

Programmazione del **CircuitoCinema** VENEZIA&MESTRE dal 16 al 22 maggio

<p><b>Giorgione Movie d'essai - sala A</b> Venezia, tel. 041.5226298</p>	<p><b>Giorgione Movie d'essai - sala B</b> Venezia, tel. 041.5226298</p>	<p><b>Multisala Astra sala 1</b> Lido, tel. 041.5265736</p>	<p><b>Multisala Astra sala 2</b> Lido, tel. 041.5265736</p>	<p><b>Cinema Dante d'essai</b> Mestre, tel. 041.5381655</p>
<p>Da venerdì 16 a mercoledì 21 h. 16.40/19.20/22 Giovedì 22 solo h. 19.20/22</p>	<p>Da venerdì 16 a martedì 20 h. 16.50/19.10/21.30</p>	<p>Da venerdì 16 a giovedì 22 (escluso lunedì 19) h. 17.20/19.40/22</p>	<p>Da venerdì 16 a giovedì 22 (escluso lunedì 19) h. 17.30/19.30/21.30</p>	<p>Da venerdì 16 a mercoledì 21 (escluso lunedì 19) h. 18/20/22 domenica h. 16/18/20/22</p>
<p><b>Gomorra</b> di Matteo Garrone, con Toni Servillo, Italia, 2008, 140'</p>	<p><b>L'ALTRA DONNA DEL RE</b> di Justin Chadwick, con N. Portman, S. Johansson, GB, 2008, 115'</p>	<p><b>Mongol</b> di Sergej Bodrov, Germania/Russia, 2007, 125'</p>	<p><b>THE HUNTING PARTY</b> di Richard Shepard, con R. Gere, T. Howard, Bosnia/USA, 2007, 103'</p>	<p><b>IN BRUGES</b> di Martin McDonagh con C. Farrell, R. Fiennes, Belgio/GB, 2008, 101'</p>
 <p>In contemporanea con il Festival di Cannes, dal romanzo-verità di Roberto Saviano, negli intrecci criminali dell'affarismo camorrista.</p>	 <p>Sotto il regno di Enrico VIII, le sorelle Anna e Maria Bolena si contendono le attenzioni del Re. In concorso al festival di Berlino</p>	 <p>Infanzia, giovinezza ed epopea di Gengis Kahn. Il grande conquistatore. Presentato in concorso alla festa di Roma e candidato all'Oscar per il miglior film straniero. Un kolossal d'autore.</p>	 <p>Anni dopo la fine del conflitto, un giornalista televisivo e il suo operatore si mettono sulle tracce di un criminale di guerra serbo. Dalla Mostra di Venezia.</p>	 <p>Che ci fanno Ray e Ken, killer professionisti nell'incantevole Bruges? Turisti per forza... Un thriller ironico ma senza... esclusione di colpi.</p>
<p><b>Videoteca Pasinetti</b> Venezia, tel. 041.5241320</p>	<p>Mercoledì 21 h. 18 / 21</p>	<p><b>Videoteca Pasinetti</b></p>	<p><b>Videoteca di Mestre</b> Mestre, tel. 041.2386111</p>	<p>Giovedì 22 h. 17.30/19.45/22</p>
<p><b>Venerdì 16 h. 18/21</b> TI DO I MIEI OCCHI v.o. <b>Lunedì 19 h. 18/21</b> QUATTRO MINUTI v.o. sott. it. <b>Mercoledì 21 h. 18/21</b> MARTIN HACHE v.o. sott. ingl.</p>	<p><b>Sonetàula</b> di Salvatore Mereu, Italia, 2007, 157' La drammatica parabola di un ragazzo sardo. Un film coraggioso. Alla proiezione delle 21 incontro con il regista Giovedì 22 h. 17.30/19.30/21.30</p>	<p><b>PORTATI A CASA IL CINEMA</b> <b>Venerdì 16 maggio</b> Dalle ore 16 alle ore 22 <b>Sabato 17 maggio</b> Dalle ore 9 alle ore 12 vendita eccezionale di libri e poster di cinema</p>	<p><b>Da martedì 13 a venerdì 16</b> 68 - WHAT'S HAPPENING FOTOGRAMMI IN MOVIMENTO <b>Lunedì 19 h. 21</b> COME IN UNO SPECCHIO <b>Martedì 20 h. 21</b> IL SILENZIO <b>Mercoledì 21 h. 21</b> PERSONA</p>	<p><b>Rolling Stones' Shine a Light</b> di Martin Scorsese, USA, 2008, 122' I Rolling Stones secondo Martin Scorsese: come non li avete visti mai!</p>
<p><b>Biglietto unico 3 euro</b> Alla prima proiezione del Giorgione (dal lunedì al mercoledì non festivi) all'Astra e al Dante (dal martedì al giovedì non festivi)</p>	<p><b>Nessuna qualità agli eroi</b> di Paolo Franchi, con E. Germano Italia, 2007, 102', V.M. 14 Un uomo senza qualità ma con molti segreti. Dalla Mostra del cinema di Venezia.</p>	<p><b>TUTTO A 1 EURO</b></p>	<p><b>Sono in arrivo le nuove CinemaPiù</b> Valide sino al 30 giugno 2009</p>	<p><b>Sono in arrivo le nuove CinemaPiù</b> Valide sino al 30 giugno 2009</p>