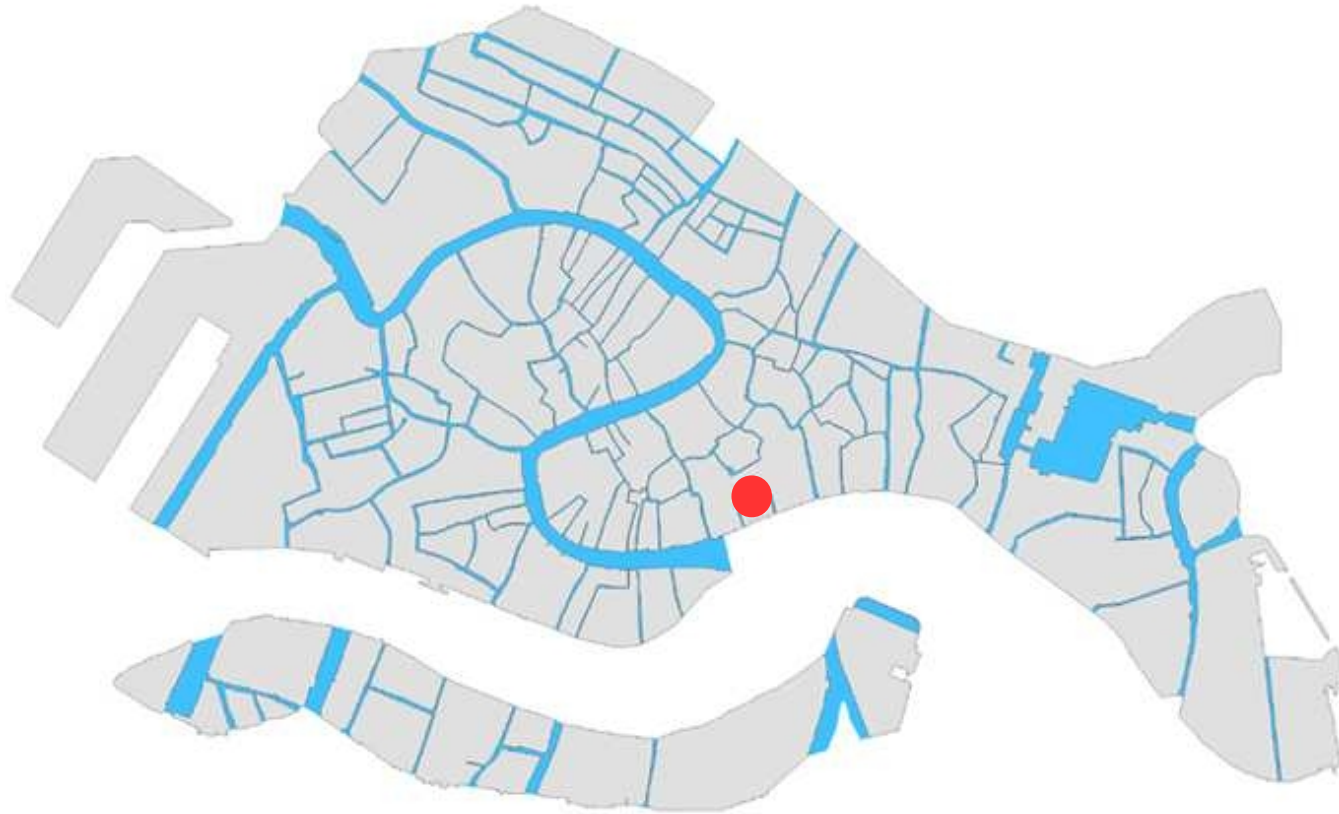


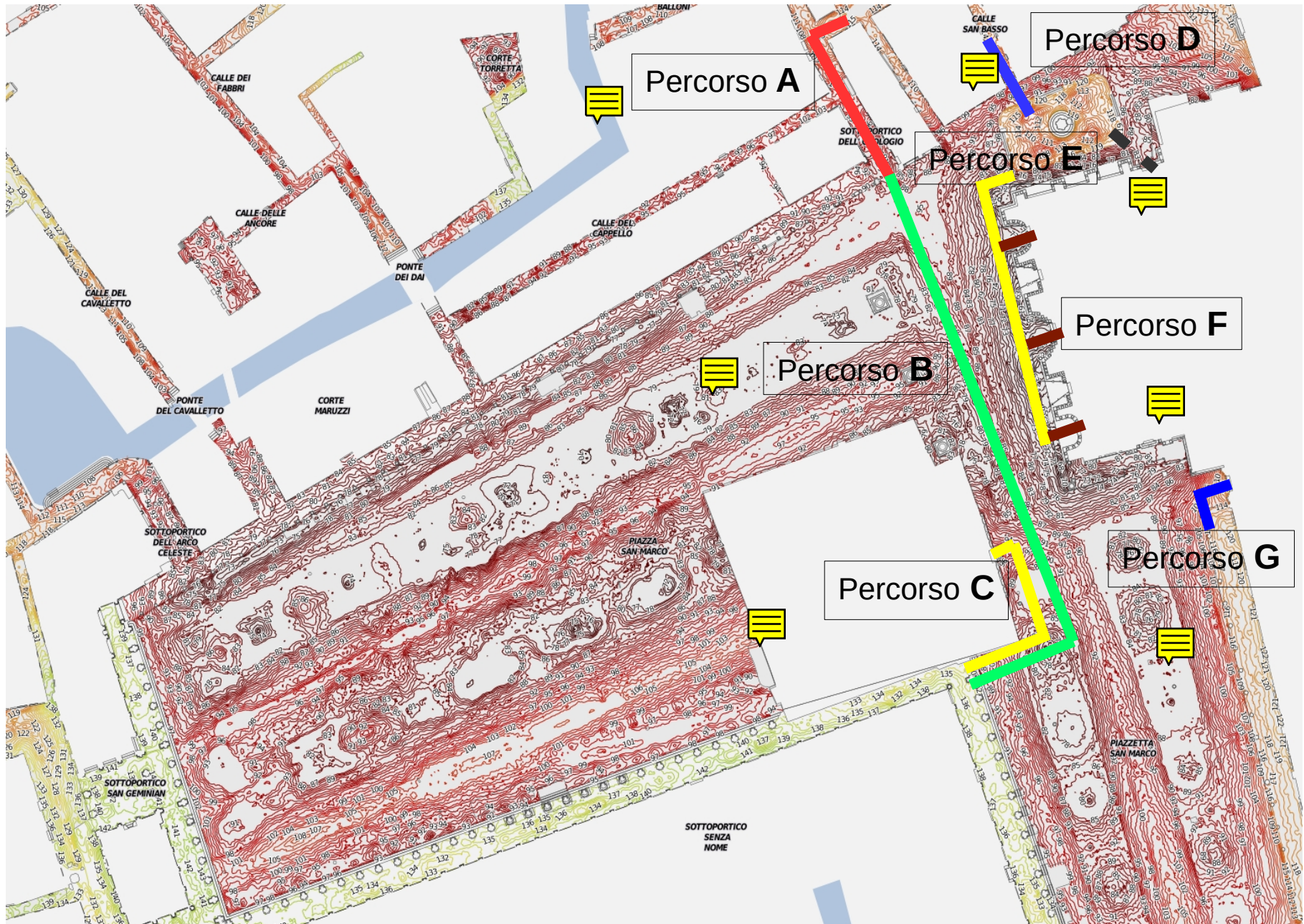
*Atlante dei percorsi in quota passerelle
del centro storico e delle isole di Venezia*



