



Direzione Beni, Attività
e Produzioni Culturali



C A R T A D E I S E R V I Z I
S E Z I O N E A U D I O V I D E O
B I B L I O T E C A C I V I C A D I M E S T R E

1. Presso la Biblioteca Civica di Mestre è istituita una sezione speciale documentaria, denominata Sezione Audiovideo, con caratteristica di archivio finalizzato a raccogliere, conservare e valorizzare a scopo di studio e di ricerca, le opere filmiche riprodotte su supporto magnetico (videocassette) elettronico e digitale (DVD e CD Rom) e le opere musicali riprodotte su supporto vinilico (dischi microsolco) magnetico (audiocassette) elettronico e digitale (CD Audio, DVD e CD Rom).

2. Tale archivio si caratterizza per sua natura quale servizio audio-videotecario di pubblica utilità, senza alcun fine lucrativo e conformemente alle finalità generali del servizio bibliotecario e di pubblica lettura istituito dal Comune di Venezia (deliberazione della G. C. n. 1887 del 30.4.1980 es. per d.t. il 14.7.1980 Prot. Gen. n. 24999, ratificata con deliberazione del Consiglio Comunale n. 783 del 27.7.1981).

3. La finalità precipua della Sezione è di mettere a disposizione dell'utenza documenti audio e video ai fini della fruizione personale per motivi di cultura ed interesse personale, studio, ricerca, intrattenimento, svago; la Sezione è operante tutti i giorni dalle ore 9.00 alle 19.00 ed è situata attualmente al secondo piano della Biblioteca Civica di via Miranese 56.

4. La fruizione dei materiali può avvenire:

- o Presso le apposite postazioni della Biblioteca
- o Tramite utilizzo di palmare *wireless* (per materiale audio)
- o Tramite prestito (per i soli materiali ammessi)
- o Tramite visione/ascolto plurisoggettivi

5. L'utilizzo delle postazioni in sede avviene previa consegna della tessera d'iscrizione ai servizi della Biblioteca all'operatore unitamente al modulo di richiesta di ascolto/visione del materiale prescelto; è consentito per una durata massima – di norma - di ore 2 giornaliere; in caso di richiesta di fruizione di un'opera di durata superiore alle ore 2, viene autorizzata dall'operatore la fruizione integrale e senza interruzione dell'opera, previa valutazione del numero di richieste in corso al momento.

6. Presso le medesime postazioni è possibile inoltre la visione di canali televisivi satellitari o digitali terrestri. L'operatore può rendere disponibili in contemporanea fino a massimo n. 3 canali diversi su postazioni diverse (di cui 2 satellitari e 1 digitale). La fruizione avviene previa consegna della tessera d'iscrizione ai servizi della Biblioteca all'operatore unitamente al modulo di richiesta di visione di un canale prescelto nell'elenco dei canali disponibili (l'elenco viene periodicamente aggiornato), canale che non può venire variato in corso di utilizzo per motivi logistici. L'utilizzo è pari ad 1 ora al giorno prorogabile ad ore 2 o fino al termine del programma, previa valutazione dell'operatore in base alle richieste presenti, non è cumulabile nella giornata con altri utilizzi delle postazioni.

7. L'utilizzo del palmare per ascolto musica è consentito, previa consegna della suddetta tessera d'iscrizione all'operatore unitamente al modulo di richiesta, per un massimo di un'ora; l'utente deve essere informato che è responsabile di ogni eventuale danneggiamento dello strumento preso in utilizzo, l'operatore deve controllare - preventivamente ed alla riconsegna - il funzionamento e l'integrità del palmare. Con le stesse modalità avviene l'affido dei palmari per l'uso remoto dei lettori Dvd.