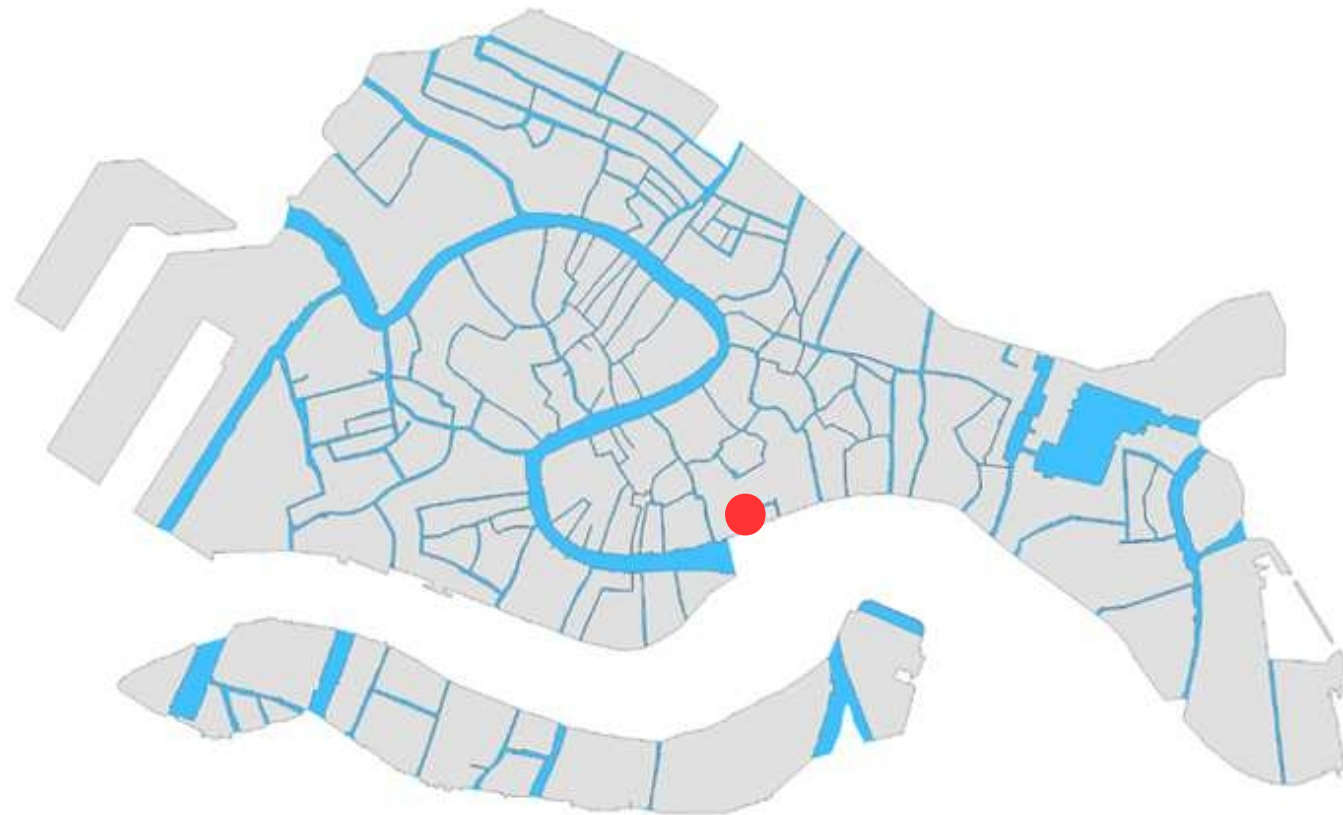
San Marco: tavola 1.1 Piazza San Marco



San Marco: tavola 1.1 Piazza San Marco



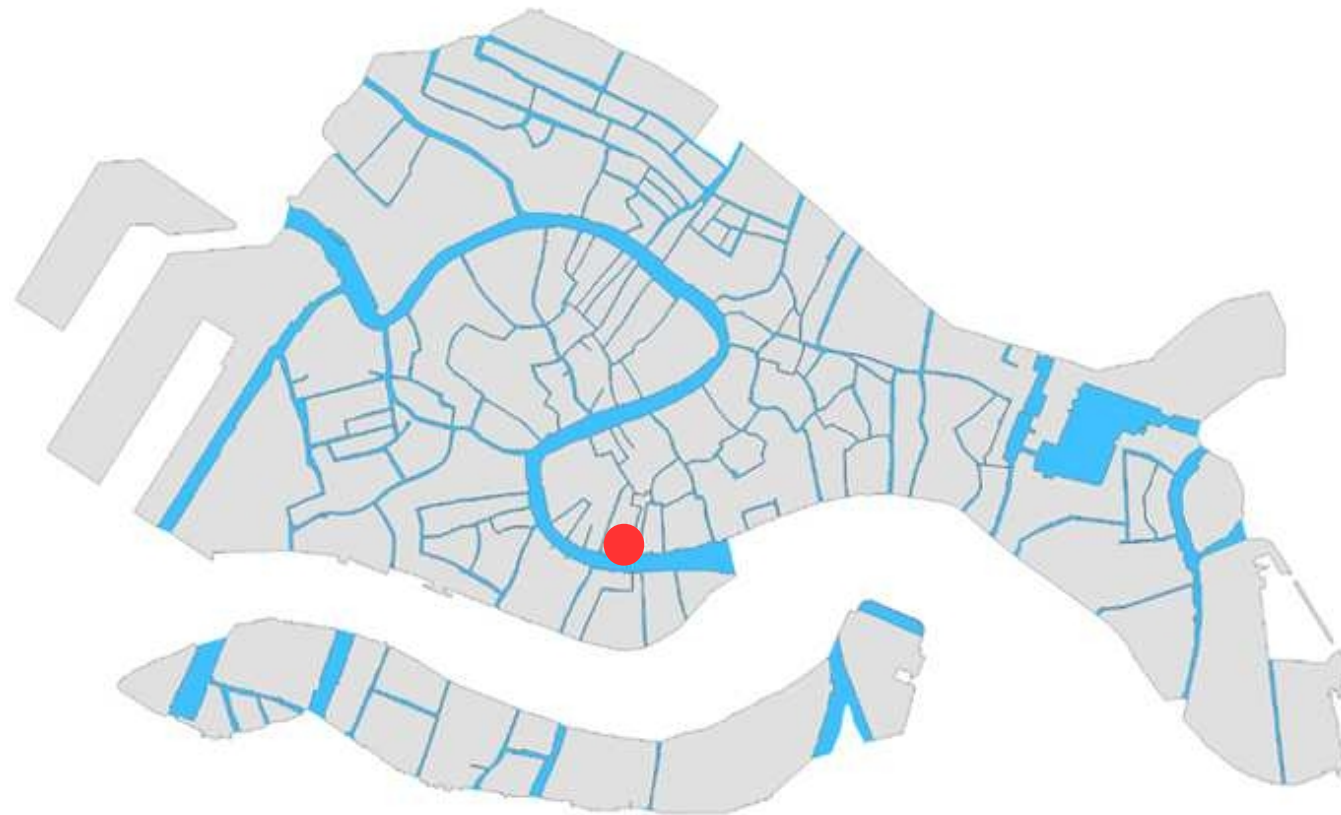
San Marco: tavola 1.2 Molo San Marco



San Marco: tavola 1.2 Molo San Marco



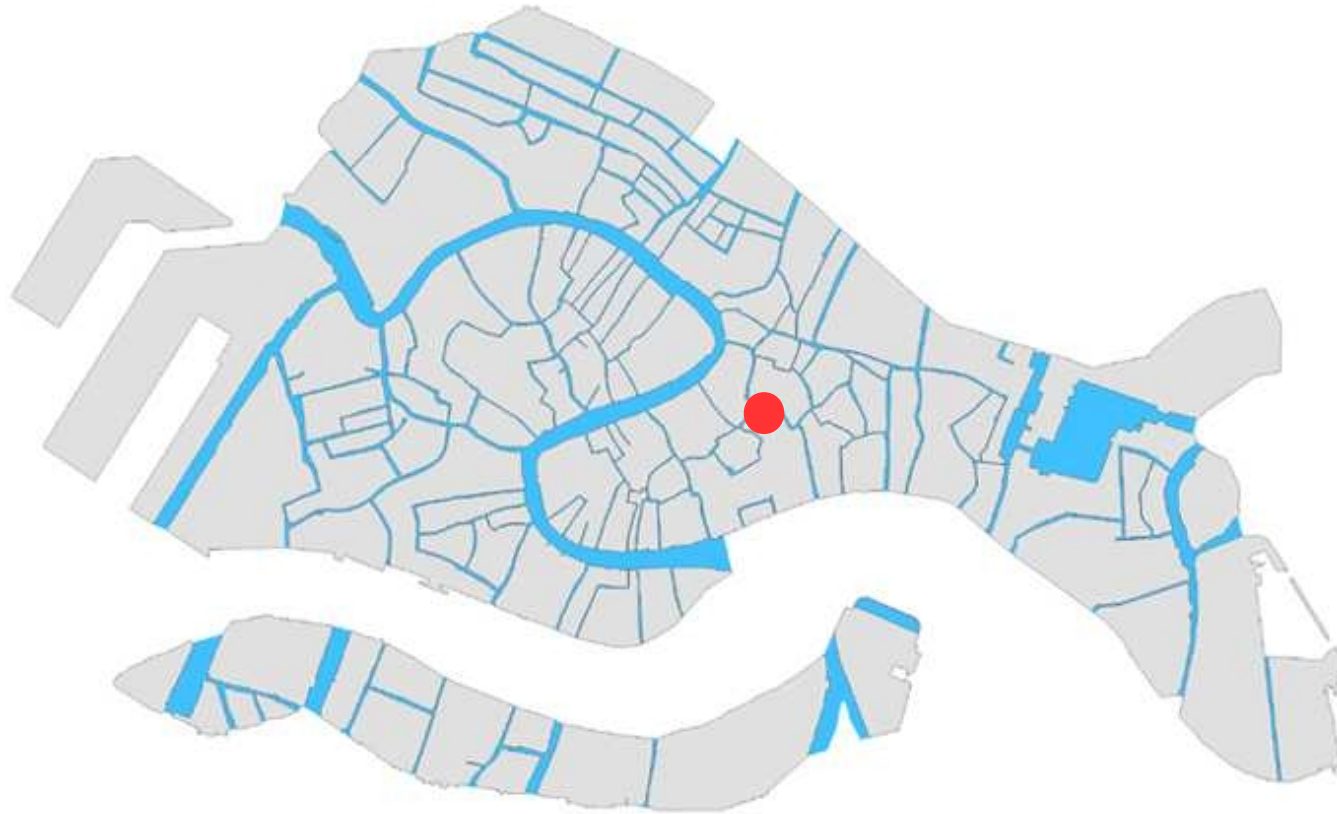
San Marco: tavola 1.3 Prefettura



San Marco: tavola 1.3 Prefettura



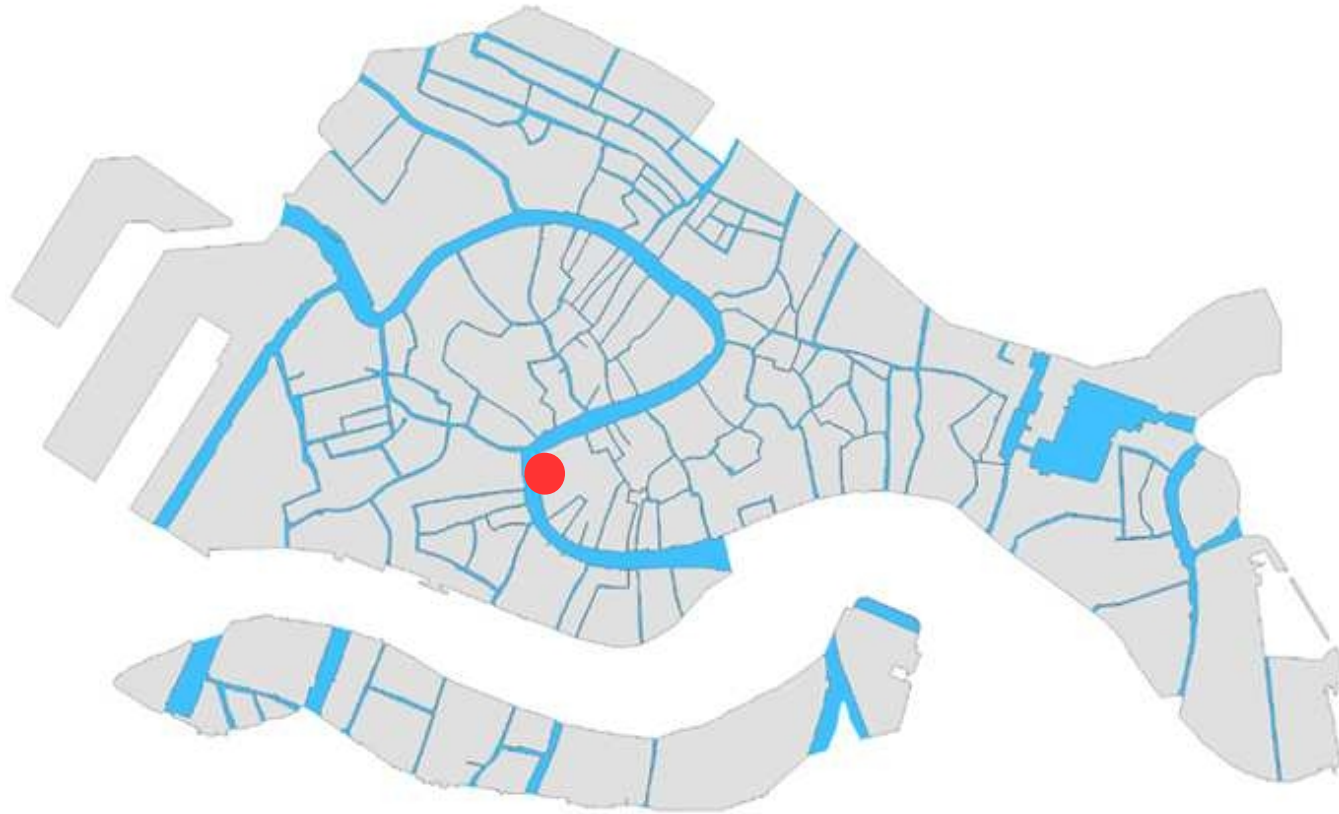
San Marco: tavola 1.4 Campo de la Guerra