8. Sono ammessi al prestito di norma:

- I Dvd pubblicati da più di 18 mesi
- I Cd Audio pubblicati da più di 18 mesi
- Gli audiolibri (su qualunque supporto) pubblicati da più di 18 mesi
- I corsi di lingua multimediali
- I materiali privi di propria identità catalografica ma allegati funzionalmente e a fini integrativi a pubblicazioni cartacee dotate di ISBN
- I cd-rom a carattere monografico
- Materiali presenti in Sezione e dotati di bollino SIAE

9. Non sono ammessi al prestito di norma:

- Le videocassette
- Le audiocassette
- I dischi in vinile
- I Dvd pubblicati da meno di 18 mesi
- I Cd Audio pubblicati da meno di 18 mesi
- I cd-rom con banche dati o destinati a fini di consultazione locale
- Materiali espressamente destinati alla conservazione o all'utilizzo esclusivo presso la Sezione
- Altri materiali presenti in Sezione e sprovvisti di bollino SIAE

10. Sono possibili prestiti speciali, ovvero anche in deroga agli standard qui individuati, su contestuale valutazione ed autorizzazione del responsabile della Biblioteca o di un responsabile di Unità Operativa Complessa; sono concessi a fronte di particolari e motivate esigenze di studio, di didattica, di azione sociale.

11. Il prestito è gratuito e autorizzato contemporaneamente per 1 opera musicale ed 1 opera video fino ad un massimo di 3 giorni, e per 1 cd-rom fino ad un massimo di 6 giorni, non è rinnovabile ed è concesso solo ad utenti regolarmente in possesso di tessera valida e corrente della Biblioteca Civica di Mestre e nel limite del numero massimo di documenti totali (8) concessi a prestito per utente dalla Biblioteca. Il prestito di audiolibri e corsi di lingua è equiparato al prestito di libri (30 gg., rinnovabili).

12. L'utente è tenuto, in caso di smarrimento o deterioramento del documento, a sostituirlo a sue spese con altra copia del documento o, in caso di non disponibilità sul mercato, con titolo di pari valore ed interesse individuato dal personale di Biblioteca.

13. I materiali della Sezione derivano da acquisto, dono o scambio; gli acquisti vengono effettuati presso fornitori regolari ed autorizzati e tutti i materiali sono provvisti all'origine del regolare bollino Siae, parimenti vengono controllati i doni e gli scambi; in caso di prodotti sprovvisti di bollino (possibili doni o scambi, acquisti all'estero, videoregistrazioni operate in proprio) è cura del Responsabile della Sezione provvedere all'apposizione del regolare bollino Siae presso le sedi competenti nel caso i prodotti debbano essere ammessi al prestito.

14. I materiali della Sezione sono esclusi dall'ordinario prestito interbibliotecario.

15. La Sezione può operare copie di salvataggio, come previsto dalla L. 248/2000, art. 3, c. 1 bis, che modifica l'art. 69 della L. 633/1941: le copie fisiche saranno contraddistinte da apposita etichetta.

16. La Sezione non è attrezzata (per spazi e strumenti) per la realizzazione di proiezioni pubbliche, né ciò rientra tra le sue finalità; tuttavia può effettuare a titolo gratuito proiezioni interne alla biblioteca, coerentemente coi suoi fini documentari ed informativi, nel caso di richiesta di più utenti iscritti alla Biblioteca (c.d. proiezioni plurisoggettive).

17. Per qualunque richiesta, chiarimento, reclamo a cui non possa essere data esauriente ed immediata risposta da parte del personale impiegato presso la Sezione, i referenti sono:

- Per la composizione delle raccolte e la loro organizzazione: il responsabile dei Servizi bibliografici, informativi e di promozione della lettura
- Per i servizi di sportello e di prestito: il responsabile dei Servizi di base al pubblico e funzionali di supporto
- In loro assenza: il responsabile della Biblioteca Civica.

18. La Biblioteca Civica di Mestre – in forza della propria Sezione AudioVideo – aderisce all'Associazione Videoteche – Mediateche Italiane (AVI) a partire dal 2008, condividendone appieno obiettivi e finalità.

19. Per quanto non espressamente qui previsto, si fa esplicito riferimento alle normative vigenti, regolamenti comunali inclusi, e al protocollo d'intesa SIAE-AVI del 9/10/2002.