San Marco: tavola 1.4 Campo de la Guerra



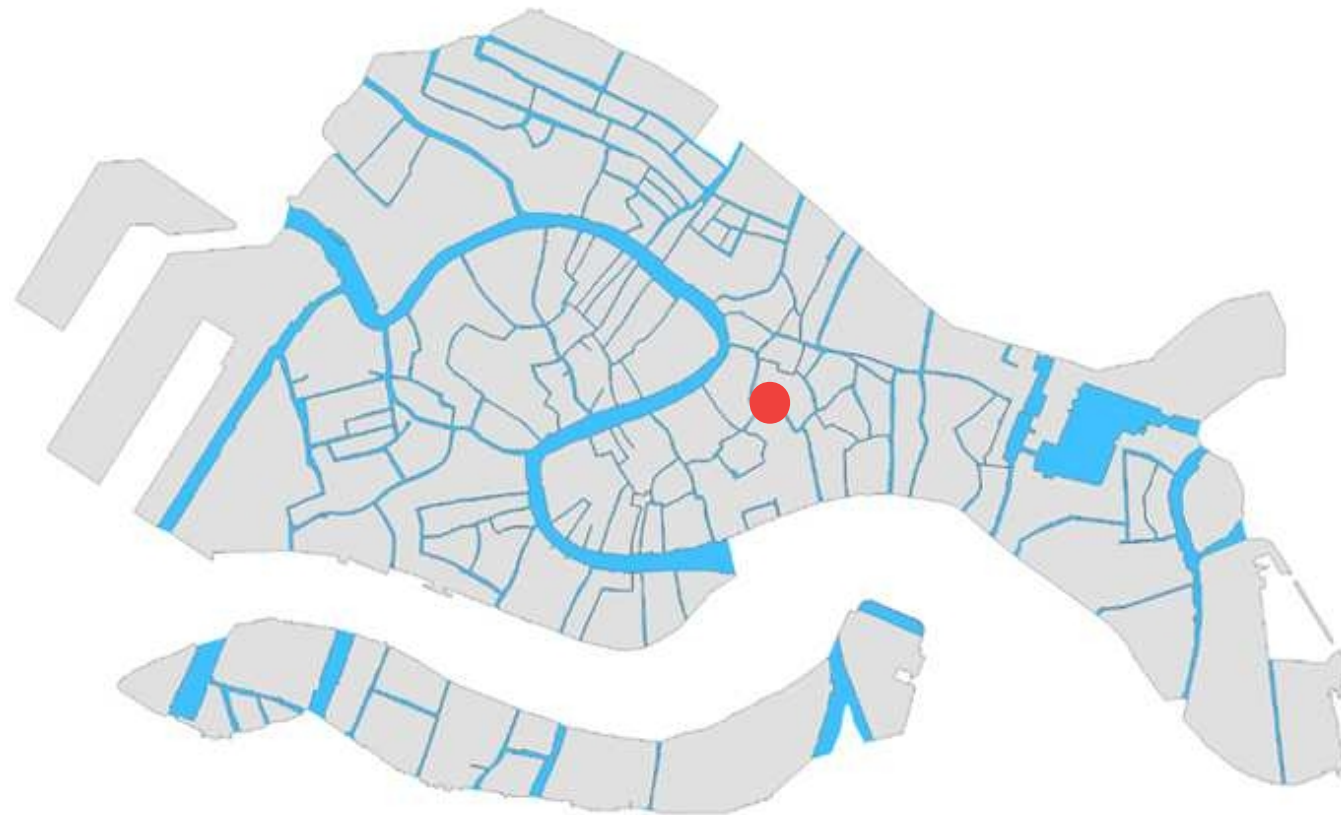
San Marco: tavola 1.5 San Samuele



San Marco: tavola 1.5 San Samuele



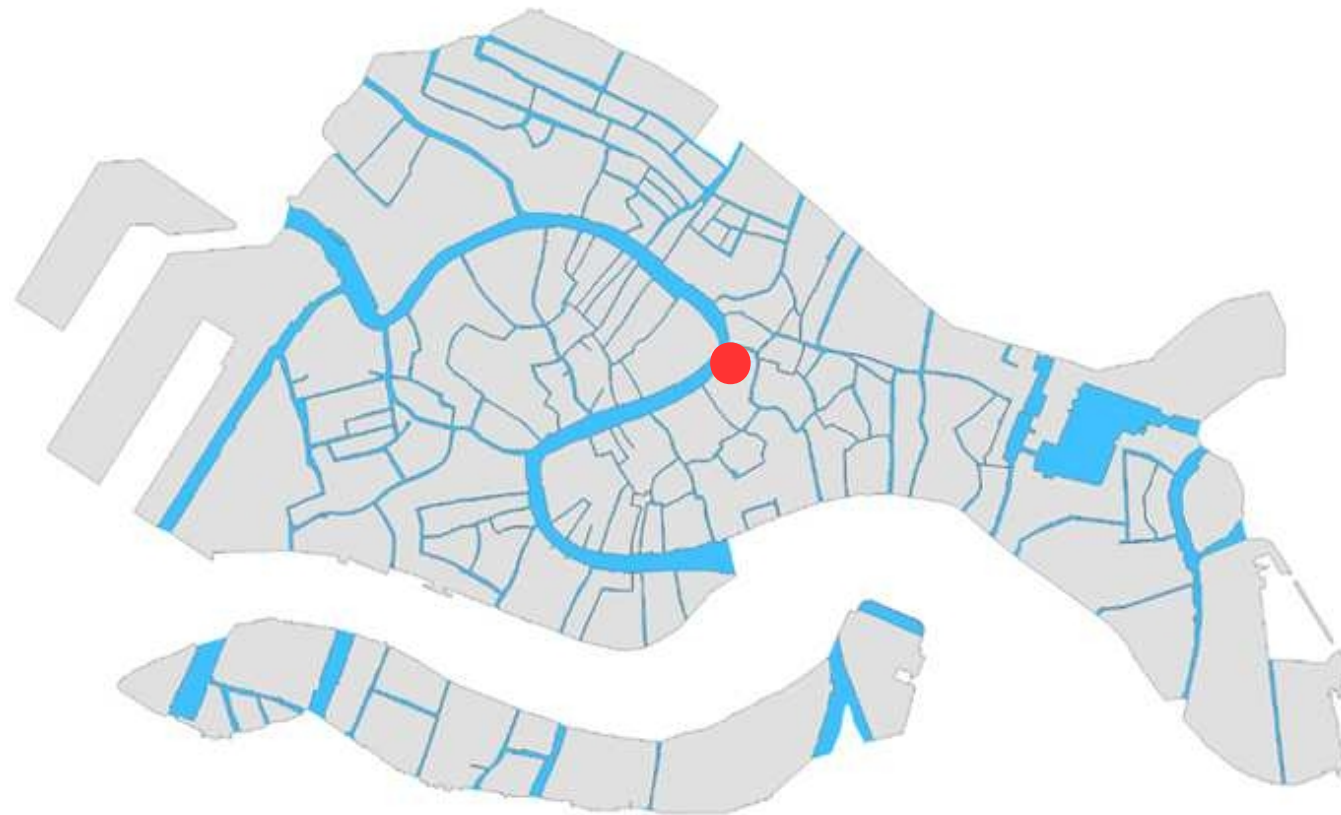
San Marco: tavola 1.6 Ponte San Moisè



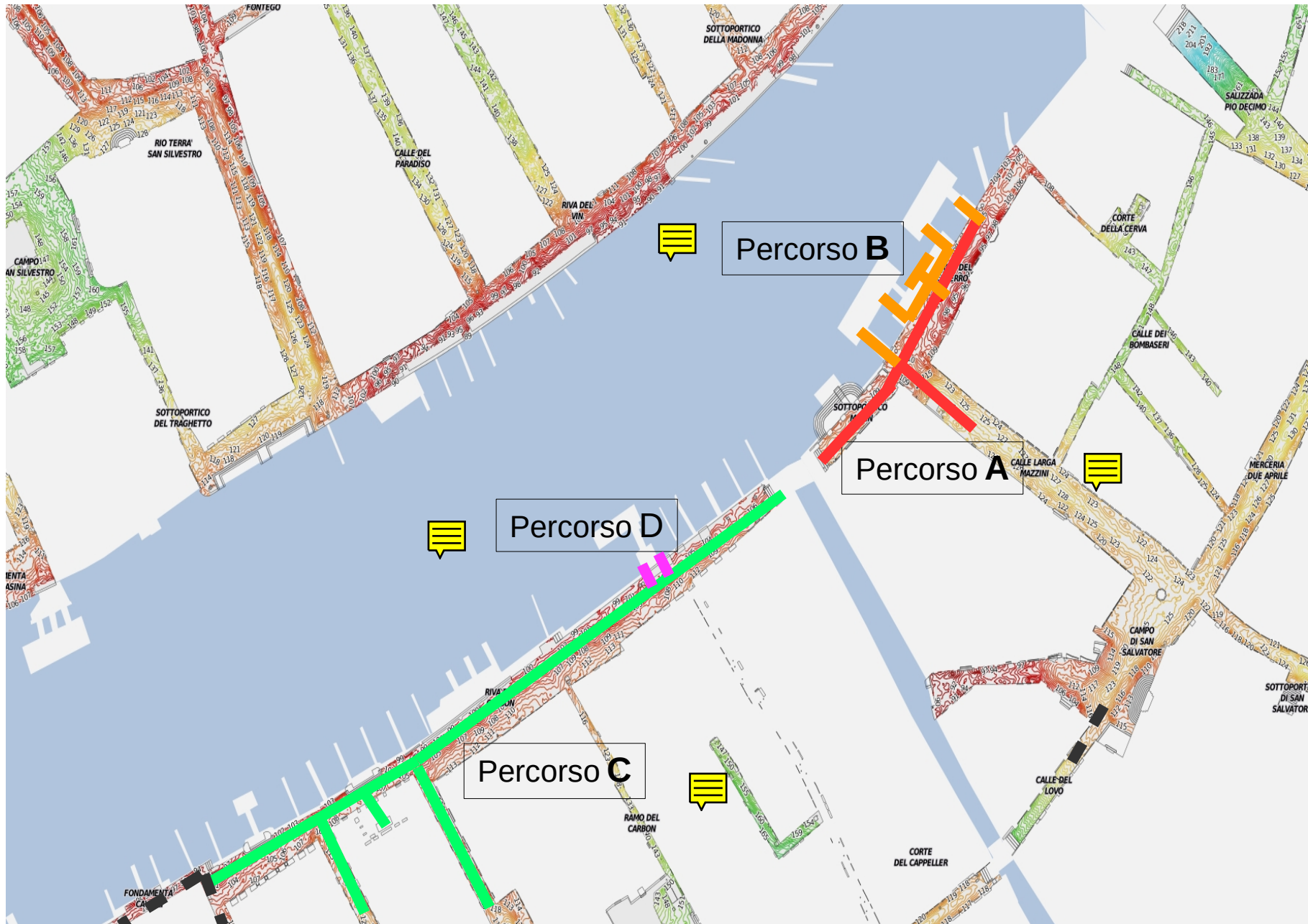
San Marco: tavola 1.6 Ponte San Moisè



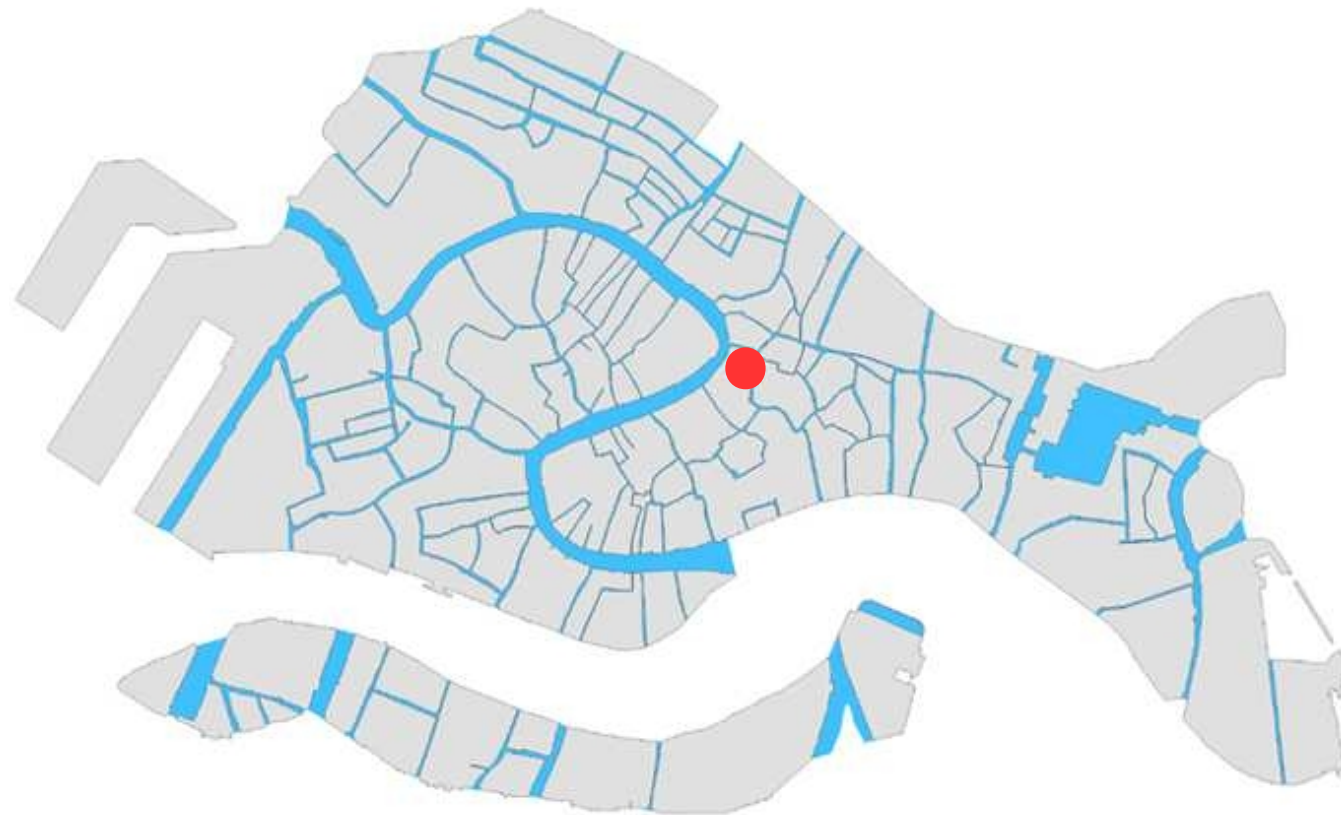
San Marco: tavola 1.7 Rialto



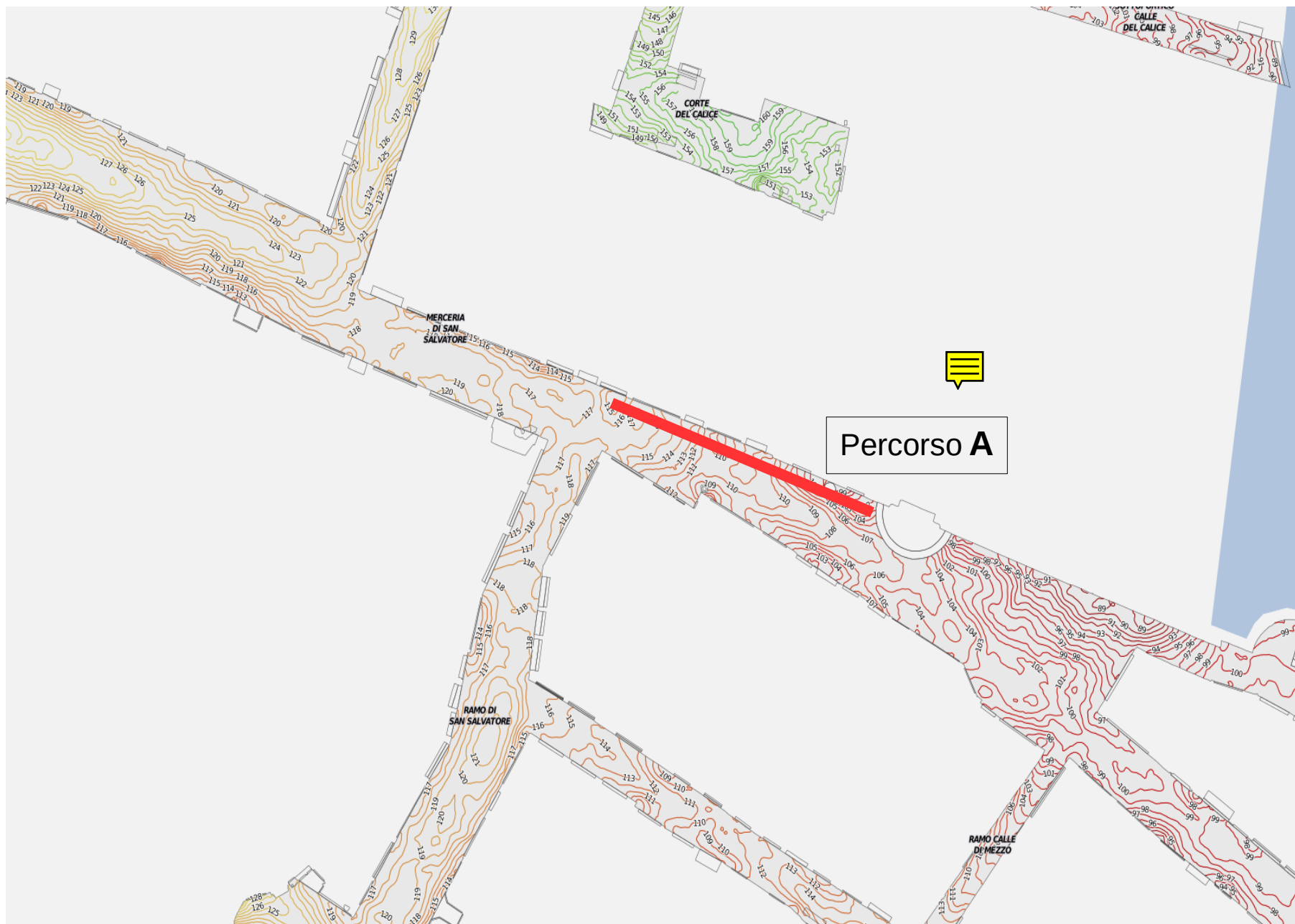
San Marco: tavola 1.7 Rialto



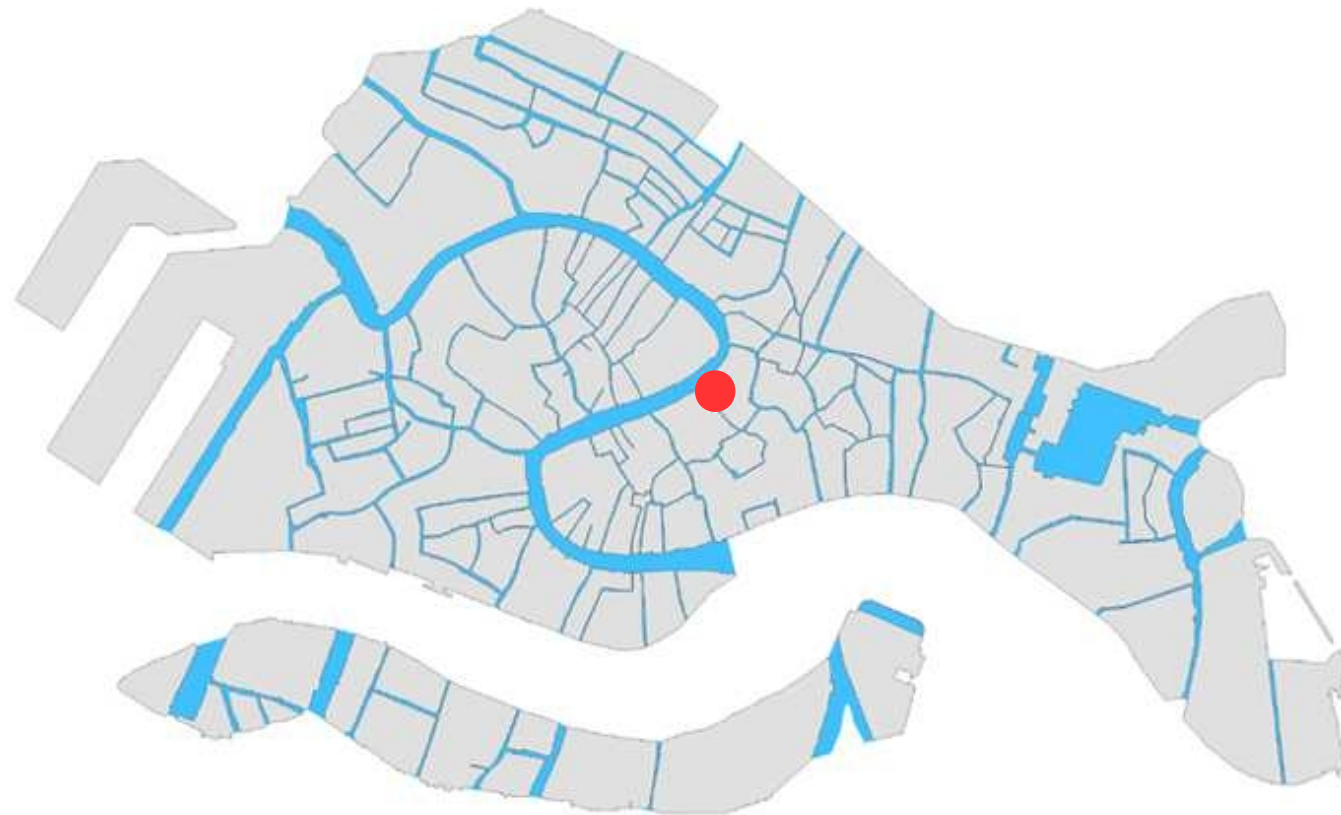
San Marco: tavola 1.8 Poste Centrali



San Marco: tavola 1.8 Poste Centrali



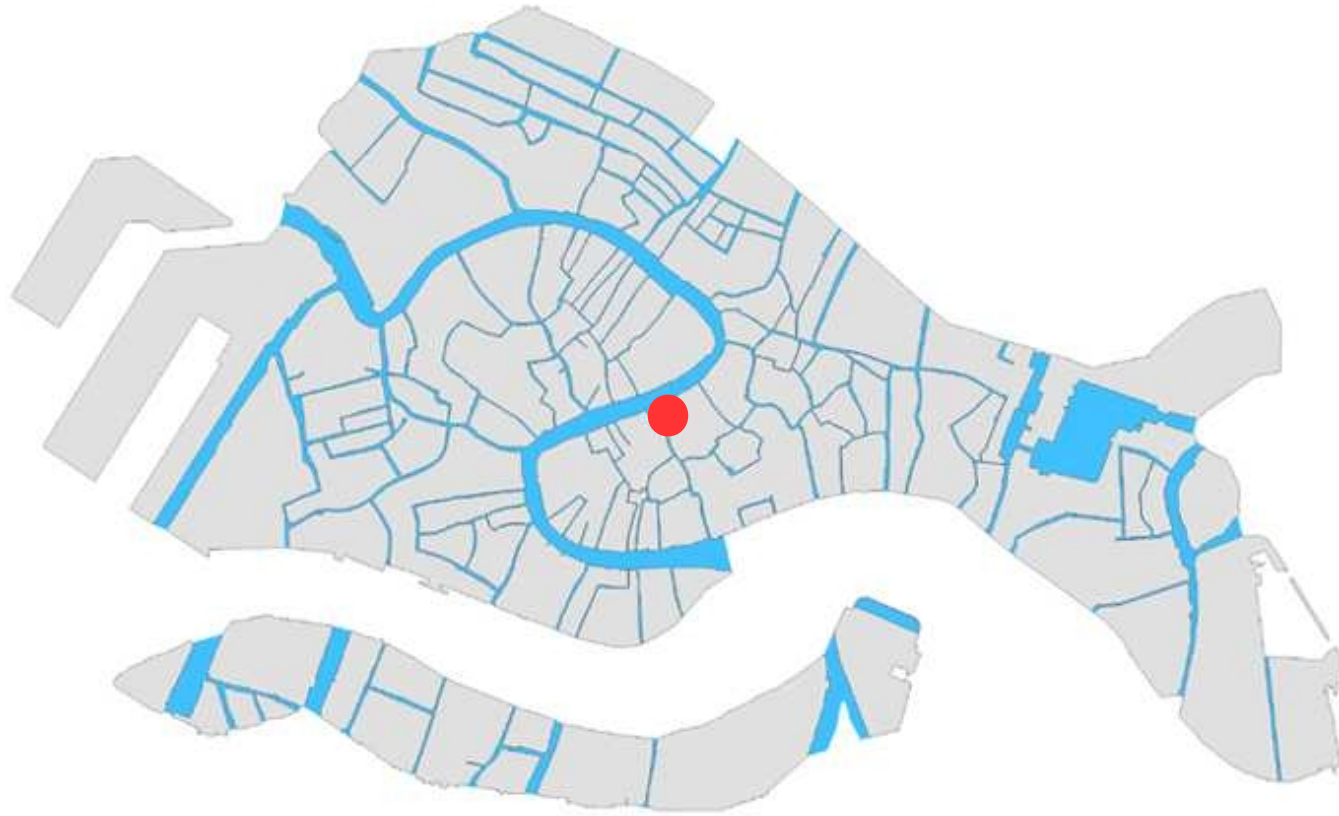
San Marco: tavola 1.9 Ponte dell'Ovo



San Marco: tavola 1.9 Ponte dell'Ovo



San Marco: tavola 1.10 Calle della Mandola



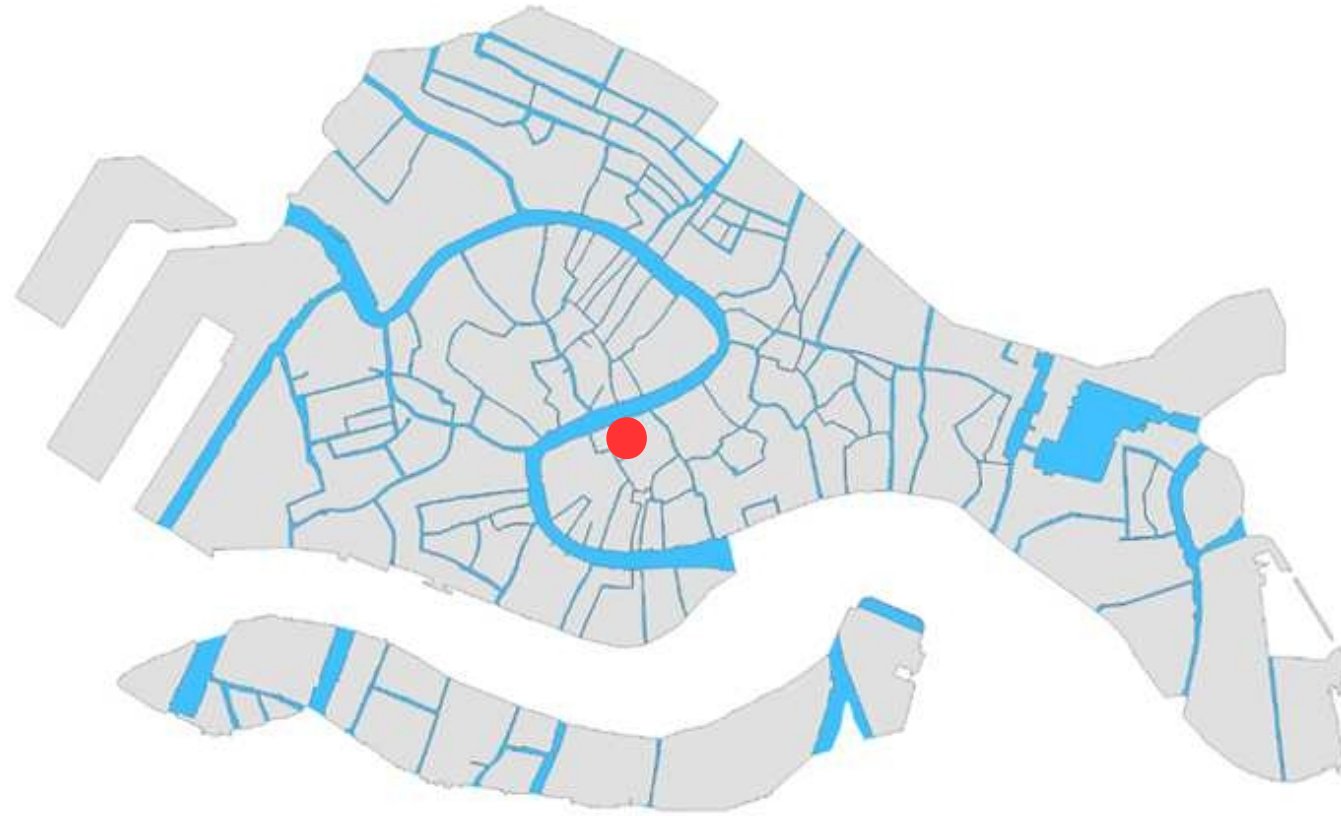
San Marco: tavola 1.10 Calle della Mandola



Percorso A

2311543 63882

San Marco: tavola 1.11 Campiello Santo Stefano



San Marco: tavola 1.11 Campiello Santo Stefano



San Marco: descrizione tavole

| Tavola/ Percorso | Descrizione | Lungh. mt | Quota cm/ZPS | n. passerelle | Cavalletti 25cm | Cavalletti 50cm |
|---------------------|--|--------------|-----------------|---------------|--------------------|--------------------|
| T1.1 A | Da Calle Larga San Marco a Torre Orologio | 30 | 90 | 10 da 300x150 | 3 | 28 |
| T1.1 B | Da Torre Orologio a Procuratie Nuove | 120 | 85 | 40 da 300x150 | 0 | 93 |
| T1.1 C | Da ingresso Campanile a Procuratie Nuove | 36 | 90 | 9 da 400x100 | 0 | 20 |
| T1.1 D | Da Piazzetta Leoncini a Calle San Basso | 12 | 90 | 3 da 400x100 | 3 | 5 |
| T1.1 E | Da entrata Basilica a Leoncini | 48 | 80 | 12 da 400x100 | 6 | 26 |
| T1.1 F | da entrate principali Basilica a percorso T1.1 E | 24 | 65 | 6 da 400x100 | 0 | 12 |
| T1.1 G | da Porta della Carta a porticato Palazzo Ducale | 12 | 100 | 3 da 400x100 | 8 | 0 |
| T1.2 A | da bar Todaro a Compagnia Vela | 32 | 95 | 8 da 400x100 | 9 | 9 |
| T1.2 B | da bar Todaro a Ponte de la Paglia | 105 | 90/110 | 36 da 300x150 | 6 | 73 |
| T1.2 C | da percorso T1.2B a entrata Palazzo Ducale | 16 | 100 | 4 da 400x100 | 3 | 7 |
| T1.3 A | da Corner Ca' Grande a Ponte Zaguri | 112 | 110 | 28 da 400x75 | 6 | 50 |
| T1.3 B | da Actv S. Maria del Giglio a Calle del Campanile o "Gritti" | 32 | 100 | 8 da 400x75 | 17 | 0 |
| T1.3 C | da Ponte de le Ostreghe a Calle Larga XXII Marzo | 48 | 105 | 12 da 400x75 | 26 | 0 |
| T1.4 A | da Ponte de la Guera a Campo de la Guera | 40 | 100 | 10 da 400x100 | 6 | 18 |
| T1.5 A | da Actv S. Samuele a Campo S. Samuele | 8 | 110 | 2 da 400x100 | 5 | 0 |
| T 1.6 A | da ex cinema S. Marco a Ponte S. Moisé | 92 | 95 | 23 da 400x100 | 3 | 47 |
| T 1.7 A | da Riva del Fero a P. Manin e Calle Mazzini | 124 | 105 | 31 da 400x100 | 18 | 56 |
| T 1.7 B | da Actv "Rialto Riva del Fero" a Riva del Fero | 72 | 110 | 18 da 400x75 | 40 | 0 |
| T 1.7 C | da Ponte Manin a Calle Cavalli | 232 | 105 | 58 da 400x100 | 24 | 106 |
| T 1.7 D | da Actv "Rialto Riva del Carbon" a Riva del Carbon | 8 | 100 | 2 da 400x100 | 6 | 0 |
| T 1.8 A | da Calle de le Acque a Ramo San Salvador | 9 | 100 | 3 da 300x75 | 7 | 0 |
| T 1.9 A | da F.ta Calle Cavalli a Sottoportego del Volto | 32 | 105 | 8 da 400x75 | 15 | 12 |
| T 1.9 B | da Calle Cavalli a fine F.ta Cavalli | 40 | 90 | 10 da 400x75 | 3 | 18 |
| T 1.9 C | da Calle Cavalli a fine Sottoportego del Volto | 28 | 115 | 7 da 400x75 | 3 | 14 |
| T 1.9 D | da Campo San Salvador a Calle del Lovo | 12 | 110 | 3 da 400x100 | 7 | 0 |
| T 1.10 A | da Calle Albanesi a Salizada del Teatro/Rio Terà Mandola | 128 | 95 | 32 da 400x75 | 15 | 53 |
| T 1.11 A | da Traghetto S. Tomà a Calle Gussoni e P.na S. Samuele | 96 | 105 | 24 da 400x75 | 18 | 35 |
| T 1.11 B | da Ponte dei Frati a C.Ilo S. Stefano e C.Ilo Novo | 80 | 100 | 20 da 400x100 | 9 | 33 |

